



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية
الإدارة العامة للمعجمات وأحياء التراث

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الرابع

(الصاد - الضاد - الطاء - الظاء - العين - الغين)

مراجعة

الدكتور أحمد السعيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

محقق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

الطبعة

الطبعة الثانية لشهر المحرم الحرام ١٤١١ هـ

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

هذا والترقيم الخاص بالمخطوطة هو ترقيم النسخة الثانية ، وذلك وفقاً للمنهج الذى أقرته لجنة إحياء التراث بشأن تحقيق هذا الكتاب ، والمشار إليه فى مقدمة محقق الجزء الأول ، والذى اعتبر هذه النسخة الأصلية ؛ لأنها كاملة .

وقد راعيت فى الترقيم عمل الناسخ الذى كان يرقم كل كراسة (أى عشر صفحات) فى بدايتها .

ولا يفوتنى فى نهاية هذا التقديم إلا أن أسجل الشكر الجزيل إلى أستاذى العلامة الأستاذ الدكتور / أحمد السعيد سليمان ، عضو المجمع الذى كانت توجيهاته السديدة وآراؤه النفيسة - حفظه الله ورعاه - نعم المعين على المضى فى إنجاز هذا الجزء ، فله الشكر الجزيل على ما أسدى ، والجزء الأوفى من المولى الكريم على ما قدم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المحقق

رموز الكتاب

| | | |
|---|---|---------|
| ع | = | موضع . |
| د | = | بلد . |
| ة | = | قرية . |
| م | = | معروف . |
| ج | = | جمع . |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المهملة

فصل الهزة

مع الصاد

[أ ب ص]

رَجُلٌ آيِصٌ وَأَبُوصٌ : نَشِيطٌ .

[أ ص ص]

نَاقَةُ أَصُوصٍ . كَصَبُورٍ : مُؤَثِّقَةُ الْخَلْقِ ،
أَوْ كَرِيمَةٍ .

وَالْأَصُوصُ : الْبَخِيلُ ^(١) .

ويقال : جِئْتُ بِهِ مِنْ إِصِّكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

ويقال : إِنَّهُ لَأَصِيصٌ كَصِيصٍ ، أَيْ
مُنْقِطِصٌ .

وله أَصِيصٌ ، أَيْ تَحَرُّكٌ وَالتَّوَّاءُ مِنَ
الْجَهْدِ .

[أ أ ص]

آص ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
لِلتُّرْكِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ .

[أ ي ص]

إِيص ، بِالْكَسْرِ ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : يُقَالُ : جِئْتُ بِهِ
مِنْ إِيصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

(١) علق محقق التاج على هذا بقوله : « هذا المعنى يبدو أنه من توهم الشارح حين أخذ عن اللسان ، ففيه : (ناقة أصوص : شديدة مؤثقة الخلق ، وقيل كريمة ، تقول العرب : ناقة أصوص عليها صوص أي كريمة عليها بخيل) . فالبخيل هو صوص لا أصوص » .

(٢) في التاج المحقق متفقا مع اللسان : بالفتح ، ضبط قلم .

فصل الباء

مع الصاد

[ب خ ص]

البَخْص ، بالفتح^(١) : لَحْمُ الذَّرَاعِ .

وبالتَّخْرِيك : سَقُوطُ بَاطِنِ الْحِجَابِ عَلَى الْعَيْنِ .

وَأَبْخَاص ، بالفتح : عِة بِمَضْرَ .

[ب خ ل ص]

رَجُلٌ بَخْلَصٌ ، كَجَعْفَرٍ : غَلِيظٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

[ب ر ب ص]

أَبُو بُرْبُصٍ ، كَقُنْفُلٍ : طَائِرٌ . أَوْ هُوَ أَبُو بُرَيْصٍ ، مَصْعَرًا .

[ب ر ص]

الْبُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : فَتَقٌ فِي الْغَيْمِ يُرَى مِنْهُ أَدِيمُ السَّمَاءِ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ دُونَ الْوَزْغَةِ إِذَا عَضَّتْ شَيْئًا لَمْ يَبْرَأْ .

وَالْبُرَيْصَانُ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَالْبُرْصُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْأَبْرَصِ . وَالْوَزْغَةُ .

وَتَصْغِيرُ أَبْرَصٍ : بُرَيْصٌ ، وَيَجْمَعُ بُرْصَانًا ، بِالضَّمِّ .

وَأَبُو بُرَيْصٍ ، كَزُبَيْرٍ : كُنْيَةُ الْوَزْغَةِ .

وَطَائِرٌ يُسَمَّى الْبَلَصَةَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ب ل ص) أَوْ هُوَ أَبُو بُرْبُصٍ ، كَقُنْفُلٍ . وَقَدْ ذُكِرَ^(٢) .

وَالْبَرَيْصُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ لِلْمُغَوَّطَةِ بِأَجْمَعِهَا ، هَكَذَا قَالَه بَعْضُهُمْ ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرْمِيِّ :

فَمَا لَحْمُ الْغُرَابِ لَنَا بَزَادٍ

وَلَا نَرَطَانُ أَنْهَارِ الْبَرَيْصِ^(٣)وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ النَّجِيرِيُّ فِي أَمَالِيهِ :
تَقُولُ^(٤) : لَا أَبْرَحَ بَرَيْصِي هَذَا ، أَيْ

(١) في التاج « محرّكة » متفقا مع التكملة ، ضبط عبارة ، ومنها النقل كما نص المؤلف في التاج .

(٢) ذكر في المادة السابقة (ب ر ب ص) .

(٣) اللسان ومعجم البلدان (البريص) .

(٤) وفي التاج « العرب تقول » .

مَقَامِي هَذَا ، قَالَ : وَمِنْهُ سَمِيَ بَابُ الْبَرِيصِ
بِلَدِّ مَشْقَى ، لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمٍ يَرَوْنَهُ ^(١) . نَقَلَهُ
يَا قُوت .

وَبَرَصِيصًا الْعَابِدُ : مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
وَقَصِيصُهُ مَشْهُورَةٌ .

وَالْأَبْرَاصُ . بِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ هَرَّتَى
وَالْغَمَرِ .

وَالْبَرَصَاءُ : أُمُّ خَالِدِ الصَّخَايِي . نَقَلَهُ
شَيْخُنَا ^(٢) .

[ب ص ب ص]

الْبَصْبِصَةُ : التَّمَلُّقُ ، كَالْتَبَصُّبُصِ .
وَتَحْرِيكُ الطُّبَاءِ أَذْنَابُهَا . وَكَذَا الْإِبِلُ
إِذَا حُدِيَ بِهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ
الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ قَوْلُهُمْ : « بَصْبِصْنَ
إِذْ حُدِينَ بِالْأَذْنَابِ » ^(٣) وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ :
« دَرْدَبْ لِمَا عَضَّهُ الثَّقَافُ » ^(٤) .

وَبَصْبِصَ ^(٥) بِسَيْفِهِ : لَوَّحَ بِهِ .
وَكَا مِير : لَمَعَانُ حَبِّ الرُّمَانَةِ .
وَيَوْمٌ بَصْبَاصٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَبُصْبَانٌ ، كَرُمَانٌ : اسْمٌ لِرَبِيعٍ الْآخِرِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ . هَكَذَا ضَمُّهُ صَاحِبُ الْعَجْمَرَةِ
وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (بَصْن) وَهَذَا مَوْضِعُهُ
لِأَنَّهُ مِنَ الْبَجْبِصِصِ .

وَبِثْرُ الْبُصَّةِ . بِالضَّمِّ : إِحْدَى الْآبَارِ
السَّبْعَةِ بِالْمَدِينَةِ . يُقَالُ : غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ وَصَبَّ غُسْلَةً
رَأْسَهُ وَمُرَاقَةً شَعْرَهُ فِيهَا .

[ب ع ص ص]

الْبُعْصُوصَةُ . بِالضَّمِّ : الْجَوَّيْرِيَّةُ الضَّائِيَّةُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ فِي سَبِّ الْجَوَّارِي : يَا بُعْصُوصَةُ
كُفِّي .

وَالْبُعْبُصَةُ : الدَّغْدَغَةُ . مُوَلَّدَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَرَوْنَهُ » وَالْمَنْهَيْتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْبَرِيصِ) .

(٢) الْبَصْبِصَةُ .

(٣) الْأَصْلُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ ٣١٨ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ وَالْمُسْتَفْعَى ٢ / ٩ .

(٤) الْأَصْلُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ ٣١٨ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ .

(٥) الْأَصْلُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ ٣١٨ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ .

[ب ن ق ص]

بَنْقَص ، كَجَعْفَر . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس . وَفِي اللِّسَان : هُوَ اسْمٌ .

[ب و ص]

البَوُصُ ، بِالْفَتْح : الْبُعْدُ . وَطَرِيقُ
بَائِضٍ : بَعِيدٌ .

وَالْتَّأَخَّرَ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١) : ضِدُّ .

و : ع ، قَالَ اللَّهُمَّ :

هَالِهَ - أَوْتَانِ فَكَبَّكَبُ فَجْتَاوُ

فَالْبَوُصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَثْمَقَابٍ^(٢)

وَأَنْبَاصُ الشَّيْءِ : انْقِبَاضٌ .

وَالْبُوصَى ، بِالضَّم : الْمَلَّاحُ ، قَالَ
الْأَعَشَى :

مِثْلَ الْفَرَّاتِيِّ إِذَا مَا طَمَا

يَقْدِيفُ بِالْبُوصَى وَالْمَاهِرِ^(٣)

وَالْبُوصَةُ ، مَحْرَكَةٌ : اسْمُ مَقْبَرَةٍ بُولَاقٍ .

وَجَزِيرَةُ الْبُوصِ ، بِالضَّم : هِيَ بِالْهَنْسَاوِيَّةِ .

وَجَزِيرَةُ الْبُوصِيَّةِ : أُخْرَى بِالْأَشْشَوْنِيِّينَ .

[ب ي ص]

الْبَيْصَةُ : قَفٌّ [غَلِيظٌ]^(٤) أَبْيَضُ

[بِاقْبَالِ الْعَارِضِ]^(٥) فِي دَارٍ [قُشِيرٌ

لِبْنَى لُبَيْنَى وَبَنَى قُرَّةً مِنْ قُشِيرٍ وَتَلْقَاءُهَا

دَارٍ]^(٦) بَنَى نَمِيرٌ ، كَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ هُنَا . وَسَيَأْتِي فِي الضَّادِ .

وَجَعَلْتُمْ الْأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصًا بَيْصًا ،

بِالْكَسْرِ غَيْرَ مَرْكَبٍ ، رُوِيَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ

سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، أَيْ ضَيَّقْتُمْ عَلَيْهِ .

وَحَيْصٌ بَيْصٌ : جُحْرُ الْفَأْرِ .

فصل التاء

مع الصاد

[ت ز ص]

الْمُتْرَصَاتُ : الرِّمَاحُ الْمُثَقَّفَةُ ، نَقْلُهُ

السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ (نَوْص) ٢٤٦/١٢ « قَالَ الْفَرَّاءُ : ... وَالنَّوْصُ : التَّأَخَّرَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَالْبُوصُ : التَّقَدُّمُ » .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (بَوْص) وَاسْمُهُ الْفُقُصْلُ بْنُ الْعَوَاصِ بْنِ أَبِي طَلْحٍ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٤١ وَالصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ص ص]

جَصَّيْن ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ :
اسْمُ مَقْبَرَةٍ مَرَوْ ، وَهِيَ دُفْنُ بَرِيدِ
ابْنِ الْخُصَيْبِ الْأَسْلَمِيِّ ، وَالْحَكَمُ بْنُ عَمْرِ
الْغِفَارِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَنُسِبَ إِلَيْهَا :
أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ سَيْفِ الْجَصَّيْنِيِّ
الْفَقِيهِ [٢٨٩ / ب] ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَصَّيْنِيِّ ، نَزِيلُ
نَهَاوَنْدَ ، وَغَيْرُهُمَا

وَالْجَصَّاصُ : لِقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ
نَاسٍ وَبَصِيصَةٌ » . كَذَا فِي النَّسْخِ وَالصُّوَابِ
أَصِيصَةٌ ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

[ج ن ص]

جَنْصَ تَجْنِيصًا : رُعِبَ رُعْبًا شَدِيدًا .

وَالطَّرِيقُ بِالنَّاسِ : فَمَاقَ بِهِمْ .

وَالْحَامِلُ بِوَلَدِهَا : عُسِرَ عَلَيْهَا فَخَرَّجَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى

جَنْصَ بِسَلَحِهِ ، إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ مِنَ الْفَرْقِ

وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُهُ .

[ج ي ص]

جَاصَ جَيْصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : أَيْ عَدَلَ ، لَنَفٍّ فِي جَاصٍ ،

وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالجِيصُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ بِسَبْعِ بَعَرَاتٍ

مِنْ لَيْبٍ أَرْبَعَةَ عَشَرَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

فصل الهاء

مع الصاد

[ح ب ص]

حَبَّصَ حَبْصًا بِالْفَتْحِ ^(٣) وَيَحْرُكُ ^(٤) . أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ :

أَيَّ عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا .

(١) أَيْ : هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٢) الْمَبَابِ .

(٣) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٤) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

والْحَبْرِ قَصَصٌ ، كَأَمِيرٍ : الْحَرَكَةُ . كَذَا فِي
النُّوَادِرِ .

[ح ب ر ق ص]

الْحَبْرِ قَصَصَةٌ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ النَّوْقِ : الدَّكْرِيمَةُ عَلَى أَهْلِهَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَبْرِ قَصَصٌ : الرَّجُلُ
الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ .
وَنَصُّ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : الْحَبْرِ قَصِصٌ :
الْقَضِيَّةُ ^(١) الزَّرِيَّةُ ، هَكَذَا هُوَ مَجُودًا .
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ هَكَذَا ^(٢) .

[ح ب ر ق ص]

حَرَصَ ، كَنَصَرَ ، لُعَّةٌ فِي حَرَصٍ كَضَرْبٍ
وَسَمِجٍ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) وَصَاحِبِ
الْاِقْتِطَافِ .

وَأَمْرَأَةٌ حَرِيسَةٌ مِنْ نَسَمَةِ حِرَاصٍ .
وَحَرَائِصَ .

وَالْحَرَصَةُ . بِالْفَتْحِ : الشَّيْءُ فِي الثُّوبِ .
وَحِمَارٌ مُحَرَّصٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَكْدَحٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا حَرِيسًا .

وَالْأَحْرَاصُ : ع .

وَأَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الْحَرِيسِ . كَأَمِيرٍ :
مَحْدَثٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْبَزَازِ الْحَرِيسِيُّ . بَغْدَادِيٌّ . سَكَنَ الرَّيَّانَةَ .
رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زِيَادٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَرَصَةُ ، مَحْرُكَةٌ :
مُسْتَقَرٌّ وَسَهْلٌ كُلُّ شَيْءٍ » . صَوَابُهُ
الْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا هُوَ نَقَصُ الْأَزْهَرِيِّ ^(٤) .
وَابْنُ سَيِّدِهِ ^(٥) .

(١) الْقَضِيَّةُ : الْفَاسِدُ .

(٢) التَّكْمِلَةُ فِي الْجَمْهَرَةِ ٣ / ٤٠٦ : « حَبْرِ قَصِصٌ [بِفَتْحِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ] : قَصِيرٌ زَرِيٌّ »
وَعِبَارَةُ الْجَمْهَرَةِ ٣ / ٣٧٠ « وَحَبْرِ قَصِصٌ [بِفَتْحِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ] : قَصِيرٌ مُنْدَاخِلٌ » وَهِيَ تَنَفَّقَ مَعَ عِبَارَةِ
الْقَامُوسِ .

(٣) انْظُرِ الْأَفْعَالُ ١ / ٢٢٩ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٤ / ٢٤٠ .

(٥) لَمْ يَرِدْ فِي الْمُحْكَمِ ٣ / ١٠٤ - ١٠٥ وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ « وَالْحَرَصَةُ ، كَالْعَرَصَةِ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : إِلَّا أَنَّ الْحَرَصَةَ

مُسْتَقَرٌّ وَسَهْلٌ كُلُّ شَيْءٍ » .

[ح ر ق ص]

الْحُرْقُصَاءُ ، بَضَمَّ الْحَاءِ وَالْقَافَ مَمْدُودًا :
دُوَيْبَةُ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ^(١) .

وَالْحُرْقُصَةُ : النَّاقَةُ الْكَرِيمَةُ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَيَقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ
الْحَرَاقِيصُ .

[ح ص ص]

الْحَصُّ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ فِي سُرْعَةٍ .

وَالنَّقْصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ :

بِمِيزَانٍ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

لَهُ شَاهِدٌ فِي نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ ^(٢)

وَحَصَّ الْجَلِيدُ النَّبْتَ حَصًّا : أَخْرَقَهُ .
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَحَصَّهُ : قَطَعَهُ إِمَّا بِالْمُشَارَةِ ^(٣) . أَوْ
بِالْحُكْمِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الْحِصَّةُ .

وَحَصَّ : بِمَعْنَى احْصَحَصَّ فِي سَائِرِ
مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ^(٤) .

وَانْحَصَّ وَرَقُ الشَّجَرِ : تَنَاقَرَ .

وَذَنْبٌ أَحَصُّ : لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَتَحْصَصُ الْحِمَارُ وَالْبَعِيرُ : سَقَطَ شَعْرُهُ .

وَكَسَفَيْنَةُ : مَا جُمِعَ مِمَّا خُلِقَ أَوْ نُتِفَ ،
وَهِيَ أَيْضًا شَعْرُ الْأُذُنِ وَوَبَرُّهَا مَخْلُوقًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مَخْلُوقٍ ، أَوْ هُوَ الشَّعْرُ وَالْوَبَرُ عَامَّةً .
وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ .

وَتَحْصَحَصَ الْوَبَرُ وَالزُّبُرُ : انْجَرَدَ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحْصَحَصَا ^(٥) *

وَالْحَصَمَاءُ : إِفْرَسُ لِبْنَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

(١) المحكم ٤ / ٣٠ .

(٢) التكملة .

(٣) عبارة المفردات ١١٨ « وحصه : قطع منه إما بالمباشرة وإما بالحكم » .

(٤) انظر المفردات ١١٨ .

(٥) اللسان .

ونافقة حصاء: لم يكن عليها وبير، قال
الشاعر:

علّوا على شارف^(١) صعب مراكبها

حصاء لئيس لها هلب ولا وبر

والأحص: الزمن الذي لا يطول شعره .
والادم الحصص، محرّكة .

والحصص في اللحية: أن يتكسر
شعرها ويقصر: وقد انحصت .

ورجل أخص اللحية . ولحية حصاء:
منحصّة .

والأخص: من لا شعر له على صدره .

وقاطع الرحم .

ورجم حصاء: مقطوعة .

وأحقه السكان: أنزله به .

[٢٩٠ / أ] والحصص حصّة: السبالغة في

الأمر .

ورجل حصص، وحصوص، بضمهما:
يتتبع دقائق الأمور فيعلمها ويخصيها .

والحصصا: [موضع^(٢)] .

والحصّة، بالكسر: بمصر من الغربية .

وحصّة المغني^(٣): بمصر من الشرقية
وتعرف بشبرا بلولة . وبالدهليّة حصّة
عامر . وحصّة بني عضيّة . وبالغربية حصّة
حيوين . وحلافا، والنّاية .

وبالدنجاوية حصّة بوعلی . وعمارّة
المنارية . وكرام . وأولاد مطرف .
ودار الجاموس . ورأس حازر . وأبو الدر .
والجميع^(٤) .

وبجزيرة بني نصر: حصّة قسطة .
وعامر: وبلساية .

وبالأشمونين حصّة بنشها .

كل ذلك قرى بريف مصر .

(١) في الأصل « سائف » وفي اللسان والتاج غير المحقق « سائف » وفي التاج المحقق « صائف »، والمثبت من التهذيب

٣ / ٤٠٠ ، وإشارف: النافذة التي ودأست (اللسان - شرف) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) الضبط من نسخة المؤلف ، وذكرها يلفين المعجمة متفقاً مع التحفة ١٠ وفي التاج بالعين المهملة .

(٤) كذا في الأصل متفقاً مع التاج ، وفي التحفة ٧٥ « الجمع » .

[ح ف ص]

الحَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .

وَالْمُحَفَّصَةُ : الزَّيْبِيلُ .

وَحَفْصَةٌ ، وَأُمُّ حَفْصَةٍ : الرَّحْمَةُ .

وَحَفْصُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ ، أَخُو

عُثْمَانَ وَالْحَكَمِ ، رَوَى عَنْ عَمْرِو ، وَقِيلَ : لَهُ

صُحْبَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَبُو حَفْصِ بْنِ الْعَلَاءِ الْمَازِنِيُّ ، أَخُو

أَبِي عَمْرٍو ، رَوَى عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى ابْنِ عُمَرَ .

وَأَبُو حَفْصِ ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ .

وَأَبُو حَفْصَةَ مَوْلَى لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَأَبُو حَفْصَةَ الْحَبَشِيُّ ، حَبِيشُ بْنُ شَرِيحٍ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح ب ش) .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْحَفْصَوِيُّ . يُعْرَفُ بِأَبْنِ حَفْصَوِيَّةٍ مِنْ

أَهْلِ أَصْبَهَانَ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَرْدَوَيْهِ

الْحَافِظُ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعْدِ بْنِ حَفْصِ بْنِ هَاشِمٍ الْحَفْصِيُّ
الْمَرْوَزِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى الْبُخَارِيُّ
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْكُشَمِينِيِّ .

وَالْحَفْصِيُّونَ ^(١) : بَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، نُسِبُوا إِلَى أَبِي حَفْصِ
عَمَرَ الْهَنْتَانِيِّ .

وَبَنُو حُفَيْصَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْحَفْصِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى حَفْصِ بْنِ أَبِي الْمِقْدَامِ الْإِبَاضِيِّ .

[ح ق ص]

حَقَصَ الرَّجُلُ حَقْصًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَمَيْشَلِ ^(٢) .

[ح م ص]

احْتَمَصَ : سَرَقَ .

وَجُرْحٌ حَمِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : قَدْ سَكَنَ وَرْمُهُ .

وَحَمَصَةُ الدَّوَاءُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ ، كَحَمَصَةٍ [

تَحْمِصًا .

(١) وَفِي التَّاجِ « وَالْحَفْصِيُّونَ » .

(٢) اللِّسَانُ (حَقَصَ) عَنْ الْأَزْهَرِيِّ وَلَيْسَ فِيهِ الْمَصْدَرُ (حَقَصَا) ، وَلَمْ تَرِدِ الْعِبَارَةُ بِالتَّهْلِيلِ (حَقَصَ)

٢٢/٤ وَإِنَّمَا وَرَدَتْ فِي (حَمَصَ) وَفِي « حَمَصَ » بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْحَاءِ .

[ح و ص]

الْحَوْصُ - بِالْفَتْحِ - (٢) : الصُّغَارُ
العيون ، وهم الحَوْصُ : قال الأزهري : أَرَادَ
ذَوِي حَوْصٍ .

وَحَاصٌ سِقَاةٌ إِذَا وَهَى وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ
سِرَادٌ يَخْرِزُهُ [به (٣)] ، فَأَدْخَلَ فِيهِهِ
[عُودِينَ (٣)] وَسَدَّ (٤) الْوَهَى بِهِمَا .
وَالْحَوْصَاءُ : فَرَسٌ تَوْبَةٌ بِنِ الْعُمَيْرِ .

وَالضَّمِيْقَةُ الْحَيَاءُ .

وَالْعَيْنُ الَّتِي ضَاقَ مَشَقُّهَا ، غَائِرَةٌ كَانَتْ
أَوْ جَاحِظَةً .

وَبِشْرٌ حَوْصَاءُ : ضَمِيْقَةٌ .

وَحَوْصَاءُ : عَ بَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَتَبُوكَ :
نَزَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ سَارَ
إِلَى تَبُوكَ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ : هُوَ بِالضَّادِ (٥) .

وَأَبُو الْأَخْوَصِ : إِمَامٌ مَسْجِدِ بَنِي لَيْثٍ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَحِمَصٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ مَدِينَةٍ إِشْبِيلِيَّةٍ ،
سَكَنَ بِهَا أَهْلُ حِمَصَ الشَّامِ فَسَمَّوْهَا
بِاسْمِهَا ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَافِي
الْحِمَصِيُّ الْمُتَّقِيَّةُ ، عَلَّقَ عَنْهُ السَّلَفِيُّ ، وَهُوَ
مِنْ أَقْرَانِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَمِيصَةُ بْنُ جَنْدَلٍ » .
كَسْفِيْنَةُ (١) : شَاعِرٌ صَوَابُهُ : حَمِيصَةُ .
بِالْتَّحْرِيكِ كَمَا ضَمَّطَهُ الصَّنَائِيُّ وَجَوَّدَهُ .

[ح ن ب ص]

حَنْبَلَصٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ
لِنَزُولِ حَنْبَلَصِ بْنِ يَعْفَرٍ الْيَهْرِيُّ فِيهِ ،
وَالِيهِ نُسَبٌ أَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبٍ
الْحَنْبَلَصِيِّ ، وَجَدَّهُ ابْنُ عَمِّ حَنْبَلَصِ الْمَذْكُورِ
فَلَوْ نُسِبَ إِلَيْهِ هَكَذَا صَحَّ ، وَهُوَ شَيْخُ حَمِيرٍ
وَعَلَامَتُهَا ، وَالْمُحِيطُ بِدُعَائِهَا ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ
فِي الْأَنْسَابِ .

(١) فِي الْفَرَامُوسِ « كَسْفِيْنَةُ ابْنِ جَنْدَلٍ » .

(٢) فِي التَّهْدِيْبِ ٥ / ١٦١ وَاللَّسَانُ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَمَّطَ قَلَمٌ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالنَّاجِ .

(٤) فِي اللَّسَانِ « وَشَدَّ » بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَوْصَاءُ) « بِالْفُسَادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْقَعْرِ » .

فصل الحاء مع الصاد

[خ ب ص]

اسْتَخْبَصَ ضَيْفُهُمْ : طَلَبَ الْخَيْصَةَ ^(١) .

وفي اللسان : خَبَصَ خَبْصًا : مَاتَ ،
قلت : صَوَّابُهُ بِالْجِيمِ وَالذُّونَ ^(٢) .

والتَّخْيِصُ : الرُّغْبُ . في قول عبِيدِ
الْمُرِّي :

* وَكَادَ يَقْضَى فَرْقًا وَخَبْصًا ^(٣) *

هكذا في أصل ابنِ بَرِّي « وَخَبْصًا » ،
بالتشديد ^(٤) . قال صاحبُ اللسان ^(٥) :
وَرَأَيْتُ بِخَطِّ الشَّيْخِ تَقَى الدِّينَ عَهْدَ الْخَالِقِ
ابنِ زَيْدَانَ : و « خَبْصًا ، بالتخفيف » ،
وبَعْدَهُ « الْخَبْصُ : الرُّغْبُ » ، قال :
« وهذا الحَرْفُ لَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ » ،
قلت : هو أَيْضًا تَضْعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

وَأَبُو الْأَخْوَصِ الْجَشْمِيُّ : عن ابنِ مَسْعُودٍ .
وَالْحَنْفِيُّ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ .
وَالْأَخْوَصُ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْأَخْوَصِ
ابنِ عُثْمَانَ الْأَخْوَصِيِّ ، محدثٌ .

وقولُ المصنِّفِ : « حَوَيْصُهُ وَمَحْيِصُهُ ابْنَا
مَسْعُودٍ ، مشددتي الصاد : صَحَابِيَانِ »
الظاهر أَنَّهُ سَبَقَ قَلَمٌ . وَالصَّوَابُ مَشْدَدَتِي
الْيَاءِ ؛ إِذْ لَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرَ ، كَانَ حَقُّهُ أَنْ
يُذَكَّرَ فِي تَرْتِيبِ (ح ص ص) .

[ح ي ص]

[٢٩٠ / ب] الحيصات : الروغات .

وَالْأَخْيِصُ : الَّذِي لِحْدَى عَيْنَيْهِ أَصْغَرُ
مِنَ الْأُخْرَى ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ الْوَزِيرِ .
وَحَاصٌّ بِأَصٍّ : لُغَةٌ فِي حَيْصٍ بَيْصٍ .

(١) زاد بعده في التاج « كما في الأساس » ، وفي الأساس « اختبص » مكان « استخبص » وقد نبه على ذلك
محقق التاج .

(٢) المشددة كما في القاموس (جنس) .

(٣) اللسان (خلبص) .

(٤) من كلام صاحب اللسان في (خلبص) .

(٥) هو كلام ابنِ بَرِّي نقله صاحب اللسان في (خلبص) .

بالجيم والنون ، كما ضبطه الصغاني
وغيره .

[خ ر ب ص]

الخربصيص^(١) : الأنثى من بنات
وردان ، عن ابن خالويه ، كذا في اللسان .
والبراية ، نقله الصغاني^(٢) عن ابن عباد .

[خ ر ص]

الخرص ، بالضم : أسقية مبردة تبرد
الشراب ، عن الليث^(٣) ، وأنكره
الأزهري^(٤) .

والدزع ، لأنها حلق ، مثل الخرص
الذي في الأذن ، ج خرصان ، وأنشد
الأزهري^(٥) :

سم الصباح بخرصان مسومة
والمشرفية نهديها بأيدينا^(٥)

قال [بعضهم]^(٦) : أراد بالخرصان :
الدروع ، وتسميها : [جعل]^(٦) حلق
صفر فيها ، أو المراد بها الرماح .

وروى : يخرصان مقومة .

وبالكسر : اسم جبل ، وبه فسر قول
عبيد بن الأبرص :

بمعضل لجب كان عقابه

في رأس خرص طائر يتقلب^(٧)

وكامير : القوة ، عن أبي عمرو .

وخليج البحر .

والسنان ، وقال ابن جني : هو رُمح
قصير يتخذ من خشب منحوت ، وأنشد
لأبي ذؤاد :

وتشاجرت أبطاله

بالمشرف وبالخريص^(٨)

(١) في التاج كما في اللسان « الخربصيصة »

(٢) الكلمة دون عزو لابن عباد .

(٣) لم يرد في مطبوع العين (خرص) ١٨٣/٤ ، ١٨٤ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٣٣ .

(٥) التهذيب ٧ / ١٣٣ ، واللسان .

(٦) زيادة من التاج .

(٧) العياد وضبط « خرص » من ديوانه ١٥ ط دار صادر .

(٨) الصباح وفيه « أبطالنا » .

والأخراص : ع في قول أمية بن أبي عائذ
الهذلي ، أو هو بالحاء . وقد تقدم شاهده
هناك ^(١) .

والمخارص : مشاور العسل .

والخناجر ، قالت خويلة تروى أقاربها :

طرقتهم أم الدميم فاضبحوا

أكلًا لها بمخارص وقواضب ^(٢)

وككتاب ^(٣) : ع ، عن الصغاني .

وككتان : صاحب الدنان ، والسين لغة .

والمخترص : الخياط ، عن الصغاني ^(٤)

والخرص ، بضمين : لغة في الخرص .

— بالضم — للرُمح ^(٥) ، قال حميد الأرقط :

يعرض منها الطاف الدنيـا

عص الثفاف الخرص الخطيـا ^(٥)

وقول المصنف : « خارصه : عاوضه

وبادله » ، هكذا ذكره ابن عباد في المحيط

وقالوا : إنه تصحيف منه ، والصواب :
خاوصه بالواو .

[خ ر م ص]

المخرنص : الساكت ، عن كراع
وثعلب ، والسين أعلى .

[خ ص ص]

خصه بكذا : أعطاه شيئًا كثيرًا ، عن
ابن الأعرابي .

وأخصه ، فهو مخص به ، أي خاص .

وخصصه ، فتخصص .

والخصاصة : الغيم نفسه .

والعطش والجوع ، ويقال : صدرت

الإبل ، وبها خصاصة : إذا لم ترو ، وصدرت

بعطشها ، وكذلك الرجل إذا لم يشبع

من الطعام .

(١) ذكر الموضع في (حرص) بالحاء المهملة ولم يرد شاهده هناك ، وذكر في التاج (حرص) أنه : « قد تقدم

إنشاده في : ب و ص » وهو قوله كما في التاج (ب و ص) :

لِمَن الدِّيارُ بِعَلَى فالأحراص

فالسودكسين فمجمع الأبواص

وهو في شرح أشعار الهذليين ٨٧ ٤ .

(٢) اللسان .

(٣) الكلمة وفي التاج « ككتان » .

(٤) الكلمة .

(٥) الصحاح واللسان وهزي فيهما حميد بن ثور .

ومن الكرم : الخُصْنُ ، إِذَا لَمْ يُرَوْ وَخَرَجَ
منه الحبُّ مَتَفَرِّقًا ضَعِيفًا .

وبالضمُّ : الفقرُ .

ويُقَالُ : هُوَ يَسْتَخِصُّ فَلَانًا وَيَسْتَخْلِصُهُ .

وكَسَحَابٍ : الْفُرْجُ الَّتِي بَيْنَ قُدْذِ السَّهْمِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وبِلَالٍ : خَصَاصُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ الْغَطْرِيفِ الْأَصْغَرِ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ ،
وَأَسَمُهُ اللَّاتُ . وَمِنْهُمْ مَارِيَةُ الْخَصَاصِيَّةُ ،
وَالِدَةُ بَشِيرِ بْنِ مَعْبُدِ الصَّحَابِيِّ وَيَعْرِفُ
بِابْنِ الْخَصَاصِيَّةِ .

وَاخْتَصَّ الرَّجُلُ : اخْتَلَّ : أَيْ افْتَقَرَ .

[٢٩١ / أ] وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِنْدُ
بِنْتُ الْخُصِّ ، وَبِنْتُ الْخُسِّ ، يُقَالُ ابْنُ مَعَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْخُصُّ : جَيِّدُ
الْخَمْرِ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
بَلَدٌ جَيِّدُ الْخَمْرِ ، وَكَأَنَّهُ سَقَطَتْ عَلَامَةُ
الْبَلَدِ مِنْ قَلَمِ النَّسَاجِ .

وَقَائِمُ الْخَصَاصِ ، عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ
الْجَهَنَّمِيِّ .

وَهَارُونَ الْخَصَّاصُ . عَنْ مُضْعَبِ بْنِ سَمْعَدٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمَرَ الْخَصَّاصِ الْوَاسِطِيِّ ،
حَدَّثَ فِي حُدُودِ الْعَشِيرِينَ وَالسِّتِّ مِثَّةً .

وَالْخَاصُّ : مِنْ أَوْذِيَةِ خَيْبَرَ .

وَبَنُو الْخَاصِّ : قَبِيلَةُ بِالْيَمَنِ .

وبِلَالٍ : بَنُو خَوَارِزْمٍ ، مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ
الْمُؤَيَّدُ بْنُ الدُّوَقِّ الْخَاصِّيِّ ، شَارِحُ الْكَلِمِ
النَّوَائِغِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَيَزِدُ خَاصٌ : د بِالْعَجَمِ .

وَالْأَخْصَاصُ : بَعْضُ مِنَ الْجِيَرِ .
وَتَعْرِفُ بِأَخْصَاصِ الْمَشَاطِبَةِ ، وَأُخْرَى
بِالْفَيُومِ ، وَتَعْرِفُ بِأَخْصَاصِ الْعَجَمِيِّينَ .

وَالْخَاصَّةُ : لَقَبُ الْأَمِيرِ أَبِي الْحَسَنِ فَائِقِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْدَلُسِيِّ الرَّوِّيِّ لِاخْتِصَاصِهِ
بِالْأَمِيرِ أَبِي صَالِحٍ مَنصُورِ بْنِ نُوحٍ ، وَابْنُ
خُرَّاسَانَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ غُنْجَارٍ ، وَمَاتَ
بِخَارَى سَنَةَ ٣٨٩ .

وِخَاوِصٌ ، بِضَمِّ الْوَاوِ : فَوْقَ سَمَرْقَنْدٍ .

[خ ل ب ص]

الْخَلْبُوصُ ، كَحَلَزُونٍ : الرَّجُلُ الطَّرَارُ ،
سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ هَرَبِهِ ، وَعَدِمِ اسْتِقْرَارِهِ فِي
مَوْضِعٍ ، وَالْعَامَةُ تَفْتَحُ .

[خ ل ص]

خَلَصَ مِنَ الْقَوْمِ خَلَصًا : اَعْتَزَلَهُمْ .

وَأَخْلَصَ فُلَانًا : اخْتَارَهُ .

وَالْعَظْمُ : كَثْرُ مُمُخِّهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْتَّخْلِصُ : التَّصْفِيَةُ .

وَيَاقُوتٌ مُتَخَلِّصٌ : مُنْتَقَى .

و«(خَلِّصُوا نَجِيًّا)»^(١) أَيْ تَمَيِّزُوا عَنْ

النَّاسِ يَتَنَاجَوْنَ فِيهَا أَهْمَهُمْ .

وَالْخَلَاصُ : مُصْدَرُ خَلَصَ .

وَمَا يَخْرُجُ مِنَ النَّفْسَاءِ عَقِبَ الْوِلَادَةِ .

وَيَوْمُ الْخَلَاصِ : يَوْمُ خُرُوجِ الدَّجَالِ ،

لِتَمَيِّزِ الْمُؤْمِنِينَ وَخَلَاصِ بَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَأَخْلَصَهُ النَّصِيحَةُ ، وَالْحُبُّ . وَأَخْلَصَهُ لَهُ .

وَهُمْ يَتَخَالَصُونَ : يُخْلِصُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَهُوَ خَالِصَتِي وَخُلِصَانِي ، بِالضَّمِّ ، يَسْتَوِي

فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمَاعَةُ .

وَالْخُلُوصُ ، بِالضَّمِّ : رَبٌّ يُتَّخَذُ مِنْ

تَمَرٍ .

وَالْإِخْلَاصُ وَالْإِخْلَاصَةُ : الْإِذْوَابُ
وَالْإِذْوَابَةُ .

وَسُورَةُ الْإِخْلَاصِ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »

لِأَنَّهَا خَالِصَةٌ فِي صِدْقِ اللَّهِ تَعَالَى . أَوْ لِأَنَّ

الْمَلْفِظَ بِهَا قَدْ أَخْلَصَ التَّوْحِيدَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ : كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ .

وَالْمَخَالِصَةُ : الْإِسْلَامُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَخُلِصٌ . بِالضَّمِّ : ع .

وَالْخُلِصِيُّونَ . بِضَمِّ فُتُوحٍ : بَطْنٌ مِنْ

الْجَعْفَرَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ خَلِصَةَ ، مُحَرَّكَةٌ . الْمَخْمِيُّ الْبَلَنْسِيُّ

النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، أَخَذَ عَنْ ابْنِ سَيْلَةَ

وَنَزَلَ دَانِيَةً ، وَبَهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٢١ .

وَذُو الْخَلِصَةِ : الْكُغْبَةُ الْيَمَانِيَّةُ ، حَكِي

ابْنُ دَرِيدٍ فِيهِ فَتَحَ الْأَوَّلَ وَإِسْكَانَ الثَّانِي^(٢) ،

وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحٍ فَضَمٌّ .

وَخُلِصٌ ، كَكُرْمٍ ، لُغَةٌ فِي خُلِصَ كَكَتَبَ

حَكَاهُ الْجَلَالُ فِي التَّوْحِيدِ .

(١) يوسف ٨٠ .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٢٢٦ بفتح الخاء ضبطة لم واللام عارية من الضبط .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَلِصَ الْعَظَم » ،
 « كَفَرِحَ » : نَشِطَ فِي اللَّحْمِ ^(١) ، كَذَا فِي
 النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : تَشَطَّى فِي اللَّحْمِ ،
 وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازِنِيِّ فِي اللِّسَانِ ،
 وَالتَّكْمِلَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَأَ فِي خِلَلِهِ شَيْءٌ
 مِنَ اللَّحْمِ .

وَمُسَمَّيَةٌ مُخْلِصٌ ، كَمُخْنِنٍ : ذَبِيصٌ .

[خ م ص]

الْخَمُصُ بِالْفَتْحِ : الْمَخْمَصَةُ ،
 كَالْخَمَصِ ، مُحَرَّكَةً .

وَالْمِخْمَاصُ : الْخَمِيصُ ، قَالَ أُمِّيَّةُ
 الْهَدَلِيُّ :

أَوْ مُنْزِلٌ بِالْخَلِّ أَوْ بِحُلْيَةٍ ^(١)

تَقْرَبُ السَّلاَمَ بِشَادِنٍ مِخْمَاصٍ

وَالْمَخَامِيصُ : خُمُصُ الْبُطُونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : ع .

وَزَمَنٌ خَمِيصٌ : ذُو مَجَاعَةٍ .

وَأَزْهَرُ بْنُ خَمِيصَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
 خَمِيصَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَالصَّوَابُ : جَزَى ^(٢) بَنَ أَبِي خَمِيصَةَ ،
 كَمَا قَيَّدَهُ ، الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : الْمَخْمِصُ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمٌ
 طَرِيقِي ، ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَقْعَدٍ ^(٣) .

[خ ن ب ص]

الْخَنْبِصَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ
 خَنْبَصَ أَمْرُهُمْ وَتَخَنْبَصَ : اخْتَلَطَ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ [٢٩١ / ب] وَالتَّكْمِلَةِ .

[خ ن ت ص]

الْخُنْتُوَصُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّاءِ فَوْقِيَّةٌ :
 اسْمٌ مَا يَسْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ
 سَقَطِ النَّارِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ،
 وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ و ص]

الْخَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .
 وَالْخَوْصَاءُ : غ ، أَوْ نَاحِيَةُ الْبَحْرِينِ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَدِيَوَانُ الْهَدَلِيِّينَ ١٩٢ / ٢ « مَحْلِيَّةٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ « مَحْلِيَّةٌ » ، وَالمثبت من شرح أشعار الهداليتين ٤٨٩ .

(٢) فِي التَّيْمِيمِ ٤٦٦ « حَرَمِيٌّ » وَفِي الْإِكْمَالِ ٣٩ / ٢ . « وَحَرَمِيٌّ بَنَ أَبِي الْعَمَاءِ الْمَكِّيِّ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَمِيصَةَ » .

(٣) التَّكْمِلَةُ ضَبَطَ قَلَمُ .

واخوَصَّتْ النَّعْجَةُ اخْوِصَاصاً : اسْوَدَّتْ
إِحْدَى عَيْنَيْهَا ، وَابْيَضَّتْ الْأُخْرَى ، عَنْ
أَبِي زَيْد .

وَالْخِيَاصَةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنْعَةُ الْخَوَاصِرِ .
وَخَوْصَتِ النَّخْلَةُ : أَوْرَقَتْ .
وَأَخَوْصَتِ الْخُوصَةُ : بَدَلَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخَاصَ الشَّجَرُ
إِخْوَاصاً : تَفَطَّرَ بَوَرَقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَهَذَا طَرِيفٌ ، أَعْنَى أَنَّ يَجِيءُ الْفَعْلُ مِنْ
هَذَا الضَّرْبِ مَعْتَلًا وَالْمَصْدَرُ صَحِيحاً^(١) .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ
وَتَخَوْصٌ : خَذَهُ وَإِنْ قُلَّ » ، عِبَارَةٌ
الصَّحَّاحُ :

« وَقَوْلُهُمْ : تَخَوْصُ مِنْهُ : أَيْ خَذَ مِنْهُ
الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَخَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ :
أَيْ خَذَهُ ، وَإِنْ قُلَّ » وَفِي الْأَسَاسِ :
« وَلَوْ^(٢) كَانَ فِي قِلَّةِ الْخُوصَةِ » ، فِي

اللِّسَانِ : يُقَالُ « إِنَّهُ لَيَخَوْصُنْ مِنْ مَالِهِ :
إِذَا كَانَ يَعْطِي الشَّيْءَ الْمُقَارَبَ » . . .

وَخَاصَ الْعَطَاءُ خَوْصاً : قَلَّ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَوْصَ إِبِلَهُ عَلَى الْمَاءِ : إِذَا أَوْرَدَهَا
إِلْرَسَالاً .

وَتَخَاوَصَتِ النُّجُومُ : صَغُرَتْ^(٣) لِلْغُرُوبِ .
وَإِنَاءٌ مُخَوْصٌ : فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الْخُوصِ .
وَدِيْبَاجٌ مُخَوْصٌ بِالذَّهَبِ : مَنْسُوجٌ بِهِ
كَهَيْئَةِ الْخُوصِ .

وَالْخُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : [مِنْ] ^(٤) الْجَنْبَةِ
وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الصَّمِيفِ أَوْ مَا نَبَتَ عَلَى
أُرُومَةٍ ، أَوْ إِذَا ظَهَرَ الْعَرْفِيجُ عَلَى أَبْيَضِهِ
فَتِلْكَ الْخُوصَةُ .

وَيُقَالُ : نَلَيْتُ مِنْ فُلَانٍ خَوْصاً خَائِصاً ،
أَيْ مَنَالَةً يَسِيرَةً .

(١) المحكم ٥ / ١٧٠ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَإِنْ » .

(٣) فِي الْأَسَاسِ « صَغُرَتْ » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَنَحِصْتُ الرَّجُلَ ، بِالضَّمِّ : غَضَبْتُ
منه .

وَنَحِصْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسْتُهُ عَنْهَا .
وإِبْرَاهِيمُ الْخَوَاصُّ : مِنْ رِجَالِ الرِّسَالَةِ (١) .
وَأَبُو عُيَيْدَةَ الْخَوَاصُّ : مِنْ رِجَالِ
الْحَلِيَةِ .

وَعَلَى الْخَوَاصِّ : شَيْخُ لَعْبِدِ الْوَهَّابِ
الشَّعْرَانِيِّ .

[خ ي ص]

الْمَخِصُّ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٢) : وَعِلُّ أَخِيصُ :
إِذَا انْتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرَ عَلَى
وَجْهِهِ (٣) .

وَنَحِصُّ نَحِصًّا ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

فَصِلَا الدَّالِّ

مَعَ الصَّادِ

[د ح ص]

الدَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : إِثَارَةُ الْأَرْضِ .

وَدَحَصَ يَدَحِصُّ : أَسْرَعَ .

وَالدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : الْجَارِيَةُ النَّارُ
عَنِ ابْنِ فَارِسٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ بِشَيْءٍ .

[د خ ر ص]

الدَّخْرِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَعُنَيْقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْبَحْرِ ،
كَالدَّخْرِيصِ ، كَذَا فِي اللَّسَانِ .

[د خ ص]

الدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : نَعْتُ الْمَجَارِيَةِ
إِلَى الشَّابَةِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٤) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَمْ أَسْمَعْ هَذَا لَغَوِيًّا لِلَّيْثِ (٥) .

(١) الرسالة القشيرية .

(٢) المقاييس ٢ / ٢٢٣ والمجمل ٨ / ٣٠٨ .

(٣) العين ٤ / ١٨٢ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٢٦ .

[د ج ص]

أبو ذرأص : كنية الأخول .
وناقة رص . بالفتح^(١) : سريعة ،
عن ابن الأعرابي .

[د ر م ص]

الدَّرْمَصَة ، أهلكه صاحب القاموس ،
وفي اللسان : هو التذلل .
ورجل دُرَامِصٌ ، كملابط : عظيم
صخم .

[د ع ص]

أدعصه الموت : ناجزه .
ورماه ، فأدعصه : أقعصه .
والمَدَاعِصُ : الرماح .
ورجل مدعص بالرمح ، كمنبر :
طعان ، قال الشاعر :
* وبالقناة مدعصاً مكرراً^(٢) *

[د ع م ص]

الدُّعْمُوصُ . بالضم : أول خلقه
الفرس . وهو علقه في بطن أمه إلى
أربعين يوماً . حكاه كراع .

وجمع دُعْمُوصِ الماء دَعَامِصٌ ودَعَامِصٌ .
قال الأعشى :

* وبَعْرُك سَاجٍ لَا يُوَارِي الدَّعَامِصَا *^(٣)

[د غ ص]

دَغِصَتِ الناقة . كفرح : سميت
غاية السمن .

والدَاغِصَةُ : الشحمة التي تحت الجلد
[٢٩٢ / أ] الكائنة فوق الركبة . ويقال :
هي العَصْبَةُ . وأيضاً اللحم المكتنز ،
قال الشاعر :

* عُجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا^(٤) *

ويقال للرجل إذا اكتنز لحمه : كانه
دَاغِصَةً .

(١) في التاج الحقق كما في اللسان : بالكسر ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ٢٦٣ / ١ واللسان .

(٣) عجز بيت صدره كما في الديوان ١٥١

* أَتَوَعِدُنِي أَنَّ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكُمْ *

[١١١]

(٤) الساه .

ويقال : أَخَذْتُهِ بِدَاغِصَةٍ : أى مُعَاذَةٍ .

[د غ م ص]

الدَّغْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وفى اللِّسَانِ ، هُوَ السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ* .

[د ل ص]

التَّدْلِيصُ : التَّبْرِيْقُ وَالتَّذْهِيْبُ .

وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ : مُمَلَّسَةٌ .

وَحَجَرٌ دَلَّاصٌ ، كَكَتَانٍ : شَدِيدُ
الْمُلُوسَةِ .

وَدَلَّصَتْ^(١) الْمَرْأَةُ جَبِينَهَا دَلْصًا :
نَشَفَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ .

وِدِلَاصٌ ، كَكِتَابٍ : بِمَضْرُوءٍ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ حَسَّانُ بْنُ
غَالِبِ بْنِ نَجِيحِ الدَّلَاصِيِّ ، عَنْ مَالِكٍ
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٢٢٣ .

[د ل ف ن ص]

الدَّلْفُصُ ، كَسِبَخْلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الدَّابَّةُ ،
كَذَا فِى اللِّسَانِ .

[د م ص]

الدَّمِيصُ ، كَزُبَيْرٍ : شَجَرٌ ، عَنْ
السَّيْرَافِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : بِمَضْرُوءٍ مِنْ حَوْفِ رُمَيْسٍ ،
مِنْهَا الْخَطِيبُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُدِ الدَّمَاصِيِّ
الْقَاهِرِيِّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ، وَمَاتَ
سَنَةَ ٨٩١ .

وعبد القادر بن بكر بن خضير الشافعي
ترجمه السخاوى فى الضوء^(٢) .

[د م ق ص]

الدَّمْقَصُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : ضَرْبٌ مِنْ
السَّيُوفِ .

[د م ر ص]^(٣)

الدَّمَارِصُ - كَعُلَاطٍ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

(١) فى التاج كما فى اللسان « دلصت » بتشديد اللام المفتوحة ، ضبط قلم ، ولم يرد بهما المصدر (دلصا) .

(٢) الضوء اللامع ٣ / ٥٦ .

(٣) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قيل (د م ص) .

فصل الراء

مع الصاد

[ر خ ص]

الرُّخَصَان ، كعُثْمَان : اللُّيْن والنُّعُومَةُ .
والرُّخَصُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الرُّخِصِ
بالضم ، لضِدُّ الغَلَاة .

وترَخَّصَ في الأمور : أَخَذَ فِيهَا بِالرُّخَصَةِ
والرُّخِصُ : البَلِيدُ .
وارتَخَصَه : اشْتَرَاهُ رَخِيصاً ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

[ر ص ص]

الرُّصَاصُ ، بالكسر ، مَنَعَهُ الْمُصَنَّفُ (٣)
تَبَعاً للجَوْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ نَسَبَهُ لِلْعَامَةِ .
وَلَكِنْ جَزَمَ بِهِ أَبُو حَاتِمٍ ، وَنَقَلَهُ
أَبُو حَيَّانَ فِي تَذَكُّرَتِهِ مُقْتَصِراً عَلَيْهِ ،
وَنَقَلَهُ الزُّرْكَشِيُّ فِي التَّنْقِيحِ ، وَبَغَضُ
شُرَاحِ الفَصِيحِ ، وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ
بِالضَّمِّ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَثْبُتْ بِالنُّصِّ .

القاموس ، وفي اللسان : هو البراق ، هكذا
ذكره استطراداً في تركيب (دل م ص) .

[د ن ق ص]

الدَّنْقِصَةُ - بالكسر والقاف - أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي الدَّنْقِصَةِ
- بالفاء - لِلْمَرْأَةِ الضَّرْبِيلَةِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
صاحبُ اللسان مُجَوِّداً وَصَرَّحَ بِهِ .

[د ي ص]

الدِّيَاضُ ، كَسَمَخَابِ (١) مَنْ لَا تَقْدِيرُ
أَنْ تَقْبِضَ عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ عَظْلِهِ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : لِأَنَّهُ إِذَا
قَبِضَ عَلَيْهِ انْدَاخَ عَنِ الْيَدِ لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ (٢) .

والدِّيَصُ : النِّشَاطُ فِي السَّائِسِ ، عَنْ
ابْنِ عِبَادٍ .

وَالدَّاصَةُ : الَّذِينَ يَتَحَرَّكُونَ لِلْفِرَارِ ،
وَقَالَ كُرَاعٌ : هُمُ السَّفِيلَةُ لِكثْرَةِ حَرَكَتِهِمْ .
وَدَاصَ عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلَ .

وَالدِّيَوُصُ ، كدِرْهَمٍ : الَّذِي يَدِيصُ ،
أَيَّ يَتَحَرَّكُ ، عَنْ ابْنِ عِبَادٍ .

(١) في اللسان والتاج بتشديد الياء .

(٢) المقاييس ٢ / ٣١٨ وفيه « اندلس » بدل « انداخ » .

(٣) أي : منع الكسر .

ودَارُ الرِّصَاصِ : بِالْمَدِينَةِ .
وَمُنْيَةُ الرِّصَاصِ : بِمَصْرَ .

وَشَيْءٌ مَرُصُوصٌ : مَطْلُىٌّ بِالرِّصَاصِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالرِّصَصُ فِي الْأَسْنَانِ ، كَاللِّصِصِ .

وَكَصَبُورٌ مِنَ النِّسَاءِ : الرِّتْقَاءُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : رَصَصَ ، إِذَا أَلَحَّ فِي
السُّؤَالِ .

وَارْتَصَصَتِ الْجَنَادِلُ كَتَرَصَصَتِ .

وَرُصَّتْ عَلَى الْقَبْرِ الرِّصَائِصُ ، أَيْ
رُكِمَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ .

وَالرِّصَاصُ ، كَكَتَّانٍ : مَنْ يَعْمَلُ
الرِّصَاصَ .

[ر ع ص]

ارْتَعَصَ جِلْدُهُ : اخْتَلَجَ .

وَبَرَقَ رَاعِصٌ : مُضْطَرِبٌ لِمَعَانِهِ .

[ر ق ص]

الرَّقِصُ ، بِالتَّخْرِيكِ : مُصْدَرُ رَقَصَ
الرَّقَاصُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
[هُوَ أَحَدُ الْمَصَادِرِ] ٢٩٢ / ب [أَلِى جَاءَتْ

عَلَى فَعَلٍ فَعَلًا نَحْوُ : طَرَدَ طَرْدًا ، وَحَلَبَ
حَلَبًا ^(١) ، وَنَحْوَهُ قَوْلُ سَيَبَوِيهِ ^(٢) ، وَيَدُلُّ
لِلذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ عَمَارٍ الْفَرَنْجِيِّ :

وَأَدْبَرُوا وَلَهُمْ مِنْ فَوْقِهَا رَقِصٌ

وَالْمَوْتُ يَخْطُرُ وَالْأَرْوَاحُ تُتَبَدَّرُ ^(٣)

وَقَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَزُجَّاجَةٌ رَقَصَتْ بِمَا فِي قَعْرِهَا

رَقِصَ الْقَلُوصِ بِرَاكِبٍ مُسْتَعْجِلٍ ^(٤)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ رَقِصَ ،

أَيْ بِالِاسْكَانِ فَقَدْ أَخْطَأَ ^(٥) .

وَالرَّقَاصُ ، كَكَتَّانٍ : الْبَرِيدُ ، بِلُغَةِ

الْمَغْرِبِ .

(١) الْجُمُورَةُ ٢ / ٣٥٧ .

(٢) انْظُرْ : الْكِتَابُ ٤ / ٦ .

(٣) الْإِسَانُ .

(٤) دِيَوَانُهُ ٧٥ وَالْجُمُورَةُ ٢ / ٣٥٧ وَالْإِسَانُ .

(٥) الْجُمُورَةُ ٢ / ٤٥٧ .

والرَّقَاصُ الكَلْبِيُّ : شاعِرٌ ، واسمُه
خُثَيْمِ بْنِ عَدِيٍّ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ
جَمْهَرَةِ ابْنِ الكَلْبِيِّ .

وَرَجُلٌ مِرْقَصٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرُ الْحَبِّبِ
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لَغَادِيَةَ الدُّبَيْرِيَّةِ :

* وَزَاغَ بِالسَّوْطِ عَلَنَدَى مِرْقَصَا^(١) *

وَأَرْقَصَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيَّهَا ، وَرَقَّصَتْهُ :
نَزَّتْهُ .

وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ ، إِذَا كَانُوا
يَرْتَفِعُونَ وَيَنْخَفِضُونَ .

وَفَلَاةٌ مُرْقِصَةٌ^(٢) : تَحْمِلُ سَالِكَهَا عَلَى
الْإِسْرَاعِ .

وَرَقَّصَ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ ، وَلَهُ رَقَّصٌ^(٣)
فِي الْقَوْلِ : أَيْ عَجَلَةٌ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَقَّصَ النَّاسِ عَلَيْنَا : أَيْ
سُوءَ كَلَامِهِمْ .

وَرَقَّصَ فُؤَادَهُ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ مِنَ الْفَزَعِ .
وَهَذَا كَلَامٌ مُرْقِصٌ : مُطْرِبٌ .

وَمِرْقَصٌ ، كَمَقْعَدٍ : قَاعٌ بِمِصْرَ ،
سُمِّيَتْ بِمِرْقَصِ أَحَدِ الْكُهَّانِ ، أَوْ هِيَ
بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ر م ص]

رَمَصَ الشَّيْءُ رَمَصًا : طَلَبَهُ وَلَمَسَهُ .
وَالِيهِ : نَظَرَ أَخْفَى نَظْرًا .

وَالرَّمَصُ ، بِالْفَتْحِ^(٤) : عَ كَذَا وَقَعَ فِي
نُسْخِ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ بِخَطِّ الْأَزْدِيِّ^(٥) .

وَكَأَمِيرٍ : بَقْلٌ أَحْمَرٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ^{*}
وَأَنشَدَ لَعَلِيٌّ :

* أَحْمَرَ مَطْمُوثًا كَمَا الرَّمِيصُ^(٦) *

(١) المحكم ١٢٥/٦ واللسان .

(٢) في الأصل « مرقصة » ، والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٣) كذا ضبطت بالتحريك ضبط قلم في الأساس ، وتبعه يحقق التاج وضبطها المؤلف بالفتح .

(٤) ضبط في القاموس بالتحريك وهو : نسخ أبيض يجمع في الموق . وضبط كذلك في الجمهرة ٣٥٩/٢ .

(٥) في الأصل « الأزدي » والتصحيح من التاج ، وانظر أيضا التاج (دقيق) فقد أشار إلى هذه النسخة .

(٦) اللسان .

ويُقال : لعن الله أمًّا رمصت به :
أى ولدته .

والشُعْرَى الرَّمِيصَاء : أَحَدُ كَوَكَبِي
الذَّرَاع ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصَغَرِهَا وَقِلَّةِ
صَوْنِهَا .

وكثُمَامَةٌ : هِة شَرْقِيٌّ قَلْعَةُ بَنِي رَاشِدٍ
بِالْمَغْرِبِ .

[ر ه ص]

الرَّهْصُ ، بِالْفَتْحِ : تَأْسِيسُ الْبَنِيَانِ .
وَالْعَمَزُ وَالْعَشَارُ ، عَنْ شَمِيرٍ ، وَبِهِ
فَسَّرَ قَوْلَ النَّبِيِّ بْنِ تَوَلَبَ فِي صِفَةِ جَمَلٍ :

شَدِيدٌ وَهْصٌ قَلِيلُ الرَّهْصِ مُعْتَدِلٌ
بِصَفْحَتَيْهِ مِنَ الْإِنْسَاعِ أَنْدَابٌ (١)

وَرَمَى الصَّيْدَ فَرَهَصَهُ : أَوْهَنَهُ .

وَرُهَيْصَ الْجَائِظُ ، كَعُنَى : دُعِمَ .

وَدَابَّةٌ رَهِيصٌ ، وَرَهِيصَةٌ : مَرهُوصَةٌ .

وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي يَظْلَعُ فِي مَشِيَّتِهِ
خَبِيثًا .

وَالْإِرْهَاصُ : الْإِثْبَاتُ ، يُقَالُ : إِرْهَصَ
الشَّيْءَ ، إِذَا أَثْبَتَهُ وَأَسَّسَهُ ، وَمِنْهُ إِرْهَاصُ
النَّبْوَةِ ؛ وَأَصَابَهُ رَاهِصٌ .

وَفِي كِتَابِ النِّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ : وَنَوْءُ
الْفَرِغِ الْمُقَدَّمُ إِرْهَاصٌ لِلْوَسْمِيِّ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : يُرِيدُ أَنَّهَا مُقَدَّمَةٌ لَهُ ، وَإِلْدَانٌ بِهِ .

وَرَاهِصٌ : حَرَّةٌ سَوْدَاءُ لِفَزَارَةٍ ، وَعِنْدَهَا
أَكَامٌ مُتَّصِلَةٌ تُعْرَفُ بِتَلٍّ رَاهِصٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَرَاهِصُ لَمْ
يُسْمَعْ بِوَاحِدَةٍ » .

بَلْ وَاحِدُهَا ، مَرَهْصَةٌ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، يُقَالُ : كَيْفَ مَرَهْصَةٌ
فُلَانٍ عِنْدَ الْمَلِكِ ؟ !

فصل الشين

مع الصاد

[ش ح ص]

الشَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : رَدَى الْمَالَ وَخُشَّارَتُهُ .

ومن جُمُوع الشَّخْصِ للشَّاة : التي ذهب
لَبْنُهَا . أَشْخُصُ - كَأَفْلُسٍ - عن شَمِيرٍ
وَأَنشد :

* بِأَشْخُصٍ مُسْتَأْخِرٍ مَسَافِدُهُ ^(١) *

وَشَخِصَ الرَّجُلُ - كَفَرَحٍ - شَخَصاً :
لَحِجَ .

وَطَبِئَةُ شَخْصٍ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : مَهْزُولَةٌ ،
عن ثعلب .

وَأَشْخَصَهُ ، وَشَخَّصَهُ : أَبْعَدَهُ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

ظَعَائِنُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَمِلَانَ أَشْخَصَتْ
بِهِنَّ النَّوَى إِنَّ النَّوَى ذَاتُ مِغْوَلٍ ^(٣)
أَيَّ بَاعَدَتْهُنَّ .

[ش خ ص]

شَخَّصَ عَنْ قَوْمِهِ : خَرَجَ مِنْهُمْ .

وَالِيَهُمْ : رَجَعَ .

وَالشَّائِخُصُ : الَّذِي لَا يُغِبُّ الْغَزْوُ .

وَتَشْخِصُ الشَّيْءَ : [٢٩٣ / أ]

تَعْيِينُهُ ، وَمِنْهُ : تَشْخِصُ الْمَرَضَ .

وَأَشْخَصَ إِلَيْهِ : تَجَهَّهَ .

وَرَمَى فَلَانٌ بِالشَّائِخَصَاتِ .

وَالْمَشَاخِصُ : دَنَانِيرُ مَصْصُورَةٌ عَلَى صُورَةِ
الشَّخْصِ .

وَكَأَمِيرٍ : أَخُو عَنَزٍ وَبَكْرِ وَتَغْلِبَ ،
بَنُو وَائِلِ بْنِ قَاسِطٍ ، قَالَ السَّهْلِيُّ :
هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةُ مَعْظَمُ رُبِيعَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : بَنُو شَخِصٍ :
بُطَيْنٌ ، أَظْنُهُمْ انْقَرَضُوا ^(٤) .

وَكَسَّحِبَانِ : ع ، قَالَ الْعَارِثُ بْنُ
حِلْزَةَ :

أَوْقَلَتْهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخَّصِيْ

نِ يَعُودِ كَمَا يَلُوحُ الضِّيَاءُ ^(٥)

(١) المحكم ١٤٩/٤ .

(٢) في اللسان : بالتحرريك ، ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١٢/٥ .

(٥) شرح القصائد السبع الطوال ٤٣٧ و اللسان .

[ش ر ب ص]

شَرَبَاضٌ . مُجَرَّكَةٌ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَهِيَ قُبُورٌ قَرِيبُ فَارَسْكَوْر .

[ش ر ن ص]

جَمَلٌ رِندَاضٌ . بِالْكَسْرِ . أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ
ضَخْمٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(١) ،
وَسَيَّئٌ لِلْمُصَنِّفِ فِي الضَّادِ .

[ش ص ص ص]

الشَّصْصُ . مُجَرَّكَةٌ : الْيُبْسُ وَالْجُفُوفُ
وَالْغِلْظُ وَالشَّدَّةُ وَالنَّكَدُ . كَالشَّصَاصِ ^(٢) .

وَالشَّصَائِصُ : الشَّدَائِدُ .

[ش ق ص]

الشَّقْصُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَأَشَاقِيصُ : عَ أَوْ مَا لَبَنَى سَعْدُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

يُطْلَعْنَ يَجُونَ ذِي عَثَانِينَ لَمْ تَدْعُ
أَشَاقِيصُ فِيهِ وَالْبَدِيَّانُ مَضْنَعَا ^(٣)
أَرَادَ بِهِ الْبَقْعَةَ فَأَنَّثَهُ .

[ش ك ص]

لَا الشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا
وَلَا وَلَدٌ فِي بَطْنِهَا . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش م ص]

شَمَصَهُ شَمُوصًا : أَقْلَقَهُ ،
وَشَمَصَتِ الْفَرَسُ . وَشَمَصَتْ ، وَاحِدٌ ،
مِنْ كُرَاعٍ .

وَدَابَّةٌ شَمُوصٌ : نَفُورٌ .

وَشَمَصَتْنِي حَاجَتُكَ : أَعْجَلَتْنِي .

وَاحِدٌ شَمُوصٌ : مُجِدٌّ أَوْ هَدَّافٌ ، عَنِ
اللَّيْثِ ^(٤) وَأَنْشَدَ :

* وَسَاقَ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شَمُوصٌ ^(٥) *

(١) لم يرد في العين ، وذكره المحققان بين معقوفين ٧ / ٨٩ نقلاً عن التهذيب .

(٢) ضبطها المؤلف بفتح الشين ، والمثبت من اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٩٥ واللسان وفي الديوان ١٧٣ « يطلن » .

(٤) ليس في العين .

(٥) اللسان والتاج ، وفي العين ٦ / ٢٢٧ « وحث » مكان « وساق » .

والمَشْمُوسُ : الذى قد نُخِسَ وحُرِّكَ ،
فهو شاخص البصر . قال الرَّاجِزُ :

* بِنَظَرٍ كَنَظَرِ الْمَشْمُوسِ ^(۱) *

وَشَمَّصَ تَشْمِیصاً : آذَى إِنساناً حَتَّى
يَغْضَبَ . عن ابن الأَعرابى .

والشَّمِصاءُ : الغِلْظُ من الأَرْضِ .

[ش ن ف ص]

الشَّمِصْفاضُ . بالكسْرِ . أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ . وَهُوَ الثَّوْبُ الْغَلِيظُ يُعْمَلُ مِنْ
لِحَاءِ الشَّجَرِ .

[ش و ص]

شَوَّصَ السَّوَالِكُ : غَسَّالَتْهُ ، أَوْ مَا يَبْقَى
مِنْهُ عِنْدَ التَّسْبُوكِ .

وَشَاصَ بِهِ المَرَضُ شَوْصاً . وَشَوْصاً :
هَاجَ .

وَالشَّوْصَةُ : رِيحٌ تَرْفَعُ القَلْبَ عَنِ

مَوْضِعِهِ كَأَنَّهَا تُزَعِّعُهُ ، وَقَدْ شَاصَتْهُ ،
شَوْصاً وَشَوْصَاناً وَشَوْوَصَةً . وَهِيَ الشَّوَاوِصُ .
وَشَاصَ بِهِ شَوْصاً : شَغَبَ بِهِ ،
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشِيشَ بِهِ كَذَلِكَ ^(۲) .

[ش ي ص]

شَيَّصَتِ النَّخْلَةُ : فَسَدَتْ وَصَارَ حَمْلُهَا
الشَّيْصَ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَأَشَاصَ بِهِ : رَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ^(۳) ،
قَالَ مَقَّاسُ الْعَائِلِيَّ :

أَشَاصَتْ بِنَا كَلْبٌ شُصُوصاً وَوَجَّهَتْ

عَلَى رَافِدَيْنَا . بِالْجَزِيرَةِ تَغْلِبُ ^(۴)

فصل الصاد

مع نفسها

[ص ص ص]

صَصَّ الصَّبِيُّ يَصِصُّ صَصّاً : أَخَذَتْ ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

(۱) اللسان .

(۲) راد بعده في التاج : « صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها » .

(۳) اللسان .

[ص و ص]

صووص ، بالضم : ة بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
من أعمال قُمُولَةٍ .

وصووصو : ع بالمغرب ، أو موضع
ذكره في المعتل .

والصووص : اللثام ، عن ابن الأعرابي
وأنشد :

فَأَلْفَيْتُكُمْ صُوصاً لُصُوصاً إِذَا دَجَى

الظلام وهياً بين عند البوارق^(١)

[٣ / ٢ ب] فصل العين

مع الصاد

[ع ر ق ص]

اعترَصَ البرقُ : اضطرَبَ .

والرجل : قفز ونزاً ، عن اللحياني .

والهرة : نشطت عن ثعلبٍ وأنشد :

* إِذَا اعْتَرَضَتْ كَاعْتَرَضَ الْهَرَّةُ *
* يُوْشِكُ أَنْ تَسْقُطَ فِي أَفْرَةٍ^(٢) *

وعَرَصَ القومُ ، كَفَرِحَ : لَعِبُوا وَأَقْبَلُوا
وَأَذْبَرُوا يُحْضِرُونَ .

[ع ر ف ص]

عَرَفَصَ الشَّيْءُ عَرَفَصَةً : جَذَبَهُ فَشَقَّه
مُسْتَطِيلاً ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ر ق ص]

العُرْقُصُ ، كَقُنْفُذٍ وَكَعْلَيْطٍ ، لُغَتَانِ
فِي الْعُرْقُصَاءِ لِلنَّبَاتِ .

وفي السُّحُكِمِ : الْعُرْقُصَانِ . بِالضَّمِّ^(٣) .
وَالْعَرَنْقُصَانِ : دَابَّةٌ . عَنِ السَّيْرَانِي .

وفي الْأَبْنِيَةِ : عَرَنْقُصَانِ . فَعَنْدَلَانِ : دَابَّةٌ
وَعَرَقُصَانِ مَحْدُوفٌ مِنْهُ^(٤) ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :
دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، وَهَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

(١) التكلة واللسان .

(٢) المحكم ٢٦٨ / ١ واللسان .

(٣) في المحكم ٢ / ٢٨٥ واللسان بالتحريك وضم القاف ، ضبط قلم : وهو كذلك في شرح أبيه سيديويه لابن
الدهان ١٢٢ .

(٤) انظر : الكتاب ٤ / ٧٨٩ .

[ع ص ص]

العُصُوصُ ، بالضمُّ ، عَجَبُ الذَّنْبِ ،
لُغَةً فِي الْعُصْعُصِ كَالْعُصْعُصِ ، كَقُرْطَيٍّ^(١) .

وَرَجُلٌ مَعْصُوصٌ : ذَاهِبُ اللَّحْمِ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ .

وَعَصْعَصَ عَلَى غَرِيمِهِ : أَلَحَّ عَلَيْهِ .

وَيَدَهُ عَلَى شَيْءٍ : يَبْسُتُ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ .

[ع ف ص]

أَعْفَصَ الْحَبْرَ : جَعَلَ فِيهِ الْعَفْصَ .

وَطَالَبَهُ بِحَقِّهِ حَتَّى عَفَصَهُ مِنْهُ ، أَيْ
أَخَذَهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ^(٢) : أَحْمَدُ بْنُ بَالُوِيَهَ ، وَإِسْمَاعِيلُ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ .
وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْعَمَصِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .

[ع ف ن ق ص]

عَفَنَقَصَةً ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ دُوَيْبَةٌ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ثُمَّ
الْقَافِ^(٣) ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافَيْنِ ،
أَوْ هُوَ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٌ .

[ع ق ص]

عَقَصَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا عَقْصًا : شَدَّتْهُ
فِي قَفَاهَا .

وَأَمْرَهُ : لَوَاهُ فَلْيَبْسِهِ .

وَعَلَيْهِ الدَّابَّةُ ، كَفَرَحَ : حَرَنْتَ .

وَالْعَقْصُ : إِمْسَاكُ الْيَدِ بُخْلًا .

وَالْعَقَصَةُ ، مُحَرَّكَةً : رَمْلٌ يَلْتَوِي بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَيَنْقَادُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالْأَعْقَصُ : الْبَخِيلُ .

(١) كَذَا ضَبَطَ هَذَا اللَّفْظَ فِي الْقَامُوسِ (قُرْطُق) « كَجَدَب » ، أَيْ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمِّ الطَّاءِ ، وَضَبَطَهَا
مُحَقِّقُ التَّاجِ ، وَفِي التَّحْكَمَةِ (عَصَص) بِضَمِّ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّانِي وَكُسْرِ الثَّالِثِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « وَأَبُو حَمَادٍ » .

(٣) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالضَّبَطُ فِيهِ بِالْفَلَمِ . وَالَّذِي فِي الْجُمُحَةِ ٣ / ٤٠٥ بِالْقَافَيْنِ وَوَرَدَ تَحْتَ « يَابُ مَا جَاءَ عَلَى
فُعْلَلَةٍ » أَيْ عَفَنَقَصَةٍ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ ثَالِثِهِ وَضَمِّ رَابِعِهِ وَفَتْحِ خَامِسِهِ ..

وكأَمِير : السَّيِّئُ الخُلُق .

وككِتَاب : الدَّوَّارَةُ الِى فِي بَطْنِ الشَّاقِ .

والْعُقُوصُ ، بِالضَّمِّ : خِيوطٌ تُفْتَلُ مِنْ صُوفٍ وَتُصْبَغُ بِالسَّوَادِ وَتَصِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا ، يَمَانِيَّةٌ .

[ع ك ص]

العَكِصُ ، كَكَيْف : اللَّيْثُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرَى عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ ^(١) .

[ع ك م ص]

العُكْمِصُ ، كَعُلَيْطٍ : الشَّيْءُ يُعْجَبُ بِهِ أَوْ يُعْجَبُ مِنْهُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالشَّيْدِيدُ الْغَلِيظُ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَمَالٌ عُكْمِصٌ : كَثِيرٌ .

وَالْعُكْمَصَةُ : الْجَمْعُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(٢) .

[ع ل ص]

الْعِلْوُصُ ، كَسِنُورٍ : الدُّثْبُ .

وَمَنْ بِهِ تُخْمَةٌ ، وَإِنَّهُ لَمَعْلُوصٌ يَعْنَى بِهِ اللَّوَى وَالتُّخْمَةُ .

وَالْعَلَصُ ^(٣) كَالْعِلْوُصِ ، عَنِ ابْنِ بَرٍ .

[ع ن ق ص]

الْعُنْقُصُ ، بِالضَّمِّ ^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَوِيْبَةٌ كَالْعُنْقُوصِ ^(٥) .

[ع و ص]

الْعَوُصُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضِدُّ الْإِمْكَانِ وَالْيُسْرِ .

وَنَهْرٌ فِيهِ عَوُصٌ : يَجْرِي مَرَّةً كَذَا . وَمَرَّةً كَذَا .

وَاعْتَاصَ الْكَلَامُ : غَمَضَ .

وَأَعَوَصَ فِي الْمَنْطِقِ : غَمَضَهُ .

وَعَوَّصَ تَعْوِيصًا : لَمْ يَسْتَقِيمْ فِي قَوْلٍ وَلَا فِعْلٍ .

(١) ورد في التهذيب ١ / ٢٩٦ بتقديم الكاف على العين وفتح الكاف وسكون العين ، و سبغ في (كمص) .

(٢) التكملة .

(٣) لم تضبط في اللسان .

(٤) في اللسان : يفتح العين والقاف وسكون النون ، ضبط قلم .

(٥) لم أهتمد إليه في الجوهرة .

والعوصاء : الجذبُ .

والحاجةُ كالعوص ، والعوص ، والعائص ، والمخالفة .

و : ع ، أنشد ابن برى للحارث :
* أذننى ديارها العوصاء ^(١) *

والأعوص : الغامض الذى لا يوقفُ عليه .
وباليمين ، هى مسكن الفقهاء بنى جهمان .
وكأثير : حاق القلب ، كالعواص
كسحاب .

ومن الأنف : ما حوله ، [٢٩٤ / أ]
وأنشد ابن برى للخزرق :

هُمُ جَدَعُوا الْأَنْفَ الْأَثْمَ عَوِيصَهُ
وَجَبُّوا السَّيْنَامَ فَالْتَحَوْهُ وَغَارِبَهُ ^(٢)
وجاسر بن ياسر بن عويس الغساني ،
شهد فتح مصر .

وعوص بن عوف بن عذرة : بطن من

كَلْب ، منهم مسلمة بن عبد الملك
العوصى عن الحسن بن صالح بن حى .

وعوص بن إرم بن سام بن نوح ، إليه
يُنسب قحطان ، هكذا قيده الحافظ .

ويقال : ذهبت الأموالُ إلَّا العياصى ،
وهى البقايا ، الواحدة عيصوة ^(٣) ، هكذا
فى التكملة ، إن لم يكن مُصحفاً من العناصى
بالنون .

والعياص : كلُّ متشددٍ عليك فيما تُريده
منه ، وهو من العوص ضدَّ الإمكان والمُسير
وأورده المصنّف فى الذى يليه ^(٤) .

[ع ي ص]

عيص ، بالكسر ، زعيمُ : رجُلان من
قريش ، وفى الأخير يقول الشاعر :
ولأثارت ربيعة بن مكرم
حتى أنال عصية بن مريض ^(٥)

(١) جزء من بيت من معلقة الحارث بن حلزة ، وهو بتمامه كما فى شرح القصائد السبع انطوال ٨٨ :

إِذْ أَحَلَّ الْعِلَّةَ قُبَّةً مَيْسُو وَنَ فَادَنَى دِيَارَهَا الْعَوْصَاءُ

(٢) اللسان وفى الديوان ٧ « فأوعبوا » بدل « عويصه » .

(٣) كذا فى التاج وفى التكملة « عوصوة » بالفتح وضم الصاد وفتح الواو ، ضبط قلم .

(٤) أى مادة (عيص) وكذا أورده الصغاني فى التكملة وأورده صاحب اللسان كما دنا فى (عوص) .

(٥) اللسان والتكملة .

وَأَبُو الْعَيْصِ : كُنْيَةٌ .

وَيُقَالُ : جَنَى بِهِ مِنْ عَيْصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَالْعَيْصَاءُ : الشَّدَّةُ وَالْحَاجَةُ كَالْعَوَصَاءِ ، وَالْيَاءُ مَعَاقِبَةٌ .

فصل الثمين

مع الصاد

[غ ص ص]

أَغَصَّهُ : أَشْجَاهُ .

وَبِرِيقِهِ : أَضْجَرَهُ .

وَاغْتَصَّ الْمَجْلِسُ بِأَهْلِهِ : اِمْتَلَأَ .

[غ ف ص]

الْمُغَافَصَةُ : الْمُعَاوَزَةُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[غ م ص]

غَمَصَ اللَّهُ الْخَلْقَ : نَقَصَهُمْ مِنَ الطُّوْلِ

وَالْعَرِضُ وَالْقُوَّةُ وَالْبَطْنُ ، فَصَغَّرَهُمْ وَحَقَّرَهُمْ .

وَرَجُلٌ غَمِصٌ : كَكَتِفٍ : عَيَّابٌ .

وَيُقَالُ : أَنَا مُتَغَمِّصٌ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَبْرًا يُسِرُّهُ ، وَيَخَافُ أَلَّا يَكُونَ حَقًّا ، أَوْ يَخَافُهُ وَيُسِرُّهُ .

[غ ن ص]

غَنَصَ صَدْرُهُ غُنُوصًا : ضَسَقَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ و ص]

الْغَوْصُ : الْمَغَاصُ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(١) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا لَهُ ^(٢) .

وَالْغَائِصُ : الْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْغَوَّاصُ ، كَرُمَّانٌ : جَمَعَ غَائِصِينَ .

وَوُصِّفَ فِي الْمَاءِ : غَطَّاهُ .

وَهُوَ يَغُوصُ عَلَى حَقَائِقِ الْعِلْمِ ، وَمَا أَحْسَنَ غَوْصَهُ عَلَيْهَا .

(١) المين ٤ / ٤٣٢ .

(٢) التهذيب ٨ / ١٥٨ .

فصل الفاء

مع الصاد

[ف ح ص]

الفَحْصُ : البَسْطُ .

والكَشْفُ .

والْحَفَرُ .

وما اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَمَا كَانَ قُدَّامَ الْعَرْشِ .

وَفَحْصُ أُمِّ الرَّبِيعِ : ع بنو حى ايت
أعتاب .« وَلَا سَمِعْتُ لَدِ فَحْصًا » (١) أَى وَقَعَ
قَدَمٌ وَصَوْتُ مَشَى .

وَكِتَابُ : الْعِدَاةُ .

وَكَشْدَادُ : الْبَحَاثُ .

وَفَحْصُ لِلْخُبْزَةِ فَحْصًا : عَوَّلَ لَهَا
مَوْضِعًا فِي النَّارِ .

وَالْمَفْحَصُ : الْفَحْصُ .

وَفَحْصُ الظَّنِّ فَحْصًا : عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا
وَالْأَعْرَفُ : مَحْصٌ .وَأَفَاحِيصُ : نَاحِيَةٌ بِالْإِمَامَةِ ، عَنْ مُحَمَّدِ
ابْنِ إِدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَقْقَةَ .

[ف ر ص]

الْفُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْزَةُ ، وَقَدْ فَرَّصَهَا
فَرَّصًا ، وَتَفَرَّصَهَا : أَصَابَهَا .
ج فُرُصٌ .وَمِنَ الْفُرْسِ : سَجِيئَتُهُ ، وَسَبْقُهُ ، وَقُوَّتُهُ .
وَلُغَةٌ فِي الْفُرْصَةِ ، بِالْكَسْرِ ، لَخْرِقَةٍ .
أَوْ قُطْنَةٍ كَالْفُرْصَةِ ، بِالْفَتْحِ : كِلَاهُمَا
عَنْ كُرَاعٍ .بِالْفُرْصَةِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْجَسَدِ
حَكَاهُ فِي الْبَصَرِيَّاتِ لَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ : تُحْدَى فُرْصَةٌ مِنْ مِسْكِ .وَالنُّوبَةُ تَكُونُ بَيْنَ الْقَرْمِ يَتَنَاوَبُونَهَا عَلَى
الْمَاءِ كَالْفُرْصَةِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَأَفْتَرِصَتِ الْوَرَقَةُ : أُرْعِدَتْ .

(١) من حديث قس كما في النهاية ٣ / ٤١٦ .

[ف ر ق ف ص ن]

الفِرْقَاضُ ، بالكسْرِ : الفحلُّ الشَّديدُ
الْأَخْذِ ، وقال اللُّحيانيُّ : هو الذي لا يزالُ
قاعِيًّا على كُلِّ ناقةٍ ، وأورده المصنِّفُ
بالقاف .

ورجلُ فُرَاقِصٍ وفُرَافِصَةٍ ، بالضمِّ : شديدٌ
ضَخْمٌ شَجَاعٌ .

والفُرَافِصَةُ : أبو نائلةَ امرأةُ عُثْمَانَ
رضي الله عنه ، ليس في العربِ من يُسمَّى
بالفُرَافِصَةِ بالألفِ واللامِ غَيْرُهُ . كذا في
اللسانِ ، وقال ابنُ بَرٍّ : حكى القالي عن
ابنِ الأنباريِّ عن أبيه عن شيُوخه قال :
كُلُّ ما في العربِ فُرَافِصَةٌ بالضمِّ إِلَّا فُرَافِصَةُ
أبا نائلةَ بفتحِ الفاءِ لا غير ، ونقل الصَّغانيُّ
عن ابنِ حبيبٍ : كُلُّ اسمٍ في العربِ
فُرَافِصَةٌ مضمومُ الفاءِ إِلَّا الفُرَافِصَةُ
ابنُ الأَحْوصِ بنِ عمرو بنِ ثعلبةِ
ابنِ الحارثِ بنِ حصنِ الكلبيِّ ، فإنَّه مفتوحُ
الهاءِ ، انتهى .

وفُرِصَ الرَّجُلُ ، كعُنِيَ : شَكَا فَرِيصَتَهُ .
وافترَصَ فُلَانًا ظُلْمًا : اقْتَطَعَهُ ، أَيْ
تَمَكَّنَ بالوقِيعَةِ في عِرْضِهِ .

والمِفْرَاضُ : إِشْفَى عَرِيضُ الرَّأْسِ
تُخَصَّفُ بِهِ الذَّمَالُ يستعمله الحَدَّاءُونَ .
[٢٩٤/ب] نقله ابنُ دُرَيْدٍ عن بعضهم^(١)

وهو ضَخْمُ الفَرِيصَةِ ، أَيْ جَرِيءٌ شَدِيدٌ

وفَرَّاضٌ - كَكَتَّانٍ - واسمُهُ سِنَانٌ ، وهو
ابْنُ مَعْنٍ بنِ مالِكِ بنِ أَغْصَرَ جدُّ لعمرو
ابنِ أَحْمَرَ الشَّاعِرِ ، هكذا قَيَّدَهُ الشَّاطِئِيُّ في
مُعْجَمِ المَرْزُبَانِيِّ ، وهو أَبُو بَطْنٍ من بَاهِلَةَ ،
والشَّاعِرُ المَذْكُورُ منهم ، وضبطَ المصنِّفُ
في جدِّ الشَّاعِرِ ككِتابٍ وَهَمٌ ، وكذا تَفَرِيقُهُ
في مَوْضِعَيْنِ - وهما وَاحِدٌ - وَهَمٌ .

و : ع في ديار سعد العَشِيرَةِ .

وككِتابٍ : فِرَاضُ بنِ عَيْسَةَ^(٢) بنِ عَوْفٍ
ابنِ ثَعْلَبَةَ ، شاعر جاهليٌّ ، نقله الحافظُ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٥٧ .

(٢) في التبصر ١٠٧٠ « عتيبة » .

(٣) التكملة ومختلف القبائل ٣٠١ .

والحجاج بن فرافصة ، بالضم .

وفرافصة بن عمير الحنفي ، رأى عثمان .

وعُمير بن فرافصة ، بالفتح : مجهول .

[ف ص ص]

فَصُّ الماء : حَبَبُهُ .

ومن الخمر : ما يُرى فيها .

وفَصَّ العرقُ فصصاً : رَشَحَ .

وأَفَصَّ إليه من حَقِّه شيئاً : أَعْطَاه .

وما فَصَّ في يديه منه شيئاً ، أي ما حَصَلَ .

والفَصِيصُ : التَّحَرُّكُ والالتواء .

وفَصْفَصَ دَابَّتَهُ : أَطْعَمَهَا الفِصْفِصَةَ .

وهو حَزَازٌ^(١) الفُصُوصُ ، إذا كان يُصِيبُ

في رأيه كثيراً وفي جوابه .

وفُصَّةٌ ، بالضم : عَلى فَرَسَخٍ من بعلبك .

وأبو مُحَمَّدٍ الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
ابنِ حَمْدُونِ البَغْدَادِيِّ يُعْرَفُ بِالفَصَّاصِ .
أَخَذَ القِرَاءَةَ عَرَضاً عن اليَزِيدِيِّ ، ذكره
الدَّانِي .

وقد يَجْمَعُ الفَصُّ على أَفْصٍ ، وفِصَّاصٍ
- بالكسر - كلاهما عن اللَّيْثِ^(٢) .

[ف ع ص]

الفَعُصُ . بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وفي اللِّسَانِ : هو الانْفِرَاجُ .

وانْفَعَصَ الشَّيْءُ : انْفَتَقَ . وانْفَعَصَتْ
عن الكلام : انْفَرَجَتْ .

[ف ق ص]

فَقَّصَ البَيْضَةَ تَفْقِيقاً : كَسَرَهَا ،
وتَفَقَّصَتْ عن الفَرْخِ ، وانْفَقَّصَتْ .

وفَقَّصَتِ النِّعَامَةَ بَيِّضَها على رِثْلَانِها^(٣) :
قَاضَتْهَ قِيَضاً عند التَّفْرِيقِ .

(١) في الأصل « حزار » ، وفي « نجاج » صرار » ، والمثبت من الأساس .

(٢) لم يرد في مطبوع العين (فصص) ٨٩ / ٧ ، ٩٠ .

(٣) في الأصل « ربلاتها » والمثبت من الناج . والرثلان جمع رال بالفتح . (قاموس - ر آل)

وفَقُوصٌ ، كَصَبُورٍ : ع في قول عليٍّ ،
كَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الْأَزْهَرِيِّ ، والصواب تقديم
القافِ على الفاء^(١) .

[ف ي ص]

فاص يَفِيضُ : بَرَقَ .

لَا وَاسْتَفْصَا : بَرِحَ ، عن ابن بَرٍّ وَأَنْشَدَ
الْأَعْمَشِيُّ :

وَقَدْ أَغْلَقْتُ حَلَقَاتُ الشَّيَابِ

فَأَنَّى لِي الْيَوْمَ أَنْ أَسْتَفِيضَا^(٢)

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ص]

الْقَبِيصَةُ : مَا تَنَاوَلْتَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَرَابُ الْمَجْمُوعُ ، كَالْقَبِيصِ .

وَبِلَا لَامٍ : وَالِدٌ وَهَبٌ ، وَرَجُلٌ آخَرُ

رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَالبَجَلِيُّ ، وَالمَخْزُومِيُّ

صَحَابِيُّونَ ، الْأَخِيرُ يُقَالُ هُوَ الَّذِي صَنَعَ
مِنْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وِإِيَّاسُ بْنُ قَبِيصَةَ الطَّائِيُّ تَابِعِيٌّ ، ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَذَكَرَ المَصْنُفُ وَالِدَهُ .

وَقَبِيصَةُ بْنُ عَقِبَةَ السَّوَّائِيُّ مِنْ رِجَالِ
الشَّيْخَيْنِ ، مَاتَ بِالكُوفَةِ سَنَةَ ٢١٧^(٣) .

وَقَبْضُ النَّمْلِ ، بِالكُسْرِ وَيُفْتَحُ :
مُجْتَمَعُهُ .

وَالْقَوَابِصُ : الطَّوَائِفُ وَالْجَمَاعَةُ ،
وَاحِدُهَا [١ / ٢٩٥] قَابِصَةٌ .

وَالْقَبْصُ ، بِالفَتْحِ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَهُمْ يَقْبِصُونَ قَبْصًا : أَيْ يَجْتَمِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ مِنْ شِدْقٍ أَوْ كَرْبٍ .

وَالْأَقْبِصُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسُ .

وَقَبْصُ الْغَلَامِ : شَبٌّ وَارْتَفَعُ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : ع .

وَعَبِيدُ بْنُ نِمْرَانَ الْقَبِصِيُّ^(٤) ، مُحَرِّكَةٌ ،

(١) لم يرد في (فقهص) ، و(فقهص) بالتهذيب ٨ / ٣٨٠ ، وورد بتقديم القاف على الفاء في (غلا)
٨ / ١٩٢ في بيت عدي :

يَنْفَحُ مِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْلُ وَالْعَدُوَّ وَلَيْسَ قَفُوصُ

والبيت في ديوان عدي بن زيد ٧١ وفيه « الغار » مكان « الغلوى » .

(٢) اللسان وفي الديوان ٢٠٥ « أغلقت »

(٣) في التبعير ١١٨٠ « القبضي » .

رُعَيْنِي ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ ، وَابْنُهُ زِيَادُ ،
رَوَى عَنْهُ حَيَّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ .

[ق ر ص]

المَقَارِصُ : أَرْضُونَ تُنْبِتُ الْقَرَّاصَ .

وَالْأَوْعِيَةُ الَّتِي يُقَرَّصُ فِيهَا اللَّبَنُ ، الْوَاحِدَةُ
مِقْرَصَةٌ ، قَالَ الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ :
وَأَنْتُمْ أَنْاسُ تُعْجَبُونَ بِرَأْيِكُمْ
إِذَا جَعَلْتُمْ مَا فِي الْمَقَارِصِ تَهْلِيلًا^(١)

وَكَمُعَظْمٍ : الْمُقْطَعُ الْمَأْخُوذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ : « أَنَّهُ
قَضَى فِي الْقَارِصَةِ وَالْقَامِصَةِ وَالْوَاقِصَةِ^(٢)
بِالدِّيَةِ أَثْلَاثًا » إِنْ ثَلَاثُ جَوَارٍ كُنَّ يَلْعَبْنَ
فَتَرَاكِبْنَ فَقَرَصَتِ السُّفْلَى الْوُسْطَى فَقَمَصَتْ
فَسَقَطَتِ الْعُلْيَا فَوَقِصَتْ عَنْقُهَا فَجَعَلَ ثُلْثِي
الدِّيَةِ عَلَى الثُّنْتَيْنِ ، وَأَسْقَطَ ثُلُثَ الْعُلْيَا
لَأنَّهَا أَعَانَتْ عَلَى نَفْسِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَدَا الْقَارِصُ فَحَزَرَ^(٣) »

أَيَّ جَاوَزَ إِلَى أَنَّ حَمَصَ . يُضْرَبُ فِي تَفَاقُمِ
الْأَمْرِ وَاشْتِدَادِهِ ، أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقِرَاصُ . كَكِتَابٍ : جَمْعُ الْقَرِصِ ،
بِمَعْنَى الرِّغِيفِ .

وَبَيْنَهُمَا مُقَارَصَاتٌ .

وَنَبِيذٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللِّسَانَ ، وَفِيهِ
قُرُوصَةٌ .

وَقَرَصَتْهُ الْحَيَّةُ ، وَهُوَ مَقْرُوصٌ .

وَلِجَامٌ قَرَّاصٌ ، وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ .
وَقَرَصَهُ الْبَرْدُ ، وَبَرْدٌ قَارِصٌ ، وَقَرِصُ الْمَاءِ :
بَرْدُهُ ، وَالسَّيْنُ فِي هَوْلَاءَ لُغَةً .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي نَصْرٍ الْحَرِيرِيُّ^(٤) ،
يَعْرِفُ بِأَبْنِ الْقَارِصِ وَأَخُوهُ الْحَسَنُ سَمِعَا
مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ .

وَقُورِصٌ ، بِالضَّمِّ وَكُسْرِ الرَّاءِ : قَبِيضٌ
مِنَ الْمُنُوفِيَةِ .

(١) الديوان ٥٥ ، واللسان .

(٢) علق الزجاجي على هذا اللفظ بعد أن أورد الحديث بقوله « أصل الوقص : الدق ، وكل شيء دقة فته فقد وقصته وكان السبيل أن يقال : الموقوصة ، لأنه يقال : وقصت فهي موقوصة ، ولكنه جاء بلفظ الفاعل على معنى مفعول ، كما قيل ماء دافق بمعنى مدفوف وعيشة راضية بمعنى مرضية » (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٠٨) .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣٤٢ وجميع الأمثال ٢ / ٢١ والمستقصى ٢ / ١٥٨ .

(٤) في التبصير ١٠٦٥ « الحريري » .

[ق ر م ص]

الْقُرْمَصُ ، كَعَلِيْبٍ : اللَّبَنُ الْقَارِصُ ،
عن أبي عمرو .

وكعصفور : حُمْرَةُ الصَّائِدِ ، وتَقْرَمَصُهَا :
دخل فيها ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٢) ، أو تَقْرَمَصُ
السَّبْعُ : دخلها للاضْطِيَادِ ، ومنه في
مُنَاطَرَةِ ذِي الرِّمَّةِ ورُؤْيَا : مَا تَقْرَمَصُ سَبْعٌ
قُرْمُوصًا إِلَّا بِقَضَاءٍ .

وَقُرْمَصَ الْقَرَامِيسَ وتَقْرَمَصُهَا : عملها .
وقرَامِيسَ ضَرْعِ النَّاقَةِ : بَوَاطِنُ أَفْخَاذِهَا
ومن الأَمْرِ : سَمِعْتُهُ مِنْ جَوَانِيهِ . عن
ابن الأَعْرَابِيِّ ، واحِدُهَا قُرْمُوصٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُرْمَصُ وَالْقُرْمَاصُ
بِكُثْمَرِهِمَا : حُمْرَةٌ وَابْيَعَةٌ » ^(٤) هو مُخَالَفٌ
لِلنُّصُوصِ ، فِي كِتَابِ اللَّيْثِ : الْقُرْمُوصُ
بِالضَّمِّ ^(٥) ، وَفِي كِتَابِ الْجُمْهُرَةِ : الْقُرْمَاصُ

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي مَعْنَى الْقَارِصِ :
« أَوْ حَامِضٌ يُحْلَبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى
تَذْهَبَ الْحُمُوضَةُ » ، هَذَا خَطَأٌ وَأَخَذَهُ
مِنَ الْعِبَابِ ، وَنَصَّهُ فِي شَاهِدِ الْقَارِصِ :

قال أبو النجْم يَصِفُ رَاعِيَا :

* مَا ذَاقَ ثُفْلًا مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ *

* إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُمَحَّلِ ^(١) *

قال : الْمُمَحَّلُ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعْمًا وَهُوَ
دُونَ الْقَارِصِ .

وقِيلَ : هُوَ الْحَامِضُ يُحْمَلُ ^(٢) عَلَيْهِ
حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى تَذْهَبَ عَنْهُ الْحُمُوضَةُ ،
فَهُوَ سِمَاكٌ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي مَعْنَى الْمُمَحَّلِ
اِسْتِطْرَادًا لَا الْقَارِصِ .

وَالْقُرْمِصُ ، كَجُمَيْرٍ : عُشْبٌ رِبْعِيٌّ ،
وَكَانَ الْقَرَاصُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

(١) الْعِبَابُ .

(٢) فِي التَّجَانُجِ « يُحْلَبُ » ، وَالتَّجَانُجُ كَمَا فِي الْعِبَابِ .

(٣) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ٣٤٠ وَعَرَفْنَاهَا بِأَنَّهَا « حَفِيرَةٌ يَدْخُلُ فِيهَا الرَّجُلُ وَيَكْتَنُ مِنَ الْهَرْدِ » وَمِثْلُهُ فِي ٣ / ٣٨٥ وَ ١ / ٢٦٠ .

بِاخْتِلَافٍ فِي الْأَلْفَاظِ بِالْمَوْضِعَيْنِ ، وَهُوَ بَدْرِيٌّ صَاحِبُ الْقَامُوسِ لِلْقُرْمَصِ وَالْقُرْمَاصِ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

(٤) تَكْلِمَةُ اللَّيْثِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ « الْجُوفُ ، ضَعْفَةُ الرَّأْسِ ، يَسْتَدْفِي فِيهَا الْبَصَرُ » .

، ، ، ، ، ٢٤٧ / ، وَالضَّبَطُ بِالْقَلَمِ .

بالكسر^(١) . ثم اتَّفَقَا وَقَالَ : حُفْرَةٌ وَاسِعَةٌ
إِلَى آخِرِهِ ، وَأَمَّا الْقِرْمُصُ - بالكسر - فلم
أَجِدْهُ فِي نَصُوصِهِمْ .

والقِرْمُوصُ ، كحَلَزُونٍ : ة بِحِصْرِ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ر ن ص]

الْقَرَانِصَةُ : الشُّجْعَانُ الْمُجَرَّبُونَ فِي
الْفُرُوسِيَّةِ ، الْوَاحِدُ قُرْنَاصٌ ، بِالضَّمِّ .

وعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ قُرْنَاصٍ مِنْ سُيُوحِ
الشَّرَفِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

[ق ص ص]

الْقَصُّ : الْبَيَانُ .

وَبِلَا لَامٍ : د بِسَاحِلَ بَحْرِ الْهِنْدِ ،
مُعَرَّبٌ كَجَ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي السِّينِ .

وَالْقَاصُ الْخَطِيبُ ، وَبِهِ قُسرٌ : «لَا يَقْصُ
إِلَّا أَمِيرٌ أَوْ مَأْمُورٌ أَوْ مُخْتَالٌ»^(٢) ج :
قُصَاصٌ .

وَالْقَصَصُ ، مَحْرُكَةٌ^(٣) : الْخَبَرُ الْمَقْصُوصُ
وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

وَقَصَصُ الشَّاةِ ، مَا قُصَّ مِنْ صَوْفِهَا .
وَقَصَصَ الشَّعَرَ وَقَصَّاهُ ، عَلَى التَّخْوِيلِ :
قَصَّاهُ .

وَقُصَاصَةُ الشَّعْرِ وَغَيْرُهُ ، بِالضَّمِّ : مَا قُصَّ
مِنْهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَطَائِرٌ مُقْصُوصُ الْجَنَاحِ .

وَمَقْصُ الشَّعْرِ : قُصَاصُهُ حَيْثُ يُؤْخَذُ
بِالْمَقْصِ .

وَقَدْ اقْتَصَّ وَتَقَصَّصَ وَتَقَصَّى ، وَشَعَّرَ
قَصِصٌ وَمَقْصُوصٌ .

وَقَصَّ النَّسَاجُ الشَّوْبَ : قَطَعَ هُدْبَهُ .

وَقَصَّه يَقْصُهُ : قَطَعَ أَطْرَافَ أُذُنَيْهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَلَدَ لِمَرْأَةٍ مِقْلَاتٍ
فَقِيلَ لَهَا : قُصِّيه [٢٩٥/ب] فَهُوَ آخَرُ
أَنْ يَعِيشَ لَكَ ، أَيْ خَذِي مِنْ أَطْرَافِ أُذُنَيْهِ
فَفَعَلْتُ فَعَاشُ ، وَفِي الْمَثَلِ : «هُوَ أَلْزَمَ لَكَ
مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ»^(٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَبَخَطَّ أَبَى سَهْلٍ : «شَعِيرَاتِ قَصِّكَ» ،
وَيُرْوَى : «مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ» : قَالَ :

(١) الجمهرة ٢/ ٣٤ ، ٣٨٥ وفي المَوْضِعَيْنِ «القرماص والقرموص» .

(٢) النهاية ٤/ ٧٠ .

(٣) في التاج «بالفتح» .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٤٢ .

وذلك أنها كلما جُزّت نبتت ، قال الصَّغَانِيُّ :
يراد أنه لا يفارقك ولا تستطيع أن تُلْقِيَه
عنك ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْتَفِي مِنْ قَرِيبِهِ ،
وأيضا لِمَنْ أَنْكَرَ حَقًّا يلزمه من الحقوق (١)

وخرج فلان قَصَصًا في إثر فلان : اقتص
أثره .

وكأَمِيرٍ : نبتُ يَنْبُتُ في أصول الكُمَّةِ
ويُتَّخَذُ منها الغِسلُ ، الواحدة بها : ج
قصائص .

وي المثل : « هو أعلم بمن نبت
القَصَصِيسِ » (٢) يُضْرَبُ للعارف بموضع
حاجته .

ولُعْبَةٌ لهم يقال لها : قاصّة .

وحكى بعضهم : قَوْصٌ زيد ما عليه ،
قال ابن سيده : عَنِيْدِي أنه في معنى حُوسِبَ

بما عليه ، إلا أنه عُدِي بغير حرف ، لأن
فيه معنى لأغرم ونحوه (٣)

والقَصَّاصُ ، كسحاب : ضَرْبٌ من
الحَمَضِ ، واحِدته بها .

والقَصَّاصُ ككَنَّانٍ : الجِيَارُ (٤)

وأحمد بن محمد بن النعمان القَصَّاصُ
الأَصْبَهَانِيُّ ، صاحبُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقْرِئِ .

والقَصَصَاصُ : ضَرْبٌ من الحَمَضِ ، قال
أبو حنيفة : هو دقيق ضعيف أَصْفَرُ
اللون ، وقال أبو عمرو : القَصَصَاصُ :
أشنان الشَّمِّ .

وما يقصُّ في يده ، أي ما يبرُد وما يثبَّت
عن ابن الأعرابي ، وذكره المصنّف بالفاء .

وذو القَصَّةِ ، بالفتح ، الذي ذكره
المصنّف هو على أربعة وعشرين ميلاً من
المدينة ، ثم قال : وذو القَصَّةِ : ماءٌ في
أجأ لبني طريف ، وهكذا ذكر الصَّغَانِيُّ (٥)

(١) المنياب .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٤٢ .

(٣) المحكم ٦ / ٦٧ .

(٤) عبارة التاج : « والقصاص : لغة في القص ، اسم كالجيار » .

(٥) المنياب .

أيضاً ، والصَّوابُ أَنَّ الماءَ هو القِصَّةُ ،
وأما دو القِصَّةِ فاسمُ الجبل الذي فيه هذا
الماءُ ، وهو قريب من سَلَمَى عند سَقَفٍ
وَعَضُورٍ (١) .

ويقال : عَضَّ بِقُصَاصٍ كَيْفِيهِ (٢)
- كَعْرَابٍ - أَيْ مُنْتَهَايَا حَيْثُ التَّقْيَا .

وقاصصته بما كان لى قبلة : حَبَسْتُ
عنه مثله ، نقله الزَّمَخْشَرِيُّ .

وأبو إسحاق إبراهيم بن موهوب بن علي
ابن حمزة السلمي ، عُرف بابن المقصص
- كمُحَدِّثٍ - من شيوخ ابن عساكر ، مات
سنة ٥٥٩ ، وعمه أبو البركات كتائب
ابن علي ، كتب عنه السلفي في « معجم
السفر » .

وقول المصنّف : « اقْتَصَّ فَلَانَا :
سأله أَنْ يُقِصَّه ، كاستقصه » ، هكذا في

سائر النسخ وهو خطأ صوابه : استقصه :
سأله أَنْ يُقِصَّه منه ، وأما اقْتَصَّه فمعناه
تبع أثره ، هذا هو المعروف عند أهل
اللغة ، وإنما غَرَّه يسيأق « العباب » حيث
قال : « تَقْصَصَ أَثَرَهُ مِثْلُ قِصَّةٍ وَاقْتَصَّه .
واستقصه : سأله أَنْ يُقِصَّه » فظن أن
استقصه معطوف على اقْتَصَّه وليس كذلك ،
بل هي جُذلة على واحدة ، وقد تم الكلام
عند قوله : « واقْتَصَّه » فتأمل .

[ق ع ص]

القَعَصُ ، محرّكة : الموتُ الوَحْيُ ،
لغة في القَعَصِ ، بالفتح .

وأَقْعَصَهُ : أَجْهَزَ عليه ، والاسم منه
القِعْصَةُ ، بالكسر ، عن ابن الأعرابي ،
وأنشد لابن زُنَيْمٍ :

هذا ابنُ فاطمةَ الذي أَفْنَاكُمْ

ذَبْحًا وَمِيتَةً قِعْصَةٍ لَمْ تُدْبَحْ (٣)

(١) في الأصل « شقف وعضور » متفقاً مع التاج وصدويه تحقيقه عن معجم البلدان (قصة ، وسقف ، وعضور)
« وذو القصة » الذي يقرب المدينة موضع ثالث غير الذين ذكرهما صاحب القاموس ، وهو في بلاد بني ثعلبة بن سعد
(انظر : نظرات في كتاب تاج المروس ١ / ٣٨٣) .

(٢) في الأصل « كفيه » ، والمثبت من الأساس .

(٣) اللسان .

وَأَقْعَصَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ طَعْنًا وَحِيًّا -
كَقَعَصِهِ - أَوْ حَفَزَهُ .

وَكَمِجْرَابٍ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقَعَاصُ ،
وَهُوَ دَائِمٌ قَاتِلٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، أَيْ غَلَبَةً ،
وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : اعْتَزَزْتُهُ .

وَالْمُقَاعَصَةُ ^(١) : الْمُعَاوَاةُ .

وَالْقَعَصُ : الْمُفْكَكُ فِي الْبُيُوتِ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ .

وَالْأَقَاعِصُ : ع فِي سِعْرِ عَلِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ :
بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسُّكْرَانِ قَدْ دَرَسَتْ
مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًّا مَا بِهَا أَثَرٌ ^(٢)

[ق ف ص]

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوُثْبُ ، وَجِدَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحُوحِ .

وَالْقُلَّةُ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
لَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ ^(٣) .

وَحَيْلٌ قَفْصَى : جَمْعُ الْقَفْصِ ، كَمِجْرَبَى
جَمْعُ جَرَبٍ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

كَأَنَّ الرِّجَالَ التَّغْلِييِينَ خَلَفَهَا
قَنَا فِذْ قَفْصَى عُلِّقَتْ بِالْجَنَائِبِ ^(٤)

وَالْمُقَفِّصُ ، كَمُكْرَمٍ : مَنْ شُدَّتْ
يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ .

وَبَعِيرٌ قَفِصٌ ، كَكَتِيفٍ : مَاتَ مِنْ
حَرٍّ .

وَالْقَافِصَةُ : [٢٩٦ / أ] اللَّثَامُ أَوْ ذُوو
الْعُيُوبِ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ ^(٥) .

وَالْقَفَاصُ : مَنْ يَتَمَنَّاهُ عَدْلَ الْأَقْفَاصِ .
وَقَفَصَهُ الْبَرْدُ : أَوْجَعَهُ .

وَالْوَجَعُ : آيِبُهُ .

[ق ل ص]

قَلَصَهُ الْبَرْدُ يَقْلِصُهُ : حَرَّكَهُ ، عَنْ
يُونُسَ .

وَقَلَصَ الْغُلَامُ قُلُوصًا : تَسَبَّ وَتَمَتَّى .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمُعَاوَاةُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْأَقَاعِصِ) .

(٣) الْمُحْكَمُ ٦ / ١٣٠ .

(٤) شِعْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ ١٧٤ وَفِيهِ « عُلِّقَتْ بِالْحَقَائِبِ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِيِّ ٢ / ٤٣١ .

والدَّمَعُ : ارْتَفَعَ وَذَهَبَ ، كَقَلَّصَ
تَقْلِيصًا .

والضَّرْعُ : اجْتَمَعَ .

والبَيْرُ : ارْتَفَعَتْ إِلَى أَعْلَاهَا ، وَنَزَحَتْ
ضِدًّا ، أَشَارَ إِلَيْهِ الزَّمَخْشَرِيُّ .

والقَوْمُ عَنِ الدَّارِ : انْحَفُوا رِحَانًا مِنْهُمْ
قُلُوصًا .

وقال ابن بَرِّي : ذَاخَصَ قُلُوصًا :
ذَهَبَ .

والْقَالِصُ : الْمُبَائِنُ ، انْتَبَهَ ذَمًّا :

* وَعَصَبَ عَنْ نَسْوِيَّتِهِ قَالِيسَ^(١) *

قال : يُرِيدُ أَنَّهُ سَمِينٌ فَقَدْ بَانَ مَوْضِعُ
النِّسَاءِ .

وظِلُّ قَالِصٍ : نَاقِصٌ .

وقال سَمُورٌ : الْقَالِصُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمُسْتَشَرُّ
الْقَصِيرُ .

وَالْقُلُوصُ : التَّدَانِي وَالانْضِمَامُ وَالانْزِوَاءُ
كَالتَّقْلِيصِ وَالتَّقْلِيلِ .
وَالْبُعْدُ .

وَقُلَّصَ قَمِيصَهُ تَقْلِيصًا : شَعَرَهُ ،
وَقُلَّصَ هُوَ ، لَا زِمَّ مُتَعَدٍّ ، وَقِيلَ : تَقَلَّصَ .
وَقَمِيصٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَا حَدَّثَ^(٢) .

وَدِرْعٌ مُقَلَّصَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ مِنْصَمَةٌ ، يُقَالُ :
قَلَّصْتُ الدِّرْعَ ، وَتَقَلَّصْتُ ، وَأَكْثَرُ
مَا يُقَالُ فَمَا يَكُونُ إِلَى فَوْقِ .

وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَا حَدَّثَ : طَوِيلُ
الْقَوَائِمِ مُنْصَمٌ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : مُشْرِفٌ
مُشَمَّرٌ ، قَالَ بِشَرٌ :

يُضَمَّرُ بِالْأَصَابِيلِ فَهُوَ نَهْدٌ
أَقْبَهُ مُقَلَّصٌ فِيهِ اقْوِرَارٌ^(٣) .

وَقَلَّصْتُ النَّاقَةَ تَقْلِيصًا : لَمَّحْتُ ،
وَكَذَلِكَ شَمَّالَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ حَائِلًا .
وَالْغَدِيرُ^(٤) : ذَهَبَ مَاوَدُ .

(١) المحكم ١٢٦ / ٦ واللسان .

(٢) ضبط بالقلم في التاج بفتح اللام المشددة .

(٣) دبوأته ٧٧ والصحاح واللسان .

(٤) في اللسان والتاج « وَقَلَّصَ الْغَدِيرُ ... » بفتح اللام دون تشديدها .

والْقَلْصُ ، بِالْفَتْحِ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ،
وَقَلَّتْهُ ، ضِدٌّ .

وَيُؤَرِّقُ قُلُوصٌ : لَهَا قَلَصَةٌ ، جَ قَلَائِصُ .

وَالْقُلُوصُ : النَّاقَةُ سَاعَةً تُوضَعُ .

وَنَهْرٌ جَارٌ : تَنْصَبُ إِلَيْهِ الْأَقْدَارُ
وَالْأَوْسَاخُ . وَأَهْلُ الشَّامِ يَسْمُونَهُ الْقُلُوطَ ،
بِالطَّاءِ .

وَالْقَلْصُ وَالنَّزْلُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا :
اسْمَانِ مِنَ الْقَلَصَتِ النَّاقَةُ وَأَنْزَلَتْ ، إِذَا
غَارَتْ أَوْ نَزَلَ لَبْدُهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ مَنَافٍ
ابْنِ رَبِيعٍ الْهَذَلِيُّ :

فَقَلَصِي وَنَزَلِي قَدْ وَجَدْتُمْ حَفِيلَهُ

وَشَرِي لَكُمْ مَا عِشْتُمْ ذُو دَغَاوِلٍ ^(١)

وَفِي اللَّسَانِ : قَلَصِي : انْقِیَاضِي ،
وَنَزَلِي : اسْتِزْهَالِي ، وَفِي الْعُبَابِ : نَزَلُهُ
وَقَلَصُهُ : خَيْرُهُ وَشَرُّهُ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ
عَنِ الْبَاهِلِيِّ : أَيُّ تَشْمِيرِي وَنَزُولِي . أ

وَكَكْتَانٌ : حَالِبُ الْقُلُوصِ ، كَالْمِقْلَاصِ ،
عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَالْمِقْلَاصُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ السَّنَامُ .

أَوِ اللَّيْ لَا تَسْمَنُ إِلَّا فِي الصَّيْفِ .

أَوِ اللَّيْ تَسْمَنُ وَتُهْزَلُ فِي الشِّتَاءِ .

وَأَقْلَصَ الظَّلُّ : لَغَةً فِي قَلَصَ ، عَنْ
الْفَرَاءِ .

وَقِلَاصُ النَّجْمِ ، بِالْكَسْرِ : هِيَ عَشْرُونَ
نَجْمًا الَّتِي سَاقَهَا الدَّبْرَانُ فِي خِطْبَةِ الشُّرَيَّا
كَمَا تَزْعُمُ الْعَرَبُ .

وَقِلَاصُ الثَّلْجِ : هِيَ السَّحَابُ الَّتِي
تَأْتِي بِهِ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَلَصَةُ الْبِشْرِ ، بِالْفَتْحِ لَغَةً فِي التَّخْرِيكِ ،
جَمْعُهُ قَلَصٌ كَحَلَقَةٍ وَحَلَقِي ، قَالَ ابْنُ بَرِّئٍ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَجْدَابِيِّ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ .

وَقَالَ أَغْرَابِيُّ : فَمَا وَجَدْتُ فِيهَا إِلَّا
قَلَصَةً مِنَ الْمَاءِ ، بِالْفَتْحِ : أَيُّ قَلِيلًا .

وَيُجْمَعُ الْقُلُوصُ ، بِضَمَّتَيْنِ جَمْعُ
قُلُوصٍ ، أَيْضًا عَلَى قُلُوصَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَبَنُو الْقَلَيْصِيِّ بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي
الْحُسَيْنِ ، مَسْكُنُهُمْ حَوَالَى وَادِي زَبِيدٍ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٥ وفيه « ما علمتم » بدلا من « قد وجدتم » واللسان .

(٢) العباب عن الليث ، ولم يرد في العين (قلص) ٦٢/٥ - ٦٣ .

وقال الصَّعْغَانِيُّ : قالوص : موضعٌ
بمصر ، وهم يقولون قُلُوصٌ ^(١) ، انتهى ،
أى بالضمِّ وكما أنه يُريدُ قُلُوصَه ^(٢) بزيادة
النون [والهاء] ^(٣) ، فإن كان كذلك فهي
ة من أعمال البهنسة

[ق م ص]

قَصَصَتِ النَّاقَةُ بِالرَّديفِ قَمَصًا : مَصَّتْ
به نَشِيطَةً ^(٤) .

وإنَّه لَحَسَنُ الْقَمَصَةِ ، بالكسر ، عن
اللَّحياني .

وتَقَمَّصَ في النَّهْرِ : ثَقَلَبَ وانغمَسَ ،
والسَّيْنُ لَعَةٌ فيه .

وقَمَّصَ الثَّوْبَ تَقْمِصًا : قَطَعَ منه
قَوِصًا .

ويقال : قَمَّصَ هذا الثَّوْبَ ، كما يقال ،

قَبَّ هذا الثَّوْبَ ، أى اقْطَعَهُ قِباءً ، (٢٩٦/ب)
عن اللَّحياني .

والقمامة : النَّاقِرَةُ ^(٥) بِرَجْلِهَا .

ويقال للفرس : إنَّه لقامِصُ العُروْبِ ،
وذلك إذا شَجَّ نَسَاهَ فَمَمَّصَتْ رِجْلَهُ ،
عن ابنِ الأَعرابي .

ويقال للكذاب : إنَّه لَقَمُوصُ الحَنجَرَةِ ،
حكاه يعقوبُ عن كراع .

وتقامص الصَّبيانُ ، وبينهم مُقامَصَةٌ .

وأبو القاسم الحُسَيْنُ بن أبي القاسم
ابن أبي منصور ^(٦) القمَّاص ، كشَّاد :
من شيوخ ابنِ السَّمعاني ، نُسِبَ إلى بيع
القمصان .

ومُنْيَةُ الْقَمَصِ ، كسُكْرِ : قَمَصَ بِمَصْرٍ
قُرب مُنْيَةِ بَنِي ^(٧) سَلَسِيل ، منها :
الجلالُ عبْدُ الرحمن بن أحمد القمَّاصي ،
من شيوخ الجلال السُّيوطي .

(١) الكلمة ، وفيه « قالوص » بفتح الفاء ، ضبط قلم ، ومعجم البلدان (قالوص) ولم تضبط فيه القاف من « قالوص » .
(٢) رسمت في معجم البلدان « قلووسنا » بفتح القاف وضم اللام ، وفي التحفة ١ « قلووسنا » بفتح القاف واللام
وسكون الواو وفتح السين .

(٣) كذا في الأصل ولم يضبط الفعل ، وعبارة الأساس « قمصت » بالتضمين [الناقرة بالرديف : مَصَّتْ
به نَشِيطَةً] وإذا كان الزحشرى لم يذكر المصدر فالقياس أنه « تَقْمِصًا » .

(٤) كذا في الأصل وفي النهاية ٤ / ١٠٨ واللسان « النَّفْرَةُ » .

(٥) في التاج « وأبو الفتح الحسين بن أبي القاسم بن أبي سعد » .

(٦) كذا في الأصل متفقاً مع التحفة ٥٩ وفي التاج « ابن » .

[ق ن ص]

القَنْيَظُ ، كَأَمِير : جماعة القَانِص ،
عن ابنِ جُنَيْ ، وَمِثْلُ فِهَيْلِ جَمْعاً :
الكَلِيبُ والمَعِيزُ ، وهم القَانِص ، كَرُمَان .
والقَانِصَةُ : [الصَّيَّادُونَ ^(١)] .

والقَانِصَةُ أَيضاً : الأَرَاذِلُ .

وَقَنْصُ بْنُ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ ، ضَبَطَهُ
الْمَصْنُفُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْجَوَانِيُّ
النَّسَابَةَ بِضَمِّ مَتْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ قَنْصَةُ ،
مَحْرُكَةٌ .

[ق ن ب ص]

الْقَنْبُظُ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
التَّامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
وَهِيَ بَهَائِمُ : فَالِ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا الْقَنْبُظَاتُ السُّودُ طَرَقْنَ بِالضُّحَى

رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالُ الْمَسْدَفُ ^(٢)

وَيُرْوَى بِالضَّمِّ .

[ق ي ص]

قَيَّاصٌ ، كَشَدَّادٍ ، ع بَيْنِ الْكُوْذَةِ
وَلَشَّامِ الْقَوْمِ مِنْ شَيْبَانٍ وَكِنْدَةٍ .

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ح ص]

كَحَصَّ الْأَرْضَ كَحْصاً : أَتَارِهَا ، عَنْ
ابْنِ سَيِّدِهِ ^(٣) .

وَالرَّجُلُ كَحْصاً : وَلَّى مُدِيرَا ، عَنْ أَنِ
زَيْد .

وَالشَّيْءُ : دَقَّه ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَالْكِتَابُ : مَحَاه ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

[ك ر ص]

الْكَرْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْطُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافاً
وَالْعَصْرُ بِالْيَدِ .

(١) زِيَاةٌ مِنَ التَّنَاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٥٥٢ بِرَوَايَةِ « الْقَنْبُظَاتِ » ، وَاللِّسَانُ وَفِيهِ « طَوْفَن » بِدَلِ « طَرْقَن » وَ« الْمَسْجُوفُ » بِدَلِ « الْمَسْدَفُ » .

(٣) الْحَكَمُ ٢٤ / ٣

(٤) الْأَعْمَالُ ٩٢ / ٣ .

والكَرِيضُ : الَّذِي دُقَّ . عن ابنِ
بَرِيٍّ .

وَالْجَوْزُ يَكْرَضُ بِالسِّنِّ أَيْ يَدُقُّ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ الطَّرْدِاحِ يَصِفُ وَعْلاً :

« مُنَمِّسٌ ثِيرَانِ الْكَرِيضِ الضَّوَائِنِ »^(١)

[ك ر م ص]

كَرْمَصٌ عَلَى الْقَوْمِ كَرْمَصَةٌ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْدُوبٌ كَرْمَصٌ ،
أَيْ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَالْكُرْمُوصُ ، بِالضَّمِّ^(٢) : الْتَيْنُ ، بِلُغَةِ
الْمَغْرِبِ .

[ك ص ص]

انْكَصُ : الْهَرَبُ وَالانْهِزَامُ ، كَالْكَصْكَصَةِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَشْدُ :

« جَدَّ بِهِ الْكَصِيضُ ثُمَّ كَصْكَصًا »^(٣)

وَالْكَصِيضُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ النَّارُ .

وَمِنَ الْخَزَفِ : مَا يُنْقَلُ فِيهِ الْيَأْنُ .

وَالْمَكْرُوهُ وَشِدَّةُ الْجُهْدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تَسَائِلُ مَا سَعِيَّةٌ مِنْ أَبُوهَا

وَمَا تَعْنِي وَقَدْ بَلَغَ الْكَصِيضُ^(٤)

وَأَكْصَى : أَلَمَرَّغُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

[ك ع ص]

الْكَمُصُ . بِالْفَتْحِ : اللَّيْثُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ^(٦) .

[ك ل م ص]

كَلَمَصَ الرَّجُلُ كَلَمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْدُوبٌ كَأَصَمَ ، أَيْ قَرَّ .

[ك م ص]

كَمَصَهُ كَمَصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيْ دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .

(١) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٨٧ واللسان والتاج :

* وشاخس فاه الدهر حتى كانه *

(٢) في التاج « بالفتح » .

(٣) المحكم ٦ / ٣٩٩ واللسان .

(٤) اللسان وفيه « ... يا سعيقة ... وما يفي ... » .

(٥) الأفعال ٣ / ٩٥ .

(٦) التهذيب ١ / ٢٩٦ .

وَكَمَصَ الرَّجُلُ كَمَصًا : نَكَصَ ^(١).

[ك ي ص]

الْكَيْصُ بالكسْرِ : الْأَشْرُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
وَالْمُتَّفَرِّدُ بِطَعْمِهِ ، لَا يُؤَاكِلُ أَحَدًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

إِذَا رَأَيْتَ اللَّيْمَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ فِي أَمَالِيهِ ^(٢) .

فصل اللام

مع الصاد

[ل ب ص]

[١ / ٢٩٧] أَلْبِصَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : أَيْ أُرْعِدَ فَرَعًا .

[ل ح ص]

اللَّحْصُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْقُ كَاللَّحِصِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَاللَّحِيصُ كَأَمِيرِ الضَّمِيقِ الْأَخِيرِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ اشْتَرَوْا لِي كَفْنًا رَحِيصًا *

* وَبَوَّؤُونِي لِحَدًّا لَحِيصًا ^(٣) *

وَلَحَصْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا تَلَحِيصًا :
حَبَسْتُهُ وَثَبَّطْتُهُ .

وَالكِتَابَ : أَخْكَمْتُهُ .

وَالْتَحَصْتُ عَيْنَهُ : لَصِقْتُ .

وَالْأَمْرُ : اشْتَدَّ .

[ل خ ص]

التَّلْخِصُ : التَّقْرِيبُ وَالِاخْتِصَارُ ،
يُقَالُ : لَخَصْتُ الْقَوْلَ أَيْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ
وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يُعْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ
مُلَخَّصٌ ، وَيُقَالُ : هَذَا مُلَخَّصُ مَا قَالَهُ ،
أَيْ حَاصِلُهُ وَمَا يُؤُولُ إِلَيْهِ .

(١) كَذَا فِي النَّجَاحِ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ « كَصَ » فِي الْأَفْعَالِ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِيهِ ٨٥/٣ « كَصَمَ » بِالْذَّلَاتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَوْرَدَهُمَا
الزَّيْبِيُّ لِلْفِعْلِ « كَصَ » .

(٢) مَجَالِسُ ثَعْلَبٍ ٢٦٨ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَسَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ « لِي » .

وَاللَّحْصَتَانِ ، مَحْرَكَةٌ : الشَّحْمَتَانِ فِي
وَقَبَى الْعَيْنِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَجَنُّ لَحْصٍ ^(١) ، كَكَتِفٍ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) ،
رَقَالَ يَثْلُبُ : أَلْحَصُ .

[ل ص ص]

اللَّصُّ فِي الْجَبْهَةِ : دُنُو شَعْرِمَا مِنْ
حَاجِبَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَاللَّصُّ : التَّجَسُّسُ . فِي الصُّحاحِ :
لِلْصُّوِيَّةِ ، وَهُوَ يَتَلَصَّصُ ، فِي الْأَسَاسِ :
لَلصَّصِ : تَكَرَّرَتْ سِرْقَتُهُ .

وَالْمَلَصَةُ : انْمُ لِلْجَمْعِ ، حَكَاهُ ابْنُ
جَنَّى .

وَاللَّصَاءُ : الرِّثَاءُ .

وَجَمْعُ لَصٍّ ، بِالْكَسْرِ : لِيَصَاصُ ،
بِالْكَسْرِ أَيْضاً ، عَنْ سِيبَوِيهِ وَلِيَصَصَ
كَفَرْدَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَرْضُ مَلَصَةٍ : ذَاتُ لُصُوصٍ ، كَمَا فِي
الصُّحاحِ .
وَقَصْرُ اللُّصُوصِ : ع بِالْقُرْبِ مِنْ
هَٰذَا ^(٤) .

[ل ع ص]

لِعَصَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : تَعَمَّرَ .
وَتَلَعَصَ : نَهِمَ فِي أَكْلِهِ وَشُرْبِهِ .

[ل ق ص]

لَقَصَّ جِلْدَهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي
لَقَصِهِ ، كَمَنْعِهِ ، بِمَعْنَى أَحْرَقَهُ بِحَرِّهِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل م ص]

لَمَصَهُ لَمَصاً : نَحَاَهُ وَعَابَهُ .
رَعَوَجَ فَمَهُ عَلَيْهِ .
وَرَجُلٌ لَمُوصٌ : مُغْتَابٌ أَوْ نَمَامٌ .
وَأَلَمَصَ الْكَرْمُ : لَانَ عَمُّهُ .

(١) أى غليظ كثير اللحم خلقة (انظر : الناج) .

(٢) العين ١٨٧ / ٤ .

(٣) الأنفال ١٤١ / ٣ .

(٤) فى الأصل « همدان » بالذال المهملة ، والمثبت من معجم البلدان (قصر اللصوص) .

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ص]

المَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحْصَةً
مَحْصًا ، خَلَّصَهُ ، كَمَحْصِهِ تَمْحِيسًا ،
[زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (١)] .

وَأَمَحَّصُوا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : خُلَّصَ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمْحِيسُ الذُّنُوبِ : تَنْهِيئُهَا .

وَكَمْهَظَّمُ : الَّذِي مُدَّحِصَتْ عَنْهُ ذُنُوبُهُ .
عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرِي
كَيْفَ ذَلِكَ ، إِنَّهَا الْمُمَحَّصُ : الذَّنْبُ (٢) .

وَمَحَّصَ اللَّهُ مَا بَيْنَكَ ، وَمَحَّصَ : أَذْهَبَهُ .

وَمَحَّصَ الثَّوْرُ الْبَقَرَةَ : سَفَعَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

وَاللَّامِصُ : حَافِظُ الْكَرَمِ .

وَلَمَّصَ اللَّصُّ تَلْمِيزًا : أَكَاهُ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصِّغَانِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ (٤) .

وَتَلَمَّصَ : ع . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

هَلْ تَذْكُرُ الْعَهْدَ فِي تَلَمَّصٍ إِذْ
تَضْرِبُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا (٥)

[ل و ص]

الْمَلَاوَصَةُ : الْمُخَادَعَةُ ، وَرَجُلٌ مَلَاوِصٌ :
مُتَمَلِّقٌ خَدَاعٍ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلَاصَ بِالشَّيْءِ لِيَاصًا : اسْتَدَارَ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٦) .

[ل ي ص]

لَيْصَى ، كَسَكْرَى ، يُقَالُ : إِنَّهُ اسْمُ
ابْنَةِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) التكملة ، و « المص : الفالوذج » كما في القاموس والتكملة .

(٢) اللسان وفي ديوانه ٢٣٧ « تمنص » .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٧١ .

(٥) المحكم ٣ / ١٢٤ .

(٦) الأفعال ٣ / ١٨٥ .

وَأَمْحَصَتِ السَّهْمَ : أَنْفَذَتْ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَمَحَّصَتِ الظُّلُمَاءُ : تَكَشَّفَت .

وَمُحِصَّتْ عَنْ الرَّجُلِ يَدُهُ أَوْ غَيْرُهَا ، كَعُنَى : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فَأَخَذَتْهُ النَّقْصَانُ وَالذَّهَابُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَمْتَحَصَ الطَّبِيُّ فِي عَدُوِّهِ : أَسْرَعَ فِيهِ ، لِقَالِ :

« وَهْنٌ يَمْحَصُنْ أَمْتَحَصَ الْأَظْب (١) »

جَاءَ بِالْمَصْدَرِ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ مَحَصَّ وَامْتَحَصَّ وَاحِدٌ .

وَمَحَصَّ بِهَا مَحْصًا ، إِذَا ضَرَطَ .

وَحَبِلَ مَحِصٌ ، كَأَمِيرٍ : أَجْرَدٌ ، أَمْلَسَ شَدِيدُ الْفَقْلِ ، وَيُقَالُ : حَبِلَ مَحِصٌ ، بِالْفَتْحِ بِهَذَا الْمَتْنِ ، وَهُوَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ (٢) ، وَأَصْلُهُ [٢٩٧ / ب] مَحِصٌ ، كَكْتِفٍ .

(١) اللسان .

(٢) في قول الشاعر — كما في اللسان والتاج — :

وَمَحِصٌ كَسَاقِ السُّودَقَانِي نَازَعَتْ

(٣) أخرج : في الأصل « حرك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مَمْحُوسٌ الْقَوَائِمُ : خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ » . كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ فَرَسٌ يَدُلُّ رَجُلٌ .

[م ص ص]

امْتَصَّ الرُّمَانَ وَغَيْرَهُ : مَضَّه .

وَمَضَّ مِنَ الدُّنْيَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا .

وَمُضَاصَةُ الشَّيْءِ ، كَالْمُضَاصِ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا : مَا تَمِصُّ مِنْهُ .

وَمُضَاصُ الشَّيْءِ : سِرُّهُ وَنَجْوَاهُ .

وَرَجُلٌ مُضَاصٌ : شَائِدٌ ، أَوْ هُوَ الْمُمْتَلِئُ الْخَلْقِ الْأَمْلَسُ ، وَلَيْسَ بِالشَّجَاعِ .

وَالْمُضْمَصَةُ : أَنَّ تَصَبَّ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ ثُمَّ تُحَرِّكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَغْسِلَهُ بِيَدِكَ ، فَخَضَخَصَتْهُ ثُمَّ تَهْرِيقُهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا أَخْرَجَ (٣) لِسَانَهُ وَحَرَّكَهَ بِيَدِهِ فَقَدْ نَضَمَصَهُ وَمَضَمَصَهُ .

بِكَفَى جَشَاءَ الْبُغَامِ خَفُوقِ

وكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الْقَمِيَّةُ ، عن ابن
الأعرابي .

وبالضم ، لُغَةٌ فِي الْمَصْصِ : لِللَّحْمِ
يُطْبَخُ وَيُنْفَعُ فِي الْخَلِّ ، عن ابن الأثير^(١)
وَسَمِيَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَةِ .

وقال أَبُو عُبَيْدَةَ : من الْخَيْلِ الْوَرْدُ
[الْمَصَامِصُ وهو الذي يَسْتَقْرِى سِرَاتِهِ
زُجْدَةً سَوْدَاءً لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ أَنَّهَا لَوُنَّ
السَّوَادُ ، وهو وَرْدُ الْجَنَّبَيْنِ وَصَفَقَتِي^(٢)
الْعُنُقِ وَالْجِرَانِ وَالْمَرَاقِ ، وَيَعْلُو أَوْظَفَتُهُ
سَمَوَاتٍ لَيْسَ بِحَالِكٍ .

وقيل : كُمَيْتٌ مُصَامِصٌ : خَالِصٌ فِي
كُمَيْتِهِ .

والمَصَانُ ، بِالْفَتْحِ : الْحِجَامُ ، لِأَنَّهُ
يَمُصُّ ، قال زِيَادُ الْأَعْجَمُ :

فَإِنْ تَكُنِ الْمَوْسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا خَفِضَتْ إِلَّا وَمَصَانُ قَاعِدُ^(٣)

وبالضم : قَصَبُ السُّكَّرِ ، نقله ابنُ بَرٍّ^(٤)
عن ابنِ خَالَوَيْه .

وَأَمَّصَهُ : قَالَ لَهُ : يَا مَصَانُ .

[م ع ص]

تَمَعَّصَ الرَّجُلُ : حَجَلَ .

وَالْمَعِصُ ، كَكَيْفٍ : الَّذِي يَقْتَنِي
الْمَعِصَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الْبَيْضُ .

وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَعِصٌ ، وَقَدْ مَعِصَ ،
لَمْ يَكْفَرْ .

وَمَعِصَتُ الْيَدِ ، كَفَرَحَ : اعْوَجَّتْ .

وَكَذَا الرَّجُلُ ، عن ابنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَالْمَعِصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : نَقْصَانٌ فِي

الرِّشْعِ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ الْخَلَجِ . وَهُوَ فِي

الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْسَافِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا .

(١) النهاية ٤ / ٣٣٧ .

(٢) في الأصل « صفحتي » ، والتصويب من اللسان والتاج ، « وصفقة العنق : جانباه » (القاموس : صفق) .

(٣) اللسان وعزى في الجمهرة ١٠٣/١ إلى أعشى همدان ، وفيها « فما خدنت » ، وذكر المصحح في الحاشية « يقال
الشعر لزياد أو للفرزدق والهجو فيه لخالد بن عبد الله القسري ، وقيل لخالد بن عتاب بن ورقاء » .

(٤) الأفعال ٣ / ١٨٨ .

[م غ ص]

الْمَغْصُ ، مُخَرَّكَةٌ ، من الإِبِلِ والغَنَمِ :
المخالصة البَيَاضُ ، والإِسْمَكَانُ لُغَةٌ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَنَّهُ الْمَحْفُوظُ عَنْ
يَعْقُوبَ (١).

وإِبِلٌ أَمْعَاضُ إِذَا كَانَتْ خِيَارًا ، لَا وَاحِدَ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٢) ، وَقَالَ
نَمِرُهُ : الْمَغْصُ وَالْمَغْصُ : خِيَارُ الإِبِلِ ،
وَاحِدٌ لَا جَمْعَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

وَالْمَغْصُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ ، وَالسَّيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَتَمَغَّصَنِي بَطْنِي : أَوْجَعَنِي ، كَمَا فِي
النَّوَادِرِ .

وَتَمَغَّصَتْ مِنْهُ : تَأَذَّيْتُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَانُ مَغْصٍ مِنْ
الْمَغْصِ ، إِذَا كَانَ ثَقِيلًا » هُوَ بِالْفَتْحِ
فِي الْأَوَّلِ ، وَالتَّخْرِيكِ فِي الثَّانِي ، وَلَفْظُ

التَّكْمِلَةِ بِالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا وَقَالَ « بَغِيضًا »
بَدَل « ثَقِيلًا » . وَفِي اللِّسَانِ : الْأَوَّلُ
كَكَتِفٍ ، وَقَالَ : يُوصَفُ بِالْأَذَى .

[م ل ص]

الْمَلْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُرْيَانُ ، كَانَ
خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْحَبْلِ خَرَجَ مِنْ زُبُرِهِ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :
فَمَا زَالَ يَسْقَى بَطْنَ مَلْصٍ وَعَرَعَرَا
وَأَرْضَهُمَا حَتَّى اطْمَأَنَّ جَسِيمُهُمَا (٣)
وَبِالتَّخْرِيكِ : الزَّلَقُ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ .

وَرِشَاءُ مَلِصٍ : مَلِصٌ .
رَكْمُكَرَمٍ : السَّقَطُ .

وَتَمَلَّصَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : زَلَّ
انْسِلَالًا لِمَلَّاسَتِهِ ، وَخَصَّ اللُّحْيَانِي بِهِ
الرُّشَاءَ وَالْعِنَانَ [وَالْحَبْلَ (٤)] .
وَأَمَلَّصَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٤ .

(٢) الصُّحاح واللِّسَانُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَلَمْ أَهْتِدِ إِلَيْهِ فِي الْجُمُورَةِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَذَكَرَ مُحَقِّقُ التَّاجِ أَنَّهُ لِلأَخْطَلِ كَمَا فِي مَادَّةِ (جَسَمٍ) وَالدِّيْرَانُ ١٢١ وَفِيهِ « بَطْنٌ خَبِثَ وَعَرَعَرَ » .

زيادة من اللسان .

[٢٩٨/أ] فصل النون

مع الصاد

[ن ب ص]

نَبَّصَ الشَّعْرَ نَبْصاً : نَتَفَقَهَ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ (٢٩)

وبالْكَلِمَةِ : أَخْرَجَهَا مُتَحَلِّقاً كَأَنَّهُ
صَلَّصَهَا (٣٠) وَصَفَّاهَا ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
وَالْمَحِيطِ .

وبالطَّائِرِ أَوْ الصَّيْدِ : صَوَّتَ بِهِ .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « النَّبَّصُ : التَّحْلِيلُ
مِنَ البَقْلِ » هُوَ فِي الدَّجِيظِ بِالتَّحْرِيكِ .^١

[ن خ ص]

مَنْخُوصُ الكَعْبَيْنِ : مَعْرُوقُهُمَا ، كَذَا
فِي الْفَائِقِ (٤١) وَأَنْكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ (٥٢) .

[ن د ص]

نَدَّصَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : نَالَهُمْ بِشَرِّهِ .

وَالْأَمْلَصُ : الرُّطْبُ النَّيْنُ .

وَمَلَّصَ مَلَصاً : وَلَّى هَارِباً .

وَبَنُّوا مُلَيَّصٌ ، كَزُبَيْرٍ : بَدَلْنُ مِنْ
العَرَبِ .

وَالْمَلَيَّصُ ، كَمَا فِي كِتَابِ : أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى
فِعْمِيلٍ مِنْ أَفْعَلَتْ .

وَكَجُمَيْرٍ : بَعْضُهُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمِلَاصٌ : لُغَةٌ فِي مِلَاصٍ ، لِقَلْعَةٍ
بِمَدِينَةِ احِلَ صِلَقِيَّةٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَكِتَابٌ : مِلَاصُ بْنُ صَاهِلَةَ بْنِ
كَاهِلٍ . بَطْنٌ مِنْ هَذِيلٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو ذَرَّةَ (١٠)
الْهَلَلِيُّ .

[م و ص]

مَاصٌ فَاهٌ بِالسَّوَالِكِ مَوْصِماً : مَسْتَهٌ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْمُوَاصَّةُ ، كَتُمَامَةٍ : الْعُسَالَةُ ، كَمَا

فِي الصَّحَاحِ ، وَقَالَ اللُّخَيَّائِيُّ : مُوَاصَّةٌ

الْإِنَاءِ : مَا غَسِلَ بِهِ أَوْ مَسَّهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ « أَبُو ذَرَّةَ » بِالْإِدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٢٢٣ .

(٢) الْأَفْعَالُ ٢٥٠/٣ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ الْمَصْدَرُ وَإِنَّمَا وَرَدَ مَعَ الْمَعْنَى السَّابِقِ لَهُ وَمَعَهُ مَصْدَرٌ آخَرٌ ، وَنَصَّ عِبَارَتُهُ السَّابِقَةُ :

« نَبَّصَ الْغُلَامُ يَالْكَلْبِ نَبْصاً وَنَبِيصاً : صَفَّرَ بِهِ يَدْعُوهُ » .

(٣) صَلَّصَهَا : فِي الْأَصْلِ « صَلَّقَهَا » وَالْمَغْبُثُ ، مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٤) الْفَائِقُ ١٣٧/٢ .

(٥) الْفَائِقُ ١٣٧/٢ .

وعليهم ، إِذَا طَلَعَ بِمَا يُكْرَهُ ، وَمِنْهُ
الْمِنْدَاصُ .

والتَّمْرَةُ مِنَ النِّوَاةِ ^(١) : خَرَجَتْ .

وَامْرَأَةٌ نَدِصَةٌ ، كَمُوحَةٍ : مِّنْدَاصٌ ،
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَدِصَتْ الْبُثْرَةُ ،
كَفَرِحَ : غَمَزَتْ فَخَرَجَ مَا فِيهَا » . فِيهِ
مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ الْأَثَمَةِ . فَالَّذِي نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : « نَدِصَتْ الْبُثْرَةُ .
بِالْفَتْحِ ، تَنْدِصُ ، بِالْكَسْرِ ، نَدِصًا .
إِذَا غَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا . وَنَصَّ اللِّسَانُ :
نَدِصَتْ الْبُثْرَةُ نَدِصًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ نَصَرٍ ؛
إِذَا غَمَزَتْهَا فَنَزَتْ ، وَنَدِصَهَا ، إِذَا غَمَزَهَا
فَخَرَجَ مَا فِيهَا .

[ن ش ص]

نَشَصَ السَّحَابُ نَشَاصًا : هَرَأَ ، مَاءُهُ ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَالْوَبَرُ وَالشُّرُّ وَالصُّوفُ يَنْشِصُ :

نَصَلَ وَبَقِيَ مُعَلَّقًا لَا زِقًا بِالْجِلْدِ لَمْ يُطْرَبْ .
وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشِصُونَ وَتَدَا ، أَيْ
مَا يَنْزِعُونَ ، كَمَا فِي الْأَمَاسِ .

وَيُقَالُ : « أَنْشَفَ شَخْصُكَ وَأَنْشِصَ
بِشَطْفٍ ذَبَّكَ » وَدَنَا مِثْلُ .

وَأَنْشَصَهُ : أَخْرَجَهُ مِنْ بَيْتِهِ أَوْ جُحْرِهِ .
وَفِي الصَّحَاحِ : نَشِصْتُ عَنْ بَلَدِي :
انْزَعَجْتُ . وَأَنْشِصْتُ خَيْرِي ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : وَأَنْشِصْنَاهُمْ عَنْ مَزَارِهِمْ :
أَزْعَجْنَاهُمْ ، انْتَهَى .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَنْشِصَتْ السَّنَةُ
الْقَوْمَ عَنْ مَوْضِعِهِمْ : أَزْعَجَتْهُمْ ^(٣)
وَأَسْتَنْشَطَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ : أَطْلَعَتْهُ
وَأَنْهَضَتْهُ وَرَفَعَتْهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَرَسَ نَشَاصِي : أَبِي ذُو عُرَامٍ .

وَفِي النُّوَادِرِ : فَلَانٌ يَتَنَشَّصُ الْكَذَا
وَكَذَا وَيَتَنَشَّشُ وَيَتَشَوِّزُ [وَيَنْشَرُ وَيَتَفَوِّزُ] ^(٤)
وَيَتَزَمِعُ ، كُلُّ ذَا النُّهْوضِ وَالتَّهَيُّؤِ ،
قَرِيبٌ أَوْ بَرِيدٌ .

(١) كَذَا فِي النِّبَاحِ أَيْضًا ، وَعَلَى حَقِّقَةِ بَقَوْلِهِ « عِبَارَةُ اللِّسَانِ : « نَدِصَتْ النِّوَاةُ مِنَ التَّمْرَةِ » .

(٢) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٢٧ رَضَعَطَتِ النَّونُ مِنْ « نَشَاصَا » فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ النَّونِ ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَفْعَالِ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٢٧ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِ « وَيَتَفَوِّزُ » بِدَلِّ « وَيَتَفَوِّزُ » .

والنشوص : الناقة العظيمة السنّام .
والنشائص : جمع نشاص بمعنى
السحاب ، وأنشد ثعلب .

* يَلْمَعْنَ إِذْ وَلَيْنَ بِالْعَصَائِرِ *

* لَمَعَ الْبُرُوقُ فِي ذُرَا النَّشَائِصِ ^(١) *

قال ابن دري : هو كشمال وشمائل
ولإن اختلفت الحركتان ، فإن ذلك غير
مبالي به ، قال : وقد يجوز أن يكون
توهم أن واحدًا نشاصًا ، ثم كسره على
ذلك ، وهو القياس وإن كنا لم نسمعه .

ونشاص الوهبي ، ونشاص البصل ،
منية النشاصي ^(٢) : ثلاث قرى بمصر من
الشرقية .

وفي جزيرة قوسنباء أخرى تُعرف بالنشاصية
دهى منية يونس .

[ن ص ص]

نص الأم : مدته ، قال أيوب بن عباية ^(٣) :

ولا يستوي عند نص الأم
رِباذِلُ سَعْرُوفِهِ والبَخِيلُ
ونصت الفضية جيدًا : رفعته .

ومن أمثالهم : « وَضِعَ فَلَانٌ عَلَى الْمَنَصَّةِ
إِذَا افْتَضَحَ وَثُمُورَ » .

ونص فلان سيّدًا ، بالضم : أي نصب .
ونصنص في مشيه : اهتز منتصبًا .

وناقته : استخرج أقصى ما عندها من
السير ، عن ابن القطاع ^(٤) .

وتناص القوم : ازدحموا .

[ن ع ص]

نعصه فانتعص : حركة فتحرك ،
كما في اللسان .

وانتعص الرجل : وتير فلم يطلب
ثأره . وما أنعصه بشيء : ما أعطاه ،
والانتعاص : التمايل . كل ذلك في
التكلمة .

(١) مجالس ثعلب ٢٧٤ واللسان .

(٢) في التحفة ٢٣ « النشاصية ، وهي منية النشاصي » .

(٣) عباية : كنا في الأصل ، وفي التاج « عباية » ، وفي اللسان بدون نقط .

(٤) لفظ الأفعال ٣ / ٢٨١ « وناقته : رفعها في السير » .

[ن غ ص]

نَغَصَهُ^(١) نَغَصًا : كَدَرَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَمِنْهُ نَصِيبُهُ مِنَ الْمَاءِ وَحَالَ بَيْنَ إِبِلَيْهِ
وَبَيْنَ أَنْ تَشْرَبَ .

وَأَذْنُوه رَعِيَهُ كَذَلِكَ ، وَهَذَا بِالْأَلِفِ .

[ن ف ص]

أَنْقَصَ بِبَوْلِهِ : رَمَى بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ،
وَيَنْطَفِئُ كَذَلِكَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ، عَزَاهُ
فِي اللِّسَانِ إِلَى اللَّحْيَانِيِّ .

وَنَفَصَهُ : غَلَبَهُ فِي الْمُنَافَسَةِ^(٢) .

وَأَنْتَقَصَ بِالْكَلِمَةِ : أَتَى بِهَا سَرِيعًا .

وَرَجُلٌ مُنْقَاصٌ : كَثِيرُ الضَّحِكِ .

[ن ق ص]

النَّقْصُ فِي الشَّيْءِ : ذَهَابُ شَيْءٍ مِنْهُ
بَعْدَ تَمَامِهِ ، كَالنَّقِيصَةِ وَالْمُنْقَصَةِ وَالْمُنَاقِصِ .

وَضَعُفُ الْعَقْلِ .

وَفِي الْوَافِرِ مِنَ الْعَرُوضِ : حَذَفُ سَابِقِهِ
بَعْدَ إِسْكَانِ خَامِسِهِ .

وَنَقَصَ نَقِيصَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَالنَّقِيصَةُ : الْعَيْبُ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَتَنْقَصُهُ : أَخَذَ مِنْهُ قَلِيلًا
قَلِيلًا ، عَلَى حَدِّ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ هَذَا الضَّرْبُ
أَمِنْ الْأَبْنِيَةِ بِالْأَغْلَبِ .

وَنَقَصَ فَلَانًا حَقَّهُ وَأَنْتَقَصَهُ : ضِدُّ
إِذْ أَوْفَاهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الْإِتْبَاعِ : طَيِّبٌ
نَقِيسٌ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَأَسْتَنْقِصُهُ : نَسَبَ إِلَيْهِ
النَّقْصَانَ ، وَالْأَسْمَ النَّقِيصَةَ .

وَأَنْتَقَاصُ الْحَقِّ : غَمَطُهُ .

وَهُوَ ذُو نَقَائِصَ وَمُنَاقِصٍ .

(١) فِي الْأَفْعَالِ / ٢٥٦ وَالتَّاجُ « نَغَصَ عَلَيْهِ » .

(٢) وَهُوَ كَمَا فِي « الْقَامُوسِ » : أَنْ يَقُولَهُ لَهُ : « بُلْ وَأَبُولُ ، فَتَنْظُرُ أَيُّنَا أَبْعَدُ بُولًا » .

(٣) الْأَفْعَالِ / ٣ / ٢٥٩ .

[ن ك ص]

نَكَصَ عن الأثرِ يَنْكُصُ وَيَنْكُصُ ،
 من حَدَى ضَرْبَ وَنَصَرَ : أَحَجَمَ ،
 هكذا صرَّح به الجوهري ، والأزهري^(١) ،
 وإطلاق المصنف يوهِّم أنه من باب نصر
 فقط ، وقد أجمع القراء كلُّهم على كسر
 الكاف في قوله تعالى ﴿ تَنْكِصُونَ ﴾^(٢)
 وقال الزجاج : الضمُّ جائز ولكنه لم
 يُقرَّأ به .

والشُّكُوصُ : الرجوعُ إلى وراء ، وهو
 التَّهَقُّرُ .

[ن م ص]

النَّمَصُ ، محرَّكةٌ : المنقاش ، عن
 ابنِ بَرِّي ، وأنشد :

وَلَمْ يُعْجَلْ بِقَوْلٍ لَا كِفَاءَ لَهُ
 كَمَا يُعْجَلُ نَبْتُ الْخُضِرَةِ النَّمَصُ^(٣)

وَأَوَّلُ مَا يَبْدَأُ^(٤) من النَّبَات ، أو ما أَمَكَّنَكَ
 جَزْءُهُ ، أو هو نَمَصُ أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ فِيمَلَأُ
 فَمَ الْأَكِلِ . وَتَنَمَّصَتِ الْبَهْمُ رَعَتَهُ .

والمرأة : أَخَذَتْ شعرَ جَبِينِهَا بِخَيْطٍ
 لِيَتَنَفَّهَ ، ذكره الجوهري .

وَالْمِنْمَصُ وَالْمِنْمَاضُ ، كدَيْبَرٍ وَمِخْرَابٍ :
 الْمِنْقَاشُ ، نقله الجوهري ، وقال
 ابنُ الأَعرابي : الْمِنْمَاضُ : الْمِظْفَارُ وَالْمِنْتَاشُ
 وَالْمِنْقَاشُ وَالْمِنْتَاشُ .

وَالْمُنْتَمِصَةُ : هِيَ الْمُنْتَمِصَةُ ، أو هِيَ
 الَّتِي تَفْعَلُ ذَلِكَ بِنَفْسِهَا .
 وَالنَّمْصَاءُ : هِيَ الَّتِي تَأْمُرُ النَّاصِيَةَ أَنْ
 تَأْخُذَ شَعَرَ وَجْهِهَا بِخَيْطٍ .

[ن و ص]

النَّوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَرَادُ ، وَيُضَمُّ ، عن
 ابنِ بَرِّي .

(١) التهذيب ١٠ / ٤٣ .

(٢) في قوله تعالى : ﴿ قَدْ كَانَتْ آيَاتِي عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ ﴾ (المؤمنون ٦٦) وقد قرأها
 ابن مسعود بضم الكاف ، وهي قراءة شاذة (مختصر في شواذ القرآن ٩٩) .

(٣) اللسان .

(٤) في اللسان والتاج « يباو » .

ومن الفرس استنصته ، عن الليث^(١)
وهو التحرك للجري .

والسقاء كالمناص ، حكاه أبو علي
في التذكرة .

ومابه نويص ، كأمير : أى قوة وحراك
نقله الجوهري .

والمنيص ، كمقيل : التحرك والذهاب .
والفرس الشامخ برأسه .

وقد ناص للحركة نوصاً ومناصاً : تهيأ .
وناص منيصاً . ومناصاً : نجاً هارباً .

وعن قرنه نوصاً ومناصاً : فرّ وراغ ،
نقله الجوهري .

ونصت الشيء أنوصه نوصاً : طلبته ،
عن ابن دريد^(٢) .

وجذبته .

وقال غيره أنصته : مثل نصته ، بمعنى
طلبته ، نقله الصغاني^(٣) .

واستنص : تأخر .

وانتاصت الشمس : غابت ، ن
أبي سعيد .

والمناوصة : المجاذبة .

وكمعظم : الملتطخ ، عن كراع .

والنائص : المعربد .

فصل الواو

مع الصاد

[و أ ص]

الوئيصه : الخلق ، يقال : ما فى الوئيصه
مثله ، أى : فى الخلق ، نقله الصغاني^(٤) .

[و ب ص]

وبيص الطيب : يريقه ، وأبيض وأبيض :
براق .

(١) انظر العين ١٦٠/٧ .

(٢) الجمهرة ٩٠/٣ .

(٣) التكملة .

(٤) التكملة .

[و خ ص]

الإيخاض : الإيخاض في الشهاب
والسيف ، قاله ابن عباد^(١) .

وأصبحت وليس بها وخصة ، أى شئ
من برد ، هكذا نقله صاحب اللسان عن
ابن السكيت ، وكأنه لغة في الوخصة .

[و ر ص]

الورض ، بالفتح : الدبوقاء ، نقله
ابن برى عن ابن خالويه .
وأورض الرجل : رمى بغايطه ، عن
ابن الأعرابي .

[و ص ص]

وصوص الرجل عينه : صغرها ليستثبت
النظر ، عن ابن دريد .
وبرقع وصواص : ضيق .
والوصائص : مصابني مخارج عيني
البرقع ، كالوصاوص .

وأوبصت النار عند القدح ، إذا
ظهرت .

وقال أبو حنيفة : وبصت النار وبيصاً :
أضاءت .

والوابصة : البرقة .

وما في النار وبصة ووابصة ، أى جمرة .

وعارض وباص : شديداً وبيص البرق .

وببضان^(٢) ، بالفتح وضم الباء لغة^(٣)

في وبضان ، بالفتح لشهر ربيع الآخر كذا

في المحكم^(٤) ، وهو نظير سبعان حتى

قيل إنه [٢٩٩ / أ] ، لا ثالث لهما .

[و ح ص]

الوخص ، بالفتح : باليمن ، منها

عبد الولي بن محمد بن عبد الله بن حسن

الخولاني الوحصى الشافعي ، لازم بتعز

ابن الخياط ، وسمع من المصنف ، وجاور

معه بمكة ، مات سنة ٨٣٩ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف .

(٢) في الأصل « وضم الواو » ، والمثبت من الإضاءة والتاج يتفق وضبط المؤلف بالخركات .

(٣) لم يرد في اللسان ، ونقله المؤلف في التاج عن الإضاءة الذي ذكر أنه نقله عن المحكم (وانظر : الإضاءة)
وذكر في التاج أنه لم يرد في المحكم .

(٤) المحيط (وخص) .

[و ق ص]

وَقَصَّ رَأْسَهُ وَقَصًّا : عَمَزَهُ عَمَزًا شَدِيدًا.

وَالْوَأْقِصَةُ بِمَعْنَى الْمَوْقُوصَةِ كَعَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ .

وَوَقَّصَ عَلَى نَارِهِ تَوَقُّيًّا : كَسَّرَ عَلَيْهَا الْعِيدَانَ .

وَوُقِّصَ ، كَزُبِيرٍ : عَلَّمَ .

وَالْوَقَّاصُ ، كَشَدَّادٍ : وَاحِدُ الْوَقَائِصِ ، وَهِيَ شِبَالُكُ يُصَبَّطَادُ بِهَا الطَّيْرُ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَأَبُو الْوَقَّاصِ : رَوَى عَنْهُ ^(١) الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُحَرَّزٍ الْمُدَلِّجِيُّ ، وَوَقَّاصُ ابْنُ قُصَامَةَ : صَحَابِيَّانَ .

وَأَبُو وَقَّاصٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ .

وَالْوَأْقُوصَةُ : وَادٍ فِي أَرْضِ حَوْرَانَ ^(٢) بِالنَّشْءِ ، نَزَلَهُ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ عَلَى الْيَرْمُوكِ لَغَزْوِ الرُّومِ .

وَأَبُو خَالِدٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ شَعَامٍ الْمَكِّيُّ ، قَاضِيهَا ، يُعْرَفُ بِالْأَوْقِصِ لِقِصَرِهِ وَدِمَامَتِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٩ .

[و ه ص]

الْوَهْصُ : شِدَّةُ الْغَمِّ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَوَهَّصَهُ وَهْصًا : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمَوَاهِصُ : مَوَاضِعُ الْوَهْصَةِ .

وَيُعَيَّرُ الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ الْخُصَى ، إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً ، وَبِذَلِكَ هَجَا جَرِيرُ غَسَّانَ :

وَنُبِشْتُ غَسَّانَ بَنَ وَاهِصَةِ الْخُصَى
يَلْجُلِجُ مِنِّي مُضْغَةً لَا يُعْجِرُهَا ^(٣)

وَالْوَهَّاصُ ، كَكَتَّانٍ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) ، وَقَالَ شَمْرٌ : سَأَلْتُ الْكِلَابِيَّيْنَ عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* كَأَنَّ تَحْتَ خُفِّهَا الْوَهَّاصُ *
* مِيطَبَ أَكْمٍ نِيطَ بِالْمِلاصِ ^(٥) *
فَقَالُوا : الْوَهَّاصُ : الشَّيْطَانُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ تَهَذِيبِ التَّهْذِيبِ ٢ / ٢٧٣ ، وَفِي النَّجَاحِ « عَنْ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٩١ ، وَاللَّسَانُ .

(٣) الْبَيْهَقِيُّ .

(٤) التَّهْذِيبُ ٦ / ٣٦٥ ، وَاللَّسَانُ .

[٢٢٩/ب] فصل الهاء

مع الصاد

[ه ب ص]

هَبِصَ بِالضَّحِكِ هَبِصًا : أَفْرَطَ . فِيهِ .
وَهَبِصَ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ ،
كَاهْتَبِصَ .

[ه ر ن ق ص]

الْهَرَنْقُصُ ، كَسَمَرْجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
وَنَقَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ (١) .

[ه ص ص ص]

الْهَصُّ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالدَّقُّ .

وَالكَّسْرُ .

وَشِدَّةُ الْقَبْضِ بِالأَصَابِعِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ
عَنِ الْعَيْنِ (٢) . قَالَ : وَمِنْهُ هُصِصَ .

وَالْهُصْهُصُ ، كَهَذَا : اللَّتْبُ .

[ه ق ص]

الْهَقُّصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ ثَمَرُ نَبَاتٍ
يُؤْكَلُ : وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالتَّحْرِيكِ ،
وَقَالَ : هُوَ حَمْلٌ نَبَتْ (٣) .

[ه م ص]

الْهَمْصَةُ ، بِالْفَتْحِ : هَنَّةٌ تَبْقَى مِنْ
الدَّبَرَةِ فِي غَايِرِ الْبَعِيرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ه ن د ل ص]

الْهَنْدَلِيسُ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْكَثِيرُ
[الكَلَامِ] ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبَتٍ (٤) .

فصل الياء

مع الصاد

[ي ص ص ص]

يَصِصَ الْجَرُّ بِمَعْنَى يَصَصُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ (٥) ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وبه تم حرف الصاد ، والحمد لله على
نعمائه والصلاة والسلام على سيد أنبيائه
وآله وصحبه وسلم .

(١) اللسان دون عزو لابن دريد ، والنبي في الجمهرة ٣ / ٣٧٢ « هلينة » باللام .

(٢) العين ٣ / ٣٤٤ .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان دون عزو لابن دريد ، ولم أجد إليه في الجمهرة .

(٥) عبارة التكملة « أبو زيد : يصيص الجرو ، إذا فتح عينه » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المعجمة

فصل الهزرة

مع الصاد

[أ ب ض]

التَّابِضُ : انقباض النِّسَا ، وهو عِرْقٌ ،
[نقله الجوهري] .

وتَابِضٌ : تَقَبُّضٌ .

والمرأةُ : جَلَسَتْ جِلْسَةَ التَّابِضِ .

والتَّابِضُ : الرُّسْغُ ، وهو مَوْصِلُ الكَفِّ
في الذَّرَاعِ .

وتَضْغِيرُ الإِبَاضِ : أُبْيَضُ ، قال الشاعرُ :

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَاللَّيْلُ دَاجٍ

أُبْيَضُكَ الْأُسَيْدُ لَا يَضِيغُ (١)

يقول : احْفَظْ إِبَاضَكَ الْأَسْوَدَ لَا يَضِيغُ ،
فَصَغَّرَهُ ، نقله الجوهري .

[أ ر ض]

الْأَرْضُ : دُورٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ عَنِ
اللِّبَنِ فَتُهْرَاقُ لَهُ الْأَنْفُ وَالْعَيْنَانِ (٢) . يُقَالُ :
بِىْ أَرْضٍ فَأَرْضُونِى ، أَيْ دَاوُونِى .

وَأَرْضُ الْإِنْسَانِ : رُكْبَتَاهُ فَمَا بَعْدَهُمَا .

وَأَرْضُ النَّعْلِ : مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْهَا .
ويُقَالُ : فَرَسٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ ،
إِذَا كَانَ نَهْدًا ، قَالَ خُفَافٌ :

إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدٌ مَصْدَقٌ (٣)

(١) الصَّحاح والمعجم واللسان .

(٢) في الأصل « فيهران له الأنف والأذن » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان .

وَسَحْمَةُ الْأَرْضِ : هِيَ الْحُلُكَةُ تَغُوصُ
فِي الرَّمْلِ ، وَيُشَبَّهَ بِهَا بَنَانُ الْعَذَارَى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « آمَنُ مِنَ الْأَرْضِ » ،
و « أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَذْلُ مِنَ الْأَرْضِ »
و « أَحْفَظُ مِنَ الْأَرْضِ » .

١] وَتَارَضَ بِالْمَكَانِ : ثَبَتَ فَلَمْ يَبْرَحْ ،
أَوْ تَنَاسَى وَانْتَظَرَ ، وَقَامَ عَلَى الْأَرْضِ .

٢] وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ وَثَبَتَ ، أَوْ تَمَكَّنَ ،
كَاسْتَأْرَضَ بِهِ .

وَلَهُ : تَضَرَّعَ .

وَالْمَنْزِلَ : ارْتَادَهُ ، وَتَخَيَّرَهُ لِلنُّزُولِ .

٣] وَيُقَالُ : مَا آرَضَ هَذَا الْمَكَانَ : أَى
مَا أَكْثَرَ عُشْبَهُ .

وَقِيلَ : مَا آرَضَ هَذِهِ الْأَرْضُ ، أَى
مَا أَسْهَلَهَا وَأَنْبَتَهَا وَأَطْيَبَهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَرَجُلٌ أَرِيضٌ بَيْنَ الْأَرْضَةِ : خَلِيقٌ
لِلْخَيْرِ ، مُتَوَاضِعٌ ، وَقَدْ أَرْضَ ، كَكَرَّمْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ الزَّمْخَشَرِيُّ : وَأَرَوْضَ (١)

وَأَمْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَلَوْ كَامِلَةٌ ،
عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَرْضِ . [١]

وَأَسْتَأْرَضْتَ الْأَرْضَ : زَكَيْتَ وَنَمَتَ ،
كَأَرْضَتْ .

وَالسَّحَابُ : انْبَسَطَ ، أَوْ ثَبَتَ وَتَمَكَّنَ
وَأَرَسَى . [٢]

وَأَرْضٌ مَارُوضَةٌ : أَرِيضَةٌ ، كَمُؤَرَضَةٍ (٢)

وَأَرْضٌ إِيْرَاضًا : أَقَامَ عَلَى الْإِرَاضِ .

أَوْ شَرِبَ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ حَتَّى رَوَى ، مِنْ
أَرَضَ الْوَادِي : إِذَا اسْتَنْقَعَ فِيهِ الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاضُوا : نَاهُوا
عَلَى الْإِرَاضِ ، وَهُوَ الْبِسَاطُ .

وَقِيلَ : أَرَاضُوا : صَبَّوْا اللَّبَنَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَأْرَضُ : الْمُتَشَاوِلُ إِلَى الْأَرْضِ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّي وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ [٣٠٠ / أ]
يَصِفُ سَحَابًا :

مُسْتَأْرَضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْحَنُهُ
إِلَى شَمَنْصِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَعِجَا (٣)

(١) لم يرد في الأساس ، وقد نبه على ذلك مصحح الطبعة المصرية من التاج .

(٢) أَى زَكِيَّةٌ كَمَا فِي الْقَامُوسِ ، وَانْظُرِ السَّانِدَ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ واللسان .

والأَرْضَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْخُضْبُ وَحُسْنُ الْحَالِ .

ويقال : مَنْ أَطَاعَنِي كُنْتُ لَهُ أَرْضًا ، يراد التَّوَضُّعُ .

وَقُلَانُ إِنْ ضُرِبَ فَارَضٌ ، أَيْ لَا يُبَالِي بِضَرْبٍ .

ومن الأمثال : « آكُلُ مِنَ الْأَرْضَةِ » . و « أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ » .

وَأَرْضُ الْقَطْرَانِ ، وَأَرْضُ السَّاقِيَةِ ، وَأَرْضُ الْمَقْيَاسِ ، وَأَرْضُ ابْنِ طَوْسٍ ، وَأَرْضُ الشَّمَاعِ ، وَأَرْضُ حَسَكُوِيَّةٍ ، وَأَرْضُ بَشْرِ فُلُوجٍ ، وَأَرْضُ عَطَا ، وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ ! وَأَرْضُ الْأَشْرَافِ : قُرَى بِمِصْرَ مِنَ الْجِيزَةِ .

وَأَرْضُ الْيَهُودِيَّةِ : مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .

وَأَرَاظِي الدِّيَارَاتِ الْبَيْضِ : مِنْ أَعْمَالِ أَنْحَمِيمٍ .

وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ : مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

وَأَرْضُ الرُّهْبَانِ : مِنْ بَأْسُيُوطٍ .

[أ ض ض]

الْأَضُّ : الْمَشَقَّةُ وَالْإِجْهَادُ ، كَالِإِضْمَاضِ ككِتَابٍ . وَقَدْ انْتَضَّ فُلَانٌ ، إِذَا بَلَغَ مِنْهُ الشَّقَّةُ .

وَنَاقَةٌ مُؤْتَضَّةٌ : أَخَذَهَا الْإِضْمَاضُ ، عَنْ الْأَضْعَى . وَهُوَ شِبْهُ الْحُرْقَةِ عِنْدَ نِتَاجِهَا .

وَانْتَضَضَتْ نَفْسِي لِفُلَانٍ : اسْتَزَدْتُهَا ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

وَالْمُؤْتَضُّ : الْمُحْتَاجُ وَالْمُضْطَرُّ .

[أ م ض]

الْأَمَضُّ ، بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ ، أَوِ الشُّكُّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَيُقَالُ : هَذَا حَقٌّ مَا فِيهِ أَمَضٌّ .

[أ ن ض]

أَنَاضَ النَّمْلُ يُنِيضُ إِنْاضَةً : أَيْنَعَ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَتَبِعَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،

وَهُوَ غَرِيبٌ ، فَإِنْ مَحَلَّ ذَكَرَهُ فِي (نَوْضٍ)

وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْمُجْمَلِ » (٢) وَغَيْرِهِ

هَنَّاكَ عَلَى الصَّوَابِ ، وَنَبَّهَ عَلَيْهِ أَبُو مَهْلٍ

(١) الكلمة دون عزولابن عباد .

(٢) لم يرد في المجمل (نوض) .

الهُرَوِيُّ وَالصَّغَانِيُّ^(١) . وَأَغْفَلُهُ الْمُصَنَّفُ ،
وَلَمْ يَنْبَهْ عَلَيْهِ . وَهُوَ عَلَى شَرْطِهِ .

[أ ي ض]

الْأَوْضَةُ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِبَيْتٍ صَغِيرٍ
يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَكَانَتْهُ مِنْ آضٍ إِلَى
أَهْلِهِ ، إِذَا رَجَعَ ، وَالْأَصْلُ الْإِيْضَةُ^(٣) .

فصل الباء

مع الضاد

[ب ر ض]

الْإِبْتِرَاضُ : تَطَلُّبُ الْعَيْشِ مِنْ هُنَا وَهُنَا .
وَتَبَرَّضَتِ الْأَرْضُ : تَبَيَّنَ نَبْتُهَا .
وَيُقَالُ : إِنْ الْمَالَ لَيَتَبَرَّضُ النَّبَاتُ
تَبَرُّضًا ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ وَيَكُونَ فِيهِ
شِبَعُ الْمَالِ .

وَالْتَبَرُّضُ التَّرَشُّفُ .

وَبِشْرٌ بَرَوْضٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

وَهُوَ يَتَبَرَّضُ [الْمَاءَ]^(٤) كَمَا اجْتَمَعَ
مِنْهُ شَيْءٌ غَرَفَهُ .

وَالْبَرَّاضُ ، كَكَتَّانٍ : الَّذِي يُنْبِلُ الشَّيْءَ
بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ بَرَّاضَةٌ . كُثَامَةٌ ، أَيْ
الْقَلِيلُ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَمَكَانٌ مُبَرِّضٌ ، كَمُحْسِنٍ : تَعَاوَنَ
بَارِضُهُ وَكَثُرَ .

[ب ض ض]

بَضَّتِ الْعَيْنُ تُبِضُّ بَضًّا وَبَضْمِيضًا : دَمَعَتْ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نُعِتَ بِالصَّبْرِ عَلَى
الْمُصِيبَةِ : مَا تَبِضُّ عَيْنُهُ .
وَالْحَلَمَةُ : دَرَّتْ بِاللَّبَنِ .
وَالشَّيْطَانُ فِي الدُّبْرِ : دَبٌّ فِيهِ فَخِيلٌ
أَنَّهُ بَلَلٌ أَوْ رِيحٌ .

وَالرَّكِيَّةُ : قَلٌّ مَأْوَاهَا ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
يَا عُثْمَ أَذْرَكْنِي فَإِنَّ رَكِيَّتِي

صَلَدَتْ فَأَعْيَيْتُ أَنْ تَبِضَّ بِمَائِهَا^(٥)

(١) المباب (نوض) ، ونبه عليه في التكملة (أنض) .

(٢) الأوضة ، تركية دخيلة وأصلها «أودا» .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) الجمهرة ١ / ٣٣ والمباب واللسان .

« وما تَبَضُّ بِبِلَالٍ » أى ما يقطر منها
لَبَنٌ .

وامرأة بَضَاض . كَسَحَابٍ : بَضَّةٌ .

والبَضَاضَةُ والبُضُوضَةُ : نُصُوعُ البَيَاضِ
فى سَمَنِ . وقد بَضَضْتَ يَارَجُلُ ، بِالْفَتْحِ
وَالْكَسْرِ ، أَوِ الْبَضَاضَةُ : رِقَّةُ اللَّوْنِ وَصَفَاؤُهُ
الذى يُوَثِّرُ فِيهِ أَذْنَى شَيْءٍ .

وهو أَبَضُّ النَّاسِ : أَيْ أَرْقُهُمْ لَوْنًا ،
وَأَحْسَنَهُمْ بِهَذَرَةً .

وبَضَضَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلَ : عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَجْرُو : مِثْلُ يَضَضَ ، لُغَةٌ فِيهِ .

[ب ع ض]

الْبَعْضُ ، بِالْفَتْحِ : عَضُّ الْبَعُوضِ وَأَذَاهُ ،
وَقَدْ بَعْضَهُ بَعْضًا ، وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِهِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ يَمْدَحُ رَجُلًا بَاتَ فِي كِلَّةٍ :

لَنِعْمَ الْبَيْتُ بَيْتُ أَبِي دِثَارٍ

إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا^(١)

أَيْ عَضًا ، وَأَبُو دِثَارٍ : الْكِلَّةُ

وَقَوْمٌ مَبْعُوضُونَ ، وَأَرْضٌ مُبْعَضَةٌ :
كَثِيرَتُهُ .

وَالْبَعْضُ : الْكُلُّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
ضِدُّ ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَسَبَقَهُ فِي
الْإِنْكَارِ ثَعْلَبُ وَالزَّجَّاجُ .

وَرَمَلُ الْهَوَاضَةِ : [٣٠٠ / ب] ع فِي
الْبَادِيَةِ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب غ ض]

الْبَغَاضَةُ ، كَسَحَابَةٍ : شِدَّةُ الْبُغْضِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْهَذَلِيُّ :

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُؤْطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي

رُئُوسَ الْأَفَاعِي مِنْ رَاصِدِيهَا الْعُرْمِ^(٢)

وَالْبَغْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَوْمُ يَبْغُضُونَ ،
قَالَ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ سَاعِدَةَ بْنِ
جُوَيْيَةَ :

وَمِنْ الْعَوَادِي أَنْ تَقْتَلَ بِبَغْضَةٍ

وَتَقَادُفٍ مِنْهَا وَأَنْتَ تُرْقَبُ^(٣)

(١) المنجد ١٤٣ واللسان والنتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣ واللسان والنتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٨ والنتاج .

قال ابن سيده : فهو على هذا جمع .
كغلمة^(١) وصبية ، ولولا أنَّ المَعهود من
العرب أنَّ لا يتشكى من محبوبٍ بغضة في
أشعارهما لقلنا : إنَّ البغضة هنا الإبغاض .

وبغضه الله إلى الناس فهو مُبغض ،
كمعظم : يُبغض كثيرا .

والبغوض : المَبغض ، أنشد سيبويه :

* وَلَكِنْ بَغُوضٌ أَنْ يُفْسَلَ عَدِيمٌ^(٢) *

وفيه دليلٌ قوى لما ذهب إليه ثعلبٌ
من أنَّ بغضته لغةٌ ، لأنَّ فعولا إنما هي
في الأكثر عن فاعلٍ لا عن مُفعلٍ .

وقيل : البَغِضُ : المَبغِضُ ، والمُبَغِضُ
جميعا ، ضدٌّ .

والمُبَاغَضَةُ : تعاطى البغضاء ، وقد
باغضته .

والبَغِضُ : لقبُ الحسنِ بنِ محمدٍ

ابن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
[الصادق] ، يُقال لولده بنو البَغِضِ^(٣) .

[ب ه ض]

البَهْضُ ، بالفتح : ما شقَّ عليك ، عن
كرع ، كذا في اللسان .

[ب و ض] ، [ب ي ض]

باضت الأرض بوضا : أنبتت الكماء .

أو أخرجت ما فيها من النبات . [١]

أو اصفررت خضرتها ونفضت الثمرة
وأيست .

ومنى فلان : هرب^(٤) .

وابتاض : اختار .

والقوم : دخل في بيضتهم .

وبايضه : جاهره ، من بياض النهار ،

(١) في الأصل « كعلية » ، والمثبت من المحكم ٥ / ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان ، وهو عجز بيت منسوب إلى مزاحم العقيلي صدره كما في الكتاب ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ :

* فَرَطْنَ فَلَارْدٌ لَمَّا بُتْ وَأَنْقَضَى *

(٣) علق محقق التاج على هذا بقوله : « لعلها تصحيف باص بالصاد المهملة ، ففي مادة (بوص) : باص منه :
هرب واستتر » .

وقال الجوهري : المَبَايِضَةُ : المَبَالِغَةُ في بَيَاضِ النَّهَارِ .

وَأَبَاضُ الْكَلَأُ : أبيضٌ وَيَبَسُ .

وَأَبْيَضَتِ الْمَرْأَةُ ، وَأَبَاضَتْ : ولدت البَيِضَ ، وكذلك الرَّجُلُ .

وَأَبَاضَ الشَّيْءُ : أَبْيَضَ كَأَبْيَضَضٍ في ضرورةِ الشعرِ ، قال :

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكَ شَتَى

فَالزَّمِي الْخُصَّ وَاخْفِضِي تَبْيِضَضِي^(١)

فإنه أراد تَبْيِضُي : فزاد ضاذاً أخرى ضرورةً لإقامة الوزنِ ، أورده الجوهري هكذا في تركيب (خ ف ض) ، ويقال : أَعْطَنِي أَبْيَضُهُ ، بتشديد الضاد ، حكاها سيبويه عن بعضهم ، يُريد أَبْيَضَ ، وألحق الهاء كما ألحقها في هُتَه ، وهو يريد هُنَّ .

والبَيَاضُ ، ككَيْتَانِ : الذي يَبْيِضُ الثِيَابُ ، على النَّسَبِ لَاعَلَى الْفَعْلِ ، لأنَّ حَكْمَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مُبْيِضٌ* .

وَالأَبْيَضُ : عِرْقُ السَّرَةِ .

أَوْ عِرْقُ فِي الصُّلْبِ ، أَوْ فِي الْحَالِبِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَكَانِ الْبَيَاضِ ، وقال الجوهري : الأَبْيَضَانِ : عِرْقَانِ فِي حَالِبِ الْبَعِيرِ ، قال الرَّاجِزُ :

* كَأَنَّمَا يَجْعُ عِرْقِي أَبْيَضُهُ^(٢) *

قال الصَّغَانِيُّ : وقع في الصُّحاحِ : عِرْقًا أَبْيَضُهُ بِالْأَلْفِ^(٣) ، والصَّوَابُ عِرْقِي ، بالنَّصْبِ كَقَوْلِهِمْ يُوْجَعُ رَأْسُهُ^(٤) ، وقال غيره : هُما عِرْقَا الْوَرِيدِ ، أَوْ عِرْقَانِ فِي الْبِطْنِ لِبَيَاضِهِمَا .

وبَيَاضُ الْكَبِدِ وَالْقَلْبِ وَالظُّفْرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) البهجة ١ / ٣٠٥ و ٢ / ١٦٨ والتكلمة ممزوا إلى هيان بن قحافة السملدي وقبله وفق رواية صاحب التكلمة :

* عَضَّ السَّنَافُ أَثَوًّا بِأَنْهَضُهُ *

(٣) الصحاح وكذلك في اللسان .

(٤) التكلمة .

أَوْ بَيَاضُ الْقَلْبِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَطَافَ
بِالْعِرْقِ مِنْ أَعْلَى الْقَلْبِ .

وَبَيَاضُ الْبَطْنِ : بَنَاتُ اللَّبَنِ وَشَحْمُ
الْكَلْبِ وَنَحْوُ ذَلِكَ ، سَمَّوْهَا بِالْعَرَضِ ،
كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا : ذَاتَ الْبَيَاضِ .

وَبَيَاضُ الْجِلْدِ : مَا لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَبَيَاضٌ ^(١) : قِيَمَةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ ،
وَأُخْرَى بِالْفَيُومِ .

وَالْبَيَاضُ : نَوْعٌ مِنَ السَّسْكِ لِحَمِّهِ أَيْبَضُ ،
وَكَذَا جِلْدُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُزَايِلُ سَوَادِي بَيَاضَكَ ، أَيْ
شَخْصِي شَخْصَكَ ^(٢) .

وَالْأَبْيَضُ : مُذَكُّ فَارِسٍ لِبَيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،
أَوْ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أَمْرِهِمُ الْفِضَّةُ .

وَالْأَبْيَضُ بْنُ مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ : بَطْنٌ
مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو لَيْكِي الْأَبْيَضُ الشَّاعِرُ .
وَكَلَامُ أَبْيَضُ : مَشْرُوحٌ .

وَصَوْتُ أَبْيَضُ : رُتْفَعٌ عَالٌ .

وَالْبَيْضَاءُ : الشَّمْسُ .

وَكَتِيبَةُ بَيْضَاءُ : عَلَيْهَا بَيَاضُ الْحَدِيدِ .

وَأَبُو الْبَيْضَاءِ : كُنْيَةُ الْأَسْوَدِ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ بَيْضَاءً ،
وَلَا سَوْدَاءً ، أَيْ كَلِمَةً حَسَنَةً وَلَا قَبِيحَةً .

وَالْيَدُ الْبَيْضَاءُ : الْحُجَّةُ الْمُبْرَهَنَةُ .

[٣٠١ / أ] وَالتَّى لَا تُثْمَنُ .

وَالَّتِي عَنْ غَيْرِ سَوَالٍ ، وَذَلِكَ لِشَرْفِهَا
فِي الْحِجَاجِ وَالْعَطَاءِ .

وَأَرْضُ بَيْضَاءُ : هَلَسَاءُ لَا ثَبَاتَ فِيهَا ،
أَوْ الَّتِي لَمْ تُوْطَأْ .

وَبَيْضَاءُ الْقَيْظِ : صَمِيمُهُ ، مِنْ طُلُوعِ
سُهَيْلٍ وَالذَّبْرَانِ .

وَالْبَيَاضَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : مَحَلَّةٌ بِحَلَبَ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّحْفَةِ ١٤٩ ، ١٥٣ وَفِي النَّجَاحِ « وَالْبَيَاضَةُ : مَوْضِعٌ بِالْإِطْفِيجِيَّةِ . . . وَبَيَاضُ
أَيْضًا مِنْ قَرَى الْفَيُومِ » ، وَكَلِمَةُ « أَيْضًا » يَفْهَمُ مِنْهَا أَنَّ كَلِمَةَ « الْبَيَاضَةُ » مُحَرَّفَةٌ عَنْ « الْبَيَاضِ » .

(٢) بَيَاضُ : قِيَمَةٌ بِمَضْرُوءٍ . . . شَخْصِكَ : كَتَبَ فِي نَسْخَةِ الْمَوْئَلَفِ (م) بِالْخَاشِعَةِ وَلَمْ تَقْطَعْ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ وَأَجْزَاءُ
مِنْ كَلِمَاتٍ فِي التَّصَوُّيرِ فَاعْتَمَدْنَا عَلَى النُّسخَةِ الْمُنْقُولَةِ عَنْهَا (أ) .

وَدَجَاجَةٌ بَيَاضَةٌ : بَيُوضُ ، وَهِنْ بَيُوضُ
وَعُرَابٌ بَائِضٌ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَبَيْضُ الْحَيِّ ، بِالْكَسْرِ : أَصِيبَتْ بَيْضَتُهُمْ
وَأَخَذَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُمْ .

وَبَيْضَانُهُمْ كَابِتَتُضَانُهُمْ : فَعَلْنَا بِهِمْ ذَلِكَ
عَنُودٌ .

وَأَفْرَحَتِ الْبَيْضَةُ : صَارَ فِيهَا فَرَحٌ .

وَهُوَ مُبَيِّضٌ ، كَمُحَدِّتٍ : لَا بَسَّ ثِيَابًا
بَيْضًا .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَنَبٌ بِالطَّائِفِ
أَبْيَضُ عَظِيمُ الْحَبِّ .

وَبَيْضَةُ السَّنَامِ : شَحْمَتُهُ .

وَمِنْ الصَّيْفِ : مُعْظَسُهُ .

وَمِنْ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَالْبَيْضَةُ : عِندَ مَاوَانَ .

وَأَرْضٌ بِاللَّوِّ حَفَرُوا بِهَا حَتَّى أَتَتْهُمْ
الرَّيْحُ مِنْ تَحْتِهِمْ فَرَفَعَتْهُمْ وَلَمْ يَحْمِلُوا إِلَى
السَّاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَفْرَحَ بَيْضَةُ الْقَوْمِ : ظَهَرَ مَكْتُومُ
أَمْرِهِمْ .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ لَبَنِي قَشِيرٍ .
وَالْبَيْضَةُ ، مُصَغَّرًا : اسْمُ مَاءٍ .

وَالْبُيُضَاءُ : قُرْبُ دِمَشْقٍ .

وَذُو بَيْضَانَ : عِ قَالَ مُزَاحِمٌ :

كَمَا صَاحَ فِي أَفْتَانِ ضَمَالِ عَشِيَّةٍ

بِاسْفَلِ ذِي بَيْضَانَ جُونُ الْأَخَاطِبِ ^(١)

وَحَمْزَةُ بَنُ بَيْضِ بْنِ نَمِرٍ ^(٢) بَنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ شَجَرِ الْحَنْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فَصِيحٌ ،

رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعِنْدَهُ وَلَدُهُ مَخْلَدٌ ،

وَهُوَ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَا غَيْرَ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

فصل الجيم

مع الضاد

[ج ر ض]

الْجَرْضُ ، مُحَرَّكَةً : الْجُهْدُ .

وَكَاْمِيرٌ : الْغُصَّةُ .

(١) قصيدتان لمزاحم ٢٤ .

(٢) نمر : ساقط من التاج المحقق .

أَوْ غَصَصُ الْمَوْتِ ، أَوْ تَبَلُّغُ الرِّيقِ عِنْدَهُ
عَنِ الرِّيَاشِيِّ ، أَوْ اخْتِلَافُ الْفَكِّينِ عِنْدَهُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَا مَرِيءَ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ الْفَتَى لَمْ يَغْنِ بِالنَّاسِ لَيْلَةً
إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ^(١)

وَجَرِيضَتِ النَّاقَةِ بِجَرِيضَتِهَا : مِثْلُ ضَرْبَتْ .
وَجَرَضَ رِيْقَهُ : جَرَعَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَفَلَتِ بِجَرِيضَةِ الذَّقَنِ »
وَيُرْوَى « بِجَرِيضَةٍ »^(٢) ، وَقَوْلُهُمْ : « حَالَ
الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ »^(٣) قِيلَ : أَوَّلُ
مَنْ قَالَهُ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ حِينَ اسْتَنْشَدَهُ
الْمُنْدَرُ قَوْلَهُ :

* أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ^(٤) *

فَقَالَ

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَيْدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْلَى وَلَا يُعْمَى^(٥)

فَالْمُتَشَبِّهُ ثَانِيًا فَقَالَ ذَلِكَ ، قَالَه
زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ
كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَقَالَ
الْمَيْدَانِيُّ : يُضْرَبُ لِأَمْرٍ يُقْدَرُ عَلَيْهِ أَخِيرًا
حِينَ^(٦) لَا يَنْفَعُ ، وَوَرَدَ فِي مِثْلِهِ « حَالَ
الْأَجَلِ دُونَ الْأَهْلِ » ، وَيُقَالُ : أَفَلَتِ
فُلَانٌ جَرِيضًا ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى ، وَفِي
الْأَسَاسِ : أَيْ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ ، بَلَغَتْ
نَفْسُهُ حَلْقَهُ فَجَرَضَ^(٧) ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
هُوَ يَجْرَضُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى .
وَبِعَبْرٍ جَرَّاضٍ ، بِالضَّمِّ كَجَرَّوِاضٍ ،
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَهَا مَسَانِيَةً نَهَاضًا *
* وَمَسْكٌ قَوْرٌ سَحْبَلًا جَرَّاضًا^(٨) *

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والجمهرة ١ / ٣١١ / ٢٤ / ٧٨ وفي الأصل والتاج « عند جريض » . والمثبت من
المراجع المذكورة .

(٢) وهي رواية مجمع الأمثال ٢ / ٦٩ .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٩ ومجمع الأمثال ١ / ١٩١ والمستقصى ٢ / ٥٥ .

(٤) ديوانه ٥ وهو صدر بيت صجوه :

* فَالْقَطَبِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ *

(٥) التاج .

(٦) أخيرا حين : في الأصل « آخر احنى » ، والمثبت من مجمع الأمثال ١ / ١٩١ .

(٧) التمديب ١٠ / ٥٥٥ .

وقال ابنُ بَرِّي : الجِرَاضُ : العَظِيمُ ،
والجِرْيَاضُ والجِرَوَاضُ : الضَّخْمُ العَظِيمُ
البَطْنِ ، قال الأصمعيُّ : قُلْتُ لَأَعْرَابِيٍّ
ما الجِرْيَاضُ ؟ قال : الَّذِي بَطْنُهُ كالجِيَاضِ .

وفي العَيْنِ : بَعِيرٌ جِرَوَاضٌ : ذو عُنُقٍ
جِرَوَاضٍ ، أَيْ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ
لِرُؤْبَةٍ :

* بِهِ نَدَقُ الْعُنُقِ الْجِرَوَاضَا ^(١) *

وفي التَّهْدِيبِ : بَعِيرٌ جِرَوَاضٌ ، إِذَا
كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ ، وَهُوَ صُلْبٌ ^(٢) .

والجِرَاضُ ، كَجِرْفَاسٍ : الْأَسَدُ ، كَذَا
فِي التَّكْمِيلَةِ .

وَجَمْعُ الْجِرَائِضِ ، كَعَلَابِيطٍ ، لِلْأَسَدِ :
جِرَائِضُ ، بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
كِتَابِ « النَّبَرَةِ » .

وَرَجُلٌ جِرْيَاضٌ وَجِرَائِضٌ ، كَعَلَابِيطٍ
وَعَلَابِيطٍ : ضَخْمٌ عَظِيمُ الْبَطْنِ . حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ .

وَالْجِرَاضِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ : الْعَظِيمُ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

[٣٠١ / ب] وَنَعِجَةُ جِرْيَاضَةٌ وَجِرَائِضَةٌ
كَعَلَابِيطَةٍ وَعَلَابِيطَةٍ : عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ .
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْجِرَاضُ ، كَكَتَّانٍ : الشَّدِيدُ الْغَمِّ ،
وَبِهِ رُؤْيَى قَوْلَ رُؤْبَةٍ :

* وَخَانِقِي ذِي عُصَّةٍ جِرَاضٍ ^(٣) *
وَيُرْوَى « جِرْيَاضٍ » ^(٤) .

وَالْجِرَوَاضُ ^(٥) : النَّاقَةُ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا ،
عَنِ اللَّيْثِ ، كَمَا فِي التَّكْمِيلَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجِرْيَاضِ » ،
كَعَلَابِيطٍ : مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ

(١) العَيْن ٤٣ / ٦ ، ٤٤ ، وَالتَّهْدِيبُ ١٠ / ٥٥٥ مِنْ خَيْرِ عَزْوٍ وَفِيهَا « الْقَصْر » بِدَلِّ « الْعُنُقِ » وَالْبَيْتُ مَنْسُوبٌ
لِرُؤْبَةٍ فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ (بِرَوَايَةٍ : الْقَصْر) وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٧٧ (الْأَبْيَاتُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَيْهِ) .

(٢) التَّهْدِيبُ ١٠ / ٥٥٥ .

(٣) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٩٧ .

(٤) هَذِهِ رَوَايَةُ الْعَيْنِ ٤٣ / ٦ .

(٥) الَّذِي فِي الْعَيْنِ ٤٣ / ٦ « وَنَاقَةُ جِرَاضٍ [بِضَمِّ الْجِيمِ] ، وَهِيَ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا » .

وضبطه الحافظ بالتصغير ، ومثله في التكملة .

[ج ر ب ض]

الجربض ، كعليط ، أهمله صاحب القاموس ، وفي اللسان ، هو العظيم الخلق .

[ج ل ض]

جلّص الرجل ، ككرم ، أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حيان في كتاب « الارتضاء » أي ضخم ، قال وهو شاذ عن التركيب .

[ج ل ن ض]

اجلنضي الرجل ، أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حيان : أي اضطجع ، لغة في الطاء والظاء .

[ج م ض]

جمضه جمضاً ، أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حيان : أي قهره ، وهو شاذ عن

التركيب لأن الجيم مما يضبط بالقانون : إن اجتمعت مع راء أو ياء أصلية فالكلمة ضادية ، وإلا فظائية^(١) .

[ج ه ض]

الجهض ، بالكسر : الولد الذي ألقته الناقة قبل أن يستبين خلقه ، هكذا هو نص الفراء في النوادر حيث قال : خلدج وخديج ، وجهض وجهيض . فقول المصنف : « كأمير . وكتيف » غلط . وأجهضه عن مكانه : أنهضه .

والإجهاض : الإزلاق والإزالة .

والمجهاض : الناقة التي من عادتتها أن تُجهض ولدها ، والولد مُجهض وجهيض ، نقله الجوهري .

[ج و ض]

الجواض ، ككتان . أهمله صاحب القاموس وهو كالجياض الذي يشي متبخرًا .

وجوضي ، كسكرى : ع بطريق

(١) في الأصل « فظائية » بالطاء المهملة ، والمثبت من التاج .

تبوك، نقله أبو حيان وقال: هو شاذ عن
التركيب، ونقله كذلك صاحب اللسان^(١).

[ج ي ض]

الجَيْضَةُ ، بالفتح : الروغان عن
القصيد .

وجاض عنه : نفر أو فر ، حكاه :
ابن السيد في الفرق^(٢) .

وجاض في مشيته : أسرع .

ورجل جياض : يمشى متبخترا .

فصل الحاء

مع الصاد

[ج ب ض]

جَبِضُ الدَّهْرِ ، بالتخريك : ضربائه ،

عن الليث^(٣) ، يُقال : أَصَابَتِ الْقَوْمَ
دَاهِيَةٌ مِنْ جَبِضِ الدَّهْرِ .

والجَبُوضُ ، بالضم : وَقُوعُ السَّهْمِ
بَيْنَ يَدَيِ الْإِنْسَانِ .

والمَحَابِضُ : أَوْتَارُ الْعُودِ ، عن
أبي عمرو ، وبه فسر قول ابن مقبل :

فُضِّلَ تَنَازُعُهَا الْمَحَابِضُ رَجْعُهَا .

حَذَاءٌ ، لَا قَطْعُ وَلَا مِصْحَالُ^(٤) .

والأَعْوَادُ الَّتِي يُشْتَارُ بِهَا الْعَسَلُ .
كالمحابيض ، قال الشنفرى^(٥) :

أَوِ الْخَشَرَمِ الْمَبْثُوثِ حَتَّ حَتَّ دَبْرَهُ

[مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ شَارٍ مَعْسَلُ^(٦)]

وَرَجُلٌ حَابِضٌ وَحَبَاضٌ : مُمَسِّكٌ لِمَا فِي
يَدَيْهِ بِمَخِيلٍ .

(١) الذي في اللسان : « جوض [بالفتح] : من مساجد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك » .

(٢) انظر : الفرق بين الألف والهمزة ١٤٥ .

(٣) العين ٣ / ١١٠ والذي فيه : « جَبِضُ الدَّهْرِ وَجَبْضُهُ ، أى حركاته » .

(٤) اللسان والتاج وروايته بالديوان ٢٥٩ :

فُضِّلَا تَنَازُعُهَا الْمَحَابِضُ صَوْتُهَا بِأَجَشٍ لَا قَطْعٍ وَلَا مِصْحَالٍ .

(٥) في العباب « قال الشنفرى وأشيع الكسرة فولد له » ..

(٦) اللسان .

وَحَبَقْصَ لَنَا بِشَيْءٍ ، أَىْ أَعْطَانَا .

[ح ر ض]

حَرْضَهُ الْمَرَضُ ^(١) حَرْضاً إِذَا أَشْفَى مِنْهُ عَلَى شَرَفِ الْمَوْتِ .

وَالْمُحَرْضُ ، كَمُكْرَمٍ : الْهَالِكُ حَرْضاً ، الَّذِي لَا حَيَّ فَيُرْجَى وَلَا مَيِّتٌ فَيُؤَاسُ مِنْهُ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَرَى الْمَرْءَ ذَا الْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحَرْضاً

كَإِخْرَاضٍ بَكْرٍ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ ^(٢)

وَيُرَوَّى « مُحَرْضاً » ، كَمُحْسِنٍ .

وَأَحْرَضَهُ الْمَرَضُ : أَذْنَفَهُ وَأَسْقَمَهُ .

وَنَفْسَهُ : أَهْلَكَهَا .

وَعَلَى الشَّيْءِ إِخْرَاضاً ، مِثْلَ حَرْضِهِ

تَخْرِيضاً ، كَمَا فِي التَّكْمِيلَةِ .

وَقَوْلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ : سُوءُ حَمَلِ

الْفَاقَةِ يُحَرْضُ الْحَسَبَ ، أَىْ يُسْقِطُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَاوٍ : حَرْضٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .

وَالْأَحْرَاضُ : السَّفِلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْمُسْتَهْزِئُونَ بِالشَّرِّ .

وَالَّذِينَ أَسْرَفُوا فِي الذُّنُوبِ فَأَهْلَكُوا أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَلَّمِ بْنِ جُبَّامَةَ ، قَالَ : « كُنَّا إِلَّا الْأَحْرَاضَ » ^(٣) .

أَوْهُمْ الَّذِينَ فَسَدَتْ مَذَاهِبُهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَحْرَاضُ : الضَّعَافُ

الَّذِينَ لَا يُقَاتِلُونَ ، كَالْحُرْضَانِ ، بِالضَّمِّ .

و : ع فِي قَوْلِهِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَأَقْفَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحُلُّهُ

مَدَافِعُ أَخْرَاضٍ وَمَا كَانَ يُخْلِفُ ^(٤)

نَقْلَهُ يَا قُوتُ .

وَالْحُرْضَانُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِينَ لَا يَغْرِفُونَ

مَكَانَ سَيِّدِهِمْ .

وَالْحُرْضَةُ بِالضَّمِّ : الَّتِي لَا يَشْتَرِي

اللَّحْمَ وَلَا يَأْكُلُهُ بِشَيْءٍ إِلَّا أَنْ يَجِدَهُ عِنْدَ

غَيْرِهِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ^(٥) .

(١) المرض : في الأصل « الموت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٧ والسان .

(٣) النهاية ١ / ٣٦٨ والنص فيه « لكننا غير الأحراض » .

(٤) ديوانه ١٨٩ وفي الأصل كما في التاج غير المحقق « بعد ناقد نخله » وصوبه الحق عن الديوان ومعجم البلدان

(أحراض) .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٠٠ .

وَرَجُلٌ حَارِضٌ : أَحَقُّ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَالْحُرْضُ ، بِالضَّمِّ : الْجِصُّ .

وَالْحَرَّاضَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْرَقُ فِيهِ الْأَشْجَانُ ، أَوْ هُوَ مَطْبِخُ الْجِصِّ ، كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ كَالْبَقَالَةِ وَالزَّرَاعَةِ .

وَالْإِخْرِيسُ : الْمَوْقِدُ عَلَى الْأَشْجَانِ .

وَحَرْضٌ : بِالْفَتْحِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَجَاءَ بِقَوْلِ حَرْضٍ ، أَيْ هَالِكٍ .

وَحَرْضُهُ تَحْرِيضاً : أزالَ عَنْهُ الْحَرْضَ ، كَمَا تَقُولُ : قَذَيْتُهُ إِذَا أزلْتَ عَنْهُ الْقَذَى نَقْلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ ^(١) .

وَحَرْضٌ تَحْرِيضاً : صارَ ذَا حُرْضَةٍ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَمِينُ الْمُقَامِرِينَ ، كَمَا التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَلٌ حُرْضَانٌ ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ حُرْضَانٌ ، أَيْ مِدَاقُطٌ هَالِكٌ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحُرَيْضِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ مَحْمَشٍ ^(٢) ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٦ .

[ح ض ض]

الْحُضِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْحَجَرُ الَّذِي تَجِدُهُ بِحَضْمِيضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَسْجُوبٌ ، كَالسَّهْلِيِّ وَالْذَهْرِيِّ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْبَغِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِحُمَيْدٍ الْأَرْقَطِ :

* يَكْسُو الصُّوَى أَحْمَرَ صُلْبِيًّا *

* وَأَبَا يَدُقُّ الْحَجَرَ الْحُضِيًّا ^(٣) *

وَأَحْمَرُ حُضِيٍّ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَحْفُوضُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ خَوْلَانَ بِالْيَمَنِ ، نَقْلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، وَالنَّسَبَةُ حُضَيْيٌّ ، وَمِنْهُمْ مَلَكَةٌ بِنُ الْحَارِثِ الْحُضَيْيِّ الَّذِي شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ح ف ض]

حَفْضُ الشَّيْءِ حَفْضاً : قَشَرَهُ .

(١) البصائر ٢ / ٥٢ .

(٢) فِي التَّاجِ « مَحْمَشٌ » بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٣) التَّكْمِلَةُ وَالْمَعْبَادُ فِيهِ « وَأَيَا » وَالتَّاجُ ، وَالثَّانِي فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

[ح م ض]

حَمَضُ الإِبِلِ تَحْمِيزاً : رعاها الحَمَضُ ،
قاله ابنُ السُّكَيْتِ في كتاب « المعاني » .
وإِبِلٌ حَمِيزِيَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في
حَمِيزِيَّةٍ ، بالْفَتْحِ على غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَأَحْمَضَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُحْمِضَةٌ : كَثِيرَةٌ
الْحَمَضُ ، وكذلك حَمِيزِيَّةٌ ، بالْفَتْحِ .
وَأَحْمَضَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا حَمِضاً .

وَوَطِئْنَا حُمُوضاً مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ
ذَوَاتِ حَمِضٍ .

وَيُقَالُ : اللَّحْمُ حَمِضُ الرَّجَالِ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ مُتَهَدِّداً : أَنْتَ
مُخْتَلٌ فَتَحْمِضْ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَوْلُهُمْ :

* جَاءُوا مُخْلِينَ فَلَاقُوا حَمِضاً ^(٥) *
أَيْ جَاءُوا يَشْتَهُونَ الشَّرَّ فَوَجَدُوا مَنْ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَمِضٌ عِلْمٌ ، بِالْفَتْحِ ^(١)
أَيْ قَلِيلُهُ رُتْبُهُ ، شَبَّهَ عِلْمَهُ فِي قِلَّتِهِ بِالْحَفِضِ
الَّذِي [هُوَ] ^(٢) صَغِيرُ الإِبِلِ ، وَقِيلَ بِالشَّيْءِ ^(٣)
الْمُلْقَى .

قال ابنُ بَرِّي : وَالْحَفِيزِيَّةُ : الْخَلِيَّةُ
الَّتِي يُعَسَّلُ فِيهَا النَّحْلُ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ
خَالَوَيْهِ : وَلَيْسَتْ فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا فِي بَيْتِ
لِأَعَشَى وَهُوَ :

نَحْلًا كَكَرْدَاكِ الْحَفِيزِيَّةِ مَرَّ

هُوبًا لَهُ حَوْلَ الْوَقُودِ وَجَلَّ ^(٤)

: وَالْحَفِضُ ، مُحَرَكَةٌ : حَجَرٌ يُبْنَى بِهِ .

وَعَجْمَةٌ شَجَرَةٌ تُسَمَّى الْحِفُولَ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ : وَكُلُّ عَجْمَةٍ مِنْ نَحْوِهَا
حَفِضٌ .

وَفِي الْجُمُهِرَةِ : وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ
مُحَفِّضاً ^(٥) ، أَيْ كَمُحَدِّثٍ .

(١) في اللسان - وعنه التاج التاج المحقق - بالتحريك ، ضبط قلم ، وهو يتفق وضبط الحفّض للدلالة على صغيره الإبل والشئ الملقى .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٧٧ .

(٤) الجمهرة ٢ / ١٦٦ .

(٥) البيت للعجاج في ديوانه ٣٥ و اللسان .

شَفَاهُمْ مِمَّا بِهِمْ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُوبَةِ :

* وَنُورِدُ الْمُسْتَوْدِينَ الْحَمَضًا ^(١) *

. أَى مِنْ أَتَانَا يَطْلُبُ شَرًّا شَفِينَاهُ مِنْ
دَائِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْإِيلَ إِذَا شَبِعَتْ مِنْ
الْخَلَّةِ اشْتَهَتْ الْحَمَضَ .

وَالْمُحَمَضُ مِنَ الْعِنَبِ ، كَمَا حَدَّثَ :
الْحَامِضُ .

وَحَمَضُ تَحْمِيضًا : صَارَ حَامِضًا .

وَحَمَضَهُ عَنْهُ ، وَأَحْمَضَهُ : حَوَّلَهُ ،
وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ : إِذَا أَتَى الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ
فِي دُبُرِهَا فَقَدْ حَمَضَ تَحْمِيضًا ، كَأَنَّهُ تَحَوَّلَ
مِنْ خَيْرِ الْمَكَانَيْنِ إِلَى شَرِّهِمَا شَهْوَةً
مَعَكُوسَةً .

وَيُقَالُ لِلتَّفْخِيذِ فِي الْجَمَاعِ : التَّحْمِيضُ
أَيْضًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ يَصِفُ
كَهْلًا :

* يَضْمُهَا ضَمَّ الْفَنِيْقِ الْبِدَا *

* لَا يُحْسِنُ التَّحْمِيضَ إِلَّا سَرْدًا *

* يَحْشُو الْمَلَأَقَى نَضِيًّا عَرْدًا ^(٢) *

[٣٠٢ / ب] وَأَحْمَضَ الْقَوْمُ : أَفَاضُوا
فِيمَا يُؤْنِسُهُمْ مِنْ حَدِيثٍ .

وَتَحَمَّضَ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

وَفُوَادُ حَمَضُ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَفْسُ
حَمَضَةٍ : تَنْفِرُ مِنَ الشَّيْءِ أَوَّلَ مَا تَسْمَعُهُ .
قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

إِذَا عَرِسَ امْرِئِي شَتَمَتْ أَخَاهُ

فَلَيْسَ فُوَادُ شَانِيهِ بِحَمَضٍ ^(٣)

وَالْحَمِيضَى ، كَسْمِيئِهِ : نَبَتْ ،
وَلَيْسَ مِنَ الْحُمُوضَةِ .

وَبُنُو حَمِيضَةٍ ، كَسَفِيذَةٍ ^(٤) : بَطْنُ ،
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كِنَانَةٍ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : رَجُلٌ مَشْهُورٌ مِنْ بَنِي
عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الْحَسَنِيِّ مِنْ أُمَرَاءِ
مَكَّةَ ، كَانَ بِالْعِرَاقِ .

(١) شرح الديوان ١١٠ واللسان .

(٢) التاج ، والبيت الثاني في الصحاح واللسان .

(٣) العباب والتاج .

(٤) في الصحاح واللسان « حَفِظَةٌ » بِالْفَتْحِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

[ح و ض]

حَوْضُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هو الكَوْدُرُ ، اللَّهُمَّ اسْقِنَا مِنْهُ مِنْ غَيْرِ
سَابِقَةٍ عَذَابٍ .

وَيَجْمَعُ الْحَوْضُ عَلَى الْحَيْضَانِ .

وحَوْضُ الْمَوْتِ : مُجْتَمَعُهُ .

وحَوْضُ الْأُذُنِ : صَدَقَتُهَا .

وحَوْضُ الْمَاءِ تَحْوِيضًا : حَاطَهُ ،
والتَّحْوِيضُ : عَمَلُ الْحَوْضِ ، وَالِاخْتِيَاضُ
اتِّخَاذُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَمِعْنَا فِي الثَّوَابِ فَكَانَ جَوْرًا

كَمُخْتَاضٍ عَلَى ظَهْرِ السَّرَابِ^(١)

وَأَسْتَحْوِضَ الْمَاءُ : اجْتَمَعَ ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَالْأَحْوَاضُ : أَمَكِنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو
عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ سَعْدٍ بَنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بَنِ تَمِيمٍ .

وَحَمْضَةُ بْنُ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ ، عَمُّ الصَّغْبِ
ابْنِ جُمَامَةَ الصَّحَابِيِّ ، قِيلَ : إِلَيْهِ تُنْسَبُ
بَنُو حَمْضَةَ الْبَطْنُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَكَاثِمِيرٍ^(٢) : مَاءَةٌ لِعَائِلَةِ بَنِ مَالِكٍ
بِقَاعَةِ بَنِي سَعْدٍ .

وَالْحَامِضُ : لَقَبُ أَبِي مُوسَى سَلِيمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بَنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ ، صَحِبَ
ثَعْلَبًا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍ
الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ .

وَحَامِضُ رَأْسِهِ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ إِسْحَاقَ الْمَرْوَزِيِّ
الْحَامِضِيُّ مِنْ شَيْوخِ الدَّارَقُطْنِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بَنُ
حَمْضَةَ : تَابِعِيٌّ ، وَمُعَاذُ بْنُ حَمْضَةَ ،
وَرِيحَانُ بْنُ حَمْضَةَ : مُحَدِّثُونَ » تَبَعَ فِيهِ
شَيْخُهُ الدَّمِيبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا^(٣) وَاحِدٌ ، وَاسْمُهُ مُعَانُ
بِالنُّونِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مَحْمُودٍ ، نَبَهُ عَلَيْهِ
الْحَافِظُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَمِيزٌ) « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَيَاءٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ » .

(٢) يُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ إِلَى مُعَاذٍ وَرِيحَانٍ .

(٣) الْحَكَمُ وَفِيهِ « حَوْرًا » وَاللَّسَانُ .

وحَوْضَاء ، بالفتح ممدوداً : ع بين
وادي القرى وتبوك من منازل صلى الله
عليه وسلم ، هكذا ضبطه ابن إسحاق ،
أو هو بالصاد .

وحِياض الدليلم ذكره المصنف في
(د ح ر ض) .

وقول المصنف : « أَنَا أَحَوْضُ لَكَ
هَذَا الْأَمْرَ ، أَيَّ أَدُورُ حَوْلَهُ » كذا في سائر
النسخ ، وهو غلط ، صوابه : « حَوْلَ
ذَلِكَ الْأَمْرِ » كما في الصحاح والعياب
واللسان ، وقد حكاه الجوهري عن
يعقوب ، وعن الأصمعي مثله .

وحَوْضَى ، كسكرى : د باليمن ، وقال
اليعقوبي : حَوْضَى : مدينة المعافر ،
قيل : وإليها نسب أبو عمر الحَوْضَى الذي
ذكره المصنف ، وقيل إلى الحَوْضِ ، قاله
ابن الأثير^(١) .

(١) الباب .

وحَوْض الطَّرْفَاء ، والشَّعْلَب ، والأَرْبَعَمِائَةِ ،
وعزاز ، والغَزَال : قُرَى بِمِصْرَ من
الشرقية .

وحَوْضُ بِلَاقِيْطٍ : من جزيرة قَوْسَمِيا .^(٢)
وحَوْض الشَّقَاف ، والكُنَيْسَةِ ، والأَثَاة ،
واللُخْيِ ، والأَرْبَعِينَ : من الغربية .

وحَوْض الخَمَّارَةِ ، والمرأة : من البَحِيرَةِ .
وحَوْض القُرَشِيِّينَ ، وفَارِسَ ، والمَاصِلِ :
من حَوْف رمسيس .

وحَوْض الرِّقَاق : من الجِيزَةِ .

[ح ي ض]

حَاضُ السَّيْلِ : فاض . وقال اللحياني^(٣)
حاض وجاض بمعنى واحد^(٤) ، وكذلك
قاله ابن السكيت .

والسَّعْرَةُ : سال منها شيءٌ كالدم ،
كما في الصحاح ، أو حَاضَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا

(٢) في التاج « حاض » بالصاد المهملة وفي اللسان « وقال اللحياني في باب الصاد والفساد : حاض وحاض بمعنى واحد ، وكذلك قال ابن السكيت في باب الصاد والفساد ، وقال أبو سعيد : إنما هو حاض وجاض بمعنى واحد » وفي اللسان أيضا (حيص) « وفي كتاب ابن السكيت في القلب والإبدال في باب الصاد والفساد : حاض وحاض وجاض بمعنى واحد » . والذي في الإبدال (باب الصاد والفساد) ١٢١ « ويقال : ناض وناض » .

(٣) أي فر (انظر : اللسان - حيعي) .

وَيُجْمَعُ الْحَائِضُ أَيْضاً عَلَى حَاضَةٍ .
كحائِكِ وحاكِكِ ، وسائق [٣٠٣ / أ]
وساقِكِ .

فصل الحاء مع الصاد

[خ ض ض]

الْخَضَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : السَّقَطُ فِي
الْمَنْطِقِ ، وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ : مَنْطِقٌ
خَضَضٌ .

وَمَكَانٌ خَضِضٌ : مَبْلُولٌ بِالْمَاءِ
كَخَضَاخِضٍ ، مِثْلُ عَلَاطِيطٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : خَضَخَضَتُ الْأَرْضَ إِذَا
قَلْبَتُهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مَثَاراً رِخْواً إِذَا
وَصَلَ الْمَاءُ إِلَيْهَا أَنْبَتَتْ .

وَخَضَخَضَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ : خَالَطَهَا .

وَيُقَالُ وَجَّاهُ بِالْخِنْجَرِ فَخَضَخَضَ بِهِ
بَطْنَهُ .

خَرَجَ مِنْهَا الدَّوْدِمُ وَهُوَ شَيْءٌ كَالدَّمِ ،
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : يُضَمَّدُ بِهِ رَأْسُ الْمُؤَلَّودِ
لِيَنْقَرَّ عَنْهُ الْجَانُّ .

وَحَاضَتِ الْمَرْأَةُ : بَلَغَتْ مِنْ الْمَحِيضِ ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا تُقْبَلُ صَلَاةُ حَائِضٍ
إِلَّا بِخِمَارٍ ^(١) » فَإِنَّهُ لَمْ يُرَدِّ فِي أَيَّامِ حَيْضِهَا
لَأَنَّ الْحَائِضَ لَا صَلَاةَ عَلَيْهَا .

وَتَبَحِيضَتْ مِثْلُ حَاضَتْ ، أَوْ شَبَّهَتْ
نَفْسَهَا بِالْحَائِضِ .

وَالْحَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّمُ نَفْسُهُ
كَالْمَحِيضِ ، وَالْحِيَاضُ كَكِتَابٍ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

خَوَاقٍ حِيَاضِهِنَّ تَسِيلُ سَمِيلاً

عَلَى الْأَعْقَابِ تَحْسِبُهَا خَضَاباً ^(٢)

وَالْمَحِيضَةُ : الْخَرْقَةُ الْمُلقَاةُ جِ مَحَائِضُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَةُ ، ج
حَيْضَاتٍ .

(١) فِي سَنَنِ ابْنِ مَاجَه (تَحْقِيقُ فُرَادِ عِيدِ الْبَاقِي) ٢١٥ / ١ « لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ ... » .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٠٢ / ١ وَاللَّسَانُ .

وقال الفرَّاءُ : نَبَتْ خُضْخُضٌ .
وَحُضْمَاخِضٌ : نَاعِمٌ رَيَّانٌ .

[خ ف ض]

أَخْفَضَ الخَفِضُ ، بالفتح : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ
الْأَرْضِ جُ خُضُوضٌ .

وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَرَغَدُهُ ، كَالْخَفِضِضَةِ
كَسَفِينَةٍ ، وَالْمَخْفُضُ كَمَجْلِسٍ .

وَعَيْشٌ خَفِضٌ وَمَخْفُوضٌ وَخَفِضٌ :
خَصِيبٌ فِي دَعَةٍ وَلَيْنٌ وَخَصْبٌ .

وَمَخْفُضُ الْقَوْمِ : مَوْضِعُ سُكُونِهِمْ
وَرَاحَتِهِمْ .

وَالْإِنْخِفَاضُ ، الْإِنْخِطَاطُ .

وَحَفِضٌ صَوْتُهَا : لَانَ وَسَهَلَ ، فَهِيَ
خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِضَتُهُ .

وَحَفِضُ الْعَدْلِ : ظُهُورُ الْجَوْرِ عَلَيْهِ .
إِذَا فَسَدَ النَّاسُ . وَرَفَعَهُ : ظُهُورُهُ عَلَى
الْجَوْرِ إِذَا تَابُوا وَأَصْلَحُوا ، فَخَفَضَهُ مِنَ
اللَّهِ اسْتِعْتَابٌ وَرَفَعَهُ رِضًا .

ويقال : خَفَضَ عَلَيْكَ جَأَشُكَ ، أَيْ
سَكَنَ قَلْبَكَ .

وَحَفِضَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : أَلَانَهُ وَضَمَّهُ
إِلَى جَنْبِهِ لِيَسْكُنَ مِنْ طَيْرَانِهِ .

وَحَفِضَ جَنَاحَهُ خَفِضًا : أَلَانَ جَانِبَهُ .

وَحَفِضَتِ الْإِبِلُ : لَانَ سَيْرُهَا ، وَلَهَا
مَخْفُوضٌ وَمَرْفُوعٌ .

وما زالت تَخْفِضُنِي أَرْضٌ وَتَرْفَعُنِي
أُخْرَى حَتَّى وَصَلْتُ إِلَيْكُمْ .

وَحَفِضَ خُفُوضًا : مَاتَ ، وَحَكَى ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : أُصِيبَ بِمَصَائِبَ تَخْفِضُ
الْمَوْتَ ، أَيْ تُقَرِّبُهُ إِلَيْهِ لَا يُفْلِتُ
مِنْهَا .

[خ ف ر ض ض]

خَفَرَضَضٌ : كَسَفَرَجَلٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرٍّ : هَوَاسٌ جَبَلٌ
بِالسَّرَاةِ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ . وَضَبَطَهُ
غَيْرُهُ بِالْحَاءِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ (١) .

[خ و ض] ، [خ ي ض]

الْخَوْضُ : اللَّيْسُ فِي الْإِسْرِ .

(١) لم ترد مادة (خ ف ر ض ض) في هذا المصنف ولكنها وردت في القاموس بالتاج .

ومن الكلام ما فيه الباطل ، وقد خاض فيه .

والتَّخَوُّصُ في المال : التَّخْلِيصُ في تحصيله من غير وجهه كيف أمكن .

وخاض إليه حتى أخذه ، وخاض البرق الظلام ، والإبل : لَجَّتْ في السراب .

وتَخَوَّصَ الماء : مَشَى فيه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

* كَانَهُ فِي الْغَرَضِ إِذْ تَرَكَّضَا *

* دُعْمُوسٌ مَاءً قَلَّ مَا تَخَوَّضَا ^(١) *

وأخاض القوم خيلهم في الماء ، إذا خاضوا بها الماء .

وخَوَّصَ السَّرابَ : حَرَّكَه .

وخَوَّصَ في نَجِيْعِهِ : شَدَّدَ لِلْمَبَالِغَةِ ، كما في الصَّحاح .

وخاوَّضه في البيع : عَارَضَه ^(٢) ، وهي

رواية ابن الأعرابي ، نقله الزمخشري ، ورواه أبو عبيد عن أبي عمرو بالصاد .

وككتاب : أَنْ يُذْخَلَ قِدْحًا مُسْتَعَارًا بَيْنَ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، يَتَيَمَّنُّ به ، يقال : خَضْتُ به في القِدَاحِ خِيَاضًا ، وخاوَّضْتُ القِدَاحَ خِوَاضًا ، قال الهذلي يصف ماء وَرَدَه :

فَخَضَّخَضْتُ صُفْنِي فِي جَمٍّ

خِيَاضَ الْمُدَابِرِ قِدْحًا عَطُوفًا ^(٣)

خَضَّخَضْتُ : تَكَرَّرَ من خَاضَ يَخُوْضُ ، لَمَّا كَرَّرَهُ جَعَلَهُ مُتَعَدِّيًا . والمُدَابِرُ : الْمُقَمَّرُ يُقَمَّرُ فَيَسْتَعِيرُ قِدْحًا يَتَّقُ بِفَوْزِهِ لِيَعَاوِدَ مِنْ قَمَرِهِ الْقِمَارَ .

ويقال للمَرْعَى إِذَا كَثُرَ عُشْبُهُ وَالتَّفُّ : اخْتَاَصَ اخْتِيَاضًا ، وقال سلمة بن الخرشب الأَنْمَارِيُّ :

وَمُخْتَاَصٍ تَبْيِضُ الزُّبْدُ فِيهِ

تُحَوِّمِي نَبْتُهُ فَهُوَ الْعَمِيمُ ^(٤)

(١) اللسان (خوض) .

(٢) في الأصل « عارضة » والمثبت من الأساس واللسان .

(٣) اللسان (خوض) و (خضض) والشاعر هو صخر النخعي كما في العباب (خضض) والبيت في شرح أئمة الهذليين ٣٠٠ .

(٤) المغنليات ٣٩ والمعاني واللسان (خوض) .

وقد تُجَمَّع المَخَاضَةُ على المَخَاضَاتِ ،
قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ الْحَرِثِيُّ :
إِذَا شَالَتِ الْجُوزَاءُ وَالنَّجْمُ طَالِعُ
فِكُلُّ مَخَاضَاتِ الْفُرَاتِ مَعَابِرٌ ^(١)

٣٠٣/ب. فصل الدال مع الضاد

[د ح ض]

الدَّخْضُ : الدَّفْعُ . كَالِإِدْحَاضِ .
وَالْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَنْهُ الزَّلَقُ جِ ادْحَاضٌ .
وَدَخَضَهُ وَأَدْحَضَهُ : أَزْلَقَهُ .
وَدُخِضَتِ التَّلَاحُ : صَارَتْ مُزْلَقَةً .
وَمَزَلَّةٌ مِدْحَاضٌ : يُدْحَضُ مِنْهَا كَثِيرًا .
ج مَدَاحِضٌ .

[د خ ض]

الدُّخَاضُ ، كَفَرَابٍ : سُلاحُ السِّبَاعِ ،
عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

[د ك ض]

الدَّكِيضُضُ . أَهْمِلْهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ « نَهْرٌ بِلُغَةِ الْهِنْدِ »
قُلْتُ : وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ
صَاحِبُ الْمُجِيزِ الدَّكْنُضُضُ ، كَسَفَرُجُلٍ ،
نَهْرٌ بِالْهِنْدِ . وَذَكَرَهُ فِي الصَّادِ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ
الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : لَيْسَ لَهُ أَظْلٌ .

فصل الراء

مع الضاد

[ر ب ض]

الرَّبِضُ . مُحَرَّكَةٌ : مَسْكَنُ الْقَوْمِ عَلَى
حَيَالِهِ . وَمِنْهُ : أَلْزَمُوا رَبِضَكُمْ .
وَالدَّوَارَةُ مِنْ بَطْنِ الشَّوْأِ أَوْ أَسْفَلِ مِنَ السَّرَّةِ .
وَمِنَ الدَّاقَةِ : بَطْنُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٣) .
وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

وَمُجْتَمَعُ الْحَوَالِيَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٥)
وَكِنَاسُ الْوَحْشِ ^(٦) .

(١) العباب (خوض) .

(٢) التهذيب ٧ / ٩٩ .

(٣) انظر : العين ٧ / ٣٥ .

(٤) انظر التهذيب ١٢ / ٢٧ .

(٥) الأعرابي : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » .

(٦) الوحش : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » والتلج .

و: عَقِيلِي ^(١) قُرْطَبَة وَآخِرُ مَتَّصِلٍ يَقْصُرُهَا
ومنه يُوْسُفُ بْنُ مَطْرُوحِ الرِّبْضِيِّ ، تَفَقَّهَ
عَلَى أَصْحَابِ مَالِكٍ .

وَأَسْمُ مَا حَوْلَ الرَّقَّةِ ، ومنه : الْحَسَنُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرِّبْضِيِّ الْبَزَّازِ .
وَمَا حَوْلَ مَيَّا فَارَقَيْنِ .

وَمَا حَوْلَ أَصْبَهَانَ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرِّبْضِيِّ .

وَمَا حَوْلَ مَرَوْ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ
ابْنُ بَكْرٍ بْنُ يُونُسَ الرِّبْضِيِّ .

وَمَا حَوْلَ بَغْسَدَادَ ، ومنه أَيُّوبُ ^(٢)
ابْنُ سُلَيْمَانَ الضَّرِيرِ .

وَحَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَعَنَمُ رُبُوضٍ ، بِالضَّمِّ : رَابِضَةٌ .

وَقَرْيَةٌ رُبُوضٌ ، كَصَبُورٍ : كَبِيرَةٌ
لَا تُكَادُ تُقَلُّ ، فَهِيَ رَابِضَةٌ ، أَوْ يَرِيبُضُ ^(٣)
مَنْ يُرِيدُ إِقْلَالَهَا .

وَصِدْتُ أَرْنَبًا رُبُوضًا ، أَيْ بَارِكَةً .
وَأَرْنَبَتُهُ ^(٤) رَابِضَةٌ عَلَى وَجْهِهِ ، أَيْ
مَلْتَزِقَةٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَفْطَيسِ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٥)

وَتَرَسْتُ الْوَحْشَ رَوَائِضَ .

وَأَسَدُ رَابِضٍ ، كَرَبَاضٍ .

وَلَيْلُ رَابِضٍ : مُظْلِمٌ .

وَرَجُلٌ رَابِضٌ : مَرِيضٌ .

وَرَبِيبَةُ الْغَنَمِ ، أَيْ الْغَنَمُ الرِّبْضُ .

وَالرَّابِضَةُ : الْعَاجِزُ عَنْ مَعَالَى الْأُمُورِ .

وَصَبَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حُمًى رَبِيبًا أَيْ لَازِمَةً
بَارِكَةً .

وَفُلَانٌ مَاتَقُومٌ رَابِضُهُ ، إِذَا كَانَ يَرْمِي
فَيَقْتُلُ ، أَوْ يَعِينُ فَيَقْتُلُ ، أَيْ يَصِيبُ
بِالْعَيْنِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْعَيْنِ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَكَذَلِكَ :
مَاتَقُومٌ لَهُ رَابِضَةٌ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيبُضُ الْقَوْمَ ،
أَيْ يَسْعُهُمْ .

(١) فِي التَّاجِ « قَبِلَ » .

(٢) فِي التَّاجِ « أَبُو أَيُّوبِ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « النَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّ » تَرِبُضٌ وَصَوَّبَهَا الْحَقُّقُ عَنِ الْأَسَاسِ « يَرِيبُضُ » وَالنَّصُّ مَنَعُولٌ عَنْهُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَأَرْنَبَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ بِهِ وَهُوَ يَتَّفَقُ وَالسَّيَاقُ .

(٥) لِأَمِينِ ٦/٣٦ .

١ ورَبِضَ الدَّابَّةُ تَرْبِضًا ، كَأَرْبَضِهَا .
٢ ورَبِضُهُ بِالْمَكَانِ : ثَبَتُهُ .

وقول المصنف : « ومنه المثل : مِنْكَ تَارِبُضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَّارًا » (١)

٣ هكذا هو مُحَرَّكَةٌ ، ووُجِدَ كذلك بِخَطِّ

الجَوْهَرِيِّ (٢) ووجد في كتاب المَعْرُوفِ لِأَبِي زَيْدٍ

نُسخة مَقْرُوءَةٌ عَلَى أَبِي سَمْعِيذٍ السَّيرَافِيِّ

بِضَمَّتَيْنِ صَوْرَةً لِمَقِيدٍ يَقُولُ : مِنْكَ فَصِيلَتُكَ

وَهُمْ بَنُو أَبِيهِ وَإِنْ كَانُوا قَوْمَ سُوءٍ لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

وفي التَّهْدِيبِ لِلأَزْهَرِيِّ بِخَطِّهِ مَا نَهَبَهُ :

تُعَلَّبُ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، بِضَمِّ الرَّاءِ فَقَطْ .

غير مَقِيدٍ بوزنٍ ، قال : والرَّبِضُ : قِيمٌ

بَيْتُهُ ، وهكذا وَجِدَ أَيْضًا فِي كِتَابِ

الْأَمْثَالِ لِلأَصْمَعِيِّ .

٤ والرَّبِضَةُ ، بالكسْرِ : الغَنَمُ بِرُعَانِهَا .

٥ وَسَمَّوْا رَبَاضًا ككِتَابٍ ، وَمُحَدَّثٌ ،

وَشَدَادٌ .

[ر ح ض]

١ الرِّحَاضَةُ ، كُثْمَامَةٌ : الغُسَالَةُ عَنْ اللِّحْيَانِي .

٢ وَتَوْبٌ رَخْضٌ ، بِالْفَتْحِ : غُسْلٌ حَتَّى

الْفَلَقِ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا رَأَيْتَ الشَّيْخَ عُلْبَى وَجِلْدَهُ

كَرَخْضٍ قَدِيمٍ فَالْتِمِمْ أَرْوَحَ (٣)

٣ والمرَحَضَةُ : الإِجَانَةُ : لِأَنَّهُ يُغْسَلُ فِيهَا

الثِّيَابُ ، عَنْ اللِّحْيَانِي .

٤ والمرَحَضَةُ : شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ شَبِهُ التَّوَرِ ،

عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

٥ وَرَخْضُهُ رَخْضًا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : لُغَةٌ فِي

الرَّخْضَةِ ، كَمَنْعَةٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

٦ وَالتَّرَخَاضُ ، بِالْفَتْحِ : الغُسْلُ ، عَنْ

ابْنِ بَرِّيٍّ ، ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (م ض ض)

وَأَنْشَدَ لِسَنَانَ بْنِ مُحَرَّرٍ الأَسَدِيِّ :

[٣٠٤ / أ] * مِنَ الْحَلْوَاءِ صَادِقِ الإِمْضَاضِ *

* فِي الْعَيْنِ لَا يَذْهَبُ بِالتَّرَخَاضِ (٤) *

(١) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١٤٣ وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٩٨ وَالْمَجْمُوعُ : اللَّيْنُ الْمَذْذُوقُ .

(٢) الصِّحَاحُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ وَاللِّسَانُ « عَلَيْهِ جِلْدُهُ » وَصَحِّحَهُ مُحَمَّدٌ حَقَّقَ التَّاجُ عَنْ مَادُقٍ (عَابَ) وَ (بَرَّحَ) وَالْجُمُورَةُ ٣ / ٧١ ؛

(٤) اللِّسَانُ (مَضْفُوعٌ) .

والأَرْحَضِيَّةُ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ
أُبُلَى وَقُرَّانَ ، عَنْ يَأْقُوتَ .

وَقَوْلُ السَّعْدِيِّ : « خُفَّافٌ بَنُ إِيمَاءَ
ابْنِ رَحْفَةَ : صَحَابِيٌّ » هُوَ صَحَابِيٌّ
ابْنُ صَحَابِيٍّ ، وَجَدَهُ مُضَبَّوْماً بِالْفَتْحِ فِي
مَسَانِدِ النَّسَخِ ، وَيُقَالُ بِالتَّخْرِيدِ ، وَيُقَالُ
بِالْقَمِّ .

وَرَحِيفَةُ ، كَسَمِينَةُ : مَاءٌ فِي غَرْبِيٍّ تَهْلَانُ
وهو من جِبَالِ ضَرْيَةٍ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
رُحَيْفَةُ ، كَجُهَيْنَةَ ، نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

[ر ض ض]

أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضًا ضَا : ذَهَبَ ، عَنْ
ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَشَرِبَ الْمُرْضَةَ فَثَقَلَ عَنْهَا ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَجَّاجِ :

* ثُمَّ اسْتَحْثُوا مُبْطِئًا أَرْضًا ^(١) *

وَالْمُرْضَةُ ، بَضْمُ الْمِيمِ وَكَسْرُ الرَّاءِ :
الَّذِينَ الْحَلِيبُ يُخَلَّبُ عَلَى الْحَامِضِ ، وَقِيلَ :

هُوَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ وَهِيَ الرَّثِيثَةُ الْخَائِرَةُ ،
وَقَالَ أَبُو عُيَيْنَةَ : إِذَا صُيَّبَ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى
لَبَنٍ حَقِيقٍ فَهُوَ الْمُرْضَةُ وَالْمُرْتَشِثَةُ . وَقَالَ
ابْنُ السَّكِّيتِ : سَأَلْتُ بَعْضَ بَنِي عَامِرٍ عَنْ
الْمُرْضَةِ ، فَقَالَ : هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الشَّدِيدُ
الْحُمُوزَةِ ، إِذَا شَرِبَهُ الرَّجُلُ أَصْبَحَ قَدْ
تَكَسَّرَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ
بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرْضَةَ قَالَ أَوْسَى

عَلَى مَا فِي سِقَائِكَ قَدْ رَوَيْنَا ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُيَيْنَةَ : الْمُرْضَةُ مِنَ الْخَيْلِ :
الشَّدِيدَةُ الْعَدُو .

وَبِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّتِي يُرَضُّ بِهَا .

وَارْتَضَّ الشَّيْءُ : تَكَسَّرَ .

وَأَرْضَ التَّعَبُ الْعَرَقُ : أَسَالُهُ ..

وَيُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا رَضَّتَ الْعُشْبَ أَكْثَلًا
وَهَرَسًا : رَضَارَضَ ، قَالَ :

* يَسْبُتُ رَاعِيهَا وَهِيَ رَضَارَضُ *

* سَبَّتِ الْوَقِيدَ ، وَالْوَرِيدُ نَابِضٌ ^(٣) *

(١) العباب ومن غير عزو في اللسان .

(٢) العباب والتاج .

(٣) اللسان .

وفي الصَّحاح: إِبِلٌ رَضَارِضٌ: رَاتِعة
كَأَنَّهَا تَرْضُ العُشْبَ.

والرَضَارِضُ: الصِّفا، عن كُرَاع.

وبِعِيرٌ رَضَارِضٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ، نقله
الجَوْهَرِيُّ، وأنشد للجُعْدِيِّ يَصِفُ فَرَسًا:
فَعَرَفْنَا هِزَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَنَاهُ بِرَضَارِضٍ رِفْلٍ^(١)

أَيَّ أَوْثَقْنَاهُ بِبِعِيرٍ ضَخْمٍ.

ورَضَارِضَةٌ، بالفتح: ع بِسَمَرْقَنْدَ،
منه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مَخْمُودٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَضَارِضِيُّ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ صَالِحٍ بْنُ عَجِيفٍ.

[ر ع ض]

رَعَضَ الفَرَسُ، كَمَنَعَ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ، وقال ابن الأَثِيرِ: أَيَّ انْتَفَضَ
وَارْتَعَدَ. وَاِرْتَعَضَتِ الشَّجَرَةُ: تَحَرَّكَتْ،

وَرَعَضَتِهَا الرِّيحُ وَأَرَعَضَتِهَا، وَاِرْتَعَضَتِ
الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ. كُلُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَتَقَلَّهَ صَاحِبُ اللِّسَانِ^(٢)، وهذه المعاني
قد ذَكَرَهَا المَصْنُفُ فِي الصَّادِ، فَلَعَلَّ الفَصَادَ
لُغَةً فِيهِ.

[ر ف ض]

الرَّفَضُ، بالفتح: الكُشْرُ.

وَالطَّرْدُ.

وَالْقُوْتُ.

ومن الشَّيْءِ: جَانِبُهُ، قال بِشَّارُ:

وَكَيْفَ رَفَضَ حَدِيثُهَا

قَطَعَ الرِّيَاضُ كُيُسِينَ زَهْرًا^(٣)

وقال الأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ:

الْقَوْمُ رَفَضَ فِي بَيْوتِهِمْ، أَيَّ تَفَرَّقُوا فِيهَا،

وَالنَّاسُ أَرْفَاضٌ فِي السَّفَرِ، أَيَّ مُتَفَرِّقُونَ.

وبالتَّحْرِيكِ^(٤): الْقَطِيعُ مِنَ الطُّبَّاءِ

الْمُتَفَرِّقِ جِ رِفَاضٍ بِالْكَشْرِ.

(١) الميَاب واللسان.

(٢) اللسان (رغض) عن النهاية، والذي في النهاية «رغص» بالصاد المهملة ولم ترد فيها مادة «رغض» بالصاد المعجمة (انظر: النهاية ٢/ ٢٣٤) ووردت هذه المعاني أيضا في اللسان (رغص) دون إشارة إلى النهاية. وضبطت العين من «رغصتها الريح» بالصيغتين الصادية والصادية في اللسان بفتحها دون تشديد، والضبط المثبت من النهاية.

(٣) اللسان والأغانى ٣/ ١٤٩ وفيه «رجع حديثها».

(٤) ضبطت كلمة «رفض» بمعنى القطيع من الأطباء المتفرق في اللسان والتاج المحقق «بالفتح» أما بالمعنى الثاني وهو ما تحطمت من الشيء وتفرقت فبالتحريك.

ومما تحطّم من الشّيء وتفرّق ج أرفاض ،
قال طُفيلٌ يَصِفُ سَحَابًا :

له هَيْدَبٌ دَانٍ كَأَنَّ فُرُوجَهُ
فُوقَ الْحَصَى وَالْأَرْضِ أَرْفَاضٌ حَنْتَمٌ ^(١)

شَبَّهَ قِطْعَ السَّحَابِ السُّودَ الدَّانِيَةَ مِنَ
الْأَرْضِ لَامْتِلَافِهَا بِكِسْرِ الْحَنْتَمِ الْمُسَوِّدِ
وَالْمُخْضَرِّ .

وَنَعَامٌ رَفَضٌ : مُتَفَرِّقٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ
وَأَنشَدَ لَدَى الرُّمَّةِ :

بِهَا رَفَضٌ مِنْ كُلِّ خُرْجَاءٍ صَعْلَةٍ
وَأَخْرَجَ يَمْشِي مَشْلَ مَشَى الْمُخْبِلِ ^(٢)

وَأَرْفَضٌ عَرَقًا : جَرَى عَرَقُهُ وَسَالَ .

وَالْجُرْحُ : سَالَ قَيْحُهُ وَتَفَرَّقَ .

وَالْوَجْعُ : زَالَ .

وَالْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، كَتَرَفَضُوا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ لَشَرَكِ الطَّرِيقِ إِذَا تَفَرَّقَتْ : رِفَاضٌ
بِالْكَسْرِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةِ :

* تَقَطَّعَ أَجَوَازَ الْفَلَائِقِضِضِ * .

* بِالْعَيْسِ فُوقَ الشُّوكِ الرِّفَاضُ ^(٣) * .

وَهِيَ أَخَاذِيدُ الْمَجَادَةِ الْمُتَفَرِّقَةِ ، أَوْ هِيَ
الْمَرْفُضَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالرِّفْضُ ، بِالْكَسْرِ : مُعْتَقَدُ الرَّافِضَةِ ،
وَهُمُ الْأَرْفَاضُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَافِضٍ ، كَصَاحِبٍ
وَأَصْحَابٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَفَضٌ [فَوْه] ^(٤) يَرْفُضُ
إِذَا أَثْخَرَ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

وَمَرَّافِضُ الْأَرْضِ : مَسَاقِطُهَا مِنْ [٣٠٤ / ب]
نَوَاحِي الْجِبَالِ وَنَحْوِهَا ، وَقَدْ وَجِدَ هَذَا فِي
بَعْضِ نُسَخِ الصَّحاحِ عَلَى الْهَامِيشِ .

وَيُقَالُ : رَاعٍ قُبْضَةُ رُفْضَةٍ ، كَهَمْزَةٍ ،
فِيهِمَا : لِلَّذِي يَقْبِضُ الْإِبِلَ وَيَجْمَعُهَا ، فَإِذَا
صَارَتْ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي تُجِبُّهُ وَتَنْهَوَاهُ
رَفَضُهَا وَتَرَكَّهَا تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ ، كَمَا
فِي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ .

(١) - دِيوَانُهُ ٧٦ وَاللَّسَانُ .

(٢) - دِيوَانُهُ ١٦ هـ وَشَرْحُ الدِّيَوَانِ ٣ / ١٤٩٠ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ .

(٣) - شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٩٤ وَاللَّسَانُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِ « يَقْطَعُ » .

(٤) - () ، زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ .

[ر ك ض]

الرَّكُضُ ، بالفتح : مَشَى الْإِنْسَانُ بِرِجْلَيْهِ مَعًا .

وَأَتَيْتُهُ رَكُضًا ، حكاها سيبويه .

وَرَكُضَ الْأَرْضَ وَالشَّوْبَ : ضَرَبَهُمَا بِرِجْلِهِ .

وَالْمَرْأَةُ تَرَكُضُ ذِيُولَهَا [وَخَلَخَالَهَا ^(١)] بِرِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَالرَّاكِضَاتُ ذِيُولَ الرِّيطِ فَتَقَّهَا

بَرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالْغِزْلَانِ بِالْجَرَدِ ^(٢)

وَرَكُضَهُ الْبَعِيرُ بِرِجْلِهِ : ضَرَبَهُ ، وَلَا يُقَالُ رَمَحَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَرَكَّضَتِ النَّجُومُ فِي السَّمَاءِ : سَارَتْ ، وَمِنْ ذَلِكَ : بَيْتٌ أَرَعَى النَّجُومَ ، وَهِيَ رَوَاكِضُ .

وَالْقَوْسُ السَّهْمَ : حَفَزَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْسُ رَكُوضٍ وَمُرْكُضَةٍ ، أَيْ سَرِيعَةُ السَّهْمِ ، أَوْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلْسَّهْمِ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

شَرِقاتٍ بِالسَّمِّ مِنْ صُلْبِي
وَرَكُوضًا مِنَ السَّرَّاءِ طَحُورًا ^(٣)

وَرَكُضَ الْقَوْسَ : رَمَى بِهَا .

وَتَرَكَّهُ يَرَكُضُ بِرِجْلَيْهِ لِلْمَوْتِ ، وَيَرْتَكِضُ ، أَيْ يَضْطَرِبُ .

وَرَكُضَةُ جَبْرِيلَ : مِنْ أَشْمَاكِ زَمْزَمَ .

وَالْمَرْكُضَانِ : مَوْضِعُ عَقِبَيْ الْفَارِسِ مِنْ مَعَدَى الدَّابَّةِ .

وَفَرَسٌ مُرْكُضٌ وَمُرْكُضَةٌ : اضْطَرَبَ جَنِينُهَا فِي بَطْنِهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَكَّاضَةٌ : مُخْضِرَةٌ أَوْ مُرْكُضَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : تَرَكُضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِمِهَا ، كَمُرْكُضَةٍ كَمُخْضِنَةٍ .

وَارْتَكُضَتِ النَّاقَةُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ مُرْتَكُضَةٌ ^(٤) .

وَخَرَجُوا يَتَرَاكُضُونَ ، وَتَرَاكُضُوا إِلَيْهِمْ خَيْلُهُمْ حَتَّى أَدْرَكُوهُمْ ، وَارْتَكُضُوا فِي الْحَلْبَةِ .

(١) زيادة من التاج وليست باللسان وفيه بقية العبارة .

(٢) ديوانه ٣٤ واللسان وفي الأصل « ذبول المرط » ، والمثبت من المرجعين السابقين .

(٣) ديوانه ١٨٣ واللسان .

(٤) في الأساس « وارتكض الولد في البطن : اضطرب . وارتكضت الناقة : ارتكض ولدها ، فهي مركض ومركضة » .

وَسَمَّوْا مُرْكَضًا ، كَمُحَدَّثٍ .

وَرَكَّاضُ بْنُ أَبِي الدُّبَيْرِ ، كَشَدَادٍ :
رَاجِزٌ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَكَضَتِ الْمَرْأَةُ :
عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا » وَنَصُّ الصَّاحِ
وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ : أَرَكَضَتِ الْفَرَسُ
وَهَكَذَا هُوَ فِي [الْغَرِيبِ] الْمُصَنَّفِ لِأَبِي
عُبَيْدٍ فَلِذَاكَ الْمَرْأَةُ وَهَمْ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : « تَرَكَضَاءُ وَتَرَكِضَاءُ »
أَيُّ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مَمْدُودَانِ ، هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : التَّرَكَضَى
وَالتَّرَكِضَاءُ ، إِذَا فَتَحَتِ التَّاءُ وَالْكَافُ
قَصُرَتْ ، وَإِذَا كَسَرَتْهُمَا مَدَدَتْ .

وَقَوْلُهُ بَعْدَ : « مَثَلُ بَهْمِ السَّحَاةِ وَلَمْ يُفَسَّرَا ،
وَعِنْدِي أَنَّهُمَا الرِّكْضُ » قَالَ شَيْخُنَا : هَذَا مِنْ
الْقُصُورِ الْعَجِيبِ فَقَدْ فَسَّرَهُمَا أَبُو حَيَّانٍ
فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، فَقَالَ : قَالُوا :
يَمْشِي التَّرَكِضَاءُ لِمَشْيِهِ فِيهَا تَبَخُّرٌ ،
وَصَرَّحَ بِأَنَّ التَّاءَ زَائِدَةً ، وَقَوْلُهُ : عِنْدِي غَيْرُ
عِنْدِي ، انْتَهَى ^(١) .

قُلْتُ : وَفِي اللِّسَانِ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ
عَلَى شَكْلِ تِلْكَ الْمِشْيَةِ ، وَقِيلَ : مِشْيَةُ
التَّرَكَضَى : مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ وَتَبَخُّرٌ .

[ر م ض]

رَمَضَ الْإِنْسَانُ رَمَضًا ^(٢) : مَضَى عَلَى
الرَّمَضَاءِ ، أَيْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَرَمَضَ ، كَنَفَرَخَ : رَجَعَ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى
الْحَاضِرَةِ .

وَعَيْنُهُ : حَمِشَتْ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَحْتَرِقَ .
وَأَرْضُ رَمَضَةِ الْحِجَارَةِ ، كَفَرِحَةٍ ،
وَالْحَصَى رَمَضٌ ، كَكَتِفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
فَهْنٌ مُعْتَرِضَاتٌ وَالْحَصَى رَمِضٌ
وَالرَّيْحُ سَاكِتَةٌ وَالظَّلُّ مُعْتَدِلٌ ^(٣)

وَالرَّمَضَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَبْهُ الْمَلِيلَةِ .

وَالرَّمَضُ : حُرْقَةُ الْغَيْظِ ، وَقَدْ أَرَمَضَهُ
الْأَمْرُ وَرَمِضَ لَهُ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ :
تَدَاخَلْنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَمَضٌ ، وَرَمِضْتُ
مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ الْمِيمُ وَالْفَيْضُ الْمُنْتَبِثُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) الْإِضَاءَةُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والرَمْضِيَّةُ : آخِرُ المِيرِ ، وذلك حين
تَحْتَرِقُ الأَرْضُ ، وهي بعد الدَّثْيَةِ .

والرَّمِيضُ والمرْمُوضُ : الشَّوَاءُ الكَبِيرُ
وهو قَرِيبٌ من الحَنِيدِ ، ومَوْضِعُ ذلك مَرْمُضُ
كَمَجْلِسٍ ، كما في الصَّحاحِ .

وقد أَرْمَضَتِ الشَّاةُ ، وَلَحِمَ مَرْمُوضٌ ،
وقد رُمِضَ رَمَضًا .

ويُجْمَعُ رَمَضَانُ على أَرْمِضَاءَ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، ورماضين ، نقله الصَّاغَانِيُّ^(١)
وكان مُجَاهِدٌ يَكْرَهُ أَنْ يَجْمَعَ رَمَضَانُ ،
ويقول : بلغني أَنَّهُ اسْمٌ من أسماءِ الله
عَزَّ وَجَلَّ ، نقله أبو عَمَرَ الزَّاهِدُ في ياقوتِيته .
وارْتَمَضَ الرَّجُلُ : فَسَدَ بَطْنُهُ وَمَعِدَتُهُ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والرَّمْضَانِيَّةُ : جَزِيرَةٌ [٣٠٥ / أ] من
أَعْمَالِ الأَشْمُونِيِّينَ .

[ر و ض]

الرَّوْضَةُ : الأَرْضُ ذاتُ الخُضْرَةِ ،

أو البُسْتَانُ الحَسَنُ ، عن ثَعْلَبِ ج :
رَوْضَاتُ .

و : ع تَجَاهُ مِصْرَ قُرْبَ المِثْيَاسِ .

و : ع بالفِئُومِ .

والرَّيْضَةُ ، كَكَيْسَةٍ : الرَّوْضَةُ .

وَأَرَوَضَتِ الأَرْضُ وَأَرَاضَتْ : أَلْبَسَهَا
النَّبَاتُ .

وَأَرَاضَهَا اللهُ : جعلها رِيَاضًا .

وَأَرْضٌ مُسْتَرَوِضَةٌ : تُنْبِتُ نَبَاتًا جَيِّدًا ،
أو اسْتَوَى بِقُلُوبِهَا .

والمُسْتَرَوِضُ من النَّبَاتِ : الذي قَدْ
تَنَاهَى فِي عِظَمِهِ وَطُولِهِ .

وقال يَعْقُوبُ : أَرَاضَ المَكَانُ ، وَأَرَوَضَ :
كَثُرَتْ رِيَاضُهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والْحَوْضُ المُسْتَرِيضُ : الذي قد تَبَطَّحَ
المَاءُ على وَجْهِهِ ، عن يَعْقُوبَ .

وقَصِيدَةُ رِيْضَةِ القَوَافِي ، كَكَيْسَةٍ : إِذَا
كَانَتْ صَعْبَةً لَمْ تَقْتَضِبْ قَوَافِيهَا الشُّعْرَاءُ .
وَأَمْرٌ رِيْضٌ : لَمْ يُحْكَمْ تَدْبِيرُهُ .

والتَّراوُضُ في البَيْعِ والشِّراءِ : التَّحاذي .
وهو ما يَجْزِي بَيْنَ الْمُتَبَايَعَيْنِ من الزِّيَادَةِ
والتَّنْقِصَانِ ، كَأَنَّ كُلَّ واحدٍ منهما يَرُوضُ
صاحِبَهُ ، من رِياضَةِ الدَّابَّةِ .

وَنَاقَةُ مَرُوضَةٍ ، وَرَوْضَهَا تَرْوِيضاً ،
كَرَاضَهَا : شُدَّةٌ لِلْمُبَالَغَةِ .

وَيُجْمَعُ الرَّائِضُ على رَوْضٍ ، كَسُكَّرٍ .
والِإِئْضُ : لَقَبُ حَمَادٍ البَصْرِيِّ ،
لِرِياضَةِ الْخَيْلِ ، سَمِعَ من ابْنِ سِيرِينَ .

ومن أَمْثَالِهِمْ : « أَحْسَنُ من بَيْضَةٍ في
رَوْضَةٍ » نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ في الْكَشَافِ
وَالْأَسَاسِ .

وَأَسْتَرَاضَ الْمَحَلِّ : كَثُرَتْ رِياضُهُ .
وَرَاضُ الشَّاعِرِ الْقَوَافِي فَارْتَاضَتْ لَهُ .
وَرُضْتُ الدَّرَّ رِياضَةً : ثَقِبَتْهُ .

فصل الشين

مع الضاد

[ش ر ض]

الشَّرْضُ ، بالتَّحْرِيكِ : الأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ،
نَقَلَهُ الصَّعْغَانِيُّ في التَّكْمِيلَةِ .

[ش م ر ض]

الشُّمْرُضَاضُ ، كَحِلْيَلَابٍ : كَلِمَةٌ
مُعَايَاةٌ ، كَمَا قَالُوا : عُمُحُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

فصل الصاد

مع الضاد

[ص ع ف ض]

صَعْفَضٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وفي التَّهْدِيدِ : قال الْخَلِيلُ
بْنُ أَحْمَدَ : الصَّادُ مع الضَّادِ مَعْقُومٌ لَمْ
يَدْخُلْ مَعاً في كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ من كَلَامِ
العَرَبِ إِلَّا في كَلِمَةٍ وَضِعَتْ مِثَالاً لِبَعْضِ
حِسَابِ الْجُمْلِ وهي هذه ، هَكَذَا تَأْسِيسُهَا
قال : وَيَبَيِّنُ ذَلِكَ أَنَّهَا . تُفَسَّرُ في الْحِسَابِ
على أَنَّ الصَّادَ سِتُّونَ ، وَالْعَيْنَ سَبْعُونَ ،
وَالْفَاءَ ثَمَانُونَ ، وَالضَّادَ تِسْعُونَ ، فَلَمَّا
قَبِضَتْ في اللَّفْظِ حُوِّلَتْ الضَّادُ إِلَى الصَّادِ
فَقِيلَ سَعْفَضٌ .

فصل المين

مع الضاد

[ع ر ض]

عَرَضْتُ الْبَعِيرَ على الْحَوْضِ ، وهذا من
الْمَقْلُوبِ ، وَمَعْنَاهُ : عَرَضْتُ الْحَوْضَ

على البعير . قال ابن برّي : قال الجوهري
عَرَضْتُ بالبعير على الحوض . وصوابه
عَرَضْتُ البعير . قال صاحب اللسان :
رَأَيْتُ عِدَّةَ نُسَخٍ مِنَ الصَّحَاحِ فَلَمْ أَجِدْ
فِيهَا إِلَّا : وَعَرَضْتُ البعير . ويحتمل أن
يَكُونُ الجوهريُّ قال ذلك وأُصْلَحَ لفظه ،
انتهى .

وعَرَضْتُ الجارية والمتاع على البيع
عَرَضًا .

وعَرَضْتُ الكتاب : قرأته .

وعَرَضَ لك الخير عَرَضًا : أمكن .

وله الشيء في الطريق : اعترض يمنعه
من السير .

والرُمح يعرضه عَرَضًا ، كعرض
تعريضاً ، قال النايغة :

لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَهَا

إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيءَ فَوْقَ الْكَوَاثِبِ ^(١)

والضمير في « لَهُنَّ » للطائر .

والرأي القوس عَرَضًا : [٣٠٥ / ب]
أَضَجَّعَهَا ثُمَّ رَمَى عَنْهَا .

والشيء يعرض عَرَضًا : انتصب
ومنع ، كاعترض .

وله الشك ونحوه : دأخله .

وعرضه ، من حدَّ ضرب : شتمه .

أو ساواه في الحساب .

ويقال : لا تعرض عرض فلان ، أي
لا تذكره بسوء .

وله أشدَّ العرض : قابله بنفسه ،
كاعترض .

ولك الخير عَرَضًا : أشرف كما عرض .

والسيف في الساق : غيب عرضه فيه ،
وبه فسر ابن سيده ما أنشد ثعلب لاسماء
ابن خارجة :

فَعَرَضْتُهُ فِي سَاقِ أَسْمَنِهَا

فاجتاز بين الحاذ والكعب ^(٢)

(١) ديوانه ١١ واللسان .

(٢) اللسان .

وعلى النار : أَحْرَقَهُمْ .

وعَرْضُ القَوْمِ ، كَعُنَى : أَطْعَمُوا وَقُدِّمَ لَهُمُ الطَّعَامُ .

وَأَعْرَضَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوِصِ : سَامَهَا أَنْ تَشْرَبَ ، كَعَرَضَ .

والشَّيْءُ : صارَ ذا عَرَضٍ .

وفى الشَّيْءِ : تَمَكَّنَ مِنْ عَرَضِهِ ، أَيْ سَمِعَتْهُ .

والقِرْفَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَهُوَ مَثَلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ مَنْ تَتَّبِعُهُمْ ؟ فَيَقُولُ بَنِي فُلَانٍ ، لِلْقَبِيلَةِ بِأَسْرِيهَا .

والمَسْأَلَةُ : جَاءَ بِهَا وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

والتَّعْرِيضُ : التَّعْوِضُ .

وإِهْدَاءُ الْعَرَضَةِ وَالْإِطْعَامُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَعَرَضَ فُلَانًا لَكَذَا فَتَعَرَّضَ هُوَ لَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والمَاشِيَّةُ بِالْمَرَعَى : أَغْنَاهَا بِهِ عَنِ الْعَلَفِ .

وَعَرَّضُوهُمْ الشَّيَابَ : أَهْدَوْا لَهُمْ .

وَمَحْضًا : سَقَوْهُمْ لَبَنًا .

والمُعَرَّضَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُعْظَمَةِ :

الْبِكْرِ قَبْلَ أَنْ تُحْجَبَ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تُعَرَّضُ عَلَى أَهْلِ الْحَيِّ عَرَضَةً لِيُرْغَبُوا فِيهَا مِنْ رَغَبٍ ثُمَّ يَحْجُبُونَهَا .

والاعتِرَاضُ : الظُّهُورُ .

والدُّخُولُ فِي الْبَاطِلِ وَالْامْتِنَاعُ مِنَ الْحَقِّ .

واعتَرَضَ الْجُنْدُ : مُطَاوَعُ عَرَضَ . يَقَالُ : عَرَضَهُمْ فَاعتَرَضَ .

واعتَرَضَ الْمَتَاعُ وَنَحْوُهُ ، وَاعتَرَضَهُ عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْعَرُوضُ : أَخَذَهَا رِيضًا .

وَالْبَعِيرُ الشُّوكَ : أَكَلَهُ .

وَالشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَعَرَضَهُ : نَحَا نَحْوَهُ .

وَالْفَرَسُ فِي رَسَنِهِ : لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِهِ ، كَتَعَرَّضَ .

وَهُوَ مُعْتَرِضٌ فِي خُلُقِهِ ، إِذَا سَاءَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ ، أَيْ أَقِمَّهُ فِي السُّوقِ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ : دَخَلَهُ فَسَادٌ .

وَالرِّفَاقُ : سَأَلَهُمُ الْعَرَضَاتِ .

قد ذَكَرَ العلماءُ فيه وُجُوهًا ، ذَكَرَ
المُصَنِّفُ منها مَعْنَيْنِ . فقال : « العَارِضُ :
السُّنُّ الَّتِي فِي عُرْضِ الفَمِّ جَ عَوَارِضُ » ثم
قال : « ومن الوجْهِ : ما يَبْدُو عند الضَّحِكِ »
وأما باقيةا فذكرها ابنُ هِشَامٍ في شرح
الكَعْبِيَّةِ . منها : أَنَّ العَوَارِضَ هِيَ الثَّنَايَا ،
سَمَّيَتْ لِأَنَّهَا فِي عُرْضِ الفَمِّ ، أَوْ مَا وَلِيَ
الشَّدَقَتَيْنِ مِنَ الْأَسْنَانِ ، أَوْ هِيَ مِنَ الْأَضْرَاسِ
قاله اللَّحْيَانِي ، أَوْ عُرْضُ الفَمِّ ، ومنه قولُهم :
امْرَأَةٌ نَقِيَّةُ العَوَارِضِ ، أَيْ نَقِيَّةُ عُرْضِ
الفَمِّ ، قال جرير :

أَتَذْكُرُ يَوْمَ تَصْقَلُ عَارِضِيهَا

بفَرْعِ بَشَامَةٍ ، سُمِّيَ الْبَشَامُ^(٢)

قال أبو نصر : يَعْنِي بِهِ الْأَسْنَانُ وَمَا بَعْدَ
الْثَّنَايَا ، وَالثَّنَايَا لِيَسَتْ مِنَ العَوَارِضِ ، وقال
ابن السَّكَيْتِ : العَارِضُ : الذَّنَابُ
وَالضُّرْسُ^(٣) الَّذِي يَلِيهِ ، وقال بعضهم :

وَأَسْتَعْرِضَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَعْزِضَ عَلَيْهِ
مَا عِنْدَهُ . وَأَسْتَعْرِضَ : يُعْطَى مَنْ أَقْبَلَ
وَمَنْ أَدْبَرَ .

ويقال : اسْتَعْرِضَ الْعَرَبَ ، أَيْ سَلَ
مَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ عَنْ كَذَا وَكَذَا ، نقله
الجوهري .

وَأَسْتَعْرِضُهَا : أَتَاهَا مِنْ جَانِبِهَا عَرَضًا .
وعَارِضُهُ بِمَا صَنَعَهُ : كَافَّةٌ .

وعَارِضُ الْبَعِيرِ الرِّيحُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقْبِلْهَا
وَلَمْ يَسْتَنْدِبْهَا .

وَالْمُعَارِضَةُ : الْمُبَارَاةُ وَالْمُدَارَسَةُ .

وَبَيْعُ الْمَتَاعِ بِالْمَتَاعِ لَا نَقْدَ فِيهِ .

وَبَعِيرٌ مُعَارِضٌ : لَا يَسْتَقِيمُ فِي الْقِطَارِ
يَأْخُذُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْعَوَارِضُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَجَلَّوْا عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ قَدْ ابْتَسَمَتْ

كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْدُولٌ^(١)

(١) شرح ديوانه ٧ ، وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام ٧٧ .

(٢) الصحاح واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٧٩ :

* أَتَنَسَى إِذْ تَوَدَّعْنَا سُلَيْمَى *

(٣) في الأصل « العارِض والناب : الضرس ... » والمثبت من الصحاح واللسان والتاج .

العارض : ما بين الثنية إلى الضرس ،
واحتجَ بمول ابنِ مُقبلٍ :
هَزَيْتُ مَيَّةً أَنْ ضَا حَكْتُهَا

فرأت عارض عودٍ قد ثَرِمَ^(١)
قال : والثَرِمُ لا يكون إلا في الثنايا .
أو هي^(٢) ما بين الثنايا والأضراس ،
أو هي ثمانية في كُلِّ شِقِّ أَرْبَعَةٍ فَوْقَ
وَأَرْبَعَةٍ أَسْفَلَ ، وبكل هذه الأقوال وَصِفَ
قَوْلُ كَعْبٍ .

والعارضة : واحدة العوارض ، وهي
الحاجات .

وشبهتُ عارضة : معترضة في [٣٠٦ / أ]
الفوائد ، وقد تكونُ العارضة مُصدرًا
كالعافية والعاقبة .

والعوارض من الإيل : اللواتي يَأْكُلْنَ
العضاه ، كما في الصَّحاح ، زاد في اللسان :
عَرْضًا ، أى تأكله حيثُ وَجَدَتْهُ .

وعوارض الرُّجَازِ : ع .

والعارضة : تنقيحُ الكلام .

والرأى الجيد .

ويقال للرجل العظيم من الجراد والنحل :
عارض ، قال ساعدة :

رَأَى عَارِضًا يَهْوِي إِلَى مُشْمَخِرَةٍ
قد أَحْجَمَ عنها كُلُّ شَيْءٍ يُرَوِّمُهَا^(٣)

ويقال : مرَّبنا عارض قد مَلَأَ الأفق .
وعرض عارض ، أى حال حائل وَمَنَعَ
مَانِعٌ .

والعارض : جانبُ العراق .

وسقائفُ المحمل .

ولقيته عارضاً : أى باكرًا ، أو هو
بالعين .

وعارضاتُ الورد : أوائله ، قال :

كَرَامٌ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ ثُمَّ الْمَنَاحِرُ^(٤)

يقول : تَقَعُ أَنْوْفُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
فِي أَوَّلِ وَرْدِ الْوَرْدِ^(٥) ؛ لِأَنَّ أَوَّلَهُ لَهُمْ دُونَ
النَّاسِ .

والعارض : البادية عَرْضُهُ ، أى جانبُهُ .

(١) الصَّحاح واللسان وملحق ديوانه ٤٠١ .

(٢) أى العوارض ، كما في اللسان وإنتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٤٠ واللسان .

(٤) في الأصل « ورد الورد » ، والمثبت من اللسان وإنتاج .

(٥) المحكم ١ / ٢٤٨ واللسان وإنتاج

وَقُنَّةٌ فِي جَبَلِ الْمُقَطَّمِ مُشْرِفٌ عَلَى الْقَرَافَةِ
بِمِصَرَ ، بِهِ دُفْنُ ابْنِ الْفَارِضِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْعَارِضِ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَفَّافِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٤٨ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَيْدٍ الْمُسْتَوْفَى
الْعَارِضُ ، عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي عَثْمَانَ الصَّابُونِيِّ
وَعنه ابنُ نُقْطَةَ .

ومحمد بن عبد الكريم بن أحمد^(١)
العميد أبو منصور العارض ، سمع من
أبي عثمان الحيري ، ذكره ابنُ نُقْطَةَ .
والعَرَضَاتُ ، بِالضَّمِّ : الْإِيلُ الْعَرِضَاتُ
الْأَنَارُ .

وقوسُ عُرَاضَةٍ ، كَثْمَامَةٌ : عَرِضَةٌ ،
كما في الصَّحاحِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي كَبِيرٍ
الْهَذَلِيُّ :

وَعُرَاضَةُ السَّيِّئِينَ تُوبِعَ بَرِيئُهَا
تَأْوِي طَوَائِفُهَا بِعَجَسٍ عِبْهَرٍ^(٢)

وَسَأَلْتُهُ عُرَاضَةَ مَالٍ فَلَمْ يُعْطِنِيهِ .
كَعَرَضِ مَالٍ ، بِالْفَتْحِ وَبِالتَّخْرِيقِ .

وَالْعَرَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَدَلُ .
وَالْعَوَضُ ، كَقَوْلِكَ : عَرَضَ هَذَا الشُّوبُ
كَذَا وَكَذَا .

وَالْعَرِيضُ ، كَأَمِيرٍ : مِنَ الصُّبَاءِ الَّذِي
قَدْ قَارَبَ الْإِثْنَاءَ .

وعند أَهْلِ الْحِجَازِ خَاصَّةً الْخَصِيُّ ج
عُرْضَانُ ، بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ مَعًا .

ويقال : أَعْرَضْتُ الْعُرْضَانَ : إِذَا
خَصَّيْتَهَا ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ^(٣)
وَالصَّغَانِيُّ ، ' أَوْ جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ، وَلَا يَكُونُ
الْعَرِيضُ إِلَّا ذَكَرًا .

وَأَسْمُ وَادٍ أَوْ جَبَلٍ فِي قَوْلِ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِحٍ
وَبَيْنَ تِلَاعٍ يَثْلَثُ فَالْعَرِيضُ^(٤)

(١) في الأصل « محمد بن أحمد بن عبد الكريم » ، والمثبت من التبصير ١٠٦٥ والشايج .

(٢) الصصحاح واللسان .

(٣) الأنفال ٢ / ٣٢٤ .

(٤) ديوانه ٧٣ والنكلة والمصاب واللسان .

وَأَبُو الْخَضِرِ^{٣٣} حَامِدُ بْنُ أَبِي الْعَرِيفِ
التَّغْلِبِيِّ^{٣٤} الْأَنْدَلُسِيِّ^{٣٥} مِنْ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ ،
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[٢١] وَعَرِيضُ الْقَفَا : كِنَايَةٌ عَنِ السَّمَنِ .

وعَرِيضُ الْوَسَادِ : كِنَايَةٌ عَنِ النَّوْمِ .

١٧ وامرأة عريضة أريضة : ولود كاملة .

وَكُزَيْبٍ : سَعِيَةُ بْنُ الْعُرَيْضِ الْقُرَظِيُّ ،
وَالِدُ أَسَدٍ وَأَمْسَدِ الصُّحَابِيِّينَ ، ذَكَرَهُ
السَّهْمِيُّ فِي الرَّؤُوسِ ، وَقَالَ الْحَافِظُ :
وَيَقَالُ فِيهِ أَيْضاً بِالْعَيْنِ .

والعروض ، كصَبُورٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ ،
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

أَلَمْ نَشْرِهِمْ شَقْعًا وَيُتْرَكَ مِنْهُمْ
بِجَنْبِ الْعَرُوضِ رَمَّةً وَمَزَاحِفَ (١٢)

وجَانِبُ الْوَجْهِ ، عن اللُّخْيَانِيِّ .

والعشود .

وهذه المسألة عَرُوض هذه ، أَى
نظيرُها .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَنْصُورِ بْنِ الْحَسَنِ
الْأَصْبَهَانِيِّ الْعَرُوضِيُّ ^{الْمَعْلُومُ} كَثِيرُ الْحِفْظِ ،
رَوَى عَنْ أَبِي نُجَيْمٍ الْحَافِظِ .

وَأَبُو الْمُنْذِرِ يَغْلَى بْنُ عُقَيْلٍ الْعَرُوضِيُّ
الْغَزِيُّ، كَانَ يُوَدِّعُ أَبَا عَيْسَى بْنُ الرَّشِيدِ.

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَوْصِلِيُّ
الْعَرُوصِيُّ^١، ذَكَرَهُ عُثَيْدُ اللَّهِ بْنُ جَرِيرٍ الْأَسَدِيُّ
فِي كِتَابِهِ الْمَوْشَحِ فِي عِلْمِ الْعَرُوصِ، وَنَوَّه
بِشَأْنِهِ.

وَالْعُرُوضَاتِ ، بِالضَّمِّ ^(٢٢) : أَمَا كُنْ
تُنَبِّئُ الْأَعْرَاضَ ، أَيْ الْأَثْلَ ، وَالْأَرَكَ ،
وَالْحَمَضَ .

وَيُقَالُ : أَخَذْنَا فِي عَرُوضٍ مُشْكِرَةٍ :
يعني طريقتاً في هبوط .

وَعِرَاضُ الْحَدِيثِ ، كِتَابٌ : مُعْظَمُهُ .

وَيُقَالُ : سِرْنَا فِي عِرَاضِ الْقَوْمِ إِذَا لَمْ تَسْتَقْبِلْهُمْ وَلَكِنْ جِئْتَهُمْ مِنْ عُرْضِهِمْ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٧ وفي الأصل «ونترك».

(٢) في اللسان يفتح العين ضبط قلم ، وعنه ضبط التاج المحقق .

والعرضُ : بالكسر : الفعل الجميل ،
قال :

* وَأَذْرِكُ مَيْسُورَ الْغَنَى وَمَعَى عَرْضِي ^(١) *

[٣٠٦/ب] وذو العرض من القوم :
[الأشراف] .

وَقُلَانُ جَرِبُ الْعَرْضِ ، إِذَا كَانَ لَشَيْمِ
الْأَسْلَافِ .

والعرض : علمُ لَوَادٍ من أَوْدِيَةِ خَيْبَرَ ،
وهو الآن لَعَنَزَة .

وعَرْضُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : وَسْطُهُ ،
وقيل نَفْسُهُ .

ونظر إليه عَرْضَ عَيْنٍ ، أَيْ اغْتَرَضَهُ
عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
أَيْ ظَاهِرًا عَنْ قَرِيبٍ .

وخرَجُوا يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنْ عَرْضٍ ،
أَيْ عَنْ شِقِّ وَنَاحِيَةٍ .

ويقال : مَا جَاعَكَ مِنَ الرَّأْيِ عَرْضًا
خَيْرٌ مِمَّا جَاعَكَ مُسْتَكْرَهًا ، أَيْ مَا جَاعَكَ مِنْ
غَيْرِ رَوِيَّةٍ وَلَا فِكْرٍ ، قَالَ النَّضْرُ .

وعَرْضًا أَنْفِ الْفَرَسِ : مَبْتَدَأُ مُنْحَدِرٍ
قَصْبِيَّتِهِ فِي حَافَتَيْهِ أَجْمَعًا ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢)
أَوْ هُوَ بِالْفَيْنِ .

والعُرْضَانُ : جَمْعُ الْعَرْضِ ، وَهُوَ الْوَادِي
الكَثِيرُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ .

والعُرْضِيَّةُ : الرُّكُوبُ عَلَى الرَّأْسِ مِنْ
النَّخْوَةِ .

[] وَفِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمْشِيَ عَرْضًا .

ويُقَالُ : هُوَ يَمْشِي بِالْعُرْضِيَّةِ أَيْ بِالْعَرْضِ
عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَيُفْتَحُ .

ويُقَالُ : نَاقَةٌ عُرْضِيَّةٌ ، وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ
إِذَا كَانَتْ رِيضًا وَلَمْ تُلْزَلْ .

والعُرْضِيُّ : الَّذِي فِيهِ جَفَاءٌ وَاعْتِرَاضٌ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* ذُو نَخْوَةٍ حُمَارِسُ عُرْضِي ^(٣) *

والعَرْضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْآفَةُ تَعْرِضُ فِي
الشَّيْءِ كَالْعَارِضِ جَاعِرًا .

والعطاءُ وَالْمَطْلَبُ بِهِ فُسِّرَ : (لَوْ كَانَ
عَرْضًا قَرِيبًا) ^(٤) .

(١) العباب واللسان .

(٢) انظر التهذيب ١ / ٤٥٩ .

(٣) ديوانه ٣٣٢ واللسان .

(٤) التوبة ٤٢ .

أَي مَطْلَباً سَهْلاً .

وَالْمُعْرِضُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعْتَرِضُ ،
عَنْ شَمِيرٍ .

وَلَك : كُلُّ شَيْءٍ أُمَكَّنَكَ مِنْ عُرْضِهِ .

وَمُعْرِضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدَّثٌ ، رَوَى
عَنْهُ شَمِصُونَةُ بْنُ عَبِيدٍ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَكَمُحَدَّثٍ : مُعْرِضُ بْنُ جَبَلَةَ ، شَاعِرٌ [١٩]

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ الْعَرِضِ خِلَافَ
الطُّولِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَطْوُونَ أَعْرَاضَ الْفِجَاجِ الْغُبْرِ *
* طَيَّ أَخِي التَّجْرَ بُرُودَ التَّجْرِ (٢١) *

وَفِي الْكَثِيرِ عُرُوضٌ وَعِرَاضٌ ، الْأَخِيرُ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى فُلَانٍ نَقْدٌ فَأَعْسَرَتْهُ
فَاعْتَرَضَتْ مِنْهُ .

وَإِذَا طَلَبَ قَوْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ دَمًا فَلَمْ
يُقَيِّدُوهُمْ قَالُوا : نَحْنُ نَعْرِضُ مِنْهُ
فَاعْتَرِضُوا مِنْهُ ، أَيِ اقْبَلُوا الدِّيَّةَ .

وَيَلِدُ ذُو مَعْرِضٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أَيِ مَرْعَى
يُغْنِي الْمَاشِيَةَ عَنْ أَنْ تُلْعَفَ ، وَهُوَ أَيْضًا :
الْمَكَانُ يُعْرِضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ مَا يَعْرِضُكَ
لِفُلَانٍ ، أَيِ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، وَلَا تَقُلْ :
مَا يَعْرِضُّكَ ، أَيِ بِالْتَّشْدِيدِ .

وَأَعْرَاضُ الْكَلَامِ ، وَمَعَارِضُهُ : مَعَارِضُهُ
وَفَحَاوِيهِ .

وَالْأَلْفَاظُ مَعَارِضُ الْمَعَانِي ، مَاخُذٌ مِنْ
الْمِعْرِضِ ، كَمِنْبَرٍ ، لِلشُّوبِ الَّذِي تُجَلَّى
فِيهِ الْجَارِيَةُ ، لِأَنَّ الْأَلْفَاظَ تُجَمَّلُهَا .

وَعُرْضِي بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدُ الضَّادِ فُعْلَى مِنْ [٢٠]
الْإِعْرَاضِ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٍ (٢٢) .

وَالْعِرْضَنَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ :
الْإِعْتِرَاضُ ، حَكَاهُ أَبُو عَبِيدٍ .

وَالْفَرَسُ تَعَدُو الْعِرْضِي وَالْعِرْضَنَةُ
وَالْعِرْضَنَاءُ ، أَيِ مُعْتَرِضَةٍ (٢٣) مَرَّةً مِنْ وَجْهِ
وَمَرَّةً مِنْ آخَرٍ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ النَّشَاطُ ،
كَالْعِرْضَةِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ .

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٦١ .

(٣) معترضة : كذا في الأصل متفقاً مع اللسان . وفي التاج « معرنة » .

وامرأة عَرْضَنَةً ، كَقِمطَرَةٍ : ذَهَبَتْ .
عَرْضاً من سِمَنِهَا .

وَرَجُلٌ عِرْضَنٌ ، كَسِبَحْلٍ^(١) : يَعْتَرِضُ
النَّاسَ بِالْبَاطِلِ ، وَهِيَ بِهَاءٍ ، كَعِرْضَنٍ
كَدِرْهِمٍ .

وَعَوِيرُضَاتٌ : ع .

وقول المصنّف : « هُوَ رَبُوضٌ بِلَا
عَرُوضٍ » كَذَا فِي النُّسخ . وَالَّذِي فِي
الصَّحاحِ وَالْعُبابِ : رَكُوضٌ بِلَا عَرُوضٍ .

وقول المصنّف : « عَرَضَ لَهُ كَذَا يَعْرِضُ :
ظَهَرَ » « كَعَرَضَ كَسَمِعَ » ، قَالَ فِي
الصَّحاحِ : هُمَا لُغَتَانِ جَيِّدَتَانِ ، وَقَالَ ابْنُ
الْقُطَّاعِ : فَصِيحَتَانِ^(٢) ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ
نَقْلًا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : عَرَضَتْ لَهُ تَعْرِضُ .
مِثْلَ حَسِبَ تَحْسِبُ ، لُغَةٌ شَاذَةٌ سَمِعْتُهَا .

وقوله : « الْعِرَاضُ » . كَكِتَابٍ : بِسَمَةِ
أَوْ خَطٍّ فِي فَيْحِذِ الْبَعِيرِ عَرْضاً « هَكَذَا هُوَ فِي
الصَّحاحِ عَنِ يَعْقُوبَ .

وَفِي تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ عَنِ ابْنِ حَبِيبٍ ،
وَالَّذِي نَقَلَهُ الرُّمَانِيُّ فِي شَرْحِ كِتَابِ

سِمَبُوتِهِ مَا نَصَهُ : الْعِرَاضُ وَالْعِلَاطُ . فِي
الْعُنُقِ : إِلَّا أَنَّ الْعِرَاضَ يَكُونُ عَرْضاً :
وَالْعِلَاطُ يَكُونُ طُولاً . وَسَمِئَاتِي فِي (عِلَطُ) .

[ع ض ض]

الْعَضُّ بِاللِّسَانِ : التَّنَاولُ بِمَا لَا يَنْبَغِي .
وَعَضَّضَهُ تَعْضِيزاً لُغَةً تَمْيِيزِيَّةً ، وَلَمْ
يُسْمَعْ لَهَا بَاءٌ عَلَى^(٣) لُغَتِهِمْ .

وَهُمَا يَتَعَاَضَانِ ، إِذَا عَضَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
صَاحِبِيَّةً . وَكَذَلِكَ الْمُعَاَضَةُ [٣٠٧/أ] .
وَالْعِضَاضُ .

وَمَا لَنَا فِي هَذَا الْأَمْرِ مَعْضٌ ، أَيْ
مُسْتَمْسِكٌ . كَمَا فِي الصَّحاحِ . وَكَذَا
مَا لَنَا فِي الْأَرْضِ مَعْضٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَفُلَانٌ يُعَضِّضُ شَفَتَيْهِ . أَيْ يَعْضُ
وَيُكْثِرُ ذَلِكَ مِنَ الْغَضَبِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْعَضِيفُ فِي الدَّابَّةِ كَالْعِضَاضِ ، عَنِ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) مِنْ مَعَانِي : السِّجِلُ ، كَقِمَطَرٍ : الْفَيْحُ مِنَ الضَّبِّ (الْقَامُوسُ - سِبْجَل) .

(٢) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٢٤ .

(٣) عَلَى : فِي الْأَصْلِ « فِي » ، وَالْمَنْبَتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَعَضَّ فُلَانٌ ^(١) بِالشَّرِّ : لَزِمَهُ فَلَمْ يُخَلِّهِ .
وَفَرَسٌ عَضُوضٌ ، أَيْ يَعَضُّ . كَمَا فِي
الصَّحَاحِ ، وَزَيْدٌ فِي يَعْضُ النُّسَخِ :
الْحَيَوَانِ .

وَالْمَعْضُوضُ : مَا يُعَضُّ كَالْعَضُوضِ .
وَعَضَّ الثَّقَافُ بِأَنْبَابِ الرُّمَحِ عَضًّا ،
وَعَضَّ عَلَيْهَا : لَزِمَهَا ، يُقَالُ : هُوَ
أَعْوَجُ مَا يُصَلِّبُهُ عَضُّ الثَّقَافِ .

وَأَعَضَّ الْمَحَاجِمَ قَفَادَ : أَلَزَمَهَا إِيَّاهُ ،
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْعِضُّ ، بِالْكَسْرِ : الْعِضَاهُ .

وَالْخَبِيثُ الشَّرِيسُ .

وَأَرَضَ مُعِضَّةً : كَثِيرَةَ الْعِضَاهِ .

وَعَضَّ عَنِ يَدِهِ غَيْظًا : بَالَعَ فِي عَدَاوَتِهِ ،
وَفِي الْمَثَلِ : « عَضَّ عَلَى شِبْدَعِهِ » أَيْ
لِسَانِهِ ، يُضْرَبُ لِلْحَلِيمِ .

وَعَضَّهُ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وَكَذَا
عَضَّهُمُ السَّلَاحُ .

وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ الْحَارِثِ بْنِ
سُبَيْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَهَذَا بَلَدٌ بِهِ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي النُّوَادِرِ ، وَنَصَّهُ : هَذَا
بَلَدٌ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ وَعَضَاضٌ ، أَيْ شَجَرٍ
ذِي شَمُوكَ .

وَبَعِيرٌ عَاضٌ : يَرَعَى الْعِضَّ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ الْإِصْلَاحِ .

وَكَسَحَابٍ : مَا غَلِظَ مِنَ النَّبْتِ وَعَسَا .

وَالْعُضُوضُ ، بِالضَّمِّ : اللَّزُومُ ،
كَالْعَضَاضَةِ كَسَحَابَةٍ .

وَالْعِضِيضُ مِنَ الْمِيَاهِ : الْعُضُوضُ ،
كَذَا فِي نُوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَضَّهُ الْقَتَبُ عَضًّا عَلَى الْمَثَلِ ، نَقَلَهُ
أَبْنُ بَرٍّ .

وَبَعِيرٌ عَضَّاضٌ ، كَشَدَّادٌ : عُضُوضٌ ،
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ :
« دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ » .

(١) فِي الْأَصْلِ « فُلَانًا » ، وَالمُثَبِّتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّكْمِلَةُ .

وَعَضَضْتُ بِهِ : لُغَةً فِي عَضَضْتُ عَلَيْهِ ،
نقله ، الجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَضَضْتُهِ وَعَلَيْهِ ،
كَسَمِعَ وَمَنَعَ » ، وَزَنُّهُ بِمَنَعَ وَهَمْ ظَاهِرٌ
تَبَسَّعَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ حَيْثُ نَقَلَ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : عَضَضْتُ ، بِالْفَتْحِ لُغَةً فِي
الرَّيَابِ ، وَقَدْ نَبَّهَ ابْنُ بَرٍّ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ
تَضَحِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ،
عَلَى أَنَّ الْمُصَنِّفَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي الصَّادِ عَلَى
الصَّوَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الْوَهْمِ
الصَّغَانِيُّ فِي انْعِبَابٍ حَيْثُ نَقَلَ قَوْلَ
أَبِي عُبَيْدَةَ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى تَوْهِيمِ
الْجَوْهَرِيِّ فِي كِتَابِ التَّكْمِلَةِ ، فَالصَّوَابُ
الَّذِي لَا مَحِيدَ عَنْهُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ
فَقَطْ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَضِيزُ : الْعُضُّ الشَّدِيدُ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ
وَجْهَيْنِ : الْأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ الْعَضِيزُ ،
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ الْعُضُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ فَالَّذِي
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

الْعَضِيزُ ، كَسَبَسَبٍ : الْعُضُّ ^(١) الشَّدِيدُ
وَالضَّعِيفُ : الضَّعِيفُ ، وَضَبَطَ الْعُضُّ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَهَكَذَا قَيَّدَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ وَالْأَزْمُورِيُّ فِي « تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ » ،
وَوَقَعَ فِي الْأَسَاسِ : الْعَضِيزُ وَالْعُضُّ :
الشَّدِيدُ ، وَهُوَ يُوَافِقُ سِيَاقَ الْمُصَنِّفِ مِنْ
وَجْهِ وَيُخَالِفُهُ مِنْ وَجْهِ .

[ع ل ه ض]

الْعَالِيزُ ، كَعَلَابِطٍ : الثَّقِيلُ الْوَحْمُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) ، وَأَنشَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ
مَا أَرَاهُ مَحْفُوظًا ^(٣) .
وَلَحْمٌ مُعْلَهَضٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ ^(٤) ، وَالصَّادُ لُغَةً فِيهِ .

[ع و ض]

عَوْضٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،
وَأَنشَدَ لِتَابِطٍ شَرًّا :
وَلَمَّا سَمِعْتُ الْعَوْضَ تَدْعُو تَنْفَرْتُ
عَصَافِيرُ رَأَيْتُ مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا ^(٥)

(١) فِي التَّكْمِلَةِ : بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ الْقَلَمُ .

(٢) الْجُمُهرُ ٣ / ٣٩٣ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٦٤ .

(٤) التَّكْمِلَةُ .

(٥) اللِّسَانُ .

وكذلك ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يُفسِّرْ
أَكْثَرَ من ذلك ^(١) ، وهو عَوْضُ بن الْأَسْوَدِ
ابن عمرو بن مالك ^(٢) بن يزيد ذِي الْكَلَّاعِ
من جَمِيرٍ ، منهم أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلَمَةُ بن
دَاوُدَ الْعَوْضِيُّ ، قال ابنُ أَبِي حَاتِمٍ :
رَوَى عن أَبِي الْمَدِينِ ، صَالِحِ الْحَدِيثِ .
وعِيَاضُ ، بالكسر في الأعلام واسع ،
قال ابنُ جُنَيْ : [٣٠٧ / ب] إِنَّمَا أَصْلُهُ
من عِضَّتِهِ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ .

والقاضي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بنُ مُوسَى
ابنِ عِيَاضِ بنِ عمرو بنِ موسى بنِ عِيَاضِ
الْبَحْصِيِّ السَّبْتِيِّ ، مُؤَلِّفُ الشُّفَاءِ ،
مَشْهُورٌ مات سنة ٥٣٦ هـ ، وحفيده
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنِ عِيَاضِ قَاضِي دَانِيَّةَ ،
مات سنة ٥٧٥ هـ .

وقال اللَّيْثُ : عِضْتُ بِالْكَسْرِ : أَخَذْتُ
عَوْضًا ، قال الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِ
[اللَّيْثِ ^(٣)] .
وَأَعَاضُهُ اللَّهُ مِثْلُ عَاضِهِ وَعَوْضِهِ ، عن
ابنِ جُنَيْ .

واعتاضَ : أَخَذَ الْعَوْضَ .
وتعاوضوا : ثَابَ مَا لَهُمْ وَحَالُهُمْ بَعْدَ
قِلَّةٍ .
والعويضانُ ، بالضم : الذَّكَرُ ، يمانية .
وكأحمد : شَعْبٌ لَهْدِيلَ بَيْتِهَامَةَ .
وسَمَوْا عَوَاضًا ، كَشَدَادٍ ؛ وَمَعْوَضَةً ،
كَمَعُونَةٍ ؛ وَعِوَضًا ، كَعَنْبٍ ؛ وَعُويَضَةً ،
لِكُجْهَيْنَةٍ .

فصل الغين

مع الضاد

[غ ر ض]

الغَرَضُ ، مُحرَّكَةٌ : الْقَصْدُ ، يقالُ :
فهِمْتُ غَرَضَكَ ، أَيْ قَصْدَكَ ، كما في
الصَّحاحِ ، ويُقالُ : غَرَضُهُ كَذَا ، أَيْ
حَاجَتُهُ وَبُغْيَتُهُ ، وقد كَثُرَ حَتَّى تَجَوَّزُوا بِهِ
عن الفَائِلَةِ الْمُقْصُودَةِ مِنَ الشَّيْءِ ، وهو
حَقِيقَةُ عُرْفِيَّةٍ بَعْدَ الشُّيُوعِ لِكَوْنِهِ مَقْصِدًا ،

(١) الجُمهرة ٣ / ٩٥ .

(٢) ابنُ مالك : ساقط من التاج المحقق .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٨ .

وَقَبْلَ الشَّيْءِ اسْتِعَارَةً أَوْ مَجَازًا مُرْسَلٌ .
وَعَرَضَ الشَّيْءَ يَغْرِضُهُ غَرَضًا : كَسَرَهُ
كَسْرًا لَمْ يَبَيِّنْ .

وله غَرِضًا : سَقَاهُ لَبَنًا حَلِيبًا .

وَأَنْفُ الرَّجُلِ ^(١) : شَرِبَ فَنَالَ أَنْفَهُ
الماءَ مِنْ قَبْلِ شَفَتَيْهِ .

وَأَعْرَضَ : أَصَابَ الْغَرَضَ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَانْغَرَضَ الْغَضُّ : تَشَنَّى وَانْكَسَرَ
انْكِسَارًا غَيْرَ بَائِنٍ .

وَاعْتَرَضَ : مَاتَ شَابًا ، نَحْوُ اخْتَضَرَ .

وَكَمْعُظَمٍ : مَوْضِعُ الْغُرْضَةِ ، عَنْ ابْنِ
خَالَوَيْهِ ، قَالَ : يُقَالُ لِلْبَطْنِ : الْمَغْرَضُ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ
عَلَيْهِ الْغَرَضُ أَوْ الْغُرْضَةُ ، قَالَ :

* إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرَضُ ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَيَجْمَعُ الْغَرَضُ عَلَى
أَعْرَضَ ، كَأَفْلَسَ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَّانَ :

* يَغْتَالُ طُولَ نِسْعِهِ وَأَعْرَضُهُ *

* بِنَفْعٍ جَنْبِيَّةٍ وَعَرَضٍ رِبْضَةٍ ^(٤) *

وَكَأَمِيرٍ : الطَّرِيُّ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْمَاءُ الَّذِي وُردَ عَلَيْهِ بِأَكْرَأَ .

وَكَسْفِيئَةٍ : ضَرْبٌ مِنَ السَّوِيقِ ،
يُضْرَمُ مِنَ الزَّرْعِ مَا يُرَادُ حَتَّى يَسْتَفْرِكَ ،
ثُمَّ يُشَهَّى ، وَتَشْهِيئُهُ أَنْ يُسَخَّنَ عَلَى الْمِقْلَى
حَتَّى يَبْبَسَ ، وَإِنْ شَاءَ جَعَلَ مَعَهُ عَلَى
الْمِقْلَى حَبَقًا ، فَهُوَ أَطْيَبُ لِبَطْنِهِ وَأَطْيَبُ
سَوِيقٍ .

وَالْإِغْرِضُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرْدُ ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(٥) ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ الْإِبْتِثَانَ :

* وَأَبْيَضَ كَالْإِغْرِضِ لَمْ يَتَلَسَّمْ ^(٦) *

(١) أي «وغرض أنف الرجل» بفتح الراء من «غرض» . وضبطت الراء في التاج بالكسر ، ضبطت قلم ولم تضبط في اللسان .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٩ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العين ٤ / ٣٦٤ .

(٦) التهذيب ٨ / ٦ والعياب واللسان .

وقال ثعلبٌ : هو مافى جوفِ الطَّلَعِ ،
ثم شبه به البردُ ؛ لا أنَّ الإغريضَ أَصلٌ
فى البردِ .

وقطرٌ جليلٌ إذا وقعَ كأنه أصولُ نبلٍ ،
وهو من سحابةٍ مُتَقَطِّعةٍ ، أو هو أولُ
ما يسقطُ منها ، قال النابغة :

تَمِيحُ بِعُودِ الضُّرُوبِ إِغْرِيفُ بَغْشَةٍ
جَلَا ظَلَمَهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَهَمَّا (١)

ويقال : غرضٌ فى سِمَتائِكَ ، أى لا تملأه ،
كما فى الصَّحاحِ .

وَفُلَانٌ بَحْرٌ لَا يُغَرِّضُ ، أى لا يُنَزِّحُ ،
كما فى الصَّحاحِ ، وفى الأساسِ :
لَا يُنَزِّفُ .

وَأَتَيْتُهُ غَارِضاً : أولَ النَّهَارِ ، والعَيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَعَارِضَاتُ الْوَرْدِ : أوائله ، ويُروى
بِالْعَيْنِ .

[غ ض ض]

الْغَضْغَضَةُ (٢) : غَلْيَانُ الْقِدْرِ ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ .

وَأَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَمَا يُبَيِّنُ .

وَعَضَّضَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ : نَقَصَ ،
فهو لَازِمٌ مُتَعَدٍّ .

ويقال للراكب إذا سألته أَنْ يُعْرِجَ
عَلَيْكَ قَلِيلاً : غَضَّ سَاعَةً ، أى أَحْبَسَ
لِي (٣) مَطِيَّتَكَ وَقِفَ عَلَى كَاغْضُضَ ، كما فى
الْأَسَاسِ ، وَأَنشَدَ الصَّغَانِيُّ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيَّ :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا
وَلَوْ مَا عَلَى مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرَا (٤)

أى غَضًّا مِنْ سَيْرِكُمْمَا وَعَرَّجَا قَلِيلاً ثُمَّ
رَوَحَا مُتَهَجِّرِينَ .

وَشَيْءٌ بَاضٌ غَاضٌ ، كَبَضُّ غَضٍّ ،
أى طَرِيٌّ نَاضِرٌ لَمْ يَتَغَيَّرْ . وامرأةٌ غَضَّةٌ
وَعَضِيضَةٌ .

(١) اللسان .

(٢) الذى فى الأفعال لابن القطاع ٢ / ٤٦ : « النططنة » بالطاء .

(٣) فى الأساس « أَحْبَسَ عَلَى » .

(٤) شعر النابغة الجعدي ٦٠ والعياب .

وقال اللّحياني : الغَضَّة من النساء :
الرقيقة الجلد الظاهرة الدَّم ، وقد غَضَّتْ
تَغِضُ وتَغَضُّ غَضَاضَةً وَغَضُوضَةً .

ونَبَتْ غَضٌ : ناعِمٌ .

وظَلَّ غَضٌ : [٣٠٨ / أ] لم تُدْرِكْهُ
الشَّمْسُ .

وَكَلَّ ناضِرٌ : غَضٌ .

وَاغْتَضَّ مِنْهُ ، وَشَلَّ غَضٌ .

وَالْغَضَاضَةُ : الْفُتُورُ فِي الطَّرْفِ .

وَالْغَضِيضُ الطَّرْفُ : الْمُسْتَرْخِي الْأَجْنَانُ .

وَالْغَضُوضَةُ (١) : التَّعْوِمةُ (٢) ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلْأَمِينِ : إِنَّكَ لَغَضِيضُ الطَّرْفِ
نَقِي الطَّرْفِ .

وَيُقَالُ : غَضَّ مِنْ لِحَامِ فَرَسِكَ ، أَيْ
صَوَّبَهُ وَانْتَقَضَ مِنْ غَرَبِهِ وَحِدَّتِهِ .

وقال الليث : الغَضُّ : وَزَعُ الْعَذْلِ ، وَأَنْشَدَ :
* غَضَّ الْمَلَامَةَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ (٣) *

وَمَطَرٌ لَا يَغْضِغُضُ ، أَيْ لَا يَنْقَطِعُ .

وَبَحْرٌ لَا يَتَغَضَّغُضُ : أَيْ لَا يَغِيضُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْأَخْوَصِ :

سَأَطْلُبُ بِالشَّامِ الْوَلِيدَ فَإِنَّهُ
هُوَ الْبَحْرُ ذُو التِّيَّارِ لَا يَتَغَضَّغُضُ (٤)

وَانْغِضَاضُ الطَّرْفِ : انْغِمَاضُهُ ، ذَكَرَهُ
الْمَصْنُفُ اسْتِطْرَادًا فِي (غ م ض) ،
وَأَحَالَ عَلَى هَذَا التَّرَكِيبِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْغَضِيضِيُّ ،
كَانَ يَتَوَلَّى حَمْدُونََةَ ابْنَةِ غَضِيضٍ أُمِّ وَلَدِ
هَارُونَ الرَّشِيدِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا .

[غ م ض]

غَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : صَغُرَ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَالضَّبْعُ الْمَثْبُتُ مِنَ الْأَصْلِ وَالتَّاجُ الْحَقِيقُ .

(٢) فِي التَّاجِ « التَّنْعِمُ » .

(٣) الْمِيَابُ .

(٤) دِيَوَانُهُ ١٣٦ وَالصَّبَّاحُ .

(٥) الْأَنْعَالُ ٢ / ٤١٣ .

وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّجِهْ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ فَقَدْ غَمَضَ عَلَيْكَ .

وغمَضَ الشيءُ ، من حَدَّ نَصَرَ وَكَرُمَ غُمُوضًا فِيهِمَا : خَفِيَ .

وفيه غُمُوضٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ فِيهِ غُمُوضَةً ، وَفِي اللِّسَانِ : مَا فِي هَذَا الْأَمْرِ غُمُوضَةٌ مِنْهُ ، مِثْلُ غَمِيزَةٍ .

وَأَغْمَضَ فِي النَّظَرِ : أَدَقَّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغْمَضَ النَّظَرَ ، إِذَا أَحْسَنَ النَّظَرَ ، أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ (٢) .

وَالْمَقَازَةُ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَظْهَرُوا فِيهَا كَأَنَّمَا أَغْمَضَتْ (٣) عَايَاهُمْ أَجْفَانُهَا .

وَطَرَفَهُ عَنِّي : أَغْلَقْتُهُ ، كَغَمَضْتُهُ تَغْمِيزًا .

وَسَمِعَ الْأَمْرَ فَأَغْمَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الصَّبْرِ .

وَسَمِعْتُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا فَأَغْمَضْتُ عَنْهُ ، إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ .

والتَّغْمِيزُ عَنِ الْإِسْمَاءِ : هُوَ الْإِغْضَاءُ كَالْأَغْمَاضِ .

وَالرُّكُوبُ عَلَى الْعَمِيَاءِ .

وَمَا غَمَضْتُ وَلَا أَعْمَضْتُ وَلَا اغْتَمَضْتُ ، أَى مَا نِمْتُ .

وَأَغْتَمَضَ الْبَرْقُ : سَكَنَ لِمَعَانِهِ .

وَالْغَوَامِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ . وَاحِدُهَا غَامِضٌ .

وَالْمَغَامِضُ : وَاحِدُهَا مَغْمِضٌ ، كَمَقْعَدٍ ،

وَهُوَ أَشَدُّ غُورًا مِنَ الْغَمِيزِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَعْنَى غَامِضٌ : لَطِيفٌ .

وَمُسْأَلَةٌ غَامِيزَةٍ : فِيهَا نَظَرٌ وَدَقَّةٌ .

وَمُغْمِزَاتُ اللَّيْلِ : دِيَاجِيرُهَا (٤) .

[غ ن ض]

غَنَضَهُ غَنَضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَفِي اللِّسَانِ : أَى جَهَلَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ .

(١) الأفعال ٢/ ٤١٣ .

(٢) المحكم ٥/ ٢٤٨ .

(٣) في الأصل « غمضت » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لفظ اللسان « دياجير ظلمها » .

[غ ي ض]

الغِيضُ : ما كَثُرَ من الْأَغْلَاثِ .

و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَالْمَغِيضُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَيَكُونُ الْمَوْضِعُ
الَّذِي يَغِيضُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَيَكُونُ اسْمُ مَفْعُولٍ
كَالْمَبِيعِ .

وَمَغِيضُهُ تَغْيِيضًا كَغَاضَهُ وَأَغَاضَهُ .

وَالْغَائِضُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِلَى اللَّهِ أَنْتُمْ كُومٌ مِنْ خَلِيلٍ أَوْدُهُ

ثَلَاثَ خِلَالٍ كُلُّهَا لِي غَائِضٌ ^(١)

هُوَ مِنْ غَاضَهُ ، أَيْ نَقَصَهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ
يَنْقُصُنِي وَيَتَهَضَّمُنِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ،
وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : أَرَادَ غَائِظًا فَأَبْدَلَ .

وَمَغَاضَ الْكَرَامُ : قَلَّوْا .

فصل الفاء

مع الضاد

[ف ز ض]

الْفَرَضُ : الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ .

وَيُقَالُ : أَضْلُ الْفَرَضِ : قَطْعُ الشَّيْءِ
الْمُضْلَبِ . ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي التَّقْدِيرِ لِكَوْنِ
الْمُتَرَوِّضِ مُقْتَضِعًا مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَدَّرُ مِنْهُ
وَالْعَلَامَةُ .

وَالشَّقُّ عَامَّةٌ ، أَوْ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ .

وَالْقِدْحُ ، وَهُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ فِيهِ
الرَّيْشُ ، وَالنَّضْلُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَبِيدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ يَصِفُ بَرَقًا :

فَهْـوَ وَكَثِيرًا مِنَ النَّبِيْطِ أَوْ الدِّ

مَقْرُضٍ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسْمَرِ ^(٢)

قَالَ الصَّعَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : وَلَمْ أَجِدْهُ
فِي شِعْرِ عَمِيدٍ .

وَالْفَرِيضَةُ الْعَادِلَةُ : مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ
الْمُسْلِمُونَ ، أَوْ الْمُسْتَنْبِطَةُ مِنَ الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ وَإِنْ لَمْ يَرِدْ بِهَا نَصٌّ فِيهِمَا
فَتَكُونُ [٣٠٨ ب] مُعَادِلَةً لِلنَّصِّ .

أَوِ الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ بِحَيْثُ تَكُونُ عَلَى
السَّهَامِ وَالْأَنْصِبَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ .

(١) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى البرج بن مسهر عن شرح الحاشية للمرزوقي ٦١٦ .

(٢) ديوانه ٨٤ (الملحق) والصحاح والتكملة واللسان ، ويدون عزو في العباب .

وَفَرَضَ الشَّيْءُ فُرُوضًا : اتَّسَعَ .

وَالْمَفْرُوضُ : الْمُقْتَطَعُ الْمَحْدُودُ ، وَبِهِ
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ نَصِيبًا
مِّمَّا فُرِضَ ﴾^(٢) .

وَكَأَمِيرٍ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَاهُ
غَيْرُهُ بِالْقَافِ .

وَكِتَابٍ : مَا تُظْهِرُهُ الزُّنْدَةُ مِنَ النَّارِ
إِذَا اقْتَدَحَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ :
وَلِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأُنْثَى مِنَ الزُّنْدَيْنِ خَاصَّةٌ .

وَالثُّغُورُ ، تَشْبِيهًا بِمَشَارِعِ الْمِيَاهِ ،
وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَّا الْفِرَاضُ مَظْنَةً

وَلَمْ يُمْسِ يَوْمًا مِلْكُهَا بِيَمِينِي^(٣)
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَعْنِيَ الْمَوْضِعَ بَعَيْنِهِ .

وَيُقَالُ : خَرَجْتُ ثَنَائِيَاهُ مَفْرُضَةً ،
كَمُعْظَمَةٍ ، أَيْ مُؤَشَّرَةً .

وَالْفُرْضَةُ : بِالضَّمِّ ، فِي الْقَوْسِ ، كَالْفَرَضِ
فِيهَا . ج. كَضَرْدٍ .

وَالْفَرَضَتَانِ : هُمَا الْفَرِضَتَانِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَفُرْضَةُ الْجَبَلِ : مَا انْحَدَرَ مِنْ وَسَطِهِ
وَجَانِبِهِ .

وَالْمُفْرَضُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقَبُ زَهْدَمِ
ابْنِ مَعْبِدِ الْعَجَلِيِّ الشَّاعِرِ .

وَكَمُحْسِنٍ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيَاضٍ
ابْنِ أَبِي طَيِّبَةَ الْمُفْرَضُ ، مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .
وَأَضْمَرَ عَلَى ضَمِّينَتِهِ فَارِضًا ، أَيْ عَظِيمَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ :
« لَمْ يَفْتَرِضْهَا وَلَكِنْ » ، أَيْ يُوَثَّرُ فِيهَا^(٤)
وَلَمْ يَحْزَها ، يَعْنِي قَبْلَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ .

وَفَرَضَ لِلْمَيْتِ فَرَضًا : ضَرَحَ لَهُ .

وَكَمُعْظَمٍ : ذَكَرُ الْخَنَافِيسِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُسْرَةٌ فَارِضٌ ، وَأَبْسَرَتِ النَّخْلَةُ بُسْرًا
فَوَارِضٌ .

(١) النساء ٧ .

(٢) اللسان .

(٣) النهاية ٣ / ٤٣٣ .

(٤) في الأصل « يُوَثَّرُها » ، والمثبت من النهاية واللسان والنتاج .

والمفتَرَضُ : ع^(١) عن يَمِينِ سَمِيرَاءَ
لِلْمَقَاصِدِ مَكَّةَ ، عن الصَّغَانِي .

وَرَجُلٌ فَرَّاضٌ ، كَشَدَّادٍ : معه عِلْمُ
الْفَرَائِضِ ، نقله المصنِّفُ في البصائر^(٢) .

وَفَرَّاضٌ^(٣) بن عُثْبَةَ الْأَزْدِيُّ : شاعر ،
نقله المَرْزُبَانِيُّ في «مُعْجَمِ الشُّعَرَاءِ» .

وَابْنُ الْفَارِضِ هُوَ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُرْزُبَادِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْحَمَوِيِّ السَّعْدِيِّ الْمِصْرِيِّ ، مشهور
مات سنة ٦٣٢ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ
الْفَرَضِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، الْمُقَرِّيُّ شَيْخُ
[بغداد]^(٤) بعد الأَرْبَعِ مِثَّةً .

وَأَبُو الْوَلِيدِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يُونُسَ
ابْنُ الْفَرَضِيِّ : مُؤَرِّخُ الْأَنْدَلُسِ ، اُسْتُشْهِدَ
بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِثَّةً ، وابْنُهُ مُضْعَبٌ أَذْرَسَكَ
الْحُمَيْدِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمَيُورِقِيُّ
الْفَرَضِيُّ ، ومات سنة ٥٢٨^(٥) .

وَالْحَافِظُ أَبُو الْعَلَاءِ ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
الْكَلَابَادِيُّ^(٦) الْبُخَارِيُّ الْفَرَضِيُّ . مات
سنة ٧٠٠ بهاردين .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرَضُ : مَا أَوْجَبَهُ
اللَّهُ تَعَالَى كَالْمَقْرُوضِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَفِي اللَّسَانِ : كَالْتَفْرِضِ . قال : والتشديد
لِلتَّكْثِيرِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَضُ : عَوْدٌ مِنْ أَعْوَادِ
الْبَيْتِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وهو غَلَطٌ .
فاحِشٌ ، وَأَضْلَ الْعِبَارَةُ فِي الْعُبَابِ ، فَإِنَّهُ
لَمْ يَذْكُرِ الْفَرَضُ بِمَعْنَى التَّرْسِ ، وَأَنْشَدَ
لَصَخْرِ الْغَيِّ يَصِفُ بَرَقًا :

أَرِقْتُ لَهُ مِثْلَ لَمَعِ الْبَشِيرِ
يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا^(٧)

قال : وَالْفَرَضُ فِي الْبَيْتِ : عَوْدٌ ،
وهو قَوْلُ الْجُمُحِيِّ ، وَلَمَّا رَأَى الْمُصَنِّفُ
لَفْظَ الْبَيْتِ فِي الْعُبَابِ ظَنَّ أَنَّ الْعَوْدَ مِنْ

(١) التكملة وفيه « ماء » يدل « ع » .

(٢) البصائر ٤ / ١٨٢ .

(٣) في معجم الشعراء ٣١٩ بالصاد المهملة ، والمثبت كالتهجير ١٠٧ وفيه « ويفساد معجمة » .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) في المشتبه ٥٢ « ... الحسين المزرقى الفرضى مات سنة ٥٢٧ » .

(٦) في الأصل « الكلابادى » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج والعبير للذهبي ٥ / ١٢٢ .

(٧) شرح أشعار الملوك ٢٩٥ والعباب ، وفي اللسان « قَلِّبَ بِالْكَفِّ » .

أَعْوَادِهِ ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ بِالْبَيْتِ بَيْتُ صَخْرٍ
الْعَنَى السَّابِقَ فَتَأَمَّلْ ، وَقَالَ الْجُمُعِيُّ أَيْضًا :
وَسَمِعْتُ الْقِلْحَ وَسَمِعْتُ الْخِرْقَةَ ، وَالْعُودُ
أَجُودٌ .

وقوله : « الْفَرْضُ : الْعَطِيَّةُ الْمَوْسُومَةُ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : الْمَرْسُومَةُ ،
بِالرَّاءِ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ .

[ف ض ض]

فَضُّ الْخَاتَمِ : كِنَايَةٌ عَنِ الْوَطْءِ .

وَتَمَرُ فَضٌّ : مُتَفَرِّقٌ لَا يَلْزُقُ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وخرز^(١) فَضٌّ : مُنْثَرٌ^(٢) مُنْتَشِرٌ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفَضَّ الْمَاءُ : سَالَ .

وَفَضَّهُ فُضًّا : صَبَّهَ .

وَبَيْنَهُمَا : قَطَعَ .

وَالْمَالَ عَلَى الْقَوْمِ : فَرَّقَهُ .

وَاللَّهُ فَاهٌ : كَسَرَهُ ، كَأَفَضَّهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) . وَالْأَخِيرَةُ أَنْكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَفَضَّ الْعَطَاءُ : أَجَزَلَهُ .

وَانْفَضَّ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، أَوْ تَفَرَّقَ ،
كَتَفَضَّضَ .

وَالْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
كَتَفَضَّضُوا .

وَالرَّجُلُ : تَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُ ، وَتَفَرَّقَتْ
جِزْعًا وَحُسْرَةً .

وَالْحَيَازِيمُ : انْقَطَعَتْ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
* تَكَادُ تَنْفَضُّ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمُ *^(٤)

وَالْفَضِيضُ : الْمَكْسُورُ ، كَالْمَفْضُوضِ .

[٣٠٩ / أ] وَمِنَ النَّوَى : الَّذِي يُقْدَفُ

مِنَ الْفَمِ .

وَمَكَانٌ فَضِيضٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ كَثِيرَةٌ فَضِيضُ اللَّبَنِ : يَصِفُونها

بِالْغَزَارَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَحَرِير » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) مَثَرٌ : لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ ، وَلَفْظُ التَّاجِ « وَخَرَزَ فَضٌّ : مَثَرٌ » ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ٧٨ .

(٤) السَّنَنُ ، وَهُوَ عِزُّ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ٣٨١ :

* تَعْتَادُنِي زَفَرَاتٌ حِينَ أَذْكُرُهَا *

وَفِيهِ « تَنْقُضُ »

وَرَجُلٌ كَثِيرٌ فَضِضَ الْكَلَامَ : يَصِفُونَهُ
بِالْكَثَارَةِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فَضَاضًا ، كَكِتَابٍ :
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَكُثْمَامَةٌ : مِثْلُ الْفُضَايِصِ ، كَغُرَابٍ .
وَتَفَضُّضَ بَوْلُ النَّاقَةِ : انْتَشَرَ عَلَى
فَخْدَيْهَا .

وَفَضَّتْهُ فَضًّا : صَبَّتْهُ .

وَرَجُلٌ فَضْفَاضٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَأَرْضٌ فَضْفَاضٌ : قَدْ عَلَاها الْمَاءُ مِنْ
كَثَرَةِ الْمَطَرِ .

وَالْفَضْفَاضُ : الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ .

وَسَحَابَةٌ فَضْفَاضَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَطَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَلَانَ فَضَاضَةً ^(١) وَلَدِ أَبِيهِ ،
أَيَّ آخِرُهُمْ ^(٢) ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ
بِهَذَا الْمَعْنَى نَضَاضَةٌ ^(٣) وَلَدِ أَبِيهِ ، بِالنُّونِ .

وَشَيْءٌ مُفَضِّضٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُمَوَّهٌ
بِالْفِضَّةِ .

وَلِجَامٌ مُفَضِّضٌ : مُرْصَعٌ بِالْفِضَّةِ ،
نَقَّلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُمُحَدِّثٌ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ الْمُفَضِّضُ الشَّرَوَانِيُّ . كَتَبَ عَنْهُ
السَّلَفِيُّ فِي مُعْجَمِ السَّفَرِ : وَأَثْنَى عَلَيْهِ .
وَحَكِي سَيْبَوْنِي : تَفَضَّضْتُ مِنَ الْفِضَّةِ .
أَرَادَ تَفَضُّضْتُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَذْرِي
مَا عَنَى بِهِ : اتَّخَذْتُهَا أَمًّا لَمْ أَعْمَلْهَا . وَو
مِنْ مُحَوَّلِ التَّضْعِيفِ .

وَدِرْعٌ فَضَافِضَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ وَابِعَةٌ .

وَأَبُو فَضَّاضٍ ، كَشَدَادٍ : رَجُلٌ مِنَ
الْعَرَبِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* فَلَوْ رَأَتْ بِنْتُ أَبِي فَضَّاضٍ *

* شَزَرَى الْعُدَى مِنْ شِنَاءِ الْإِبْغَاضِ ^(٤) *

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « فَضَّاضٌ ، كَكِتَانٍ :
لَقَبُ مَوْالَةٍ بِنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ » كَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
لَقَبُ مَوْالَةٍ بِنِ عَائِذِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَمَوْالَةٌ
ابْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ جَدُّهُ لِأُمِّهِ ، فَإِنْ أُمُّهُ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١١ / ٧٥ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (فَضْض) ١٢ / ٧ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « نَضَاضَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١١ / ٧٥ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْعِيَابُ وَالتَّكْمِلَةُ ، وَرَوَايَةُ الثَّانِي فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ٩٥ .

* بَلَّهَاءُ مِنْ تَحَفُّزِ الْغِضَاضِ *

رُهِمُ بِنْتُ مُوَالَةٍ هَذَا ، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
فِي الْأَنْسَابِ وَنَقَلَهُ الصَّبَاغَانِي فِي الْعُبَابِ .

[ف و ض]

الْفَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ مِنَ الْمُفَاوِضَةِ .

وَيُقَالُ : ^١ مَتَاعُهُمْ فَوْضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا
كَانُوا فِيهِ شُرَكَاءَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : فَوْضَى
فَضًّا ، قَالَ ^٢ :

طَعَامُهُمْ فَوْضَى فَضًّا فِي رِحَالِهِمْ
وَلَا يُحْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيًا ^٣

كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَاوِضَةَ لِفُلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ،
أَيَّ بَقِيَّةِ الْحَيَاةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ف ي ض]

الْفَيْضُ : النَّهْرُ عَامَّةً . جَ أَفْيَاضٌ ،
وَفَيْوُضٌ ، وَجَمَعُهُمْ لَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ
يُسَمَّ بِالْمَصْدَرِ .

وَرَجُلٌ فَيْضٌ : كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ .

وَمَاءٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ .

وَأَعْطَى غَيْضًا مِنْ فَيْضٍ ، أَيْ قَلِيلًا
مِنْ كَثِيرٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (غ ي ض) .

وَفَيْضُ اللَّوَى : ع ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :

فَلَوْلَا الَّذِي حُمِّلْتُ مِنْ لَاحِجِ الْهَوَى
بِفَيْضِ اللَّوَى غِرًّا وَأَسْمَاءُ كَاعِبٍ ^(٢)

وَفَيْضُ أَرَاكَةِ : ع آخِر ، قَالَ مُلَيِّحُ
ابْنِ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى يَوْمَ فَيْضِ أَرَاكَةِ
وَيَوْمًا بِقِرْنِ كِدَتْ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ ^(٣)

وَأَبُو الْفَيْضِ ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ ، قِيلَ :
اسْمُهُ عُبَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ .

وَأَبُو الْفَيْضِ مُوسَى بْنُ أَيُّوبَ الشَّامِيُّ ،
^(٤) رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وَأَبُو الْفَيْضِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْحَلَبِيُّ ، نَزِيلٌ بِمِصْرَ : أَحَدُ الْجَوَالِينِ فِي
الدُّنْيَا ، بِإِثْمَارَةٍ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
لَا قِصَّةٍ جَرَتْ لَهُ ، سَمِعَ مِنَ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ ،
وَالْفَرَمَيْسِيِّ .

(١) اللسان وعزى في (فضا) للممثل البكري .

(٢) شرح أشعار المذليين ٩٤٥ والعباب .

(٣) شرح أشعار المذليين ١٠٤٤ والمعاب .

وفاضت عينه فيضاً : سالت .

والبعير بجرتة : لغة في أفاض .

والرجل عرقاً : ظهر على جسمه عند الغم ، عن ابن القطاع ^(١) .

وحوض فائض : ممتليء .

وبخر فائض : متدفق .

وأفاض الماء : سالت .

والعين الدمع : أسالته ، وكذا فلان دمه .

وبالشيء : رمى به ، قال أبو صخر الهذلي يصف كتيبة :

تلقوها بطائحة زحوف

تفيض الحصن منها بالسخال ^(٢)

والمرأة : أفضاها عند الافتضاخ ، حكاه يونس [٣٠٩ / ب] في كتاب « اللغات » له .

ويقال : كلمته فما أفاض بكلمة ، أي أفصح .

والقياض ، ككتان : الوهاب الجواد ، عن الجوهرى .

أو كثير المعروف .

أو كثير العطاء .

ولقب عكرمة بن ربيع ، من ولد مالك ابن تميم الله .

وبلا لام : ع .

واسم .

ونهر فياض : كثير الماء ، عن الجوهرى .

ودرع فيوض ، كصبور ، واسعة ، كفاضة ، وهذه عن ابن جني .

والمفاض من النساء : المجموعة المسلكين ، كانه مقلوب المفضاة .

وقول المصنف : « محمد بن جعفر

ابن المستفاض : محدث » الصواب :

جعفر بن محمد ، والمستفاض جد أبيه ،

فإنه جعفر بن محمد بن [جعفر بن] ^(٣)

الحسن بن المستفاض يكنى أبا بكر ،

مات سنة ٣٠١ ، وولده أبو الحسن محمد

بن جعفر ، سمع من عباس الدورى .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٤ .

(١) الأفعال ٢ / ٤٨٢ .

(٣) زيادة من التاج .

فصل القاف

مع الضاد

[ق ب ض]

القَابِضُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي يُمَسِّكُ الرِّزْقَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْعِبَادِ بِلُطْفِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ عِنْدَ الْمَمَاتِ^(١) .

وَقَابِضُ الْأَرْوَاحِ عَزْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالْقَبْضُ : الْمِلْكُ كَالْقَبْضَةِ ، يُقَالُ :
هَذِهِ الدَّارُ فِي قَبْضِي وَقَبْضَتِي ، كَمَا تَقُولُ
فِي يَدِي .

وَالسُّوقُ السَّرِيعُ ، يُقَالُ : هَذَا حَادٍ^(٢)
قَابِضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالُ تَنْغِصُ^(٣) *

أَيُّ تَسْوِقُ سَوْقًا سَرِيعًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَلِنَّمَا سُمِّيَ السُّوقُ قَبْضًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ لِلْإِبِلِ
يَقْبِضُهَا ، أَيُّ يَجْمَعُهَا إِذَا أَرَادَ سَوْقَهَا ،
فَإِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ تَعَدَّرَ سَوْقُهَا^(٤) .

وَالنَّزْوُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ
نَاقَةً :

تَخْدِي بِهِ قُدْمًا طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ
فَحْدَهُ مِنْ وَلَافٍ الْقَبْضِ مَفْدُولٍ^(٥)
وَيُرَوَّى بِالضَّادِ^(٥) .

وَفِي زِحَافِ الشُّعْرِ حَذْفُ الْحَرْفِ
الْخَامِسِ السَّاكِنِ مِنَ الْجُزْءِ ، نَحْوُ النُّونِ
مِنْ فَعُولُنْ أَيْنَمَا تَصَدَّرَتْ ، وَنَحْوُ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَادِي » سَهُوٌ ، وَالْمَثْبُتُ كَالْعِبَابِ .

(٢) الْمَصْحَاحُ وَاللَّسَانُ وَفِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ بِالْعَمَلِ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ كَمَا فِي الْمَصْحَاحِ وَالْمَعْجَمِ لِبَاقُوتَ ، كَتَبَهُ مَصْحُوحُهُ »
وَالْأَوَّلُ فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٣٥٠ وَعَزَى الْمُشْطُورَانِ فِي الْعِبَابِ إِلَى ضَبِّ بِرَوَايَةٍ :

* كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفَجْاجِ تَنْهَضُ *

* بِالْغَيْلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

(٣) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٤٩ .

(٤) الْمُفْصَلِيَّاتُ ١٣٨ (تَخْدِي : تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ ، وَالهَاءُ فِيهِ تَعُودُ عَلَى مَنْسَبِهَا فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ . الْوَلَافُ : الْمُتَابَعَةُ .
مَقْدُولٌ : مُتَمَلِّمٌ) .
(٥) الْعِبَابُ .

الياء من مقاعيلن ، وكل ما حذِف خامِسُه
فهو مقبوض ، وإنما سُمي مقبوضاً لِيُفَصَلَ
بَيْنَ ما حذِفَ أولُه وآخرُه وَسَطُه .

والتقبُّض : القَبْضُ ، عن ابنِ الأَعرابي ،
قَبْضُه وقَبْضُه ؛ شَدَدٌ للكثرة ، وأنشد :

تَرَكْتُ ابْنَ ذِي الجَدَيْنِ فِيهِ مُرِشَّةٌ
يُقَبِّضُ أَحْشَاءَ الجَبَانِ شَهيقُها^(١)

والتَّناوُلُ بِأَطْرَافِ الأصابع .

وتَقَبُّضٌ : انقباض .

أو تَجَمُّع .

وعلى الأمر : تَوَقَّفَ عليه .

وانقبَضَ الشَّيْءُ : صارَ مقبوضاً ، نقله

الجوهري .

وعن الناس : تَجَمَّعَ واعتَزَلَ .

واقْتَبَضَ من أثرِه ، كَقَبْضَ ، والصَّادُ لُغَةٌ .

وقَبِضَ اللهُ رُوحَهُ : تَوَفَّاهَا .

والعِيرَ عَانَتَه : سَلَّها .

وقَبِضَةُ السَّيْفِ : مَقْبِضُه ، أو لُغِيَّة .

وَجَمْعُ القَبْضَةِ مِنَ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ قُبُضٌ ،
كصُرْدٍ .

وكَسَحَابٍ : السُّرْعَةُ .

وكمَقَعِدٍ : المَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ ،
نادرٌ .

وَعَيْرٌ قَبَاضَةٌ ، بالتشديد : سَلَالٌ ،
وكذلك حَادٍ^(٢) قَبَاضَةٌ وقَبَاضٌ ، قال
رُوبَةُ :

* أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِيقِ *

* قَبَاضَةٌ بَيْنَ العَنيفِ وَاللَّيْقِ^(٣) *

قال ابنُ سَيِّدِه : دَخَلَتِ الهَاءُ فِي قَبَاضَةٍ
لِلْمُبَالَغَةِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَا أَذْرِي أَيْ
القَبِيضُ هُوَ ، كَأَمِيرٍ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَذْرِي
أَيْ الطَّمْشُ هُوَ ، وَرَبِّمَا تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ
حَرْفِ النَّفْيِ ، قال الرَّاعِي :

أَمَسْتُ أُمِيَّةً لِلإِسْلَامِ حَائِطَةً

وَلِلْقَبِيضِ رُعَاةً أَمَرُهَا الرَّشْدُ^(٤)

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « حادي » سهو .

(٣) شرح ديوانه ه والثاني في العباب واللسان .

(٤) التكملة والعياب واللسان .

وكسفينية : القصيرة من النساء ، عن
الليث ^(١) ، قال الأزهري : هو تصحيف
صوابه التنبضة بالنون ^(٢) ، ذكره الجوهري
هنا على أن النون زائدة ، وذكره المصنف
فيما بعد .

والقبضة . وبه قرئ في الشاذ : (فقُبِضْتُ
قَبِيضَةً مِنْ أَمْرِ الرَّسُولِ) ^(٣) نقله المصنف
في البصائر ^(٤) .

وقول المصنف : « رَجُلٌ قَبِيضُ الشَّدِّ :
سريعٌ نقلِ القوائم » ، هكذا في النسخ ^(٥) ،
والصواب : فرسٌ يدل رَجُلٌ ، كما في
الصحاح [٣١٠ / أ] والعباب ، وفي
اللسان : القبيض من الدواب : السريع
نقلِ القوائم . ولكن في قول تَابَطَ شَرًّا ،
ما يدل على أنه يقال : رَجُلٌ قَبِيضُ الشَّدِّ ،
وهو قوله :

حتى نَجَوْتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلْبِي
بِوَالِيهِ مِنْ قَبِيضِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ ^(٥)

فإنه يَصِفُ عَدُوَّ نَفْسِهِ .

وقوله : « وَكُهْمَزَةٌ : مَنْ يُمَسِّكُ بِالشَّيْءِ »
ثم لَا يَلْبِثُ أَنْ يَدَعَهُ « هذا يَقْتَضِي أَنَّهُ
تفسير لقُبْضَةٍ وَحْدَهُ ، وليس كذلك ، بل
هو تفسير لقولهم : « فلان قُبْضَةٌ رُفْضَةٌ » ،
كما في الصحاح . وكذلك قوله فيما بعد :
« والراعي الحسنُ التدبير في غَنَجِهِ »
فإنه أيضًا تفسير للآتين كما في
التهذيب ^(٦) .

وقوله : « الْمُتَقَبِّضُ : الأسد ، والمستعِدُّ
للوُثُوبِ » وفي العباب والتكملة : المتقَبِّضُ :
الأسدُ المستعِدُّ للوُثُوبِ ، وأنشد للنايعة
الدُّبَيَانِيَّةُ :

فَقُلْتُ يَا قَوْمَ إِنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِضٌ
عَلَى بَرَائِيهِ لِعَدُوِّهِ الضَّارِي ^(٧)

[ق ر ض]

الْقَرَضُ : المَضْغُ .

(١) لم يرد بالعين (قبض) ٥٢/٥ .

(٢) التهذيب ٨/٣٥٠ .

(٣) طه ٢٦ ، والقراءة المشهورة « قبضة » بالفتح .

(٤) البصائر ٤/٢٢٨ .

(٥) المغفليات ٢٨ والتاج .

(٦) التهذيب ٨/٣٥١ .

(٧) ديوانه ٥٥ وفيه : « لَوُثِبَتْ » بدل « لَعَدُوهُ » ، والعباب .

وَقَرَضْتُ قَرْضًا ، مِثْلَ حَدُوثِ حَدِّوَا .
والتقريض : القَطْع ، قَرْضُهُ وَقَرَضَهُ ،
بِمَعْنَى (١) ، كما في المحكم (١) .

وصناعة القريض : وهو معرفة جَيِّدِهِ
من رَدِيئِهِ بالرؤية والفكرة قولاً ونظراً
كالقرض ، وهذه عن حازم القرطاجني .

والتخزين ، عن الليث (٢) ، وقال
الأزهري : هو تصحيح ، والصواب
بإلفاء (٣) .

وابن مقرض ، كمنبر : دويبة ، وهو
قَتَالُ (٤) الحمام ، كما في الصحاح
وضبطه هكذا كمنبر ، وفي التهذيب .
قال قاليث : ابن مقرض ذو القوائم
الأربع الطويل الظهر قَتَالُ الحمام (٥) ،
ونقل (٦) في العباب مثله ، زاد في الأساس :
أَخَذَ بِحُلُوقِهَا ، وهو نوع من الفِشْران ،
وفي المحكم : مقرضات الأساق : دويبة
تَخْرِقُهَا وَتَقْطَعُهَا (٧) .

وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِقَرَاظِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
بِطَرَاظِهِ ، كما في اللسان .

ويقال : ما عليه قراض ولا خضاض ،
أَيْ مَا يَقْرُضُ عَنْهُ الْعُيُونُ فَيَسْتُرُهُ ، عن
ابن عباد .

وقارضه مثل أقرضه .
واستقرضت من فلان : طلبت منه
القرض فأقرضني ، نقله الجوهري .

واستقرضه الشيء : استقضاه ، فأقرضه :
قضاه .

والمقرض : قريض البعير ، نقله
الجوهري .

والمقرضة : باليمن ناحية السحول
منها : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
يَحْيَى الهمداني المقرضي الفقيه .

وكثامة : القول السيئ يقصده الإنسان
به صاحبه .

ومن المال : رديئه وخسيسه .
والقراضة ، بالتشديد : دويبة تقرض
الصفوف .

(١) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٢) لفظ العين في (قرض) ٥ / ٥٠ « والتقريض في كل شيء كالتقريض عين الجمل » والعبارة في اللسان
(قرض ، قرض) وفيها « يدى » بدل « عين » وفيها تصويب الأزهري .

(٣) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٥) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٦) المحكم ٦ / ١١٠ .

والغِيَابُ لِلنَّاسِ .

ويقال : لِسَانُ فُلَانٍ مِقْرَاضُ الْأَعْرَاضِ .

[ق ض ض]

الْقَضُّ : الْإِتِّبَاعُ ، وَمَنْ يَتَّبِعُكَ ،
ومنه قولُ أَبِي الدَّخْدَاحِ :

* وَارْتَحِلْ بِالْقَضِّ وَالْأَوْلَادِ ^(١) *

ج قَضِيسٌ ، مِثْلُ كَلْبٍ وَكَلِيبٍ ،
عن أَبِي الهَيْثَمِ .

وَطَعَامُ قَضٍ : فِيهِ حَصَى وَتُرَابٌ ، وَقَدْ
أَقْضَ .

وَلَحْمٌ أَقْضٌ : وَقَعَ فِي حَصَى أَوْ تُرَابٍ
فَوُجِدَ ذَلِكَ فِي طَعْمِهِ .

وَقَضَّةُ النَّجْمِ : نَوْوُدٌ ، يُقَالُ : مُطِرْنَا
بِقَضَّةِ الْأَسَدِ ، يُقَالُ ذُو الرُّمَّةِ :

جَدًّا قَضَّةً الْأَسَادِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ

بَنُو السَّمَاكِينِ الْغُيُوثُ الرَّوَاحِ ^(٢)

وَأَرْضٌ قَضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ

وَالْقَضَّةُ : الْوَسْمُ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ ،
وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* مَعْرُوفَةٌ قَضَّتْهَا رُغْنُ الْهَامِ ^(٣) *

وَكَامِيرٌ : صِغَارُ الْعِظَامِ ، عَنْ الْقُتَيْبِيِّ .
وَالْمَقِضُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تُقَضُّ بِهِ الْحِجَارَةُ
أَيُّ تُكْسَرُ .

ويقال : ذَهَبَ بِقَضَّتَيْهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ
عِنْدَ قَضَّتَيْهَا لَيْلَةً عُرْسَهَا .

وَقَضَّ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ قَضًا : أَرْسَلَهَا ،
أَوْ دَفَعَهَا ، قَالَ :

* قَضُّوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كِبَبٍ ^(٤) *
وَالْجِدَارَ : هَدَمَهُ بِعُغْنَفٍ .

وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَعَلَيْهِ الْمَضْجَعُ : نَبَاً ، وَأَقْضَ الرَّجُلُ :
لَمْ يَنْسَمْ ، أَوْ لَمْ يَطْمَئِنَّ بِهِ النَّوْمُ ، كَقَضَّ .

وَأَقْضَ عَلَيْهِ الْهَمُّ ^(٥) ، وَاسْتَقْضَاهُ صَاحِبُهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الديوان ٨٩١ والتكملة والعياب واللسان (وإحدًا : المطر ، وارتجزت : صوتت) وفي التكملة والعياب

« ويروى : قَصَّةُ الْآمَادُ ، مِنْ قَصَ أَيْ تَبَعَ » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان وفيه « كَثَبَ » .

(٥) عبارة الأساس « وَأَقْضَاهُ عَلَيْهِ الْهَمُّ » .

وَأَقْتَضَ الإِدَاوَةَ : فَتَحَ رَأْسَهَا ، وَالْفَاءُ لُغَةٌ .

وَأَنْقَضَ النَّجْمُ : [٣١٠ / ب] هَوَى .

وَالشَّيْءُ . تَقَطَّعَ .

وَأَوْصَالُهُ : تَفَرَّقَتْ .

وَالْقَضْبَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ .

وَقَضَّضَ الشَّيْءَ : كَسَرَهُ ، فَتَقَضَّضَتْ .

وَجَنَّبَهُ مِنْ صُلْبِهِ : قَطَعَهُ ، عَنْ شِمْرِ .

وَقَضَّضَ : أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَضَانَةُ مُشَدَّدًا : الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْلِقًا عَنْ شِمْرِ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّمَا قَرَعُ أَلْحِيهَا إِذَا وَجَعَتْ

قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قَضَانَةٍ قَلَعٍ ^(١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ فَعْلَانَةٌ مِنْ قَضَضْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ دَقَّقْتَهُ ^(٢) .

[ق ع ض]

قَعَضَ الْعُودَ قَعْضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيْ عَطَفَهُ كَمَا تَعَطَفَ عُروُشُ الْكَرْمِ وَالْهُودُجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : قَعَضَ رَأْسَ الْخَشَبَةِ قَعْضًا فَانْقَعَضَتْ : عَطَفَهَا ، وَقَعَضَهُ قَعْضًا فَانْقَعَضَ : انْحَنَى ، وَالْقَعْضُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَقْعُوضُ وَصِفٌ بِالْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِكَ : مَاءٌ غُورٌ ، كَذَا فِي الصِّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةِ :

* أَطَرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيْشَ الْقَعْضَا ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي الْقَعْضُ فِي تَأْوِيلٍ مَفْعُولٍ ، كَقَوْلِكَ : دِرْهَمٌ ضَرْبٌ أَيْ مَضْرُوبٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَرِيْشُ الْقَعْضُ : الضَّيْقُ ، أَوِ الْمُنْفَكُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ الصَّغِيرُ ^(٤) . وَخَشَبَةُ قَعْضٌ : مَقْعُوضَةٌ .

(١) التَّكْمِلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ ، وَلَمْ تَضْبِطْ « قَضَانَةٌ » فِي اللِّسَانِ وَضْبِطَتْ « فَعْلَانَةٌ » بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَوَرَدَ فِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : فَعْلَانَةٌ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَمِنْهُ يَعْلَمُ ضَمُّ قَافِ قَضَانَةٍ وَاسْتَدْرَكَهُ شَارِحُ الْقَامُوسِ عَلَيْهِ وَلَمْ يَتِمَرَّضْ لَضْبِطِهِ » . وَضْبِطَ « قَضَانَةٌ » فِي اللَّغَةِ وَالشُّعْرُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٨ / ٢٥٢ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٠٧ وَالصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَقَبْلَهُ :

* إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا *

(٤) وَرَدَتْ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةُ (الضَّيْقُ ، وَالْمُنْفَكُ ، وَالصَّغِيرُ) فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَعَصَتْ الْغَنَمُ : أَخَذَهَا دَائِكٌ يُمِيتُهَا مِنْ سَاعَتِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقِطَاعِ^(١) ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالضَّادِ . وَالضَّادُ لُغَةٌ فِيهِ ، وَفِي الْمُتَفَكِّ ، عَنْ كُرَاعٍ .

[ق و ض]

قَوَّضَ الضُّفُوفَ وَالْمَجَالِسَ : فَرَّقَهَا . وَيُقَالُ : بَنَى فُلَانٌ ثَمَ قَوَّضَ ، إِذَا أَحْسَنَ ثَمَ أَسَاءَ .

[ق ي ض]

الْقَيْضُ ، بِالْفَتْحِ : تَحْرُكُ السِّنِّ ، وَقَدْ قَاضَتْ ، قَالَ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ . وَمِنْ الْحِجَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَنْكَسِرُ صِغَارًا وَكِبَارًا ، هَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ مَضْبُوطًا بِالْفَتْحِ^(٢) . أَوْ هُوَ الْقَيْضُ ، كَسِيدٌ .

وَتَقَيَّضَتِ الْبَيْضَةُ تَقَيُّضًا : تَكَسَّرَتْ فَصَارَتْ فُلَقًا .

وَانْقَاضَتْ فِيهِ مُنْقَاضَةً : تَصَدَّعَتْ وَتَشَقَّقَتْ وَلَمْ تَفْلُقْ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ : وَالْقَارُورَةُ مِثْلُهَا ، وَقَضَتْهَا أَنَا ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : قَضَتْ الْبِنَاءَ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي قُضِتْ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قُضِتْ الْقَارُورَةُ فَاِنْقَاضَتْ ، أَيْ انْصَدَعَتْ وَلَمْ تَتَفَلَّقْ ، قَالَ : ذَكَرَهَا الْهَرَوِيُّ فِي (قَوَّضَ) وَفِي (قَيْضَ)^(٣) .

وَانْقَاضَتِ الرُّكْبَةُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . قِيلَ : تَكَسَّرَتْ ، وَقِيلَ : انْهَارَتْ ، وَفِي الْعُبَابِ : انْقَاضٌ : انْشَقُّ طَوْلًا .

وَقَيْضٌ : حُفْرٌ .

وَهُمَا قَيْضَانِ ، كَمَا تَقُولُ بَيْعَانِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَيْضَةٌ مَقْيِضَةٌ ، كَمَعِيشَةٍ : مَفْلُوقَةٌ .

وَالْمُقْتَاضُ مُفْتَعَلٌ مِنَ الْقَيْضِ ، بِمَعْنَى الْمُعَاوَضَةِ ، قَالَ أَبُو الشَّيْخِ :

بُدِّلْتُ مِنْ يُرْدِ الشَّبَابِ مَلَاءَةً

خَلَقًا وَبِئْسَ مَثْوَبَةُ الْمُقْتَاضِ^(٤)

(١) فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٣٠ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ .

(٢) التَّكْمِلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) النِّهَايَةُ ٤ / ١٣٢ .

(٤) النَّجَاحُ .

وَأَكْرَضَتِ النَّاقَةُ : قَبِلَتْ ماءَ الْفَحْلِ
بعدما ضَرَبَهَا ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، لَعَةً فِي كَرَضَتِهِ
عن ابنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ض]

الْمَحْضُ من كُلِّ شَيْءٍ : الْخَالِصُ ،
وقال الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ خَلَصَ حَتَّى
لَا يُشَوِّبُهُ شَيْءٌ يُخَالِطُهُ ، فَهُوَ مَحْضٌ ^(٥) ، وفي
حديثِ الْوُسُوءَةِ : « ذَاكَ مَحْضُ الْإِيمَانِ » ^(٦)
أَيَّ خَالِصِهِ وَصَرِيحِهِ .

وَرَجُلٌ مَحْضُ النَّسَبِ ^(٧) : [٣١١/أ]
[خَالِصُهُ . جِ مَحَاضٍ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمَحَاضُ ،
شَاهِدُ الْمِحَاضِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ
كِرَامًا حَيْثُ مَا حُسِبُوا مِحَاضًا ^(٨)

وَالْقِيَاضُ ، ككِتَابٍ : الْمُقَايَضَةُ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ « الْقِيَضَةُ ، بِالْكَسْرِ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ الصَّغِيرِ ، جَمْعُهُ قِيَضٌ ،
بِالْكَسْرِ » ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
قِيَضٌ بِكَسْرِ فَفَتْحٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي عَمْرٍو فِي النُّوَادِرِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ عَلَى ذَلِكَ :

* تَقِيضُ مِنْهُمْ قِيَضٌ صِغَارٌ ^(٩)

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ر ض]

كَرَضَ الشَّيْءُ كَرُوضًا : جَمَعَ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ ، عن ابنِ الْقَطَّاعِ ^(١٠) .

وَكَرَضُوا كِرَاضًا ، ككِتَابٍ ، لَضَرْبٍ
مِنِ الْأَوْطِ عَمَلُودٍ ، كَذَا نَصُّ الْعَيْنِ ^(١١) .

(٢) الأفعال ٣ / ٨٤ .

(١) التاج .

(٣) انظر العين ٥ / ٣٠١ .

(٤) انظر الأفعال ٣ / ٨٤ .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٢٥ عن الليث .

(٦) النهاية ٤ / ٣٠٢ .

(٧) في اللسان والتاج « الحسب » .

(٨) في الأصل « محاض » والمثبت من اللسان والتاج .

واللَّيْلَةُ عَنْ يَوْمِ نَوَوْءٍ ؛ إِذَا كَانَ صَبَاحُهَا
صَبَاحَ نَوَوْءٍ .

وَمَخَضَ رَأْيِهِ حَتَّى ظَهَرَ لَهُ الصَّوَابُ .
وَاللَّهُ السَّيِّئِينَ حَتَّى كَانَ ذَلِكَ زُبْدَتَهَا .

وَالْمَاخِضُ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي أَخَذَهَا
الْمَخَاضُ لِتَضَعُ

وَمُخِضَتِ الْمَرْأَةُ : كَعُنِيَ (٣) : تَحَرَّكَ
وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا لِلْوِلَادَةِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ
الْحَرَبِيِّ .

وَالْإِمَخَاضُ : السَّقَاءُ ، مَثَلٌ بِهِ يَبْهَوِيهِ (٤)
وَفَسَّرَهُ السَّيرَافِيُّ .

وَمَا اجْتَمَعَ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَرْعَى حَتَّى
صَارَ وَفَرٍ بِعِيرٍ . ج الْأَمَاحِيضُ .

وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أُذْعِيَّةٍ
يَتَدَاعَوْنَ بِهَا : صَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ أُمَّ حُبَيْنٍ
مَا خِضْمًا ، يَعْنِي اللَّيْلَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَخَضَ الدَّلْوُ : نَهَزَ
بِهَا فِي الْبُئْرِ » ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَلَفْظُ

وَشَاهِدُ الْأَمْحَاضِ قَوْلُ رُوْبَةِ :

* بِلَالُ يَابْنَ الْحَسَبِ الْأَمْحَاضِ *

* لَيْسَ بِأَذْنَسٍ وَلَا أَغْمَاضٍ (١) *

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ ، مِنْهُمْ :
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ،
لُقِّبَ بِهِ لِمَكَانِ أُمِّهِ فَاطِمَةَ ابْنَةِ الْحُسَيْنِ بْنِ
عَلِيٍّ ، فَهُوَ بَيْنَ أَبَوَيْنِ كَرِيمَيْنِ .

وَأَمْخَضَ الدَّابَّةُ : عَلَفَهَا الْمَخَضُ ، وَهُوَ
الْقَتُّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

[م خ ض]

مِخِضَتِ النَّاقَةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : لُغَةٌ فِي
مِخِضَتِ كَسَمِعَ ، إِذَا أَخَذَهَا الطَّلَقُ ،
نَقَلَهَا نُصَيْرَ عَنْ عَامَّةِ قَيْسٍ وَتَجِيمٍ وَأَسَدٍ
كَأَمْتَخَضَتْ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَتَمَخَضَتْ .
وَتَمَخَضَ الْوَلَدُ : تَحَرَّكَ فِي بَطْنِ
الْحَامِلِ ، كَأَمْتَخَضَ .

وَالسَّحَابُ بِمَائِهِ ، كَمَخَضَ .

وَالسَّمَاءُ : تَهَيَّأَتْ لِلْمَطَرِ .

(١) شرح الديوان ٩٦ والمباب .

(٢) الأفعال ٣ / ١٥٨ .

(٣) في التاج المحقق بفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم ، والمثبت كالمباب ، ضبط قلم .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٤٥ .

الصَّحاح والعُباب واللِّسان : مَخَضٌ بالدَّلو ،
وهكذا هو نَصُّ الفَرَاء .

ويُقَالُ : مَخَضْتُ البِثْرَ بالدَّلو ، إذا
أَكْثَرْتَ النَّزْعَ منها بِدِلَالِكَ وَحَرَّكَتَهَا ،
وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* لَتَمَخَضَنَ جَوْفَكَ بِالدَّلِيِّ ^(١) *

[م ر ض]

أَمْرَضَ الْقَوْمَ : مَرَضَتْ إِلَيْهِمْ .

وَالرَّجُلُ : وَقَعَ فِي مَالِهِ الْعَاهَةُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ .

ويُقَالُ : أَكَلَ مَالَهُ يُؤَافِقُهُ فَأَمْرَضَهُ ،
أَيَ أَوْفَقَهُ فِي الْمَرَضِ .

وَتَمَارَضَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْمَرَضَ وَلَيْسَ
بِهِ .

وَفِي أَمْرِهِ : ضَعُفَ .

وَمَا رَضْتُ رَأْيِي فِيكَ : خَادَعْتُ نَفْسِي
وَبِهِ مَرَضَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَرَجُلٌ مَمْرُوضٌ : مَرِيضٌ ، وَمُتَمَرِّضٌ
كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْمَرِيضُ عَلَى مُرَضَاءَ ، كَكَرِيمٍ
وَكُرْمَاءَ .

وَمَرَضَةٌ تَمَرِيضًا : دَاوَاهُ لِيَزُولَ مَرَضُهُ ؛
عَنْ سِيَبَوِيَّةَ ^(٢) .

وَفُلَانٌ فِي حَاجَتِي : نَقَصَتْ حَرَكَتُهُ
فِيهَا .

وَرَأَى مَرِيضًا : فِيهِ انْجِرَافٌ عَنِ
الصَّوَابِ .

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَةٌ ؛ إِذَا تَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ فَلَا
يَكُونُ فِيهَا ضَوْءٌ .

وَعَيْنٌ مَرِيضَةٌ : فِيهَا فُتُورٌ . جِ مَرَضٌ
وَمَرَضَى ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ
[الْأَلْحَاطُ وَمَرِيضَةُ النَّظَرِ ، أَيْ ضَعِيفَةُ
النَّظَرِ ^(٣)] .

وَرِيحٌ مَرِيضَةٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، وَذَلِكَ
إِذَا سَكَنَتْ .

وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ : مُمَرَضَةٌ ، أَوْ قَفْرَةٌ ،
أَوْ إِذَا ضَامَقَتْ بِأَهْلِهَا ، أَوْ إِذَا كَثُرَ بِهَا

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٢ ونص عبارته « وَمَرَضَتْهُ ، أَيْ قَمَتَ عَلَيْهِ وَوَلِيَتْهُ » .

(٣) الجوهرة ٢ / ٣٦٧ وليس فيه « مَرِيضَةُ الْأَلْحَاطِ » .

الهرج والفتن والقتل ، قال أوُس بن حَجَرٍ :

تَرى الأرض مِنَّا بالفَضاءِ مَرِيضَةً
مُعْضِلَةً مِنَّا بِجَيْشٍ عَرْمَرٍ^(١)

وقال أَبُو عَمْرٍو : إِذَا دِيسَ الزَّرْعُ
ولم يُدَرَّ بَعْدُ فَذلِكَ المَرَضُ ، بالكسْرِ ،
كما في العُباب .

وَأَمْرَضَهُ فُلَانٌ : قَارَبَ إِصَابَةَ حَاجَتِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمْرَضَهُ : قَارَبَ

الإِصَابَةَ فِي رَأْيِهِ » هُوَ غَلَطٌ ، والصَّوَابُ :
أَمْرَضَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ ، كما هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ واللِّسَانِ ، وَأَنْشُدَ الجَوْهَرِيُّ قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَاكَ الشَّيْبِ حَزْمٌ
إِذَا مَا ظَنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا^(٢)

١ : [م ض ض]

مَضْمَضٌ : نَامَ نَوْمًا طَوِيلًا .

وَالنُّعَاسُ فِي عَيْنِهِ : دَبَّ .

وإناءه : حَرَكَه ، عَنِ الْأَضْمَعِيِّ .

٣ : [٣١١ / ب] وَيُقَالُ : مَا مَضْمَضْتُ
عَيْنِي بِنَوْمٍ : أَيْ مَا نِمْتُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَمَضْمَضْتُ بِهِ الْعَيْنُ وَمَضْمَضَ النَّعَاسُ
فِي عَيْنَيْهِ ، قَالَ رِكَاضُ الدُّيُّرِيِّ :

* وَصَاحِبِ نَبْهَتِهِ لِيَنْهَضَا *

* إِذَا الْكَرَى فِي عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا^(٣) *

وَفِي الْحَدِيثِ « لَهُمْ كَلْبٌ يَتَمَضْمَضُ
عَرَاقِيْبَ النَّاسِ^(٤) » ، أَيْ يَمَضُّ^(٥) .

وقال أَبُو زَيْدٍ : كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ
بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَنْشُدَ :

* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَائِضُ^(٦) *

وَالْمِضْمَاضُ : النَّوْمُ .

وَكَسَحَابٍ : الْإِحْتِرَاقُ ، قَالَ رُؤَيْبَةُ :

* قَدْ ذَاقَ أَكْثَحَالًا مِنَ الْمَضَامِضِ^(٧) *

وَكَكْتَانٍ : الْمُحْرِقُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَبَعْدَ طُولِ السَّفَرِ الْمَضَامِضُ^(٨) *

(٢) الصَّحَاحُ واللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ .

(١) ديوانه ١٢١ واللِّسَانُ .
(٣) الصَّحَاحُ واللِّسَانُ وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْأَسَاسِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « يَمَضُّ » وَالمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٤ / ٨٣٨ .

(٧) شَرْحُ الدِّيَّانِ ٩٨ .

(٦) التَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ .

(٨) الْعِبابُ .

[م ع ض]

المَعْضُ ، بالفتح : المشقة ، لغة في
المُحَرِّك ، وقد جمع رؤية بين اللغتين ،
فقال :

* وهى ترى ذا حاجة مؤتضا *

* ذا معض لولا يردُّ المعضا ^(٢) *

وَأَمْعَضَهُ : أَوْجَعَهُ ، وَأَنْزَلَ بِهِ الْمَعْضُ .

وَتَمَعَّضَتِ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ فِي الشَّدَّةِ
وَالْمَشَقَّةِ .

وَبَنُو مَاعِضٍ : قَوْمٌ دَرَجُوا فِي الدَّهْرِ
الْأَوَّلِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) ، أَوْ هُوَ بِالصَّادِ .

[م ي ض]

مِيضٌ ، بالكسر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ التَّمَطُّقُ ، يُقَالُ : مَا
عَلِمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا مِيضًا ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ :
إِنَّ فِي مِيضٍ لَمَطْمَعًا ^(٥) .

وَكُغْرَابٍ : وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي
الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا مِمَّا يُمِضُّ ، كَذَا نَقَلَهُ فِي
الْعُبَابِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ :
هُوَ الْمِضْمَاضُ ، بِالْكَسْرِ ^(١) ، هَذَا الْمَعْنَى .
وَالْمِضْمَاضُ ، كَعَلَايِطٍ : الْأَسَدُ الَّذِي
يَفْتَحُ فَاهُ ، قَالَ :

* مُضْمَاضٌ مَاضٍ مِصْكٌ مِطْحَرٌ ^(٢) *
وَيُرْوَى بِالصَّادِ أَيْضًا .

وَأَمْضَيْتُ هَذَا الْقَوْلُ : بَلَغْتُ مِنْهُ الْمَشَقَّةَ .
وَمِضْمَاضُ الْقَوْمِ ، كَعَلَايِطٍ : خَالِصُهُمْ
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَمَاضِهِ مِضْمَاضًا : لَاحَاهُ وَلَاجَّهُ .

وَيُقَالُ : ارْشَفْ وَلَا تَمْضُ إِذَا شَرِبْتَ ،
وَفِي الْعُبَابِ : يَجُوزُ تَمْضٌ بَضْمٌ الْمِيمِ .
وَالْأُولَى هِيَ الْعُلْيَا .

وَفُهِيرَةُ بِنْتُ عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
مِضْمَاضِ الْجُرْهُمِيِّ ، هِيَ أُمُّ عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ
ابْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرِو مَزِينِيَاءَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
جَدَّهَا .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْعُبَابُ وَالتَّاجُ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٠٦ وَالْعُبَابُ وَالثَّانِي فِي اللِّسَانِ .

(٤) الْجُمُورَةُ ٣ / ٩٤ .

(٥) لِمَطْمَعًا : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُوَافَقًا مَا فِي اللِّسَانِ (مفغض) دُونَ عَزْوِ لَابْنِ عَبَّادٍ ، وَفِي الْعُبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ «لَطْمَعًا» .

فصل النون

مع الضاد

[ن ح ض]

نَحَضَ الشَّيْءُ نُحُوضًا : قَلَمَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١) *

وَالرَّجُلُ : سَأَلَهُ وَلَا مَهْ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ^(٢)
عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِسَلَامَةَ بْنِ عَبَادَةَ
الْجَعْدِيِّ :

* أَعْطَى بِرًّا لَا مَنٍّ وَ تَقَارُضٍ *

* وَ سَوَالٍ مَعَ تَحَضُّضٍ النَّاحِضِ^(٣) *

وَنَحَضَهُ الدَّهْرُ : أَضَرَّ بِهِ .

وَالْمُنَاحِضَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللَّوْمُ ، كَذَا
فِي التَّكْمِيلَةِ ، وَفِي الْأَسَاسِ نَاحِضَتُهُ :
مَا حَكَّتُهُ وَلَا حَيْثُهُ

[ن ض ض]

النَّضُّ : الْحَاصِلُ ، يُقَالُ : خُذْ مَا نَضَّ
لَكَ مِنْ غَرِيْمِكَ ، أَيْ تَيْسَّرَ وَحَصَلَ .

وَنَضَّ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرُوفِهِ شَيْءٌ نَضًّا وَنَضِيضًا :
سَالَ ، وَأَكْثَرَ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَحْدِ ،
وَهِيَ النُّضَابَةُ ، كُثَامَةٌ ، وَيُقَالُ : نَضَّ
مِنْ مَعْرُوفِكَ نُضَابَةً ، وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنْهُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَضَّ لَهُ بِشْيٌ ، وَبَضَّ
لَهُ بِشْيٌ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْقَلِيلُ .

وَنُضَابَةُ الشَّيْءِ : مَا نَضَّ مِنْهُ فِي
يَدِكَ .

وَالنَّضُّضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَاءٌ عَلَى رَمَلٍ
دُونَهُ إِلَى أَسْفَلَ أَرْضٍ صُلْبَةٍ ، فَكُلَّمَا نَضَّ
مِنْهُ شَيْءٌ ، أَيْ رَشَحَ وَاجْتَمَعَ ، أَخَذَ .

وَأَسْتَنْضَضَ الثَّمَادُ^(٤) مِنَ الْمَاءِ : تَتَبَعَهَا
وَتَبَرَّضَهَا .

وَمِنْهُ شَيْءٌ : حَرَّكَه وَأَقْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنُّضْنُضَةُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ ، عَنْ ابْنِ
عَبَادٍ ، وَمِنْهُ الْحَيَّةُ النَّضْنَانُ ، أَيْ الْمَصُونَةُ^(٥) .

(١) الأفعال ٢٤١/٣

(٢) اللسان.

(٣) في الأصل « الثار » والمثبت من اللسان ، والتماد : الحفر يكون فيها الماء القليل .

وَنَضْنَضَ الْبَعِيرُ ثَفْنَاتِهِ^(١) : حَرَّكَهَا وَبَاشَرَ
بِهَا الْأَرْضَ ، قَالَ حُمَيْدٌ :
وَنَضْنَضَ فِي صُمِّ الْحَصَى ثَفْنَاتِهِ
وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا^(٢)
وَيُرَوَّى بِالصَّادِ .

[٣١٢/أ] وَرَجُلٌ نَضْنَضُ اللَّحْمِ
وَنَضُهُ^(٣) : قَلِيلُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : عَلَيْهِمْ نَضَائِضُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ
وَبِضَائِضُ ، وَاحِدُهَا نَضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ^(٤) .

[ن غ ض]

نَغَضَ أَمْرَهُ نَغْضًا : وَهَى .
وَالْغَيْمُ : سَارَ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ^(٥) .
وَالْقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ : نَهَضُوا .
وَالنَّغْضَانُ ، مُحَرَّكَةً : الْقَلَقُ وَالرَّجَفَانُ .

وَالنَّغْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّجَرَةُ ، عَنْ
ابْنِ أَقْتَبَةَ^(٦) . وَأَنشَدَ لِلطَّرِمَّاحِ يَصِفُ ثَوْرًا :
بَاتَ إِلَى نَغْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا
فِي رَأْسِ مَتْنٍ أَبْزَى بِهِ جَرْدُهُ^(٧)
أَوِ النَّعَامَةِ ، وَقَسَرَ بِهِ بَعْضُهُمُ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ :

وَمَحَالٌ نَغْضٌ ، كَسُكْرِ : قَلِقَةٌ^(٨) ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* لَامَاءٌ فِي الْمَقَرَّةِ إِنْ لَمْ تَنْهَضِ *

* بِمَسَدٍ فَوْقَ الْمَحَالِ النُّغْضِ^(٩) *

وَابِلٌ نَغْاضَةٌ بِرِحَالِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّغْضُ أَنْ يُورِدَ
إِلَيْهِ الْحَوْضُ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ، هُوَ تَضْخِيفٌ
صَوَابُهُ بِالصَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هُنَالِكَ عَلَى
الصَّوَابِ .

(١) الثفنات جمع ثفنة وهي ما يقع على الأرض من البعير عند استنائه .

(٢) اللسان ورواية ديوان حميد بن ثور ١٩ :

وَأَثَرَ فِي صُمِّ الصَّيْفَا ثَفْنَاتِهِ وَرَامَ بِلَمَّا أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا

(٣) في الأصل : « ... أَمْوَالُهُمْ وَنَضَائِصُ وَاحِدُهَا نَضِيضَةٌ وَنَضِيضَةٌ » والتصحیح من التهذيب ١١ / ٤٦٩ واللسان والنص فيهما .

(٤) المجمل ٨٧٧ .

(٥) اللسان وديوانه ٢١٣ وفيه « لَدَى نَغْضَةٍ » .

(٦) العباب واللسان .

وقوله : « ناعَص : اَزْدَحَم » ، أخذه
من قول ابنِ فارس : ناعَصَتِ الإبلُ على^١
الماء : اَزْدَحَمَتْ ، وهو تَصْخِيفٌ من ابنِ
فارس ، قلَّده المصنِّفُ ، فإنَّ الصَّوَابَ
فيه : تَناعَصَتِ الإبلُ ، كما مرَّ عن الكِسائيِّ .

[ن ف ض]

النَّفْضُ ، بالفتح : أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِكَ
شَيْئاً فَتَنْفُضَهُ تَزْعِزُهُ وتُثَرِّثُهُ ، وتَنْفُضُ
الترابَّ عنه .

ومن قُضبانِ الكرْمِ : بعدَ ما يَنْضُرُ
الورْقُ ، وقَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حِوَالِقُهُ . وهو
أَغْضُ ما يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ ، الواحدة بهاء .
ونَيْبَةُ الأَرْضِ جُ نُفُوض .

وبالتَّخْرِيكِ : ما طاح من حَمَلِ النَّخْلِ
وَتَساقَطَ في أَصُولِهِ مِنَ التَّمْرِ^(١) ، كما في
المُحْكَمِ .

أو ما طاح من حَمَلِ الشَّجَرَةِ .

وقَوْمٌ نَفَضُ : نَفَضُوا زَادَهُمْ ، عن
ابنِ شُمَيْلٍ .

والتَّنْفِضَةُ ، بالضم : المطرَةُ تُصِيبُ
القِطْعَةَ مِنَ الأَرْضِ وتُخْطِئُ القِطْعَةَ ،
نَقْلُهُ الجَوْهَرُ .

ونَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضاً : طَهَّرَهُ مِنْ
اللُّصُوصِ والدُّعَارِ^(٢) .

والعِضَادَةُ : خَبَطُهَا .

وحَلَائِيهِ : اسْتَقْصَى عَلَيْهَا فِي حَلْبِهَا
فَلَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ ،
كَاسْتَنْفَضَهَا .

وقام يَنْفُضُ الكَرَى .

ويَنْفُضُ الأَشْقَامَ عنه ويستَصِحُّ ،
أَيَّ يَسْتَجْلِبُ صِحَّتَهُ^(٣) .

ويَسْتَنْفِضُ طَرْفَهُ القَوْمَ^(٤) : يُرْعِدُهُمْ
بِهَيْبَتِهِ .

والإِنْفَاضُ : المجاعة والمُحَاجَةُ .

وكَسَفَيْنَةُ : الجَمَاعَةُ أو الرِّبِيَّةُ أو المِيَادُ
ليس عليها أَحَدٌ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وخرَجَ فُلَانٌ نَفِيضَةً ، أَيَّ نَافِضاً
لِلطَّرِيقِ حَافِظاً لَهُ .

(١) في اللسان والتاج « التمر » .

(٢) في الأساس « الدعار » بالذال المهملة .

(٣) وردت العبارة في الأساس بصيغة الماضي فقيه « استحكمت صحته » .

(٤) في الأصل « للقوم » والمثبت من الأساس وفيه لهيئته .

والمِنْقَضُ والمِنْقَاضُ ، كَمِنْبَرٍ ومِحْرَابٍ :
كِسَاءٌ يَقَعُ عَلَيْهِ النِّقْضُ ، عَنْ الزَّهْخَشَرِيِّ .

وَكُرْمَانٌ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَهَا الْغَنَمُ
مَاتَتْ مِنْهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَانْتَقَضَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : امْتَكَّهُ .

وَانْتَقَضَ الْفَرَسُ وَاَنْتَقَضَ أَفْلَانٌ مِنَ
الرَّغْدَةِ .

وَرَجُلٌ نَقُوضٌ لِلْمَكَانِ ، كَصَهْبُورٍ :
مُتَّامٌ لَهُ .

وَنَفَضَهُ تَنْفِيضًا : نَفَضَهُ ، شُدَّ لِلْمُبَالِغَةِ .

[ن ق ض]

النَّقْضُ : الْهَدْمُ .

وَنَقَضَا الْأَذْنَيْنِ : مُسْتَدَارُهُمَا .

وَالدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ، أَيُّ مَا يُجْرُهُ
يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ^(١) *

وَنَقَضَ فُلَانٌ وَثَرَهُ ، إِذَا أَخَذَ ثَأْرَهُ .

وَالنَّقْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَهْزُولُ مِنَ
الْخَيْلِ ، عَنْ السَّيْرَافِيِّ ، قَالَ : كَانَ السَّفَرُ
نَقْضَ بَنِيَّتِهِ جَ أَنْقَاضٍ .

وَالْإِنْقَاضُ : صَوِيَّتٌ شَبِيهُ النَّقْرِ .

وَصَوْتُ صِغَارِ الْإِبِلِ ، قَالَ شِظَاظٌ ، وَهُوَ
لِصٍّ مِنْ بَنَى ضَبَّةً :

* رَبُّ عَجُوزٍ مِنْ نُسَيْرٍ شَهْبَرَةٍ *

* عَلَّمَتْهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ ^(٢) *

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْقَضَ الرَّحْلُ : أَطَّ . أَطِيطًا .

وَبِهِ : صَفَّقَ بِإِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى
حَتَّى سَمِعَ لَهَا نَقِيضٌ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ .

أَوْ صَوَّتَ بِهِ كَمَا تُنْقَرُ الشَّاةُ اسْتِنْجَاهًا
لَهُ .

وَالْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَعَنِ الْكَمَاءَةِ : أَخْرَجَهَا عَنِ الْأَرْضِ ،
كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٣) ، وَنَقَضَ الْكَمْءُ

تَنْقِيضًا : تَقَلَّفَتْ [٣١٢ / ب] عَنْهُ

أَنْقَاضَهُ كَأَنْقَضَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَنَقَضَ الْكَمْءُ فَنَابَذَ بِهِرَةً ^(٤) *

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والاساس واللسان .

(٣) المحكم ٦ / ١١١ .

(٤) المحكم ٦ / ١١١ واللسان .

وتَنَقَّضَ البناءُ : هُدم .

والأَرْضُ عن الكَمَاةِ : تَفَطَّرَتْ .

وتَنَاقَضَ الشَّاعِرَانِ .

وفي كلامِهِ تَنَاقُضٌ ، إذا نَاقَضَ قَوْلُهُ
الثاني قَوْلَهُ الأول ، وإذا نَقِيضُ ذَا ، إذا
كان مُتَنَاقِضَهُ .

ونَقِيضُكَ : الذِي يُخَالِفُكَ ، وهى
بِهَاءٍ .

ومن السَّقْفِ : تَحَرِيكَ خَشْبِهِ .

وككِتَابٍ : المُتَنَاقِضَةُ ، قال الشاعر :

وكان أبو العيُوفِ أَخاً وَجَاراً
وذا رَحِمٍ فَقُلْتُ لَهُ نِقَانِهَا (١)

أى نَاقِضَتُهُ فى قَوْلِهِ وهَجَوَهُ إِيَّائِى .

وككِتَانِ : مَنْ يَنْقُضُ الدَّمَقَسَ ، وَحِرْفَتُهُ
النُّقَاضَةُ ، بالكسْرِ .

وقول المَصْنَفِ : «وَالنَّقْضُ مِنَ الْفَرَاجِيجِ
وَالْعُقْرِبِ ، وَالضَّفْدَعِ [وَالْعُقَابِ] ،
وَالنَّعَامِ ، وَالسُّمَانَى وَالْبَازِئِ ، وَالْوَبْرِ ،
وَالْوَزْغِ ، وَمَفْصِلِ الْآدَمِيِّ : أَصْوَاتُهَا » غَلَطُ
فَاحِشٍ ، وَالصَّوَابُ : النَّقِيضُ كَأَمِيرٍ ، كما
هو لَفْظُ الصَّحَّاحِ (٢) وَالْمُحَكَّمِ (٣) وَالْعَبَابِ
وَالْتَهْدِيبِ (٤) ، وَلَعَلَّ فى العبارة سَقْطاً .

ثم قَوْلُهُ فيما بعد « نَقِيضُ الْآدَمِ
وَالرَّحْلِ وَالْوَتْرِ وَالنُّسْعِ وَالرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ
وَالْأَصَابِعِ وَالْأَصْلَاحِ وَالْمَفَاصِلِ : أَصْوَاتُهَا »
تَطْوِيلٌ مُخِلٌّ فَإِنْ ذَكَرَ الرَّحْلَ يُغْنِى عَنْ
الرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ ، وكذا الوتر يُغْنِى عَنْ
النُّسْعِ ، وتقدم له ' ذِكْرُ الْمَفْصِلِ عِنْدَ
ذِكْرِ نَقِيضِ الْحَيَوَانِ (٥) .

[ن و ض]

ناض نَوْضاً : عَدَلَ ، عَنْ كُرَاعِ .

أَوْ نَجَاهِارِيّاً (٦) عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ :

(١) اللسان .

(٢) الذى فى الصحاح : « النقيض : صوت المحامل والرحال » .

(٣) المحكم ٦ / ١١١ .

(٤) فى التهذيب (نقض) ٣٤٥ / ٨ « ... وكل صوت لمفصل أو إصبع أو ضلع فهو نقيض » .

(٥) فإن ذكر الرحل يغنى ... الحيوان : عبارة التاج :

« فإن ذكر الرحل يغنى عن النسع ، وتقدم له صوت المفصل عند ذكر نقيض الحيوان » وواضح أن هناك سقطاً .

(٦) لفظ الأنعام ٣ / ٢٧٨ « ذهب فى البلاد » .

وَالْمَنَاضُ : الْمَلْجَأُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .

وَكَكْتَانُ : مَنْ نَاضَهُ إِذَا أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازٍ لَيْلٍ غَاضٍ *

* نَضَوْ قِدَاحَ النَّائِلِ النَّوَاضِ ^(١) *

وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ : وَاحِدٌ : مَانُوطٌ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ وَعَزَاهُ فِي اللَّسَّانِ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ .

وَأَنَاضَ اللَّحْمَ إِنَاضَةً : تَرَكَهُ لَمْ يَنْضَجْ ، لُغَةً فِي آنَضُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقُطَاعِ ^(٢) .

[ن ه ض]

[النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الضِّيمُ وَالْقَسْرُ .

وَالنَّهْضَةُ : الطَّاقَةُ وَالْقُوَّةُ .]

وَالْعَبَسَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُبْهَرُ فِيهَا ^(٣) الدَّابَّةُ .

وَجَاءَتْ ^(٤) مِنْهُ نَهْضَةٌ لِمَحَلِّ كَذَا ، وَهُوَ كَثِيرُ النَّهْضَاتِ .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ وَنَغَضْنَا إِلَيْهِمْ ، يَمَعْنِي وَاحِدٌ ، قَالَهُ أَبُو الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيُّ .

وَالنَّهْضَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْإِنْتِهَاضِ .

وَطَرِيقٌ نَاهِضٌ : صَاعِدٌ فِي الْجَبَلِ .

وَعَامِلٌ نَاهِضٌ : مَاضٍ فِي عَمَلِهِ .

وَكِتَابٌ : السُّرْعَةُ .

وَمَكَانٌ نَهَّاضٌ ، كَكَتَّانٍ : مُرْتَفِعٌ . وَعَارِضٌ نَهَّاضٌ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْيَةَ :

* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضٍ نَهَّاضٍ ^(٥) *

وَأَنَّهُضَهُ بِالشَّيْءِ : قَوَّاهُ عَلَى النَّهْضِ بِهِ .

وَالرِّيحُ السَّحَابُ : سَاقَتُهُ وَحَمَلَتُهُ .

وَأَنْتَهَضَ : قَامَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَوْمُ : نَهَضُوا لِلْقِتَالِ .

(١) شرح الديوان ٩٥ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٨ .

(٣) فيها : فِي الْأَصْلِ « فِيهِ » ، وَالمثبت من اللسان والتعاج .

(٤) عبارة الأساس ، وعنه النقل : « وحافت منه نهضة إلى موضع كذا » .

(٥) شرح الديوان ٩٤ .

وإناء نَهْضَانُ ، كَسَمَحْبَان : وهو دون
الثَلَاثَان^(١) ، عن أبي حنيفة .

فصل الواو

مع الضاد

[و ر ض]

أَوْرَضَ الرَّجُلُ إِبْرَاضًا : أَخْرَجَ غَائِطَهُ
بِمَرَّةٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَرَضَتْ « الدَّجَاجَةُ » :
وَضَعَتْ بَيْضَهَا بِمَرَّةٍ « هَكَذَا هُوَ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْعَيْنِ ،
حَيْثُ قَالَ : وَرَضَتْ الدَّجَاجَةُ ، هَكَذَا هُوَ
مُتَشَدِّدٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ الْعَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ
شَيْءٍ ، وَلَفْظُ الصَّحَاحِ : قَامَتْ فَذَرَقَتْ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةً ذَرْقًا كَثِيرًا ، وَكُلُّهُمْ اتَّفَقُوا
عَلَى أَنَّهُ وَرَضَتْ مُتَشَدِّدًا ، وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ
فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ .

[و ف ض]

أَوْفَضَهُ : طَرَدَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ : مَا لِي أَرَأَيْكَ مُسْتَوْفَضًا ،
أَيَّ مَذْعُورًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
وَحَشِييًا :

* مُسْتَوْفَضٌ مِنْ بَنَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ^(٢) *

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مُسْتَوْفَضٌ ، أَيُّ أَفْزَعَ
فَاسْتَوْفَضَ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُرْوَى بِكَسْرِ
الْفَاءِ وَبِفَتْحِهَا^(٣) .

وَالْمُسْتَوْفَضُ : النَّافِرُ مِنَ الذُّعْرِ [٣١٣/أ]
كَأَنَّهُ طَلِبَ وَفَضَهُ ، أَيَّ عَدُوَّهُ .

[و م ض]

أَوْمَضَ : رَأَى وَمِیَضَ بَرَقَ أَوْ نَارَ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
وَمُسْتَنْبِحٍ يَعْوِي الصَّلَاةَ لِعَوَائِهِ . . .
رَأَى ضَمُوءَ نَارِي فَاسْتَنْهَاهَا وَأَوْمَضَهَا^(٤)

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّ « الثَّلَاثَانُ » وَفِي اللَّسَانِ « الثَّلَاثَانُ » وَلَمْ تَرُدِ الْمَادَتَانِ (شَلَتْ) وَ (شَلَتْ) فِي اللَّسَانِ
وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْحَكْمِ ٤ / ١٤٤ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٤٣٠ وَاللَّسَانُ . وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِمَا :

* طَاوَى الْحَشَا قَصَّصَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةً *

(٤) اللَّسَانُ .

(٣) الْمَبَابِ .

اسْتَنَاهَا : نَظَرَ إِلَى سَنَاهَا .

وَبَرَقٌ وَمَيْضٌ : وَامِضٌ ، قَالَ أَبُو مَحَمَّدٍ
الْفَقْعَسِيُّ :

* يَا جُمْلُ اسْقَاكِ الْبُرَيْقُ الْوَامِضُ ^(١) *

وَالْتَوَامِضُ : اللَّعْنُ الضَّعِيفُ مِنَ الْبَرَقِ ،
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ يَصِفُ سَحَابًا :

أَخِيلُ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلٌ
إِذَا يُفْتَرُّ مِنْ تَوَامِضِهِ حَلَجًا ^(٢)

أَيَّ إِخَالٍ بَرَقًا ، وَ « مَتَى » بِمَعْنَى « مِنْ »
فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ ، وَالْحَابِيُّ مِنَ السَّحَابِ :
الْمُرْتَفِعُ .

وَأَوْمَضَتِ الْمَرْأَةُ : تَبَسَّمَتْ .

فصل الهاء

مع الصاد

[ه ض ض ض]

هَضْبُضْ : دَقَّ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ دَقًّا شَدِيدًا .

وَهَضَاضٌ ، كَغُرَابٍ : مُلَوْدٍ ، وَكَذَلِكَ

هَضْبَاهُضٌ ^(١) ، قَالَ مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ الْهَدَلِيُّ :

إِذَا خَلَفْتُ بَاطِنَتِي سَرَارٍ
وَبَطْنُ هَضَاضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَاحٌ ^(٢)

وَرَوَاهُ الْبَاهِلِيُّ بِكَسْرِ الْهَاءِ .

[ه ن ب ض]

هَنْبَضُ الضَّحِكُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللَّسَانِ : أَيْ أَخْفَاهُ . وَهُوَ
لُغَةٌ فِي الصَّادِ .

[ه ي ض]

الْهَيْضُ : اللَّيْنُ ، وَقَدْ هَاضَهُ الْأَمْرُ
يَهْيِضُهُ : أَلَانَهُ .

وَكُلُّ وَجَعَ عَلَى وَجَعٍ : هَيْضٌ .

وَتَمَثَّلَ الْمَرِيضُ هَضْبَاهُضَهُ كَذَا ، أَيْ
نَكَسَهُ .

وَالْمُسْتَهَاضُ : الْكَسِيرُ يَبْرَأُ فَيُعْجَلُ
بِالْحَمْلِ عَلَيْهِ ، وَالسَّوْقُ لَهُ ، فَيَنْكَسِرُ عَظْمُهُ
ثَانِيَةً بَعْدَ جَبْرٍ وَتَمَاتُلٍ .

(١) العباب والتاج ومادة (نفض) في اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ وضبط (أخيل) ، يفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الياء واللام ، والضبط المثبت من اللسان ، وفي الأصل « خلجا » بالخاء المعجمة كاللسان والتاج غير المحقق ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٤١ واللسان .

فصل الباء

مع الضاد

[ي ر ض]

اليريض ، كأيير ، أهمله صاحبُ
القادوس : وهو لغة في الأريض لواد ، وبهما
رؤى قول امرئ القيس :

أَصَابَ قُطَيَّاتٍ فَمَالَ اللُّوَى لَهُ

فَوَادَى الْبَدَى فَاَنْتَحَى لِيَرِيضَ^(٢)

* * *

وبه تم حرف الضاد ، . والحمد لله
رب العالمين .

وقال ابن سُمَيْلٍ : الْمُسْتَهَاضُ : الْمَرِيضُ
يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا فَيُشْتَقُّ عَلَيْهِ ، أَوْ يَأْكُلُ
طَعَامًا أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا فَيُنْكَسُ .

ويقال : هَاضَهُ الْكَرَى ، وَبِهِ هَيْضَةٌ
الْكَرَى ، تَكْسِيرُهُ وَتَفْتِيرُهُ .

وتَهْيِضُهُ الْغَرَامُ : عَاوَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى ،
قال :

* وَمَا عَادَ قَلْبِي الْهَمَّ إِلَّا تَهْيِضًا^(١) *

وقال ابنُ بَرِّي : هَيْضُهُ بِمَعْنَى هَيْجِهِ ،
قال هِمِّيَانُ بْنُ قُحَافَةَ :

* فَهَيْضُوا الْقَلْبَ إِلَى تَهْيِضِهِ^(٢) *

(١) العباب ، واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (عرض) ، والمعجز في (يرض) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الطاء والمهمل

[أ ر ط]

أديم مؤرطى : مدبوغ بالأرطى .

وذو الأرطى : ع ، قال طرفة :

ظَلِلْتُ بِذِي الْأَرَطَى فُؤَيْقَ مُثَقِّبٍ

ببَيْتَةِ سُوءِ هَالِكًا أَوْ كَهَالِكٍ^(٢)

وأبو أرطاة : حجاج بن أرطاة بن ثور

ابن هبيرة بن شراحيل اليماني الكوفي
القاضي ، مشهور .

وعطية بن العليج^(٣) الأرطوى : شاعر ،

ذكره أبو علي الهجري ، منسوب إلى جد

نسله يقال له : أرطاة ، قال ابن الكلبي :
اسمه حبتار .

فصل الهزلة

مع الطاء

[أ ب ط]

[٣١٣ / ب] إبط الجبل : سفحه

ويقال للشووم : إبط الشمال .

وذو الإبط : رجل من رجالات هذيل .

وككتاب : ع .

وكزبير^(١) : ماء ببطن الرمة .

وتأبطه : جعله تحت كفيه ، والمتأبط

كالمتشبت .

(١) في معجم البلدان : « بالفتح ثم الكسر » .

(٢) ديوانه ٧٢ واللسان .

(٣) في الأصل « المليح » ، والمثبت من التعليقات والنوادر للهجري الفقرة ٣١٦ .

ويجمع أرطى أيضا على أرطى على
فعائل^(١)، قال الشاعر يصف ثور وحش:^(٢)

فضاف أرطى فاجتافها

له من ذوائبها كالحظير^(٣)

وأرط ، كغراب : ع باليمامة ، عن
ياقوت .

وقول المصنّف: « ذو أرط ، كغراب :
مَوْضِعَان » . قلت : بل مواضع ، قال
أبو زياد : وهو ماء من مياه بنى نمير ،
وأنشد :

* أنى لك اليوم بذى أرط *
* وهن أمثال السرى الأمراط^(٤) *

وفى كتاب نصر : ذو أرط : واد فى
ديار جعفر بن كلاب فى حمى ضرية ،
ويفتح .

وأيضا : واد لبنى أسد عند عكاظ^(٥) .

وأيضا : واد بالوَصَح بين قطيات وبين
حفيرة خالد . !!

وكثمامة : ماء لغنى بينه وبين أضاخ
ليلة ، عن نصر .

[أ ط ط]

الأط : الثمام .

ونقيض [صوت]^(٦) المحامل والرحال
إذا ثقل عليها الركنان .

وبالكسر : إط بن أبى إط : رجل من
بنى سعد بن زيد مناة من تميم ، كان أميراً
على زودستان^(٧) من طرف خالد بن الوليد ،
إليه نسب نهر إط . هنالك .

والأطط ، بالتخريك : الطويل من
الرجال ، وهى ططاء ، عن ابن الأعرابي .
والأطيظ : صوت الباب .

وصوت تمدد النسع ، عن الزجاجي .

(١) فى التاج « ... على أرط على فعال » ، والضبط المثبت من العباب ولم يرد فيه « على فعائل » .

(٢) فى الأصل والتاج « كالحضر » ، وفى اللسان « كالحطر » ، والمثبت من العباب . و « الحطر : الشجر المختار

به ، أى المختص به ، وقيل : الشوك الرطب .

(٣) معجم البلدان (أرط) والتاج .

(٤) فى معجم البلدان (أرط) لغاط » (وانظر هذا الموضع فى معجم البلدان) .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى معجم البلدان (نهر إط) « دُور قستان » .

ومدَّ أصواتِ الإبلِ ، وقالَ علىَّ بنُ حمزة : هو صَوْتُ أجوافِها من الكظة إذا شريت .

وحنينُ الجذعِ ، قالَ الأغلبُ العجليُّ (١) :

* قد عرفتني سائرَتي فأطتِ (٢) *

وأطتِ القنأةَ أطيطًا : صموتت عند التقويم .

وكذا القموس .

ولم يأتطَّ السَّيْرُ بَعْدُ ، أى لم يطمئنَّ ولم يستقيم .

والتَّأطُّطُ : تفعلُ من أَطَّتْ له رَجَمِي (٣) نقله الصَّغَانِي .

وامرأةٌ أَطَّاطَةٌ : لفرجِها صوتٌ إذا جُمِعَتْ .

[أ ف ط]

مُنْتُ أَفُوطٌ ، كصَّبور : أهمله صاحبُ القاموس ، وقالَ ياقوت : هو حصنٌ من نواحي باجة بالأنْدَلُس .

[أ ق ط]

انْتَقَطَتْ : اتَّخَذَتْ الْأَقْطَ ، وهو افتعلت نقله الجوهري .

والمَاقُوطُ : الأحمق .

والأَقَّاطُ : عابِلُ الأَفِطِ .

والمَاقِطُ : مضايقُ الحروب .

[أ ل ط]

أَلْطَى ، كسَكَرَى : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : ع في شِعْرِ البُخْتَرِيِّ :

إِنَّ شِعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ

وَأَشْتَهَى رِقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ

أَهْلُ فَرَّغَانَةِ قَدْ غَنَوْا بِهِ

وَقُرَى السُّوَيْسِ وَالْطَّى وَسَدَدُ (٤)

وهي أيضًا : ع بمِصْر من جَزِيرَةِ [بنى] (٥) نَصْر .

(١) العباب واللسان والتاج ، ويدون عزو في الصحاح .

(٢) الصحاح والعياب واللسان .

(٣) العباب ، وزاد في التكملة بعده « أى رقت وتحركت » .

(٤) ديوانه ٧٩٢ .

(٥) زيادة من التحفة ١١١ .

[أ م ط]

الأمط ، بالفتح^(١) ، أهمله صاحب
القماموس ، وقال ابن برى : هو شجر ،
يَحْمِلُ الْوَاك ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :
« وَبِالْفِرْنَادِ لَهُ أَمْطٌ »^(٢)
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الباء

مع الطاء

[ب ح ط]

بَحْطِيط ، بالفتح ، أهمله صاحب
القماموس ، وهى : هبة بمضمر من الشَّرْقِيَّة .
[٣١٤ / أ] .

[ب ر ط]

بَرَطُ الرَّجُل ، كَفَرَحَ : أهمله صاحب

القماموس ، وقال ابن الأعرابي : أى اشتغل
عن الحق باللهو ، كذا في اللسان والتكملة
قال الأزهرى : وهو حرف غريب لم أسمع
لغير ابن الأعرابي^(٣) وأراه مقلوباً من بَطَر .
وبروط ، كصبور^(٤) : هبة بمضمر من
البهتساوية^(٥) .

[ب ر ب ط]

بَرِبَاطُ بْنُ بَهْدِ بْنِ سَعْدٍ فِي بَنِي أَسَد ،
ذَكَرَهُ ابْنُ خَيْبٍ^(٦) .

[ب ر ث ط]

« بَرِثْطُ فِي قُعُودِهِ : ثَبَتَ فِي بَيْتِهِ
وَلَزِمَهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعاً
لِلصَّغَانِي فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَزَادَ كَرِثْطُ ،
وَعَزَاهُ إِلَى النُّوَادِرِ وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ وَقَعَ فِيهِ
الصَّغَانِيُّ وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي صَحَّ
مِنْ نَصِّ النُّوَادِرِ : رِثْطُ الرَّجُلُ وَأَرِثْطُ

(١) في اللسان ومادة (مطا) بالضم ، ضبط قلم .

(٢) ديوانه ٣٢٣ والسان ومادة (مطا) .

(٣) التهذيب ١٣ / ٣٤٠ .

(٤) ضبطت في التحفة ١٦٤ بضم الباء والراء .

(٥) في التاج « الأشمونين » وهكذا كتبها المؤلف وضرب عليها وكتب « البهتساوية » وهى كذلك في التحفة (انظر ١٥٩ و ١٦٤) .

(٦) يختلف القبايل ٨٥ وعنه الضبط وهو في إحدى نسخه المخطوطة - كما أشار المحقق في الحاشية - بكسر الباء من « برباط » وهو ضبط العباب .

وترثط ، ورثم وأرضم ، كله بجمعى واحد
إذا قعد في بيته ولزمه ، فصحفه ببرثط ،
وإنما هو ترثط نفع من رثط ، وحقه أن
يذكر في (ر ث ط) .

[ب ر ز ط]

برراط ، بالضم ، أهمله صاحب القاموس
وقال ياقوت : هي ة ببغداد في ظن
أبي سعد ، ونسب إليها أبا عبد الله محمد
ابن أحمد البرزاطي البغدادي ، روى عن
الحسن بن عرفة .

[ب ر ش ط]

برشوط ، بالضم : ة بمصر من الشرقية .
وأخرى من خوف رمسيس .

[ب ر ط ب ط]

برطباط ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بمصر من اليهنساوية .

[ب ر ع ط]

برعوطا ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : قبيلة من البربر
التي سميت بهم الأكرن التي نزلوا بها .

[ب ر ق ط]

برقطا ، بفتحين ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بمصر من الشرقية .

[ب س ر ط]

بسراط ، بالكسر : قرين بمصر من
الدنجاوية ، إحداهما ذكرها المصنف .

[ب س ط]

البسطة ، بالفتح : [السعة]^(١) نقله
الجوهري ، والطول ، نقله الصغاني : ج
بساط ، بالكسر^(٢) .

والدهن ، حكاه الأخفش عن شيخ عالم
بشعر هذيل ، وبه فسر قول المتنخل :

(١) زيادة من الصحاح والتاج .

(٢) الذي في العباب « البساط جمع بسط ، أي سعة وطول » .

* بجُهْدِي من طعامٍ أو بِسَاطٍ^(١) *

والمعنى: أَطْعِمُهُمْ وَأَذْهَبُهُمْ. ١١٩: ١٢٠

والزِّيَادَةُ. ١٢٠: ١٢١

وامرأةٌ بِسْطَةٌ: حَسَنَةُ الْجِسْمِ سَهْلَتُهُ ؛
وَرِثَايَةُ بَسْطَةٍ ، كَالِدِكَ .

وبَسْطَةٌ: دة بِمَضْرُوعٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وتَبَسَّطَ فِي الْبِلَادِ: سَارَ فِيهَا طَوْلًا
وَعَرَضًا ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: التَّبَسَّطُ: التَّنَزُّهُ ،

قال: خَرَجَ يَتَبَسَّطُ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْبَسَاطِ
وهي الأَرْضُ ذَاتُ الرِّيَاحِينَ .

وَبَسَطَ ذِرَاعِيَهُ وَابْتَسَطَهُمَا: فَرَشَهُمَا .

وَوَقَعَ الْغَيْثُ بَسِيطًا ، أَيْ انْبَسَطَ فِي

الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ .

وَقُلَانٌ نَسِيطُ الْجِسْمِ وَالْبَاعِ .

وانْبَسَطَ إِلَيْهِ وَبَاسَطَهُ ، وَبَيَّنَّهُمَا مُبَاسِطَةً ،

وَنَاقَةٌ بَسُوطٌ ، كَصَبُورٍ: تَرَكَتْ وَوَلَدَهَا

لَا يُمْنَعُ مِنْهَا ، وَلَا تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَهِيَ

مَعَ ذَلِكَ تُرَكَّبُ . ج بَسُطٌ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، أَيْ

مَبْسُوطَةٌ ، كَمَا يَقَالُ: حُلُوبٌ لِلَّتِي

تُحْلَبُ^(٢) .

وَبَسُوطٌ: ثَلَاثُ قُرَى بِمَضْرُوعٍ: بَسُوطٌ

أَنْفَرُ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَبَسُوطٌ بَهْنِيَّةٌ ، وَبَسُوطٌ

بَقْلِيَّسٌ ، كِلْتَاهُمَا بِالْغَرْبِيَّةِ ، نَقْلُهُ يَأْقُوتُ

فِي الْمَشْتَرَكِ^(٣) .

(١) عجز بيت صدره :

* سَابِلُؤُهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَأَثْنَى *

وهو في شرح الديوان ١٢٦٩ والهاب .

(٢) التَّهْلِيلُ ١٢ / ٣٤٦ .

(٣) الذي في المشترك ٥٦ « بسوط ثلاثة مواضع ، بفتح الباء والثلاثة بمصر ، الأول بسوط أنقويبانة [بالفتح]

بكورة الدقهلية وبسوط نهيسة [بضم ففتح] في كورة الغربية الثالث بسوط قروص من كورة السمندرية » .

ويذكر محقق « النجوم الزاهرة » ١١ / ٣٠٠ أنه :

يوجد اليوم بمصر بلدتان باسم « بساط » وهما بساط التي بالغربية وبساط كريم الدين التي بالدقهلية ، والبلدة التي في الغربية ، تسمية قديمة اسمها المصري « بسيا » والرومي « بياسقا » والقبلي « بسوط » وسماها العرب « بسوط قروص » تميزا لها من بسوط أنقويبانة وهي بساط كريم الدين التي بمركز فارسكور بالدقهلية ، كما ورد في كتاب قوانين الدواوين لابن ماضي ضمن أعمال السمندرية ، ثم حرف اسمها ، فوردت في كتاب التحفة السنية لابن الجيما باسم بساط قروص من أعمال الغربية

وقال ياقوت : بُسَيْطَة : فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ
كَلْبَ وَبَلْقَيْنَ ، وَهِيَ بِقَفَا عَفْرَاءَ وَأَعْفَرَ^(٢) ،
وَقِيلَ : عَلَى طَرِيقِ طَيِّءٍ إِلَى الشَّامِ .
وَيُقَالُ فِي الشَّعْرِ : بُسَيْطَ وَبُسَيْطَة .

[ب ش ط]

إِبْشَيْطَ ، كَأَزْمِيلَ : هُوَ بِمِصْرَ مِنْهَا :
الصُّدْرُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ النَّاصِرِ الْإِبْشَيْطِيِّ
الشَّافِعِيِّ ، مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ الْوَفَائِيُّ .

[ب ط ط]

الْبُطُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَمَقِيُّ ، وَالْأَعَاذِيُّ
وَالْأَجْوَاعُ ، وَالْكَذِبُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ الْبَطَّةُ عَلَى بَطَطٍ ، كَصُرْدٍ ،
وَالْبَطَّاطُ : مَنْ يَصْنَعُهَا .

وَصَرْبُهُ فَبَطَطُهُ ، أَيْ شَقَّ جِلْدَهُ أَوْ رَأْسَهُ .
وَبَطَطُوطٌ ، بِالْفَتْحِ^(٤) : لَقَبٌ .

وَبَطْبَاطُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى عَصَا الرَّاعِي .

وَبَسَاطُ الْأَحْلَافِ ، وَبَسَاطُ قُرُوصٍ ،
كَكِتَابٍ : قُرَيْتَانِ بِمِصْرَ^(١) ، وَإِلَى الْأَخِيرَةِ
نُسِبَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ
ابْنِ نَعِيمٍ الْبَسَاطِيُّ الْمَالِكِيُّ عَالِمُ الدِّيَارِ
الْمِصْرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٣ ، وَابْنُ عَمِّهِ
الْعَلَمُ سَلِيمَانُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نَعِيمٍ ، وَوَلَدَاهُ
عَبْدُ الْغَنِيِّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنَا مُحَمَّدٍ ،
حَدَّثُوا .

وَيُقَالُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ مِيلٌ
بَسَاطٌ : أَيْ مِيلٌ مَتَّاحٌ ، وَقَرَأَ طَلْحَةُ بْنُ
مُصَرِّفٍ : [٣١٤ / ب] ﴿ بَلْ يَدَاهُ
بَسَاطَانِ ﴾^(٢) .

وَأَبْسَطَتِ النَّاقَةُ : تَرَكَتْ مَعَ وَلَدِهَا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فِي جَمْعِ الْبَسَاطِ لَمَّا يُفْرَشُ
بُسْطٌ ، بِالضَّمِّ ، وَأَبْسَيْطَةٌ .

وَالْبُسَيْطِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
نُسِبُوا إِلَى بَيْعِهَا .

وَبَسْطَوِيَّةٌ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْغُرَبِيَّةِ . . .

(١) انظر الهامش السابق .

(٢) المائدة ٦٤ والقراءة المتواترة « مبسوطتان » .

(٣) في معجم البلدان (بسطة) « عفر [بالتحريك] أو أعفر » .

(٤) في التاج « بالضم » .

والمُبَطَّط ، كَمُعْظَم : ة بِحِصْرٍ من
الغَرْبِيَّة (١) .

وَمَحَلَّةُ بُطَيْطَا : أُخْرَى بِهَا .

وَحُبْرٌ مُبَطَّطٌ ، مِثْلُ مُبَلِّقَس .

وَحِرٌّ مُبَطَّطٌ (٢) : ضَخْمٌ .

وَابْنُ بَطُوطَةَ ، كَسَنُودَةُ : مُؤَرِّخُ الْأَنْدَلُسِ
الشَّمْسُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ اللَّوَاتِيُّ
الطَّنْجِيُّ صَاحِبُ الرَّحْلَةِ ، مَشْهُورَةٌ ، وَكِتَابُهُ
فِي مَجَالِدَيْنِ .

وَنَهْرٌ بَطٌّ : بِالْأَهْوَازِ ، لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَ
مَرَاكِ الْبَطِّ ، أَوْ أَصْلُهُ نَهْرٌ نَبِطٌ فَخَفَّفَ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* لَمْ أَرْ كَالْيَوْمِ وَمِنْهُ قَطٌّ * .

* أَطُولَ مِنْ لَيْلِ بَنَهْرِ بَطٍّ (٣) * .

وَعَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ شِيرَانَ النَّهْرَبُطِيُّ ،
رَوَى عَنْ سَهْلِ التُّسْتَرِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ أَبِي السُّعُودِ بْنِ
بَطَّةَ ، بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
بَطَّةَ الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ عَسَاكِر .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الْبَطِّيُّ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ
الرَّبْعِيِّ وَمَاتَ بَعْدَ أَخِيهِ بِسَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبُطَيْطِيُّ » ، مُصَغَّرَةٌ
الْبُطَيْطَةِ : السُّرْفَةُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ،
وَالصَّوَابُ : الْبُطَيْطَةُ (٤) مِثْلُ دُجَيْجَةٍ ، تَصْغِيرُ
دَجَاجَةٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ .

[ب ع ط]

الْبَعُطُ ، بِالْفَتْحِ ، الْإِسْتِ ، كَالْمِبْعُطَةِ ،
كَمِكَنْسَةٍ .

وَكَمْحَسِنٌ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ وَخْدُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ب ع ق ط]

الْبُعْقُوطُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ ، زَعَمُوا ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، هَذَا
نَصُّهُ فِي الْجُمْهُرَةِ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ « مِنَ الْمَرْتَاخِيَةِ » .

(٢) الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ « بِطَائِطٍ » بِضَمِّ الْبَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) التَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهَا « وَلَا مَدَّ » .

(٤) كَذَا وَرَدَتْ فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ (الظَّرْ هَامِشُهُ) .

(٥) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ٣١٢ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البُقْطُ : القصيرُ ،
 كالْبُقْطِ » مخالفٌ للنَّصِّ كما ترى ،
 وإنما قال ابنُ دُرَيْدٍ : البُقْطُ ، ثم قال
 وكذلك البُقْطُ^(١) ، وقد صحَّفه المصنِّفُ .
 والبُقْطُ : دُخْرُوجَةُ الجَعَلِ ، هكذا
 هو في كتاب العين^(٢) ، وسيأتي المصنِّفُ
 يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ البُقْطُ .

والبُقْطُ أَيضًا : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،
 نقله ابنُ بَرِّي .

[ب ق ط]

البُقْطُ ، بالضم : النُّكْتَةُ والخُصْلَةُ .
 والبُقْطُ ، بالفتح : مَالِيسٌ بِمُجْتَمِعٍ فِي
 مَوْضِعٍ وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ فِي نَاحِيَةٍ بَعْدَ
 النَاحِيَةِ . ج : بُقُوطٌ .
 وَمَرَرْتُ بِهِمْ بِقُطًا بِقُطًا : أَيْ مُتَفَرِّقِينَ ،
 وَيُحَرِّكُ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البَقْطُ : قُمَاشٌ
 البَيْتِ » مخالفٌ لنَصِّ اللَّيْثِ ، فَإِنَّهُ حَكَاهُ
 عَنْ أَبِي مُعَاذٍ النَّحْوِيِّ بِالتَّحْرِيكِ^(٣) ،
 وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا
 فَهُمْ بِقَطْ فِي النَّاسِ قَرْنٌ طَوَائِفُ^(٤)

كَذَا فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، شَبَّهَهُمْ
 بِقُمَاشِ الْبَيْتِ وَهُوَ الرَّدِيُّ مِنْ مَتَاعِهِ الَّذِي
 يُرَى .

[ب ل ط]

بَالَطَ فِي أُمُورِهِ : بَالَغَ .
 وَهُوَ مُبَالِطٌ لَكَ : أَيْ مُجْتَهِدٌ فِي
 صَلَاحِ شَأْنِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
 [٣١٥ / أ] * فَهَوَّلَهُنَّ حَابِلٌ وَفَارِطٌ *
 * إِنَّ وَرَدَتْ وَمَادِرٌ وَلَا يَطُ *
 * لِحَوْضِهَا وَمَاتِحٌ مُبَالِطٌ^(٥) *

(١) عبارة الجمهرة ٣ / ٣١٢ « والبُقْطُ والبُقُوطُ » زعموا : القصير ، في بعض اللغات .

(٢) الذي في العين ٢ / ٢٩٤ « البُقْطُ » .

(٣) لم ترد مادة (بقط) في العين (انظر ٥ / ١٠٦ - ١٠٩) .

(٤) التكملة والعباب واللسان وفيها « الأرض » بدل « الناس » .

(٥) اللسان والتاج .

والتَّبْلِيْطُ : التَّبْلِيْدُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا حَسَنَةُ الْبَلَاطِ ، إِذَا جُرِّدَتْ ، وَهُوَ مُتَجَرِّدًا .

وَبَلَطَ بِالسَّفِينَةِ تَبْلِيْطًا : أَرَسَى بِهَا ^(١) .
وَبَلَطَهُ بَلَطًا : ضَرَبَهُ بِالْبَلَطِ .

وَيُقَالُ لِلْمُعْلِمِ : هُوَ بَلَاطٌ ، وَفِي الْبَخِيلِ :
مَاذَا يَأْخُذُ الرِّيحُ مِنَ الْبَلَاطِ .

وَالْبُلْطِيُّ ، بِالضَّمِّ : سَمَكٌ أَطْيَبُ
الْأَسْمَاكِ يَوْجَدُ فِي النَّيْلِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ
يَرعى مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ، وَيُشَبِّهُونَ بِهِ
الْمُتَرَعِّعَ فِي الشَّبَابِ وَالنَّعْمَةِ .
وَكُثْمَامَةٌ : مَن أَعْمَالُ نَابِلُسَ .

وَفَحْصُ الْبُلُوطِ : مِنْ أَعْمَالِ قُرْطُبَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ف ح ص) وَلَا يُسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا ،
فَإِنَّ الْمُشْتَبِهَ إِلَيْهِ إِنَّمَا يَنْتَسِبُ إِلَى الْجُزْءِ
الْأَخِيرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَكَمِ مُنْذِرُ بْنُ
سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْقَاسِمِ التَّعَزَّى الْبَلْطُوطِيُّ ، رَوَى كِتَابَ
الْعَيْنِ لِلْخَلِيلِ عَنْ ابْنِ وَلَادٍ ، وَكَانَ أَعْلَمَ

أَهْلُ زَمَانِهِ بِالْحَدِيثِ ، وَلِيَ الْقَضَاءُ بِقُرْطُبَةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥ .

[ب ل ق ط]

خَوْضُ بِلَاقِيْطٍ : مِصْرٌ مِنْ جَزِيرَةِ
قَوْسُنِيَا .

[ب ل ن ط]

الْبَلَنْطَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَنْدُودًا : سَمَكَةٌ
قَرِيبَةٌ مِنْ بَاعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلَنْطُ » ، كَجَعْفَرٍ
لِنَوْعٍ مِنَ الرُّخَامِ ^(٢) غَلِظٌ صَوَابُهُ كَمَا حَذَرْنَا
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي الْعَبَابِ وَفِي التَّكْوِيلَةِ
وَشَاهِدُهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ يَصِفُ
سَاقِيَّ امْرَأَةٍ :

وَسَارِيَتِي بَلَنْطُ أَوْ رُخَامٍ
يَرِنُ خَشَّاشٌ حَلِيْمُهُمَا رَنِينَا ^(٣)

[ب و ط]

أَبُوَيْطٍ : مِصْرٌ مِنَ الْأَبُوصِيْرِيَّةِ ،
وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

(١) نسبه في التاج للعامة .

(٢) عبارة القاموس « البلنط » ، كجعفر : شيء كالرخام .

(٣) العباب واللسان والتاج .

فصل الشاء

مع الطاء

[ث أ ط]

الشَّاطِءُ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الشَّاطِءِ ،
بِالتَّسْكِينِ لِلْحَمَقَاءِ ، وَيُقَالُ لِلْأَخْمَقِ أَيْضاً
يَا ابْنَ شَاطَانَ بِالتَّحْرِيكِ وَبِالتَّسْكِينِ ،
وَكَذَلِكَ لِابْنِ الْأَمَةِ .

[ث ب ط]

رَجُلٌ شَبِطٌ ، كَكَتِفٍ : لَا يَبْرَحُ ، عَنْ
عَنِ الْأَصْبَعِيِّ .
وَأَنْبَاطُ طُطْتُ عَنْ الْأَمْرِ : اسْتَنْخَرْتُ
تَارِكاً لَهُ .

[ث ر ب ط]

أَرْضٌ تُرْبَاطَةٌ وَاحِدَةٌ ، أَيْ طَيِّبَةٌ وَاحِدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ث ر م ط]

اِثْرَنْمَطَ السَّقَاءُ : اِطْمَحَرَ ، وَذَلِكَ إِذَا
زَابَ وَرَغَا .

وَكُنْزُ بَاوِيْطَ : مِنْ قُرَى الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَبَاطُ أُخْرَى بِهَا .

وَبُوطُ : الَّذِي نَسَبَتْ إِلَيْهِ الْغَزْوَةُ ،
قَدْ ضَبَطَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ كَسِحَابٍ .

[ب ه ط]

بَهْطَنِي هَذَا الْأَمْرُ ، مِثْلُ بَهْطَنِي ، حَكَاهُ
أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْأَشْجَعِيِّ ، قَالَ : وَلَمْ
أَسْمَعْهَا بِالطَّاءِ لغيره .

فصل التاء

مع الطاء

تَرُوطٌ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَعْضٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ت ي ط]

تَيْيَطُ ، كَهَيْبِلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ذِي بِسَاحِلِ بِلَادِ أَزْمُورٍ ^(١) بِالْمَغْرِبِ ،
بِهِ رِبَاطٌ حَسَنٌ ، وَتُعْرَفُ أَيْضاً بِعَيْنِ
الْقَطْرِ .

(١) فِي مَعْجَرِ الْبِلَادَانِ (أَزْمُورَة) « أَزْمُورَة : ثَلَاثُ ضَمَاتٍ مُتَوَالِيَاتٍ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ وَالْوَاوِ سَاكِنَتُهُ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ : بِلَدٌ

والشُّرْمُوْطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ
اللَّقْمِ الْكَثِيرِ الْأَكْلِ .

[ث ر ن ط]

اِثْرَنْطًا الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ حَمَقَ . هَكَذَا قَرَأْتُهُ
بِخَطِّ أَبِي الْهَيْثَمِ لَابْنِ بُرْزُجَ .

[ث ط ط ط]

[٣١٥/ب] الثُّطُطُ ، بِضِمَّتَيْنِ :
الْكُؤَاسِجُ كَالزُّطُطِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْأَثُّطُ : لَقَبُ أَبِي الْعَلَاءِ أَحْمَدَ بْنِ
صَالِحِ الصُّورِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الثُّطَاءُ الْمَرَّاةُ »
لَا اسْتِ لَهَا « هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْفَوْقِيَّةِ ،
وَالصَّوَابُ بِالْمَوْحَدَةِ ، وَالْمُرَادُ شِعْرَةٌ رَكِبَهَا .

[ث ع ط]

مَاءٌ ثَعِطٌ ، كَكَتِيفٍ : مُنْتِنٌ مُتَغَيِّرٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

[ث ن ط]

[٣١٩] الثَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الْكَمَّاءِ مِنَ
الْأَرْضِ ، وَكَذَا الثَّنَاتُ إِذَا خَرَجَ وَظَهَرَ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

فصل الجيم

مع الطاء

[ج ر ف ط]

جَرْفَطُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْمَغْرِبِ .

[ج ل ط]

الْجِلَاطُ ، كَكِتَابٍ : الْمُكَاذِبَةُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَذَا نَصَّ التَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ
وَوَقَعَ فِي نُسَخِ الْعُيُوبِ (١) : الْمَكَابِدَةُ ،
وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَكِلَاهُمَا
صَحِيحٌ .

وَاجْلَنْطَى : اضْمَطَجَعَ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ
فِي كِتَابِ الْاِرْتِضَاءِ .

(١) عبارة التاج « في غير نسخ من العيوب » ، والذي في مطبوع العيوب : « وقال ابن الأعرابي : المجالطة المكابدة » .

فصل الحاء

مع الطاء

[ح ب ط]

أَحْبَطُهُ الضَّرْبُ : أَذَرَفِيهِ .

وَأَبْلُ حَبْطَةً ، مَحْرَكَةً ^(١) ، كَحَبَاطِي
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .وَالْحَبِطُ ، مُحْرَكَةً : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى
النُّدُوبِ ، نَقَلَهُ الصَّنَائِيُّ ^(٢) .

وَحَبِطَ مَاءُ الْبِشْرِ ، كَفَرِحَ : مِثْلُ أَحْبَطَ .

وَيُقَالُ فَرَسٌ حَبِطُ الْقُصَيْرَى ، إِذَا كَانَ
مُتَفَسِّخَ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَلَا يَقُولُونَ : حَبِطَ
الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّفُوهُ إِلَى الْقُصَيْرَى ،
أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ
حَبَطَهُ : انْتِفَاحَ بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٣)
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .وَرَجُلٌ حَبِطٌ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .وَجَالِطَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : ذِمَّةٌ مِنْ إِقْلِيمِ أَذْلَبَةٍ
مِنْ قُرْطُبَةٍ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
حَكَمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَالِطِيُّ ، مِنْ شَيْوَخِ ابْنِ أَبِي
زَيْدٍ الْقَيَّرَوَانِيِّ ، قُتِلَ شَهِيدًا بِقُرْطُبَةٍ
سَنَةِ ٤١٣ .

و : ذِمَّةٌ أُخْرَى تُجَاهُ بَنَزَرَتْ بِإِفْرِيْقِيَّةٍ .

[ج م ط]

جَطَايَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ذِمَّةٌ بِمَضَرَ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[ج و ط]

جُوطَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ اسْمُ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّرِيفُ
يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَسَنِيِّ ،
فَعُرِفَ بِهِ . وَأَوْلَادُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ
وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .

(١) فِي الْمَحْكَمِ ١٨٢/٣ « حَبْطَةٌ » بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، فَبِطْقَلَمْ . .

(٢) الْمَبَابِ .

(٣) انْظُرِ الْمَحْكَمَ ١٨٢/٣ .

والمُحِبِّطِي : اللّازِقُ بالأَرْضِ .

وَحِبْطَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ابْنُ الْفَرَزْدَقِ ، وَهُوَ
أَخُو كَلْبَةَ وَلِبْطَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (ل ب ط) .

وتحبيط : عة بِحِضَر .

[ح ث ط]

الحِطُّ ، بِالْفَتْحِ (١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ السَّجْزِيُّ :
هُوَ شَيْءٌ فِي بَطْنِ الشَّاةِ كَالْغُدَّةِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَا أَذْرِي [مَا] (٢)
صِحَّتُهُ .

[ح ط ط]

الْمَحْطُّ : مَثَرُ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
: كَالْمَحْطَّةِ جَ مَحَاطٍ وَمَحَطَّاتٌ .

و : عة قُرْبَ رَبِيعٍ فِي وَادِي رِمَعٍ ، مِنْهَا :
الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْحُسَيْنِيُّ
الْأَهْدَلِيُّ .

وَالْأَنْحِطَاطُ : الْأَنْحِدَارُ .

وَالْإِدْبَارُ .

وَالْاضْمِحْلالُ .

وَمِطَاوِغُ حَطَّةِ الرَّحْلِ وَالسَّرَجِ .

وَأَدِيمٌ مَحْطُوطٌ : مُصَنَّقٌ .

وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرَكَّبٌ .

وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ : مَمْدُودَتُهُمَا
كَأَنَّهُمَا حُطًّا بِالْمِحْطِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسَنَةٌ ، (٣)
قَالَ النَّابِغَةُ :

* مَحْطُوطَةُ الْمَتْنَيْنِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ (٤) *

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقُطَامِيِّ [٣١٦ / أ] :

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةُ الْمَتْنَيْنِ بِهَكْنَةٍ
رَبِّ الرَّوَادِفِ لَمْ تُمِغِلْ بِأَوَّلَادِ (٥)

وَحَطَّ اللَّهُ عَنْهُ وَزَرَهُ : وَضَعَهُ ، أَيْ خَفَّفَ
عَنْ ظَهْرِهِ مَا أَثْقَلَهُ .

وَالْيَ كَذَا : أَمَالَ وَعَدَلَ .

(١) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ ، غُبَطَ قَلَمٍ .

(٢) زِيَادَةُ هُنَ اللِّسَانِ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٤١٧ / ٣ .

(٤) التَّهْذِيبُ ٤١٣ / ٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ الْعَجْزِ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٣٩ :

* رَبِّ الرَّوَادِفِ بَقْصَةُ الْمُتَجَرِّدِ *

(٥) اللِّسَانُ وَالْمِيَابِ ، وَغَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصِّحَاحِ .

وورق الشجر : نذره ، عن أبي عمرو .

وفي مكان : نزل .

ورخله : أقام .

وفي عرض فلان : اندفع في شئبه .

وفي هواه : اعتمده ، قال عمرو بن الأثم :

دريبي وخطي في هواي فإنني

على الحسب الزاكي الرفيع شفيق (١)

والحطة ، بالكسر : النقص في المقام .

والخطوط ، كصبور : أهم للصلاة ، كما جاء في التوراة .

والأكمة الصعبة الانحدار والهبوط .

وانحط السعر : فتر .

وسعر حاطط : رخيص .

والحطيط ، كأمير : القصير ، قال مبيح :

بكل حطيط انكعب دزم حجو له

تري الحجل منه عامضاً غير مقلتي (٢)

والكعب الحطيط : الأذرم .

وكزبير : اسم .

وكسحاب : شدة العدو .

وحطان بن خفان أبو الجويرية الجرمي

غزا الروم مع معن بن يزيد السلمي ، وله

حديث .

وحطان بن كامل بن علي بن منقذ :

أمير فارس ، تولى زبيد زمن بني أيوب .

وحطان بن عبد الله الرقاشي ، عن أبي

موسى الأشعري .

[ح ط ن ط]

الحطنطي ، كملندي ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد : هي كلمة

يعبر بها الرجل إذا نسيب إلى الحق (٣) ، هكذا

نقله الأزهري (٤) .

(١) المفصلات ١٢٦ والباب .

(٢) في الأصل « ... التعت درم حجو له » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١٠٠٠ واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٩٨ .

(٤) لم أعتد إليه في التهذيب وهو في اللسان من الأزهري .

[ح ق ط]

حَقَطَةٌ ، بالكسر : اسمٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
والْحَقِيقَتَانِ ، بفتحِ القافِ ، لذكرِ
الدَّرَجِ ، لُغَةٌ فِي ضَمِّهَا ، رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١)
قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَمْ يَفْتَحْ أَحَدٌ قَافَ
الْحَقِيقَتَانِ إِلَّا ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ح ل ط]

الْحَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَامَةُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْاجْتِهَادُ ، وَالضَّجْرُ وَالْقَلَقُ ،
كَالِاجْتِلَاطٍ .
وَكِكْدَابُ : الْغَضَبُ الشَّدِيدُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَكَكْتُبُ : الْمُقْسِمُونَ عَلَى الشَّيْءِ ،
وَالْمُقِيمُونَ بِالْمَكَانِ ، وَالْغَضَابِيُّ مِنَ
النَّاسِ ، وَالْهَائِمُونَ فِي الصَّحَارَى عَشَقًا ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ح م ط]

الْحَمْطَةُ : بِالْفَتْحِ : الْكَنْتَةُ ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو .
وَحَمَاطَانُ : شَجَرٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْحِمَاطُ ، بِالْكَسْرِ
لِدَوْبَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
الْحِمَاطُ .

[ح ن ط]

الْحَانِطُ : الْمُدْرِكُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ .
وَأَحْنَطَ الرَّمْتُ : ابْيَضَّ وَرَقُهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، فَهُوَ مُحْنِطٌ وَحَانِطٌ ، الْأَخِيرُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَقَوْمٌ حَانِطُونَ : حَانَ حَصَادُ زُرْعِهِمْ ،
وَهُوَ عَلَى النَّسَبِ .
وَالِإِحْنَاطُ : التَّرْمِيلُ ^(٢) وَالْإِدْمَاءُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
* وَخَيْلَ بَنَى شَيْبَانَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ ^(٣) *
وَتَحْنَطُ ، مِنَ الْحِنْطَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) البهجة ١٧١/٢ .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ غَيْرُ الْحَقِّ « التَّرْمِيلُ » ، وَالمُنْتَبِثُ مِنَ التَّكْمِلَةِ (وَالْتَّرْمِيلُ . التَّلَطُّعُ بِالْأَمِّ . اللِّسَانُ « رَمَلٌ ») .

(٣) الْعِيَابُ وَالتَّاجُ .

[ج و ط .]

أَحَطَّتْ الْحَائِطُ : عَمِلَتْهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَكَرَّمَ مُحَوَّطٌ ، كَمُعْظَمٍ : بُنِيَ حَوْلَهُ حَائِطٌ ، كَمَا فِي الصُّمَحَاحِ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنَا أَحَوَّطٌ حَوْلَ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ أُدَوِّرُ .

وَمَعَ فُلَانٍ حَيْطَةً [٣١٦ ب] لَكَ - وَلَا تَقُلْ : عَلَيْكَ - أَيْ تَحْنَنْ وَتَعَطِّفُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَحَاطَتْ بِهِ الْخَيْلُ ، وَاحْتَنَاطَتْ بِهِ : أَخَذَتْ بِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : كَحَاطَتْ بِهِ .

وَرَجُلٌ حَيْطٌ ، كَسَيْدٍ : يَحُوطُ أَهْلَهُ وَلِإِخْوَانِهِ .

وَأَسْتَحَاطَ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ مُسْتَحَاطٌ ، أَيْ مُحْتَاطٌ .

وَأَسْحِطْ بِفُلَانٍ ، إِذَا أُتِيَ عَلَيْهِ ، أَوْ دَنَا هَلَكَهُ .

وَأَبُو ثَمَامَةَ الْحَنَاطُ ، وَمُسْلِمُ الْحَنَاطِ : تَابِعِيَّانِ .

وَأَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطَنِيِّ .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِمُطَيِّنٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوفِيُّ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الذَّيْسَابُورِيُّ الْحَنَاطُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ ، وَوَالِدِهِ ، سَمِعَ ابْنَ رَاهَوِيَّهِ .

وَخَلَفُ بْنُ عُمَرَ الْهَمْدَانِيُّ ^(١) الْحَنَاطُ عَنْ جَعْفَرِ الْخَلْدِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيُّ الْحَنَاطِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ عَدِيٍّ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَنُوطِيُّ الْمِصْرِيُّ : مُحدثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ حَنَطَهُ يَحْنِطُهُ وَأَحْنَطُهُ فَتَحَنَطَ » صَوَابُهُ : وَقَدْ حَنَطَهُ تَحْنِيطًا .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّبْيِيرِ ٥١٦ وَفِي الْمَشْتَبِهِ ٢٥٢ « الْهَمْدَانِيُّ » .

ويُقال : فُلَانٌ مُحَاطٌ بِهِ : إذا كان مَقْتُولًا مَاتِيًّا عَلَيْهِ ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَحْيِطْ بِشْمِرِهِ﴾^(١) أَي أَصَابَهَا مَا أَهْلَكَه وَأَفْسَدَهُ .

وحَاطَهُمْ قَصَاهُمْ ، وَبِقَصَاهُمْ ؛ إذا قَاتَلَ عَنْهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : حَوَّطُوا غُلَامَكُمْ : أَي أَلْبَسُوهُ الْحَوَّطَ لِلْعُوْذَةِ ، قُلْتُ : وَمِنْهُ التَّخْوِيطَةُ لِمَا يُعَلَّقُ عَلَى الصَّيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وحَاطَ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ الطَّيْشُورِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وكَجْهَيْنَةٍ : بِمَضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وحَوَّطُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ وَدٍّ بْنِ عَوْفِ ابْنِ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ زَيْدِ اللَّاتِ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وحَوَّطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعْبِدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ أَفْلَتِ الطَّائِي : جَدُّ بَنِي الْجَرَّاحِ بِفِلَسْطِينَ .

والحوطة : ع بِالْيَمَنِ .

فصل الحاء

مع الطاء

[خ ب ط]

الخَبْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَسَّةٌ مِنَ الْجُنُونِ . وَضَرْبَةٌ الْفَحْلِ النَّاقَةِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ جَمَلًا :

خُرُوجٌ مِنَ الْخَرْقِ الْبَعِيدِ نِيَاطُهُ
وَفِي الشُّمُولِ يُرْضَى خَبْطَةُ الطَّرْقِ نَاجِلُهُ^(٢)
وَبِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَبَطَ الْعِرْقُ خَبَطًا : ضَرَبَ ، وَمِنْهُ :
الْخَابِطُ لَضَرْبَانِ فِي الرَّأْسِ .
وَفِيهِمْ بَخِيرٌ : نَفَعَهُمْ^(٣)
وَعَلَى الْبَابِ : دَقَّ .

(١) الكهف ٤٢ .

(٢) اللسان والتاج وفي الديوان ٤٧١ ، وشرح الديوان ١٢٥٨ « نأى » بدل « يرضى » .

(٣) في الأصل « نفعه » ، والمثبت من التاج ويتفق والسباق .

والمُخَبِّطَةُ : القَصْبِيْبُ والعَصَا ، قال
كُثَيْرٌ :

إِذَا نَخَرَجْتُ مِنْ بَيْتِهَا حَالُ دُونِهَا

بِمُخَبِّطَةٍ يَا حُسَيْنَ مَا أَنْتَ ضَارِبٌ ^(١)

وَفُلَانٌ يَخْبِطُ خَبِطَ عَشَوَاءَ ، قال
الجَوْهَرِيُّ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصَرِهَا
ضَعْفٌ تَخْبِطُ إِذَا مَشَتْ لَا تَتَوَقَّى شَيْئًا ،
قال زُهَيْرٌ :

رَأَيْتُ الْمَنَائِيَا خَبِطَ عَشَوَاءَ مِنْ تُصِيبُ

تُؤَمِّتُهُ وَمَنْ تُخَطِيءُ يَعْمَرُ فِيهِمْ ^(٢)

وَمِثْلُهُ فُلَانٌ يَخْبِطُ فِي عَمِيَاءَ ، إِذَا رَكِبَ
مَا رَكِبَ بِجَهَالَةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَبَّاطٌ عَشَوَاتٍ ، أَيْ
يَخْبِطُ فِي الظَّلَامِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي فِي
اللَّيْلِ بِلاَ مَضْبَاحٍ فَيَتَحَيَّرُ ، فَيُضِلُّ فَرُبَّمَا
تَرَدَّى فِي بئرٍ .

وَاخْتَبَطَ لَهُ خَبِطًا ، مِثْلُ خَبَطَ .

وَالنَّاقَةُ تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ ، أَيْ تَأْكُلُهُ ،
أَنَشَدَ ثَعْلَبٌ :

حَوَكْتُ عَلَى نَيْرَيْنِ إِذْ تَحَاكُ

تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ وَلَا تُشَاكُ ^(٣) *

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ خَابِطَ اللَّيْلِ ^(٤) هُوَ
أَوْ أَيْ خَابِطَ لَيْلٍ هُوَ ، أَيْ أَيْ النَّاسِ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَخَبَّاطَةٌ ، كَثْمَامَةٌ ، مَعْرِفَةٌ : الْأَخْبَقُ ،
كَمَا قَالُوا لِلْبَحْرِ خُضَارَةٌ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : اخْتَبَطْتُ
فُلَانًا ، وَاخْتَبَطْتُ مَعْرُوفَهُ فَاخْتَبَطَنِي
بِخَيْرٍ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ ، وَأَنَشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّفُودُ بِرَفِيدِهِ

لَمْ يُخْتَبِطْ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحٍ ^(٥)

أَيْ لَا أَبْخُلُ بَلْ أَكُونُ مُخْتَبِطًا لِمَنْ
سَأَلَنِي وَأَعْطِيهِ مِنْ تَالِدِ مَالِي .

(١) العباب والبكلمة واللسان والتاج وفي الديوان ١٥٥ « إذا ما رأني يارزا حال ... » .

(٢) ديوانه ٢٩ والعباب واللسان والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) أَيْ خَابِطَ اللَّيْلِ هُوَ أَوْ : لَيْسَ فِي الصَّبَاحِ وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) اللسان وفي مادة (جرح) مشوي لا بن مقبل وهو في ديوانه ٥ (الجراح : المعطى عطاء جزيلًا) .

وَكُمُحْسِنٌ ^(١) : طَالِبُ الرَّفْدِ مِنْ غَيْرِ
سَابِقِ مَعْرِفَةٍ .

وَالْخَبِطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي
الْحَوْضِ .

وَكَأَمِيرٌ : الرَّفْضُ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ نَحْوُ
مِنِ النَّصْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،
كَالْخَبِيطَةِ ، كَسْفِيْنَةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

هَلْ رَامِنِي أَحَدٌ يُرِيدُ خَبِيطَتِي
أَمْ هَلْ تَعْدُّرُ سَاحَتِي وَمَكَانِي ^(٢)

وَيُقَالُ : مَالُهُ خَابِطٌ وَلَا نَاطِحٌ ، أَيْ
بَعِيرٌ وَلَا ثَوْرٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَسْتَخْبِطُهُ : سَأَلُهُ بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ .

وَكُغْرَابٍ : لَقَبُ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيِّ الدَّقَائِقِيِّ الْقَائِلِ
بِمُفْهَوْمِ اللَّقَبِ [٣١٧/أ] ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشْدَادٌ : أَبُو سُلَيْمَانَ الْخَبَّاطُ :
تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَسُمِّيَتْ بِنْتُ خَبَّاطٍ : وَالِدَةُ عِمَارِ بْنِ
يَاسِرٍ ، مَوْلَا آلِ هِزْرٍ .

وَعِيسَى بْنُ أَبِي عِيسَى الْخَبَّاطُ ، عَنْ
الشَّعْبِيِّ .

وَأَبُو خَابِطٍ ^(٣) الْكَلْبِيُّ اهـ ^(٤) : صُحْبَةٌ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ خَابِطٌ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ط]

الْخَرَاطَةُ ، كُثْمَامَةٌ : مَاسِقُطٌ مِنْ
الْعُتُقُودِ حِينَ يُخْتَرَطُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَا يَسْقُطُ مِنْ خَرِطِ الْخَرَاطِ شِبْهُ
النُّجَارَةِ وَالنُّحَاتَةِ .

وَمَاغْلَقِيلٌ فِي الْمُضْمَرَانِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمُخْتَبِطُ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عَامِرٍ فَقَدْ « قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : قَدْ كُنْتَ تَقْرَأُ
الضَّيْفَ وَتُعْطِي الْمُخْتَبِطَ » .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) وَاسْمُهُ « جَنَابٌ » كَمَا حَدَّدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي التَّجَانِ .

(٤) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّجَانِ . وَالتَّجْمِيرُ ٥٢٢ ، وَفِي الْمَشْتَبِهَةِ ٢٦٢ وَأَوَّلُهُ الْغَايَةُ ١ / ٣٥٢
« الْكُتَانِي » وَجَنَابُ الْكَلْبِيِّ : صَحَابِيُّ آخَرُ (انْظُرْ : أَمَدُ الْغَايَةِ ١ / ٣٥٢)

وخرط الورق خرطاً : حثّه ، قال
الجوهري : هو أن يقبض على أعلاه ثم
يجرّ يده عليه إلى أسفل .

وخرط الرجل ، كفرح خرطاً ، إذا
غص بالطعام ، قال سحر : لم أسمع
خرطاً إلا هاهنا ، قال الأزهري : هو
حرف صحيح ، وأنشد الأموي^(١) :

* يأكل لحماً بائناً قد ثعبنا *

* أكثر منه الأكل حتى خرطاً^(٢) *

ويروى بالجيم^(٣) وبالحاء رواد الشيباني
أيضاً .

والخرط : الكذاب ، وقد خرط خرطاً .

ولقب جماعة من المحدثين ، منهم :
أبو صخر المدني الخراط ، روى عنه
حيوة بن شريح ، وأبو الحسن علي بن
عثمان بن محاسن الشاغوري ، عرف بابن
الخراط ، مات سنة ٧٣٩ .

وأبو العباس أحمد بن جعفر بن محمد .
ابن سهل الخرائطي . نسبة إلى الخرع
كالأنصاري والألمطي . إمام مصنف ،
مات سنة ٣٢٧ .

وخرط الحديد^(٤) خرطاً . إذا طوّته
كالعمود ، نقله الجوهري .

والجواهر : جمعتها في الخريطة ، عن
ابن عباد .

وانخرط النسر : انقض .

والدابة : جمعت .

وتخرط في الأمر ، كأنخرط^(٥) .

واخرط الفصيل الدابة مثل خرط ،
والإنسان المشي فأنخرط بطنه .

ويقال : أخذ الخراط ، بالكسر ،
وهو اسم من تخريط الدواء .

والمخرّوطة من النوق ، كمعدوطة :
السريعة .

(١) في التهذيب ٧ / ٢٣٠ « أنشدني الإيادي » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان (جرط) معزوا إلى نجاد الخيري .

(٤) في الأصل « العمود » ، والتصحيح من الصحاح واللسان .

(٥) أي ركب رأسه جهلاً من غير معرفة (القاموس والتاج) .

وَقَرَبٌ مُخْرَوْتُ : مُشَدَّدٌ ، قَالَ دُوبَةُ :

* مَا كَادَ لَيْلُ الْقَرَبِ الْمُخْرَوْتُ . *

* بِالْعَيْسِ تَمْطُوهَا فَيَا فِ تَمْطُطِي ^(١) *

وَالْخَرْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ الشُّدِي ،
الْحُمُقِ .

وَبِئْرٌ مُخْرَوْتُ : ضَيْقَةٌ ، نَقْلُهُ
الرَّزْمُشْرِي .

وخرط الرطب البعير تخريطاً : سَلَّحَهُ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ عَلِيَّانِ الْقَتَادَةِ
وَالْخَرْطِ » ^(٢) ، يُضْرَبُ لِأَمْرِ دُونِهِ مَانِعٌ ،
وَبُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الشَّقِيِّ « دُونَ ذَلِكَ خَرْطٌ
الْقَتَادِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَمِنْ دُونِ ذَلِكَ خَرْطُ الْقَتَادِ
وَضَرْبٌ وَطْمَنٌ يُقَرَّرُ الْعَيُونَا ^(٣)

وَنَاقَةُ خَرَّاطَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : تَخْتَرِطُ
فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .

وَالْخَرْطِيطُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْنُ الْوَعَلِ
الْجَبَلِيِّ .

وخرطط ، كَجَعْفَرٍ : عَمَرُوا عَلَى سِتَّةٍ
فَرَسَخٍ مِنْهَا ، يَقُولُ النَّاسُ لَهَا : خَرْطَةٌ ،
مِنْهَا حَبِيبٌ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ الْخَرْطِطِيُّ
وغيره .

[خ ط ط]

الْخَطُّ : الْكِتَابَةُ وَنَحْوُهَا مِمَّا يُخْطُ ،
وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ :
فِي الطَّرْقِ وَعِلْمُ الْخَطِّ : هُوَ عِلْمُ الرَّمْلِ ،
قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : عِلْمٌ قَدِيمٌ تَرَكَهُ النَّاسُ
وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكَمِ
السَّلَمِيِّ : « كَانَ نَبِيٌّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ يَخْطُ .

(١) شرح الديوان ١٥٥ وضبط «الخروط» في اللغة والتمر بتأنيده الواو المفتوحة من نسخة المؤلف . وضبط
في شرح الديوان والعياب « كمحدث » ضبط قام .

(٢) ورد المثل عجزاً لبیت من شعر أبي العلاء ، وهو قوله :

إِذَا أَنَا عَالَيْتُ الْقُتُودَ لِرِحَالَةٍ فِدُونِ ، عَلِيَّانَ الْقَتَادَةِ وَالْخَرْطَةِ

(القتود : جمع القتد ، وهو خشب الرحل ، القتادة : واحدة القناد : وهو شجر له شوك أمثال الإبر « اللسان -

قتد » عليان : فحل لكليب ابن وائل « التاج » ، والمثل في مجمع الأمثال ٢٦٩/١ ونصه فيه « دون غليان خرط القتاد » .

(٣) العباب والتاج .

فَمَنْ وَافَقَ خَطُّهُ عِلْمَهُ مِثْلَ عِلْمِهِ « ، وفي رواية :
« فَمَنْ وَافَقَ خَطُّهُ فَذَاكَ » ^(١) قال ابن الأثير : ^(٢)

وهو معمولٌ به إلى الآن ، ولهم فيه
أَوْضَاعٌ وَأَصْطِلَاحٌ ، ويستتخرِجُون به
الضميمَ وغيره ، وكثيراً ما يُصَيَّبُونَ فيه .

وخطَّ الزَّاجِرُ في الْأَرْضِ يَخْطُ خطًّا :
عَمِلَ فِيهَا خطًّا بِإِصْبَعِهِ ثُمَّ زَجَرَ ، قال :
وحلِسَ الخطاط ^(٣) اسمُ زاجرٍ مشهور ،
وهو الذي أتاه الثَّوْرِيُّ فسأله فخبَّره بكلِّ
ما عَرَفَ ، وقال الثَّوْرِيُّ : سَهْلٌ عَلَى ذَلِكَ
الحديث الذي يرويه أَبُو هُرَيْرَةَ عن النبيِّ
صلى الله عليه وسلم : « كَانَ نَسِيًّا مِنْ
الْأَنْبِيَاءِ يَخْطُ » ، قال الصَّغَانِيُّ : هكذا
قاله الليث ، وأما الحديث فراويهِ معاوية
ابن الحكم السُّلَمِيُّ ^(٤) . قُلْتُ : وهكذا
هو في [٣١٧ / ب] النِّهَايَةِ ^(٥) ، وَلَعَلَّهُ

رَوَى مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ،
وَلَمْ نَطْلُعْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَلَا إِنَّمَا أَزْرَى بِحَارِكِ عَامِدًا

سَمَوِيْعٌ كَخَطَاطِ الْخَطِيْطَةِ أَشْهَمُ ^(٦)

كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَلَمْ يَفْسِّرْهُ ، وَعِنْدِي
أَنَّ الْخَطِيْطَةَ هُنَا هِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي يَخْطُ عَلَيْهَا
الزَّاجِرُ . وَأَشْهَمُ : اسْمُ خُطٍّ مِنْ خُطُوطِ الزَّاجِرِ
وَهُوَ عَلَامَةُ الْخَيْبَةِ عَنْدهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَأْتِي
إِلَى أَرْضٍ رِخْوَةٍ وَلَهُ غُلَامٌ مَعَهُ مِمْلٌ فَيَخْطُ
الْأُسْتَاذُ خُطُوطًا كَثِيرَةً بِالْعَجَلَةِ ؛ لِثَلَا
يَلْحَقَهَا الْعَدَدُ ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَمْحُو عَلَى مَهَلٍ
خَطَّيْنِ خَطَّيْنِ ، فَإِنْ بَقِيَ مِنَ الْخُطُوطِ
خَطَّانِ فَهَمَا عَلَامَةُ النُّجُوحِ وَقَضَاءِ الْحَاجَةِ ،
قَالَ ^(٧) : وَهُوَ يَمْحُو وَغُلَامُهُ يَقُولُ لِلتَّفَاوُلِ :
ابْنِي عِيَانُ أَسْرِعَا الْبَيَانَ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ :
فَإِذَا مَحَا الْخُطُوطَ فَبَقِيَ مِنْهَا خُطٌّ فَهِيَ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَذَاكَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتَّاجِ « اللَّيْثُ » وَالنَّصُّ فِي النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ الْحَكَمِ ٤ / ٣٦٤ وَاللِّسَانُ وَالضَّبِيطُ فَهَمَا فِي الْعِبَابِ « وَحَلِسَ لَخَطَاطِ » .

(٤) الْعِبَابِ .

(٥) النِّهَايَةُ ٢ / ٤٧ .

(٦) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « كَخَطَاطِ » وَفِي الْأَصْلِ « بِحَارِكِ » بِالْجِيمِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمَرْجِعِينَ السَّابِقِينَ .

(٧) هُوَ ابْنُ عَبَّاسٍ (انْظُرْ : التَّهْذِيبُ ٦ / ٥٥٨) .

وكذلك كل دابة ، كما في اللسان .

وفلان يخط في الأرض ، إذا كان مُفَكِّرُ
في أمره ويُدبره .

والمخطوط : عودٌ تُسَوَّى عليه الخطوطُ
نقله الجوهري .

وكتابٌ مخطوط : مكتوبٌ فيه .

وعلى ظهرِ الحمارِ خطتان ، بالضم :
أى جُذَتان ، وهما طريقتان مستطيلتان
تخالِفان لونَ سائرِ الجسدِ .

وخطَّ الله نوعها ، من الخطِيطَةِ : وهى
الأرضُ الغيرُ المَمْطُورَةُ ، هكذا روى
في حديث ابنِ عباس ، قاله أبو عبيد ،
ويُروى « خطًّا » ، أى جعله مخطئًا لها
لا يُصيبها مطرُه ، ويروى خطي ، والأصل
خطط ، كتَقَضَّى البازي ، والأولى أضعفُ
الروايات .

ويقال : الزم خطِيطَةَ الدَّلِّ مخافة ما هو
أشدُّ منه ، نقله ابن الأعرابي من قول
بعض العرب لا بُنْه ، استعارها للدَّلِّ ، لأنَّ

علامة الخيبة ، وقد روى مثل ذلك أبو زيد
والليث^(١) .
وخطَّ برجله الأرض : مشى ، قال
أبو النجم :

* أقبلت من عند زياد كالخرف *

* تحطَّ رجلًاى بخطَّ مُخْتَلِف *

* تكتبان في الطريق لأم الف^(٢) *

والخطائط : طرائقُ تُفارقُ الشقائق في
غِلظها وليسبها .

والإبلُ تَرعى خُطوطَ الأنواء^(٣) .

ويُقال : الكَلَّا : خُطوطُ في الأرض
وشراك ، أى طرائق ، لم يعم الغيثُ البلادَ
كلها .

والتَّخْطِيطُ : التَّسْطِيرُ ، وفي التهذيب
كالتَّسْطِيرِ^(٤) .

تقول : خطَّطت عليه دُنُوبُهُ ، أى
سُطِّرَتْ .

والخطوطُ ، كصَبُورٍ : من بَقَرَ الوحش :
التي تحطُّ الأرضُ بِأَظْلَافِها ، نقله
الجوهري .

(١) لم يرد في المعين (خطط) ١٣٦ / ٤ ، ١٣٧ .

(٢) في الأصل « يكتبان » ، والمثبت من اللسان .

(٣) في الأصل « الكَلَّا » والمثبت من الأساس ، ومنه النقل .

(٤) التهذيب ٥٥٧ / ٦ .

الْخَطِيطَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ ذَلِيلَةٌ بِمَا بَخَسَتْهُ
الْأَمْطَارُ مِنْ حَقِّهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(١) .
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ
الْمَحَاسِنِ .

وَالْخَطِيطُ ، كَأَمِيرٍ : قَرِيبٌ مِنَ الْغَطِيطِ
يُقَالُ : خَطَّ فِي نَوْمِهِ ، أَيْ غَطَّ فِيهِ .

وَيَوْمٌ مُخَطَّطٌ ، كَمَا حَدَّثَ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
إِلَّا أَكُنْ لَأَقِيتُ يَوْمَ مُخَطَّطٍ
فَقَدْ خَبَّرَ الرُّكْبَانُ مَا أَتَوَدَّدُ ^(٢)

وَالْخُطَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُجَّةُ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ ، وَفِي التَّوَادِرِ : يُقَالُ : أَقِمَّ عَلَى
هَذَا الْأَمْرِ بِخُطَّةٍ ، وَبِحُجَّةٍ ، مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .
وَالْخُطَّةُ نَائِبَةٌ : أَيْ مَقْصِدٌ بَعِيدٌ ، كَمَا
فِي الصَّحَاحِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : قَوْلُهُمْ :
خَذْ خُطَّةً ، أَيْ خُطَّةَ الْإِنْتِصَافِ ، وَمَعْنَاهُ
إِنْتِصَافٌ .

وَعُلاَمٌ مُخَطَّطٌ ، كَمَا مُخَطَّطٌ .

وَجَارُهُ فَمَا خَطَّ غُبَارَهُ : أَيْ مَا شَقَّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنْ لَعَبِهِمْ ^(٣) تَيْسُ
عَمَاءُ ^(٤) خُطْخُوطٌ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَلَمْ
يُفَسِّرْهَا .

[خ ل ط]

الْخِلْطُ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدٌ أَخْلَاطٍ
الطَّيِّبِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَسْمُ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَخْلَاطِ ، كَأَخْلَاطِ
الدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَنَجْوُ خِلْطٍ ^(٥) : مُخْتَلِطٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالْمِخْلَطُ ، كَمَنْبَرٍ : الَّذِي يَخْلِطُ
الْأَشْيَاءَ فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاطِقِينَ .

وَالْتَخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ : الْإِفْسَادُ فِيهِ ،
[٣١٨ / أ] نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، كَالْخِلْطِ
كَخَصِيصِي ، وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَخْلِيطٍ مِنْ
أَمْرِهِ .

(١) عبارة المحكم ٤ / ٣٦٤ « بما بَخَسَتْهُ [يَفْهم فَكسر] مِنْ حَقِّهَا » .

(٢) اللسان .

(٣) أَيْ الْأَعْرَابُ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « تَيْسُ عِمَاءُ » وَضُمَّتِ الْهَيْنُ بِالضَّمِّ ، وَالثَّبُوتُ مِنَ الْعُبَابِ .

(٥) ضَبَطَ الْفِظَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ الْحَقِيقِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ وَيَتَّفَقُ كَذَلِكَ وَضَبَطَ الْفِظَ
فِي الْمَعْنَيْنِ السَّابِقَيْنِ .

وَجَمَعَ مَالَهُ مِنْ تَخَالِيْطٍ .

وَاخْتَلَطُوا فِي الْحَرْبِ : تَشَابَكُوا ،
كَتَخَالَطُوا .

وَاخْتَلَطَ عَقْلُهُ : فَسَدَ .

وَخَلَطَ الْقَوْمَ خَلْطًا : دَاخَلَهُمْ ، كَخَالَطَهُمْ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ ،
كَفَرَحَ : خَالَطَهُمْ .

وَالْمُخَالَطَةُ : الْمُخَالَفَةُ .

وَاخْتَلَطَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ : اخْتَرَطَهُ .

وَالْخِلْطُ ، كَكَيْفٍ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ : اخْتَلَطَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَالْحَافِرُ الشَّرَّ مَتَى يَسْتَنْبِطُ *
* يَنْزِعُ ذَمِيمًا وَجِلًّا أَوْ يُخْلِطُ ^(١) *

وَجَاءَنَا خُلَيْطٌ مِنَ النَّاسِ ، كَقُبَيْطٍ أَيْ
أَخْلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْخُلْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرُّكَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْعِشْرَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيَقُولُونَ : أَخْلَطَ مِنَ الْحُمَى : يُرِيدُونَ
أَنَّهَا مُتَحَبِّبَةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّقَةٌ بِوُرُودِهَا إِلَيْهَا
وَاعْتِيَادِهَا لَهُ ، كَمَا يَفْعَلُ الْمُحِبُّ الْمَلِيقُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تَنَازَعَ
الْعَجَّاجُ وَحُمَيْدُ الْأَرْقُطُ فِي أَرْجُوزَتَيْنِ عَلَى
الطَّاءِ فَقَالَ حُمَيْدٌ : الْخِلَاطُ . يَا أَبَا الشَّعْثَاءِ
فَقَالَ الْعَجَّاجُ : الْفَجَّاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ
يَا ابْنَ أَخِي ، أَيْ لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتِي
بِأَرْجُوزَتِكَ .

قُلْتُ : أَرْجُوزَةُ الْعَجَّاجِ هِيَ قَوْلُهُ :

* وَبِلَدَةٍ بَعِيدَةٍ السَّيَاطِ . *

* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطْوُ الْخَاطِي ^(٢) *

وَأَرْجُوزَةُ حُمَيْدٍ هِيَ قَوْلُهُ :

* هَاجَتْ عَلَيْكَ الدَّارُ بِالْمَطَاطِ . *

* بَيْنَ اللَّيَّاحِينَ فَذَى أَرَا ^(٣) . *

وَالشَّيْطَانُ يَلْتَمِسُ الْخِلَاطَ ، أَيْ يُخَالِطُ
قَلْبَ الْمُصَلِّيِّ بِالْوَسْوَاسَةِ .

وَفَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خِلَاطَ الْإِبِلِ بِمَعْنَى
آخِرٍ ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ إِلَى
مُرَاحٍ آخِرٍ فَيَأْخُذُ مِنْهُ جَمَلًا فَيُنْزِيهِ عَلَى
نَاقَتِهِ سِرًّا مِنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ : وَالْخُلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَوَالِي .

(١) العباب وفي شرح الديري ١٥٧ برواية « يخلط » يفتح الياء واللام وهي بمعنى « يتجه » .

(٢) ديوانه ٢٤٦ والعباب .

(٣) العباب .

وجِيرَانُ الصَّمَاءِ .

وَالْحَمَقَى مِنَ النَّاسِ ، كَالْأَخْلَاطِ .

وَالْخِلْطُ ، بِالْكَسْرِ : وَلَدُ الزَّوْنِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْجَارُ .

وَكِتَابٍ : الرَّفَثُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا دَخَلْنَا أَمَكَنْتَ مِنْ عِنَانِهَا

وَأَمَسَكْتُ مِنْ بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي ^(١)

قَالَ : تَكَلَّمْتُ بِالرَّفَثِ وَأَمَسَكْتُ نَفْسِي

عِنَهَا .

وَابْنُ الْمُخْلَطَةِ ، كَمُحَدَّثَةٍ : مِنْ

الْمُحَدَّثِينَ .

[خ م ط]

الْخَمْطُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ طَرِيٍّ أَخَذَ

طَعْمًا وَلَمْ يَسْتَحْكِمِ .

وَالْخَمْطَةُ : اللَّوْمُ وَالْكَالَمُ الْقَبِيحُ ،

قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَلَا تَسْبِقَنَّ النَّاسَ مِنْ إِبْخَمْطَةٍ

مِنَ السَّمِّ مُلْزُورٍ عَلَيْهَا ذُرُورُهَا ^(٢)

هَكَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ .

وَالْخِمَاطُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الْخَمْطَةِ ،

وَهِيَ الَّتِي أَخَذْتُ رِيحًا وَلَمْ تُدْرِكْ ، قَالَ

الْمُتَنَذِلُ الْهَذَلِيُّ :

مُسْعَشَعَةٍ كَعَيْنِ الدِّيَكِ لَيْسَتْ

إِذَا ذِيْقَتْ مِنَ الْخَلِّ الْخِمَاطِ ^(٣)

كَذَا أَنْشَدَهُ الصَّغَانِيُّ وَالرَّوَايَةُ :

كَعَيْنِ السَّيِّدِ فِيهَا

حُمَيَّاها مِنَ الصُّهْبِ الْخِمَاطِ ^(٤)

قَالَ السُّكَّرِيُّ : خِمَاطُ ، أَيْ تَغُولُ عَلَى

شَارِبِهَا فَتَأْخُذُ عَقْلَهُ ^(٥) .

وَلَبَنٌ خَمِيطٌ : خَامِطٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَدَى مَخْمُوطٌ : خَمِيطٌ . عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢١٦ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ والمباب .

(٤) اللسان .

(٥) لم يرد هذا التفسير في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ عقب ذكر البيت .

(٦) وهو ما سمعته وشو (انظر الجهرة ٢ / ٢٣٢) على أن ابن دريد ينقل عن بعض أهل اللغة قولهم « لا يسمى

[أى الجدوى والاشاة] خميلا حتى يشتوى بجلده فهو حينئذ خميط وخموط وأكثر ما يقال ذلك للضأن لا للمعز » .

والخَمَاطُ ، كَشَدَادٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، يُقَالُ
رُؤْبَةٌ :

* فَقَدْ كَفَى تَخَمَطَ الخَمَاطِ *

* وَالْبَغْيُ مِنْ تَعْيِطِ العِيَّاطِ ^(١) *

وقال ابن عَبَّادٍ : الخِمَاطُ ، بالكسْرِ :
الغَنَمُ البَيْضُ .

والمُتَخَمِّطُ : الْأَمَدُ .

وتَخَمَطَ نَابُ البَعِيرِ : ظَهَرَ وَارْتَفَعَ .

[خ و ط]

تَخَوَّطَ : تَخَوَّطًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو خُوْطٍ : مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بِالضَّمِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ : ذُو الْخَطَائِرِ ^(٢) ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ .

وَأَيُّوبُ بْنُ خُوْطٍ : بَصْرِيٌّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُوْطٍ : شَيْخٌ لَخَالِدِ
ابْنِ مَخْلَدٍ .

وَخُوْطُ بْنُ مَالِكِ السَّمَرْقَنْدِيِّ ، عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ الْفَرِيَّابِيِّ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُسَافِرٍ التَّنِيسِيُّ الْخُوْطِيُّ ،
ضَبَطَهُ السَّلَفِيُّ .

[خ ي ط]

[٣١٨ / ب] الْخَيْطُ : اللَّوْنُ .

وَخَيْطٌ بَاطِلٌ : لَقَبُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ
لُقِّبَ بِهِ لَطُولِهِ ، كَأَنَّهُ شُبَّهَ بِمُخَاطِ
الشَّيْطَانِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ كَانَ
طَوِيلًا مُضْطَرِبًا ، وَأَنشَدَ :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطًا بَاطِلًا
فَلَمَّا دَانَ عَلَى النَّاسِ يُعْطَى مَنْ يَشَاءُ وَيَنْتَقِ ^(٣)

أَوَّالُ الْخَيْطِ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْخِيَاطَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَلْدِيُّ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَابِصِحِهِ رِيَاطًا
مُنَشَّرَةً نُزِعَ عَنْهَا مِنَ الْخِيَاطِ ^(٤)

وَالْخِيَاطَةُ : صِنَاعَةُ الْخَائِطِ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ ، ١٥١ .

(٢) في العباب « الخطائر » .

(٣) العباب والتاج معزوا لعبد الرحمن بن الحكم .

(٤) شرح أشعار الهلبيين ١٢٧٥ واللسان .

وخيَّطه تخييطاً ، كخاطه ، ومنه قول
الشاعر :

إنا فهن بالأيدي مُخيَّساته *

إنا مُقدِّرات أو مخيَّطاته ^(١) *

والخيَّط ، محرَّكة : طولُ قَصَبِ النِّعَامِ
وعُنُقِهِ ، ويقال : هو ما فيه من اختِلَاطِ
سوادٍ في بياضٍ لازمٍ له كالعيَّس في الإبل
العِرابِ .

ويقال : خيَّط النِّعَامُ : هو أن يتقاطَراً
ويَتَتَابَعَ كالخيَّطِ الممدودِ ،

ويقال : خاطَ بغيراً ببعيرٍ : إذا قرَنَ
بينهما ، قال ركَّاضُ الدُّبَيْرِ :

بليدٌ لم يَخِطْ حرفاً بعنَسِ

ولكن كان يَخِطُّ الخِفَاءَ ^(٢)

أى لم يقرن بغيراً ببعيرٍ ، أراد أن
ليس من أرباب النِّعَمِ ، والخِفَاءُ : الثَّوبُ
الذى يتغطَّى به .

ويقال : ما آتيك إلَّا الخيطة ، أى
الفينة .

[١] أُرْقال ابن شُمَيْلٍ : فى البطنِ مِقاطُهُ
أو مَخِيطُهُ ، قال : ومَخِيطُهُ : مُجْتَمِعُ الصَّفَاقِ ،
وهو ظَاهِرُ البطنِ .

ومَخِيطٌ ، كمَقِيلٍ : جَبَلٌ .

وكمَقْعِدٍ : ما خيَّطَ به ، نقله الخَفَاجِيُّ
فى العِناية ، وهو غَرِيبٌ .

والخيَّاط ، كَشَدَّادٍ : الذى يَمُرُّ سَرِيْعاً ،
قال رُبَيْة :

* فقلْ لذاك الشَّاعِرِ الخيَّاطِ *

* وذى المِرَاءِ المِهْمَرِ الضَّفْطِاطِ ^(٣) *

والخيَّطان ، بالفتح ، وبالكسر : الجماعة
من النَّاسِ .

وحَمَّادُ بن خَالِدٍ الخيَّاطُ : مُحدِّثٌ .

وخيَّاطُ السُّنَّةِ : لَقَبُ مُحدِّثٍ .

والرَّضِيُّ ابنُ الخيَّاطِ : معاصِرٌ للمصنِّفِ
كان يَتَعَزَّ .

والعلاءُ سَلِيدُ بن مُحَمَّدٍ الخيَّاطِ
الخُوَارِزْمِيُّ ، والحافظُ أَبُو الحسينِ مُحَمَّدُ
ابنُ حَسَنِ بنِ عَلِيٍّ الجُرْجَانِيُّ الخيَّاطِ :
رُؤسُ مُحدِّثانِ .

(١) فى الأصل « مقبساته » بفتح الباء الموحدة المشددة ، و « مخيطاته » بفتح الباء المثناة التحتية المشددة .

(٢) شرح الديوان ١٥٣ .

(٢) اللسان .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَبَّارُ الْخَيْوِطِيُّ ، عَنْ مُسَدِّدٍ .

وعليُّ بنُ الفضلِ الْخَيْوِطِيُّ ، عَنْ الْبَغَوِيِّ .

وجزيرةُ الْخَيْوِطِيِّينَ : ع خارج مِصْرَ .

ومِخْيِطٌ ، كَمِنْشَرٍ : لِقَبِّ الشَّرِيفِ

أَبِي مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ ابْنِ دَاوُدَ الْحُسَيْنِيِّ ، أَمِيرِ الْمَدِينَةِ ، نَزَلَ مِصْرَ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ يُبْرَى

الْمَكْلُوبِينَ . وَكَانَ إِذَا أُتِيَ بِمَكْلُوبٍ يَقُولُ :

اِسْتَوْنِي بِمِخْيِطٍ ، وَهِيَ الْإِبْرَةُ ، وَهُوَ جَدُّ الْمَخَايِطَةِ بِالْمَدِينَةِ وَمِصْرَ وَالْكُوفَةِ .

فصل الدال

مع الطاء

[د ث ط]

دَثَطَتِ الْقُرْحَةُ دَثْطًا : انْفَجَرَتْ مَا فِيهَا ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ ^(١) .

[د ج س ط]

دَجَسَطَةُ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيضٌ مِنَ السَّنَدُودِيَّةِ .

[د ج ط ط]

دُجْطُوطٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيضٌ مِنَ الْبَهَنَسَاوِيَّةِ .

[د ح ط]

دَحْطَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيضٌ مِنَ الْغُرْبِيَّةِ .

[د ر ط]

دَرُوطٌ : كَصَبُورٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ :

إِحْدَاهَا دَرُوطُ-بِلِهَاسَةِ الْبَهَنَسَاوِيَّةِ : [وَدَرُوطُ-

سَرِيَامٌ ، وَدَرُوطُ أَشْمُومٌ ، كَلِمَتَاهُمَا

بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

وَدُورِيْطٌ ، بِالضَّمِّ : مِنْ كُنُوزِ صَوْرَجَتِ

بِالشَّرْقِيَّةِ .

وَدَيْرُوطٌ ، كَحَيْرُومٍ : قَبِيضٌ مِنَ

قُوَّةِ مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنُ نَصْرِ الدَّيْرُوطِيِّ الْمَحْدَثُ .

[د س ط]

دَيْسَط ، كَهْزِير ، أَهْمَلَه صاحب
القاموس ، وهى : ة بمضمر من الدُّنْجَاوِيَّة
منها الْمُحِبُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ شُعَيْبِ الدِّيْسَنِيّ ، مَنْ تَفَقَّهَ عَلَى
الْجَوْجَرِيِّ ، وَابْنِ أَبِي شَرِيفٍ ، مَاتَ بِحَلَبَ
سنة ٨٩٧ .

[د ش ط]

[٣١٩/أ] دُشْطُوط ، بِالضَّم ، أَهْمَلَه
صاحبُ القاموس ، وهى : ة بمضمر من
الْبَهْنَسَاوِيَّة : إِلَيْهَا نُسِبَ الْوَلِيُّ الشَّهِيرُ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّشْطُوطِيّ
دَفِينٌ بِمُضَرَ .

[د ش ل ط]

دَشْلُوط ، بِالْفَتْح ^(١) ، أَهْمَلَه صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمضمر من الْأَشْمُوتِيِّينَ .

[د ق ط]

الدَّقِيطُ ، كَكْتِفٍ ، أَهْمَلَه صاحبُ
القاموس ، وَفِي اللَّسَّانِ : هُوَ الْغَضْبَانُ ،
كَالدَّقْطَانِ .

[د م ط]

دَمَاطُ ، كَسَحَابٍ ^(٢) : ة بمضمر من
الْغُرَبِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ الدَّمَاطِيّ ، عَنْ ابْنِ عَمِّهِ
الشُّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ
نَزِيلِ الْمَدِينَةِ .

[د م ي د ر ط]

دُمِيدْرُوط ، بِالضَّم ، أَهْمَلَه صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمضمر من الشَّرْقِيَّةِ .

[د ن د ط]

دُنْدَيْطُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ
أَهْمَلَه صاحبُ القاموس ، وهى : ة بمضمر .

[د و ط]

دَاطُ الرَّجُلِ دَوْطًا ، أَهْمَلَه صاحبُ
القاموس ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
حَقَّقَ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١) فِي التَّاجِ « بِالضَّم » .

(٢) فِي مَعْرِجِ الْبَلَدَانِ بِضَمِّ الدَّالِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

فصل الزال المعجمة

مع الطاء

[ذ أ ط]

الدَّؤُوطُ ، كَصَبُورٍ مِنَ الدَّأُطِ ، وهو الخَنْقُ ، وقد جاء ذكره في شعر أبي حزام غَالِبِ بْنِ الْحَارِثِ الْعُكْلِيِّ .

[ذ ر ط]

أَرْضُ ذِرْيَا طَةَ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ رَدْغَةٌ .

[ذ ع ط]

انْدَعَطَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

ويُقال : عَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ^(١) ، وَيَكْنَى حَتَّى انْدَعَطَ ، أَيْ كَادَ يَسُوتُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٢) .

[ذ ق ط]

الدَّاقِطُ : الدُّبَابُ الْكَثِيرُ السَّفَادُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

[ذ و ط]

الدَّوْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : سُقَاطُ النَّاسِ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ ذَوْطَاءُ : قَصِيرَةُ الْحَنَكِ ، وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا ذَوْطَةَ ذَوْطِيهِ .
وَالْأَذْوُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ^(٣) : سَمِعْتُ بَعْضَ مَشَائِخِنَا يَقُولُ : أَذْوِطُ الزَّيَّارَ عَلَى الْفَرَسِ : أَيْ أَنْشِبُهُ فِي جَحْفَلَتِهِ ، كَذَا فِي الْعَبَابِ .

[ذ ي ط]

ذَاطُ فِي مَشْيِهِ يَذِيطُ ذَيْطَانًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ حَرَّكَ مَنْكَبَيْهِ مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الراء

مع الطاء

[ر ب ط]

الرِّبَاطُ ، كَكِتَابٍ : النَّفْسُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَخَشِيًّا :

* فَبَاتَ وَهُوَ ثَابِتُ الرِّبَاطِ^(٤) .
أَيْ ثَابِتُ النَّفْسِ .

(١) المحيط ١ / ٤٦٦ .

(٢) في العباب « أبو زيد » .

(٣) ديوان المعاج ٢٥٢ .

ومن الخَيْلِ : إناثها ، عن الفراء .

وفي الصَّحاح : قَطَعَ الطَّبِيُّ رِبَاطَهُ ، أَيْ حَبَلَتَهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ ، إِذَا انْصَرَفَ مَجْهُودًا .

وفي الأَسَاسِ : قَرَضَ فُلَانٌ رِبَاطَهُ : مَاتَ ؛ وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ق ر ض) .

ورِبَاطُ الْفَتْحِ : دُفْرَبُ سَلَا عَلَى نَهْرٍ قُرْبَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ، بَنَاهُ الْأَمِيرُ الْمَشْهُورُ يَعْقُوبُ بْنُ تَاشِكْفِينٍ عَلَى هَيْئَةِ الْإِسْكَانَدَرِيَّةِ .

وَكُفْرَابٍ : لَقَبُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بَدَّ الْبُرْهَانَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ الْبِقَاعِيَّ .

[٣١٩ / ب] وَارْتَبَطَ الدَّابَّةُ بِمَحْبَلٍ : كَيْلًا تَفِيرٌ ، كَرَبَطَها .

وفي الحَبْلِ : نَشِبَ ، عَنْ اللَّحْيَانِيَّ .
وَالْارْتِبَاطُ : الْاِعْتِلَاقُ ، نَقْلُهُ الطَّبِيبُ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ .

وفي الْمَثَلِ « أَكْرَمْتَ فَارْتَبِطُ » ، أَيْ وَجَدْتَ فَرَسًا كَرِيمًا فَاحْفَظْهُ ، يُضْرَبُ فِي

وَجُوبِ الْاِحْتِفَاطِ . وَيُرْوَى « اسْتَكْرَمْتَ فَارْتَبِطُ » ^(١) .

وَرَبَطَ لَذَلِكَ الْأَمْرَ جَاشًا ، أَيْ صَبَرَ نَفْسَهُ وَحَبَسَهَا عَلَيْهِ .

وَعَلَيْهِ : إِذَا تَأَخَّرَ عَنْهُ ، كَأَنَّهُ حَبَسَ نَفْسَهُ وَشَدَّهَا .

وَخَلَّفَ فُلَانٌ بِالثَّغْرِ خَيْلًا رَابِطَةً . وَبَيَّكَدَ كَذَا رَابِطَةً مِنَ الْخَيْلِ ، كَذَا فِي الصَّحاحِ .

وَالرُّبُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْخَيْلُ تُرْبَطُ بِالْأَفْنِيَةِ وَتُعْلَفُ . وَاحِدُهَا رَبِيطٌ ، وَيُجْمَعُ الرُّبُطُ رِبَاطًا ، وَهِيَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَوَقَفَ مَالُهُ عَلَى الْمُرَابِطَةِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ رَابِطُوا .

وَالْمُرَابِطَاتُ : الْخَيُْولُ الْمُرَابِطَةُ .

وَالْغَزَاةُ فِي مَرَابِطِهِمْ ، وَمُرَابِطَاتِهِمْ ، أَيْ مَوَاضِعِ الْمُرَابِطَةِ .

وَالرَّيْبِيطُ : الذَّاهِبُ ، عَنِ الزَّجَّاجِيِّ ، فَكَأَنَّهُ ضِمٌّ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالرَّابِطَةُ : الْعُلُقَةُ وَالْوُصْلَةُ .

(١) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدَةَ ١٩٩ وَالْمُسْتَقْصَى ١ / ١٥٨ .

وكشمداد : من يَرْبِطُ الأوتار .

والقاضي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ
ابنِ سَعِيدِ بْنِ وَهْبِ الأندلسي ، عُرِفَ
بِابْنِ المُرابِطِ ، قاضي المَريّة وعالمها ،
شرح صحيح البخاري ، مات سنة ٤٨٥ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الدَّلَائِي
يُعرفُ بالمُرابِطِ . حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الورزاري ، شيخ لبعض شيوخنا .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرِّبَاطِي ،
كان على عمارة الرباط . روى عنه الشيخان .
قول المصنف : « مَرْبُوط : بالاشكندرية »
قُلْدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
فاحش ، صوابه « مَرْيُوط » بالتخسية ،
وأعاده الصَّغَانِيُّ ثانياً على الصَّوابِ في
(ر ي ط) في التَّكْمِلَةِ .

[ر ب ط]

تَرَبَّطَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ ،
كذا في نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

[ر ش ن ط]

رَشَاطُون ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال الأزهري : هو لُغَةٌ فِي رَسَاطُون ،

بِالْمُهْمَلَةِ ، قال . وأراها بِلُغَتَيْهَا رُومِيَّةٌ
دَخَلَتْ فِي كَلَامِ نِ جاورهم من أَهْلِ
الشَّامِ ^(١) .

والرُّشَاطِيُّ ، ضَطَّوهُ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ ،
فَمَنْ قَالَ بِالْفَتْحِ يَقُولُ : أَحَدُ أَجْدَادِهِ ،
اسمُهُ رَشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَ
بِالضَّمِّ يَقُولُ : نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةٍ لَهُ كَانَتْ
أَعْجَمِيَّةً تُدْعَى بِرُشَاطَةٍ ، أَوْ كَانَتْ ثَلَاثِيَّةً .
فتقول : رُشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا ، وَهُوَ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
اللَّخْمِيُّ المُرِّي ، أَحَدُ أئِمَّةِ الأندلس .
ولد سنة ٤٦٦ ، وتوفي شهيداً بالمَريّة
سنة ٥٤٣ ، وكتابه المَعْرُوفُ بِالأَنَسَابِ
فِي بَيْتَةِ أَشْفَارِ ضَخَامٍ ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ
وَهُوَ آكَدُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْعَجَمِيَّةِ
الَّتِي يُورِدُهَا ، لَا سِيَّامَا وَقَدْ وَقَعَ لَهُ ذِكْرُهُ
قَرِيباً فِي (دَلْغَاطَانِ) ^(٢) .

[ر ط ط]

أَرَطَّ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَبَّ وصاح ، نقله
الجوهري .

(١) التهذيب (وسط) ٣٢٦/١٢ .

(٢) لم يورد المؤلف « دَلْغَاطَانِ » في هذا الكتاب ولكنه أورده في التاج .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِالْإِبْطَاءِ
أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو رِطَاطٍ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .
وَالرُّطْرِيْطُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْخَائِثِرُ الَّذِي
أَسَارَتْهُ الْإِيلُ فِي الْحَيَاضِ ، عَامِيَّةٌ ، وَقَدْ
رُطِرِطَ . فَهُوَ مُرْطَرِطٌ .

[ر ق ط]

الرَّقِطُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْطُ جَ أَرْقَاطٌ .
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* كَالْحَيَّةِ الْمُجْتَابِ بِالْأَرْقَاطِ ^(١) *

كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَرَقِطْتُ عَلَى ثَوْبِي مِثْلَ نَقَطْتُ ، كَمَا فِي
الْأَسْمَائِ .

وَالسَّلْسِلَةُ ^(٢) الرَّقَطَاءُ : دَوِيْبَةٌ ، وَهِيَ
أَخْبَثُ الْعِظَاءِ ، إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّيْتَهُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، كَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ
زِيَادٍ أَرْقَطَ شَدِيدَ الرَّقْطَةِ فَاحْشَهَا ^(٣) .

وَكُزُبَيْرٍ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَارْقَطْتَ الشَّاةُ أَرْقِطَاطًا : صَارَتْ

رَقَطَاءً ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

[ر م ط]

رَمْطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قِةٌ ^(١) بِجَزِيرَةِ صِقْلِيَّةٍ
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ [٣٢٠ / أ]

[ر و ط]

رُوَيْطٌ ، كُزُبَيْرٌ : جَدُّ أَبِي أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَلَبِيِّ
الرُّوَيْطِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ
جُمَيْعِ الْعَسَائِي .

[ر ه ط]

رَهْطَ الرَّجُلُ تَرْهِيْطًا : لَزِمَ ظَهَرَ الْعَاطِيَةِ
فَلَمْ يَنْزِلْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَخْرُجْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ فِي الرَّهْطِ : أَرْهَوْتُ ، بِالضَّمِّ ،

يُقَالُ : جَاءَنَا أَرْهَوْتُ ، مِثَالُ أَرْكُوبٍ :

عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ « السَّلِيَّةُ » بِضَمِّ السِّينِ وَفَتْحِ اللَّامِ ، وَفِي الْمَسَانِ « السَّلْسِلَةُ » بِصِبْغَةِ التَّنْصِيفِ ، وَالمَثْبُوتُ كَمَا
فِي اللِّسَانِ (سَلَل) .

(٣) الْجُمُورَةُ ٢ / ٣٧١ وَفِيهِ : « أَرْقَطَ كَثِيرَ الرَّقَطِ فَاحْشَهُ » ، وَالمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَمَا فِي الْعُبَابِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(٤) فِي التَّكْمِلَةِ مُتَّفَقًا مَعَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (رَمْطَةٌ) « قَلْعَةٌ » .

وفي الحديث : « فَأَيُّ قُطْنَانٍ نَحْنُ ارْتِهَاطٌ »^(۱)
 أى فِرْقُ مُرْتَهَاطُونَ ، وهو مَصْدَرُ أَقَامَهُ
 مُقَامَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِ الْخُنَسَاءِ :

* فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ^(۲) *

أى مُقْبِلَةٌ وَمُؤَدِّبَةٌ .

والرَّهَاطُ ، جَمْعُ الرَّهْطِ : الإِزَارُ الَّذِي
 تَلْبَسُهُ الْحَائِضُ .

والرَّهْطُ : مَجْمَعُ الْعُشْرِ وَنَحْوِهِ مِنْ
 الْعِضَاءِ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْإِيَادِيِّ عَنْ شَمِيرٍ
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَادِي رَهَاطٍ^(۳) ، كَقُرَابٍ : نَجْدِيٌّ
 مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ .

وَأَيْضاً بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

هَبَطْنَ بَطْنَ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبْنَ كَمَا
 يَسْتَقْبِي الْجُدُوعَ خِلَالِ الدَّارِنِضَاحِ^(۴)
 قَالَ السُّكَّرِيُّ : هُوَ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ^(۵) مِنْ
 مَكَّةَ .

[ر ي ط]

رَاطُ الْوَحْشِيِّ بِالشَّجَرَةِ يَرِيطُ رِيطًا :
 لَازَ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَذَكَرَهُ
 الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي (روط) .

وَالرِّيَاطُ ، كَكِتَابٍ : شِبْهُ السَّرَابِ
 بِالْفَلَاقِ - وَبِهِ فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ الْمُتَنَخِّلِ :
 كَانَ عَلَى صَحَاحِيحِهِ رِيَاطًا

مُنْشَرَّةٌ نَزَعْنَ مِنَ الْخِيَاطِ^(۶)

(١) النهاية ٢ / ٢٨٢ .

(٢) النهاية ٢ / ٢٨٣ واللسان ، ورواية الصدر في شرح الديوان ٧٨ :

* تَرْتَعُ مَارْتَعَتْ حَتَّى إِذَا ادَّكَّرَتْ *

(٣) يقول الأستاذ الجاسر : « والواقع أن وادي رهاط - الذي لا يزال معروفًا - يبعد عن مكة نحو ثلاث ليال ، نحو ١٤٠ كيلو في الشمال الشرقي منها . أما القول بأن رهاط نجدى من بلاد بني هلال ، فلا يتفق مع الواقع ، فرهاط واد تنحدر فروعه من الحرة المعروفة قديماً باسم حرة بني سليم ، وتعرف الآن باسم حرة رهاط ، الواقعة شرق سلسلة جبال الحجاز متصلة بها ومعدودة منها ، ويمتد مختزلاً الحرار والجبال صوب البحر الأحمر ، حتى يفيض بقربه غرب خليص شمال مدينة جدة ، واسم رهاط لا يشمل جميع أثناء هذا الوادي ، بل يطلق على أحدها ، وفيه قرية ذات عيون بهذا الاسم وبلاد بني هلال كانت في عالية نجد ، في سفوح الحجاز الشرقية وسكان رهاط في القديم من بني سليم ، ومن هذيل » (نثرات في كتاب تاج العروس ١ / ٤١٠) .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٦٥ .

(٥) في الأصل « أميال » ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين ١٦٥ .

(٦) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ وفيه « ملاء » مكان « رياطا » .

وأبو رباط : من كُنَاهُمْ : قال :

* صَبَّ عَلَى آلِ أَبِي رِبَاطٍ *

* ذَوَالَةُ كَالْأَقْدَحِ السَّرَاطِ^(١) *

ورِيطَات : ع ، قال النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

تَحُلُّ بِأَطْرَافِ الْوِجَافِ وَدَارُهَا

حَوِيلُ فَرِيطَاتٍ فَزَعَمُ فَاحْرَبُ^(٢)

وَحُرَيْبُ بْنُ رِيطَةَ ، لَهُ شِعْرٌ يَدُلُّ عَلَى

إِسْلَامِهِ ، وَقَدْ عُدَّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

ومرئوط : كُورَةُ مِنْ كُورِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ،

أَهْلُهَا أَطَوَّلُ النَّاسِ أَعْمَارًا ، هَذَا مَحَلُّ

ذِكْرِهِ عَلَى الصَّوَابِ ، مِنْهَا : عَبْدُ النَّصِيرِ

ابْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَرْيُوطِيُّ .

أَحَدُ شَيْوخِ الْإِقْرَاءِ بِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، مَاتَ

بِهَا بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ .

فصل الزاي

مع الطاء

[ز ب ط]

الزَّبَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطَّةُ ، حَكَاهُ ابْنُ

بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، أَوْ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ .

وأبو زَبَضٍ - مُحَرَّكَ : مِنْ كُنَاهُمْ - وَقَدْ

زُرْتُ بِالصَّغِيرِ رَجُلًا يُسَمَّى مُحَمَّدًا وَيُكْنَى

أَبَا زَبْطٍ ، وَاهُ كَرَامَاتٌ ، ذُفِنَ بِالْحَلِجِ .

[ز خ ر ط]

الزَّخْرِبُ . كَزَبْرِجٍ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ،

عَنْ ابْنِ دَرَيْدٍ^(٣) .

[ز ر ب ط]

الزَّبْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : الزَّرْبَعَانَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي

لُغَةِ الْعَامَّةِ ، لَمْ جَرَى طَوِيلٌ مَقْشُوبٌ يُرْتَمَى

فِيهِ بِالْبُنْدُقِ وَبِالْحُسْبَانِ نَفْخًا .

[ز ط ط]

الزُّطُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ لَهُمُ السَّيَابِجَةُ^(٤) ،

قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ الْقَاضِي

عِيَاضٌ : هُمْ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ طَوَالٌ ،

وَمِثْلُهُ فِي « تَوْشِيحِ الْجَلَالِ » زَادَ : مَعَ

نَحَافَةٍ .

(١) الباب .

(٢) شعر النابغة الجعدي ه واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٣٢ .

(٤) في الأصل « السيابجة » والتصويب من التاج ، وسبقت في مادة (سبج) .

وَحَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ زُطِّيَّةً ، أَى مِثْل
الصَّلِيلِيب ، كَأَنَّهُ فِعْلُ الزُّطِّ .

[ز ع ط]

زَعَطَ الحِمَارُ زَعَطًا : ضَرَطَ : عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِشَبْتٍ ^(١) .

[ز ل ط]

زَلَطَ اللُّقْمَةَ زَلَطًا : ابْتَلَعَهَا مِنْ غَيْرِ
مَضْغٍ .

وَالزَّلَطُ ، مُحَرَّكَةً : الْحَصَى الصَّغَارُ ،
مِثْلُ حَصَى الْجَمَرَاتِ .

وَالْمَزْلَقَةُ : الْمَزْلَقَةُ .

وَالزَّلِيْطُ ، كَقَبِيْطٍ : عَلَمٌ .

[ز و ط]

ازوَطَ اللُّقْمَةُ ازوِطًا : عَظَّمَهَا وَازْدَرَدَهَا ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : [٣٢٠ / ب]
« زَوَاطَى ، كَشْكَاَرَى : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسِطِ
وَالْبَصْرَةِ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ ، صَوَابُهُ « زَاوِطَى » بِتَقْدِيمِ الْأَلْفِ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ
وَرَبْمَا قِيلَ زَاوِطَهُ . وَهِيَ بُلَيْدَةٌ قُرْبَ الطَّيِّبِ .

وَقَوْلُهُ : « زَوِطَى ، كَسَلَمَى : جَدُّ ^(٢)
الإمام أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ » هُوَ الَّذِي
اِقْتَصَرَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، وَقِيلَ هُوَ كَمُوسَى ،
وَبِهِ جَزَمَ كَثِيرُونَ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ ،
وَذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ صَاحِبُ « عُقُودُ الْجُمَانِ »
فِي مَنَاقِبِ النُّعْمَانِ .

[ز ي ط]

الزِّيَاطُ ، ككِتَابٍ : الْجَلْبَةُ وَالصَّوْتُ
الْمُخْتَلِفُ ، وَقَدْ زَاطَتِ الْأَصْوَاتُ : اخْتَلَفَتْ .
وَالجُلْجُلُ .

وَزَاطَتِ الْخُمْشُ زَيْطًا : صَوَّتَتْ .

فصل السين

مع الطاء

[س ب ط]

سَبَطَ عَلَيْهِ الْعَطَاءُ سَبْطًا : تَابَعَهُ وَأَكْثَرَهُ .
وَعَلَى ذَلِكَ الْأَمْرُ يَمِينًا : حَلَفَ عَلَيْهِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤ : دون ذكر المصدر .

(٢) فِي الْأَصْلِ « فِي جَد » وَالْمَثْبُوتُ كَالْقَامُوسِ .

والسبباط ، ككِتَابٍ : ذُوو^(١) الشعر
المُسْتَرْسِلِ ج سببط ، بالفتح^(٢) ، قال
سِيبَوَيْهٍ : هو الأكثرُ فيما كان على فعلٍ^(٣)
صِفَةً ، قال :

* قَالَتْ سُلَيْمَى لَا أُحِبُّ الْجَعْدَيْنِ *

* وَلَا السَّبَّاطِ إِنَّهُمْ مَتَاتَيْنِ^(٤) *

وَيُكْنَى بالسَّبِيطِ ، ككَتِفٍ عَنِ الْعَجَمِيِّ
كَمَا يُكْنَى عَنِ الْعَرَبِيِّ بِالْجَعْدِ ، قال :

* هَلْ يَرَوَيْنَ ذُوذَكَ نَزْعُ مَعْد *

* وَسَاقِيَانِ سَبِيطٌ وَجَعْدُ^(٥) *

وَالْأَسْبَاطُ : جَمْعُ السَّبِيطِ ، مُحَرَّكَةٌ :
لِلنَّبَاتِ ، قال ذو الرِّمَّةُ يَصِفُ رَمْلًا :

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقْدٍ

عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَاطُ وَالْهَدَبُ^(٦)

وَأَرْضٌ مَسْبُوطَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرَةٌ
السَّبِيطُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ كَمُحْسِنَةٍ .

وَأَمْرَأَةٌ سَبِيطَةُ الْخَلْقِ بِالْفَتْحِ ، وَكَفَرِيحَةٍ :
رَخْصَةً لَيِّنَةً .

وَالْمُسْبَاطَةُ : كُشَامَةٌ : مَاسِقَطٌ مِنْ
الشَّعْرِ إِذَا سُرِّحَ .

وَعِذْقُ النَّخْلَةِ بَعْرَاجِيْنِهَا وَرُطَابُهَا ،
مُضْمِرِيَّةٌ .

وَالسَّبِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَرْنُ الَّذِي يَحْيَى
بَعْدَ الْقَرْنِ . عَنِ الرَّجَّاجِ . نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ .

وَوَلَدُ الْبِنْتِ . وَهَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
الْعَامَّةِ : وَكَلَامُ الْأَيْمَةِ صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ يَشْمَلُ
وَلَدَ الْابْنِ وَالْابْنَةَ .

وَالسَّبِيطُ الرَّبْعِيُّ . مُحَرَّكَةٌ : نَخْلَةٌ تُدْرِكُ
آخِرَ الْقَيْظِ .

وَنَعْجَةٌ مَسْبُوطَةٌ : مَسْمُوطَةٌ مَحْلُوقَةٌ .

وَسَبِيطَةُ بْنُ الْمُثَنِّرِ السَّلِيحِيِّ : كَانَ يَلِي
جَبَايَا بَنِي سَلِيحٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ذُو » سَهْوٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مُحَرَّكَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْكِتَابِ ٤ / ٦٢٧ .

(٣) ضَبِطَ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٤) الْعِيَابُ ، وَعَزَى فِي اللِّسَانِ (نَتَن) إِلَى ضَبِّ بْنِ نَعْمَةَ .

(٥) الْعِيَابُ وَالتَّنَاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « مَقْد » تَحْرِيفٌ .

(٦) فَرَحَ الدِّيَوَانُ ٢٧ .

وَسُوَيْبُ بْنُ حَرْمَلَةَ الْعَبْدَرِيُّ : بَدْرِيٌّ ،
هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ .

وَكَامِيرٌ : الْمُتَذَرِّبُ سَبِيحُ بْنُ عَمْرِو بْنِ
عَوْفٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبٌ : جَرَادُ بْنُ سُبَيْحٍ ^(١) : بَنُ طَارِقٍ :
مُحَدِّثٌ .

وَسَابِطُ بْنُ أَبِي خَمَيْصَةَ الْجُمَحِيُّ :
صَحَابِيٌّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَابِطٍ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَبْسُطِيَّةٌ ، كَأَحْمَدِيَّةٌ :
بَلَدٌ مِنْ عَمَلِ ^(٢) نَابُلُسٍ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ

بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي
التَّكْمَلَةِ .

وَأَسْبَطَ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَالْمَرْأَةُ : امْتَدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ لَذَّةِ
الْجَمَاعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* قَدْ لَبِثْتُ مِنْ لَذَّةِ الْخِلَاطِ * .

* قَدْ أَسْبَطْتُ وَأَيَّامًا إِسْبَاطَ ^(٣) * .

يَعْنِي امْرَأَةً أُتِيَتْ فَلَمَّا ذَاقَتْ الْعُسَيْلَةَ
مَدَّتْ نَفْسَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

[س ج ل ط]

خَزَّ سَجْلَاطِيٌّ : كُحْلِيٌّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : عَلَى لَوْنِ الْيَاسَمِينِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو السَّجْلَاطِيُّ : هُوَ الْكِسَاءُ
الْكُحْلِيُّ .

[س ح ط]

السَّحِيظُ ، كَامِيرٌ : الشَّاةُ الْمَسْحُوطَةُ ،
أَيُّ الْمَذْبُوحَةِ .

وَالْمَسْحُوطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ . هَكَذَا
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَأَنْشَدَ
لِابْنِ حَبِيبٍ الشَّيْبَانِيُّ :

مَتَى يَأْتِيهِ ضَيْفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقِ

لَمَاجَأِ سَوَى الْمَسْحُوطِ وَاللَّبَنِ الْأَذْلِ ^(٤)

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ش ح ط)

وَعَمَّ سَاحِظٌ : ذَائِقٌ .

(١) فِي التَّبصِيرِ ١٤١٥ « شَبِيحٌ » بِكَسْرِ الشِّينِ وَفَتْحِ الْهَاءِ . (٢) فِي الْأَصْلِ « أَعْمَالٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) التَّهْذِيبُ ١٢ / ٣٤٤ وَالْعَبَابُ .

(٤) اللِّسَانُ .

[٣٢١/أ] وسَخَطَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَصْنٌ
فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

[س خ ط]

تَسَخَطَ الرَّجُلُ : تَغَضَّبَ . ٢٩

وَالْمَسْخُوطُ : الْمَمْسُوحُ ، وَالْقَصِيرُ ،
عَامِيَّةٌ .

وَالْمَسَاخِطُ : جَمْعُ مَسْخَطَةٍ ، وَهُوَ
مَا يَحْمِلُكَ عَلَى السَّخَطِ .

وَسَيْفُ الدِّينِ سَخَطَةُ بْنُ فَارِسِ الدِّينِ
عَزَّ الْعَرَبِ بْنِ الْأَمِيرِ ثَعْلَبِ الْجَمِيلِي ،
قُتِلَ بِمَضَرِ سَنَةِ ٦٥٢ .

[س ر ط]

السَّرُوطُ ، كِدَارُهُمُ : الَّذِي يَسْتَرْطُ كُلَّ
شَيْءٍ يَبْتَاعُهُ .

وَرَجُلٌ مِسْرَطٌ وَسَرَّاطٌ ، كَمَنْبَرٍ وَكَتَّانٍ :
سَرِيعُ الْأَكْلِ ، كَسَرَطَرَطٍ كَحَزَنَبَلٍ (٢) ،
وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالسَّرَطَانُ ، مُعْرَكَةٌ : الْبَايِعُ الْمُتَكَلِّمُ .

وَيُقَالُ السَّرَطَانُ : هُوَ ذَاؤُ النَّيْلِ .

وَالسَّرِيطَى ، كَسَمِيهِ لُغَةً فِي السَّرِيطَاءِ
كَرْتِيلَاءَ ، لِحَسًا شَبَهَ الْخَزِيرَةَ .

«وَالسَّرِيطُ ، كَزُبَيْرٍ : الْفَالُوذُ» صَوَابُهُ
كَقَبِيْطٍ .

[س ر م ط]

السَّرُومَطُ ، كَمَنْوَبَرٍ : اسْمُ جَبَلٍ ،
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ زَيْدَ خَمَرَ اشْتَرَى
جُرَافًا :

بِمَجْتَرَفٍ جَوْنٍ كَأَنَّ خِفَاءَهُ
قَرَأَ حَبَشِيٌّ بِالسَّرُومَطِ مُحْقِبٌ (٣)

وَرَجُلٌ سَرُومَطٌ : يَبْتَاعُ كُلَّ شَيْءٍ .

[س ط ط]

الْأَسْطَاطُ : عَ قُرْبَ عُشْفَانَ ، نُسِبَ
إِلَيْهِ الْغَدِيرُ ، وَيُرْوَى بِاللَّشِينِ ، نَقَلَهُ
الْقَسْطَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

(١) التَّكَلُّمُ وَالْعِيَابُ .

(٢) فِي الْعِيَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ «سَرَطُ» بِغَمِّ السَّيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْأُولَى وَسُكُونِ الْعِلَاءِ الْأُولَى وَكَسْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ
ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٦ وَالصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ .

[س ع ط]

السَّعُوطُ ، كَصَبُورٍ : العَرَقُ .

وكُفْرَابٍ : السَّعُوطُ .

وحِدَّةٌ رِيحٍ الْخَرْدَلِ .

وقال الفراء : سَعَاطُ الْمِسْكِ : رِيحُهُ .

والسَّعِيطُ : الْمُسْعِطُ .

وذَهْنُ الزَّنْبَقِ .

[س ف ط]^(١)

سَفَطَ السَّمَكَةَ سَفْطاً : فَشَرَ السَّفَطَ عَنْهَا .

والسَّفَاطَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْهَشَاشَةُ .

والسَّفَاطُ : صَانِعُ السَّفَطِ .

وسُفَيْطَةٌ ، كَجُهِينَةٍ : دابةٌ بِحِصَرٍ .

[س ف ر ط]

سَفَرَمَرُطَاءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهي : دابةٌ بِخُرَاسَانَ^(٢) .

[س ف س ط]

السَّفْسَاطَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وقال السَّعْدِيُّ فِي أَوَائِلِ « شَرْحِ الْعَقَائِدِ » :

هي كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ مَعْنَاهَا الْغَلَطُ ، وَالْحِكْمَةُ

الْمُؤَوَّهَةُ ، قُلْتُ : وَإِلَيْهَا نُسِبَتْ

السُّوفُسْطَائِيَّةُ مِنْهُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَى

سُوفُسْطَا : مُحِبُّ الْحِكْمَةِ أَوْ طَالِبُهَا .

[س ق ط]

السَّقْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَالْعَثْرَةُ ، وَالزَّلَّةُ ج سَقَطَاتٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

« الْكَامِلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطَاتُهُ » كَالسَّقَطِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْغَزَاةِ كَتَبَهُ إِلَى

عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ

مُعِيداً يَبْتَغِي سَقَطَ الْعَذَارَى^(٣)

أَيَّ عَثَرَاتِهَا وَزَلَّاتِهَا .

وسَقَطَ عَلَى ضَالَّتِهِ : عَثَرَ عَلَى مَوْضِعِهَا

وَوَقَعَ عَلَيْهَا ، كَمَا يَقَعُ الطَّائِرُ عَلَى وَكْرِهِ .

(١) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد المادتين التاليتين لها وهما : (س ف ر ط) و (س ف س ط) .

(٢) ذكرها في معجم البلدان (سفر مرطلي) بألف مقصورة وعدها من قرى حران .

(٣) النهاية ٢ / ٣٧٨ واللسان ، وفي الأصل « تعقلهن » .

ومن أقواله صلى الله عليه وسلم للحارث
ابن حسان حين سأله عن شيء : « على
الخير سقطت » ، ^(١) أي على العارف وقعت ،
وهو مثل سائر للعرب .

والرجل : وقع اسمه من الديوان .

وفي يده ، مثل سقط ، كعني ، نقله
الجوهري عن الأخفش ، قال وبه قرأ
بعضهم . « ولما سقط في أيديهم » ^(٢) .

كأنه أضمر الندم ، قلت : قرأ به
طاووس كما في العباب ، والمعنى : سقط
الندم في أيديهم ، كما تقول لمن يحصل
على شيء وإن كان مما لا يكون في اليد
قد حصل في يده من هذا مكرؤه ، فشبه
ما يحصل في القلب وفي النفس بما
يحصل في اليد ويرى في العين .

وفلان من عيني : وقع .

والنجم والقمر : غابا .

والرجل : مات .

وقولهم : « إذا صحت المودة سقطت
شرط الأدب » أي ارتفع .
ومن أمثالهم :

* سقط العشاء به على سرحان ^(٣) *

يضرِبُ للرجل يبغي البغية فيقع في
أمر يهلكه .

[٣٢١ ب] وأسقط الفارض اسمه من
من الديوان : كسّطه .

وله بالكلام : سبه بسقط الكلام
ورديته .

والسقط : محرّكة : ما تهوون به من
الدابة بعد ذبحها ، كالقوائم والكروش
والكبد وما أشبهها . ج أسقاط ،
وبائعه : أسقاطي ، كأنصاري وأنماطي .
وسقط الناس : أراذلهم وأدوانهم .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
ابن سنقة السقطي عن إبراهيم الحربي ،
مات سنة ٣٥٦ .

(١) النهاية ٢ / ٣٧٨ .

(٢) الأعراف ١٤٩ ، والقراءة المتواترة « سقط » بضم السين وكسر القاف .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٥٠ ومجمع الأمثال ١ / ٣٢٩ ، والمثل عجز بيت صدره كما في مجمع الأمثال :

* أبلغ نصيحة أن راعى أهلها *

وأبو الحسن سري بن المغلس السقطي
شيخ الجنيد ، مات سنة ٢٥١ .

والساقطة : اللثيم في حسبه ونفسه .
وبللام : ع .

ويقال : هو ساقطة النعل .

وفي المثل : « لِكُلِّ ساقطة لاقطة »^(١)
أى لكل كلمة سقطت من الفم نفس
تسمعها فتلقطها فتذيعها . يضرب في
حفظ اللسان ، ذكره المصنف في (ل ق ط) .

وقوم سقطى ، بالفتح ، وسقاط ،
كرمان : نقله الجوهري ، وسواقط ،
قال صريع الدلاء :

قد دُعينا إلى زمانٍ نحسب
بين قومٍ أرادلٍ سقاط^(٢)

وأسقاط الناس : أوباشهم ، عن
الليثاني .

وقوم سقاط ، بالكسر : جمع ساقط ،
كنائهم ونيام ؛ وسقيط وسقاط ، كطويل
وطوال .

والسقيط ، كأمير : الثلج ، نقله
الجوهري .

والفخار ، أو هو بالشين .

والدر المتناثر ، ومنه قول الشاعر :

كَلَّمْتَنِي فَقُلْتُ دُرًّا سَقِيظًا
فَتَأَمَّلْتُ عِقْدَهَا هَلْ تَنَازَرُ^(٣)
والجرو .

وكزبير : لقب الحطيئة الشاعر .

ولقب أحمد بن عمرو ، ممدوح أبي
عبد الله بن حجاج الشاعر ، وكان لابد
أن يذكر في كل قصيدة لقبه .

ولقب أحمد بن المششوي ، ولأجله
ألف « غرر الأسفاط في غرر الأسفاط » .

وكقبيط : حب العزيز .

وكرمانه : ما وضع على أعلى الباب
يسقط عليه فينتقل .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٩٣ .

(٢) التاج .

(٣) التاج .

وتساقط على الشيء : ألقى نفسه عليه ،
نقله الجوهرى .

يقال : تساقط على الرجل يقيه بنفسه .
وساقط سقاطاً : لم يلدح مَلَحَقَ الكرام .

ويقال للفرس : إذا ساق الخيل قد
ساقطها ، قال الراجز :

* ساقطها بنفس مريح *
* عطف المعلق صمك بالمنيع (١) *

وفي الحديث : « كان يساقط [فى]
ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم »
أى يرويه عنه فى خلال كلامه ، كأنه
يمزج حديثه بالحديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم (٢) .

ومسقط السوط : حيث يقع ، ومسقط
الغيث .

ويقال : أتانى [فى] (٣) مسقط النجم :
أى حيث سقط ، نقله الجوهرى .

ومسقط كل شيء : منقطعه .
: والسواقط : اللؤماء .

وصغار الجبال المنخفضة اللاطئة
بالأرض .

ويقال للمرأة الدنية الحمقى : سقيطة
كسفينة ، نقله الجوهرى .

وهيدب ساقط : متدل (٤) ج سقاط ،
كرمان ، قال العجاج يصف الثور :

* كأنه سبط من الأسباط *

* بين حواي هيدب سقاط (٥) *

أى [نواحي] (٦) شجر ملتف الهذب .
وسقاطا الليل ، بالكسر : ناحيتا ظلامه ،
وكذلك سقطاه ، وبه فسر قول الراعى ،
أنشد الجوهرى .

حتى إذا ما أضاء الصبح وانبعثت

عنه نعمة ذى سقطين معتكر (٧)

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٢ / ٣٧٩ ، وما بين المعقوفين زيادة منها .

(٣) زيادة من الصحاح .

(٤) فى الأصل « متدل » .

(٥) ديوانه ٢٥٢ .

(٦) زيادة من اللسان .

(٧) الصحاح بدون عزو ، والتهذيب ٨ / ٣٩١ واللسان والديوان ١٢٩ وفيه « وانكشفت » .

قال : فإنه عني بالنعامة : سَوَادَ اللَّيْلِ .
وسقطاه : أوله وآخره . وهو على الاستعارة
يقول : إِنَّ اللَّيْلَ ذَا ^(١) السَّقَطَيْنِ مَضَى ،
وَصَدَقَ الصَّبْحُ . وقال الأزهري : أَرَادَ
نعامة ليل ذي سَقَطَيْنِ ^(٢) .

وفرَسَ رَيْثُ السَّقَاطِ ، ككِتَابٍ ، إذا
كان بَطِيءَ الْعَدُوِّ . قال العجاج يَصِفُ
فَرَسًا : ^(٣)

جَافِيَ الْإِيَادِيمِ بِلَا اخْتِلَاطٍ *
وبالدهاس رَيْثُ السَّقَاطِ ^(٤) .

ويقال : هو مَسْقُوطٌ ، في يَدِهِ : نَادِمٌ
ذَلِيلٌ .

وتمرّة مسقوطة : ساقطة ، أو ذات
سقوط ، أو من الإسقاط ، مثل أحبه الله
فهو مخموم .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : [٣٢٢ / أ] من ضارِعٍ
أطولَ رَوْقٍ منه سَقَطَ الشَّغْبِيَّةِ .

وقولُ المصنّف : « السَّقِيطُ : ناقصٌ

العقل كالسَّقِيطَةِ » غَلَطَ . صَوَابُهُ :
كالسَّاقِطَةِ ، كما هو نصر الزّجاجي في
أماليه .

وقوله : « أَسْقَطَهُ : عَالَجَهُ على أَنْ
يَسْقَطَ » . كذا في النسخ ، والصواب :
اسْتَسْقَطَهُ .

[س ق ل ط]

سَقْلَاطُون : اسمٌ للثياب تُنسَجُ بذلك
البلد المسمى بذلك .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ
ابنِ السَّمَاكِ السَّقْلَاطُونِي ، رَوَى عن
أبي محمد الجوهري . مات سنة ٥٠٤ .

[س ك ر ل ط]

سِكْرَلَاط ، بالكسر ويضم ، أهمله صاحب
القاموس : نوعٌ من الثياب ، قيل : هو
السَّقْلَاطُ ، وقد جاء في شعر المولدين :
* أَرُقْلٌ منها في سِكْرَلَاطٍ ^(٤) .

(١) في الأصل « ذى » سهو ، والمثبت كما في التاج .

(٢) التهذيب ٨ / ٣٩١ .

(٣) في الأصل « حافى » والمثبت من اللسان .

(٤) التاج .

[س ك ل ن ط]

إِسْكَكَنْط ، يَكْشُرُ فُسْكَوْنٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ
الْأَنْدَلُسِ .

[س ل ط]

السَّلَاطَةُ : الْقَهْرُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

أَوْ التَّمَكُّنُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْبَصَائِرِ ^(١) .

وَالسُّلْطَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ سَلَطَ عَلَيْهِمْ
فَتَسَلَطَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسُّلْطَانُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَبِي دَهْبَلٍ الْجَمْحِيُّ :

* كَاللُّثْبِ فَارَقَهُ السُّلْطَانُ وَالرُّوحُ ^(٢) *
وَالسَّلَاطَةُ .

وَمِنْ الشَّارِ : التَّهَابُّهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَالسُّلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْقَوَائِمُ الطَّوَالُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَنْغَرَابِيِّ .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٍ . يَكْشُرُ اللَّامُ : أَيْ
حِزَانُهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :
وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجِدْعِ الطَّرِيءِ .
قِي تَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٌ ^(٤)

وَالسُّلْطَانِيَّةُ : دَبَالْعَجَمُ .

وَيُجْمَعُ السُّلْطَانُ عَلَى سَلَاطِينَ .

وَأَبُو سَلِيطٍ الْأَنْصَارِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَسَلِيطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سَلِيبَةَ : بَدُوْنٌ
مِنْ طَيْيَّةٍ .

وَسَفْطُ سَلِيطٍ : عَجِصَةٌ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ الْآنَ بِمُنِيَّةٍ خَلْفَ .

وَأُمُّ السَّلِيطِ : مِنْ قُرَى عَثَرٍ بِالْيَحَنَ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلِيطُ ، بِالْكَسْرِ :
الْمُسَلَّطُ » كَذَا فِي النَّسْخِ وَهُوَ فِي الْعِبَابِ
السَّلِيطُ ، وَفِي التَّهْلِيكِ : السَّلِيطُ ،
بِفَتْحِ السِّينِ وَيَكْشُرُهَا وَكَلَاهُمَا شَاذٌ ،

(١) البصائر ٣ / ٢٤٦ .

(٢) عجز بيت صدره كما في العباب والتاج :

!! * حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى ذِي مِيعَةٍ تَثِقُ * .

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٧ .

(٤) الصحاح والسان ، وفي الديوان : « كَجِدْعِ الْخِصَابِ يَرْدِي » .

[س م ط]

سَمَطُهُ تَسْمِيْطًا : لَزِمَهُ ، قال الشاعر :

تَعَالَى نُسَمَطُ حُبٍّ دَعْدٍ وَنَعْتَدِي
سَوَاعِيْنَ وَالْمَرْعَى بِأَمِّ دَرِيْنِ^(٥)

أَيَّ تَعَالَى نَلْزِمُ حُبَّنَا وَإِنْ كَانَ عَلَيْنَا فِيهِ
ضَيْقَةٌ .

وَالرَّجُلُ يَمِيْنًا عَلَى حَقِّهِ : اسْتَحْلَفَهُ .
وَقَدْ سَمَطَ : هُوَ عَلَى الْيَمِيْنِ سَمَطًا : خَلَفَ .

وَيُقَالُ : قَدْ سَمَطْتَ يَا رَجُلُ عَلَى أَمْرِ
أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ ، وَذَلِكَ إِذَا وَكَّدَ الْيَمِيْنَ
وَأَحْلَطَهَا .

وَيُقَالُ : سِرْتُ يَوْمًا مُسَمَطًا ، كَمَعْظَمٍ^(٦) .
إِذَا كَانَ لَا يَعْجُجُهُ شَيْءٌ

وَهُوَ لَكَ مَسَمَطًا ، أَيَّ هَنِئًا .

وَقَصِيْدَةُ سَمَطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : سَمَطَةٌ .
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قال ابن حنى : هو القاهر ، من السَّلاطَةِ ،
وبكل ذلك يَرْوَى قَوْلُ أُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :
إِنْ الْأَنْأَمَ رَعَايَا اللَّهَ كُلَّهُمْ

هُوَ السَّلِيْطُ فَوْقَ الْأَرْضِ مُسْتَطِرٌّ^(١)
وقال الأزهري : لَا أَدْرِي مَا حَقِيْقَتُهُ^(٢) .

[س ل ن ط]

اسْلَنْطَاتٌ إِلَى الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَيَّ ارْتَفَعَتْ
أَنْظَرُ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا
هنا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْهَمْزَةِ .

[س م خ ر ط]

سُمُخْرَاطٌ ، بِضَمِّ السِّينِ وَالْيَمِيْنِ^(٣) : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : رَمَضَةٌ مِنْ
الْبُخَيْرَةِ .

[س م س ط]

سِمَسَطًا ، بِكَسْرِ تَيْنِ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهِيَ : رَمَضَةٌ مِنَ الْبُهْتَسَاوِيَةِ .

(١) شرح ديوانه ٤٠ واللسان .

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٣٦ .

(٣) في التاج « بضم السين والياء » ، وذكرها مرة أخرى بعد مادة (س م ط) و ضبطها « بضم تين » ، وهي في معجم البلدان « بكسرتين » .

(٤) في معجم البلدان (سمسطا) بضم أوله وثانيه وهكذا ينطقها أهلها الآن ، وفي معجم البلدان أيضا « و دهم » من يقول سمسطا بفتح تين .

(٥) اللسان .

والسَّمُطُ ، بالفتح : الفقير ، نقله
الأزهري في تركيب (زعبل)^(١) .

والسَّمِطُ : الماء المغلى الذى يَسْمُطُ
الشيء .

والمعلَّقُ الشيء بحبل خلفه ، من
السُّمُوط .

وسمطا الطريق ، ككتاب : جانباه .

وكذلك من النخل .

والسُّمُوط : المعاليق من القلائد ،
[٣٢٢ / ب] قال :

وصاديت من ذى بهجه ورقيته

عليه السُّمُوطُ عايس متغضب^(٢)

ورأيت متسمطاً لحماً : أى يحمله ،
كما فى الأساس .

وأبو السَّمِيط ، كزبيد : سعيد بن أبي
سعيد المهرى ، عن أبيه ، وعنه حرمة
ابن عمران .

وسميط بن سميير : تابعي

والحسن بن سمييط البخارى : عن
ابن شميل .

وآل باسْمِيط : بطن من العلويين
بمحضر موت .

والسَّمِطَة ، محرّكة : قرينتان بأعلى
الصعيد .

وقد سموا سمطاً ، بالكسر وككف .

[س م ل ط]

سَمْلُوط ، كحلزون ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : مضر من الأشمونيين

[س م ه ط]

« سَمْهُوط ، بالضم : قرية كبيرة غربى
نيل مصر » ، هكذا ذكره المصنف تقيداً
للصغاني فى العباب ، والمشهور فى اسم
هذه القرية أنها بفتح السين وبالدال فى
آخرها ، وهى من الكورة القوصية ، هكذا
ذكره الأسعد بن مئان^(٣) وغيره كصاحب
المراصد . ومثله فى ذيل اللب للشهاب
العجوى .

(١) لم يرد تفسير السمط بالفقير فى التهذيب (زعبل) ٣ / ٣٤٤ وإنما ورد فى اللسان (زعبل) دون عزو
للأزهري . (٢) العباب ، والبيت للبيد فى ديوانه ٣ وفيه « وسانيت من ذى » .

(٣) قوانين الدواوين ١٥١ .

[س ن ط]

سَنَطٌ ، كَنَحَرَ سَنَطًا فهو سِنَاطٌ .
ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي سَنَطٍ كَكُرْمٍ .

وَسَنَيْطَةٌ ، كِبْهَيْنَةٌ : دَابَّةٌ بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[س ن ب م ط]

سَنَبْمُوطِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَابَّةٌ بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسَيْنِيَا ^(١) .

[س ن د ب س ط]

سَنَدَبَسْطٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : دَابَّةٌ بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسَيْنِيَا ، مِنْهَا :
السُّنْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مُوسَى الْعَسْقَلَانِيِّ الْأَصْلُ السَّنَدَبَسْطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَلَدَ بِهَا سَنَةَ ٨٢٢ ، لَقِيَهِ
السَّخَاوِيُّ بِالْمَحَلَّةِ .

[س و ط]

سَاطٌ : الْهَرِيسَةُ سَمُوطًا : حَرَكْتُهَا بِعُخْشَبَةٍ
لِتَخْتَلِطَ ، كَسَمُوطِهَا .

وَالسَّوْطُ : طَرِيقٌ دَقِيقٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ .

وَيُقَالُ : سَمَاقُ الْأُمُورِ سَوُوطٌ وَاحِدٌ .
وَتُخَذُ فِي هَذَا السَّوْطِ ، وَفِي هَذِهِ السَّيَاطِ
وَالْأَسْمَاطِ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ .

وَسَوَيْطٌ ، كَزُبَيْرٍ : دَابَّةٌ بِالْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ
الشَّامِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنَانِيِّ
الْجَعْفَرِيِّ السَّوَيْطِيِّ ، ارْتَحَلَ أَحَدَ جُدُودِهِ
مِنْهَا فَنَزَلَ إِلَى رَيْفِ مِصْرَ .

وَالسَّوْاطُ : الشَّرْطِيُّ الَّذِي مَعَهُ السَّوْطُ .
وَسَاوِطْنِي فُسْطُتُهُ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ،
وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : أَيْ عَارِضْنِي
بَسَوْطِهِ فَغَلَبَتْهُ ، وَهَذَا فِي الْجَوَاهِرِ قَلِيلٌ ،
إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ .

وَالْمِسْيَاطُ ، كَمِخْرَابٍ : مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ :
* حَتَّى انْتَهَتْ رَجَارِجُ الْمِسْيَاطِ ^(١) * .

وَهُوَ يَسُوطُ الْأَمْرَ سَمُوطًا : يُقَلِّبُهُ ظَهْرًا
لِبَطْنٍ .

فصل الشين

مع الطاء

[ش ب ط]

شَبُطُونُ ، بالفتح : لقبُ زيادِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ . مِّنْ سَمِيعِ المَوَاطِنِ من مالِكٍ .
وشَبُطُونُ بن عبدِ الله الأنصاري ، سَمِيعِ
المَوَاطِنِ من زيادِ شَبُطُونِ .
وجُرَّادُ بن شَبِيطٍ : محدِّثٌ . أو هو
بالسين .

[ش ح ط]

[٣٢٣ / أ] شَوَاحِطُ الأودِيَةِ : ما تَبَاعَدَ
منها .
ومَنْزِلُ شَاحِطٍ : بَعِيدٌ ، كَشَحَّاطٍ ،
كَكْتَانٍ .

[ش ر ط]

الشَّرْطُ ، بالفتح : العَلَامَةُ : لُغَةٌ في
التَّخْرِيكِ .

ويُسَوِّطُ الحَرْبَ : يُبَاشِرُهَا ،
كَيُسَوِّطُهَا ^(١) .

وَأَمْوَالُهُم بَيْنَهُم مُّسَوِّطَةٌ ، أَيْ سَوِيَّةٌ .
وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ مِهْرَانَ السَّوْطِيُّ :
شَيْخٌ للطَّبْرَانِيِّ .

وَحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ إِسْحَاقَ السَّوْطِيُّ :
شَيْخٌ لِلْعَتَيْقِيِّ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ إِسْمَاعِيلَ
السَّوْطِيِّ : شَيْخٌ لِلدَّارَقُطْنِيِّ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ إِسْمَاعِيلَ السَّوْطِيِّ ، عن
أَبِي أُمَيَّةَ الطَّرْسُومِيِّ .

ومِسْوَطٌ ، كَمِنْهَرٍ : لُغَةٌ في مِسْوَاطٍ
لِوَلَدِ إبْلِيسَ .

[س ي ط]

بَيْنَهُمَا مُسَايَطَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي النُّوَادِرِ : أَيْ كَلَامٌ
مُّخْتَلِفٌ .

(١) وهو يَسُوِّطُ الأمر . .. كَيُسَوِّطُهَا : في الأصل « وهو يَسُوِّطُ الحربَ سَوَاطٍ
يُقَلِّبُهُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ ، أَوْ يَبَاشِرُهَا ، كَسَوَّطَهَا » والتصحيح من الأساس والتاج .

وبالتحريك ، من الإبل : ما يُجلب
للبيع نحو النَّاب ، والدَّبر ، يقال : إنَّ
في إبلِك شرطًا ؟ فيقول : لا . ولكنها
لُبابٌ كُلُّها ، كما في اللسان ، وعبرة
الأساس يقال [للمجالب] : هل في حلوبيك
شرط ؟ قال : لا . كُلُّها لُبابٌ .

وأشراط الساعة : ما يُنكره الناس من
صغار أمورها قبل أن تقوم الساعة ، قاله
الخطابي ، أو أمسياتها التي هي دون
معظمها وقبيلها .

وشرطة كُلُّ شَيْءٍ . بالضم : خياره ،
وكذلك شريطته ، قال ابن برى : والنسب
إلى الشرطين شرطي . كقوليه :
* ومن شرطي مُرتعين بعامر * (٢٢)

قال : وكذلك النسب إلى الأشراف .
شرطي ، وربما نسبوا إليه على لفظ الجمع
أشرافي ، ومن ذلك روضة أشرافية إذا
مُطِرَت بنوء الشرطين ، قال ذو الرمة
يصيف روضة :

حواء قرحاء أشرافية وكفت

فيها الذهاب وحفتها البراعيم (٢٣)
وحكى ابن الأعرابي : طلع الشرط
فجاء للشرطين بواحد ، والثنية في ذلك
أعلى وأشهر ، لأن أحدهما لا ينفصل عن
الآخر ، كآبائين في أنهما يُثبتان معاً ،
وتكون حالتها واحدة في كُلِّ شَيْءٍ .

ويقال : نوء أشرافي (٢٤) . هكذا هو
في الأساس .

وفي الصحاح : وأما قول حسان
ابن ثابت :

في ندای بيض الوجوه كرام
نُبهُوا بعد هجمة الأشراف (٢٥)

وفي العباب « بعد خفقة الأشراف » .
فيقال : إنَّه أراد به الحرَّس ، وسفلة
الناس . قال الصَّغاني والصَّحَّيح أنَّه أراد
ما أراد الكُميت وذو الرمة . وخفقتها :
سقوطها (٢٦) .

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في الأصل « يغامر » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح الديوان ٣٩٩ والصحاح والعباب واللسان .

(٤) في الأصل « شرافي » والمثبت من الأساس .

(٥) ديوانه ٩١ وفيه « خفقة » والصحاح والعباب واللسان .

(٦) العباب ، وبيت ذي الرمة هو السابق (حواء ...) وأما قول الكُميت فهو - كما في العباب - :

هاجت عليه من الأشراف نافية
بفلتة بين إظلام وإسفار

وَشَرَطُ ، مَحَرَكَةٌ : لِقَبِ مَالِكِ بْنِ
بُجْرَةَ ، ذَهَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى اسْتِزْدَالِهِ ؛ لِأَنَّهُ
كَانَ يَحْمَقُ .

وَأَشْرَطَ فِيهَا . وَبِهَا : اسْتَخَفَّ بِهَا
وَجَعَلَهَا شَرَطًا ، أَيْ شَيْئًا دُونَ خَاطِرِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَشْرَطْتُ فُلَانًا لَعَمَلِ
كَذَا ، أَيْ يَسِّرْتُهُ وَجَعَلْتُهُ يَكُونُ ، وَأَنْشَدَ :

* قَرَبَ مِنْهُمْ كُلَّ قَرْمٍ مُشْرَطٍ *

* عَجَمَجِمَ ذِي كِدْنَةٍ عَمَلَطٍ (١) *

قَالَ : مُشْرَطٌ ، أَيْ مُيسِّرٌ لِلْعَمَلِ .

وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ فِي الْأَمْرِ : قَدَّمَهُمَا .

وَشَرَطًا النَّهْرُ : شَطَاهُ .

وَالْأَشْرَطُ : الرِّذْلُ ، وَالْأَشَارِيطُ : جَمْعُ
الْجَمْعِ ، وَهِيَ الْأَرَاذِلُ .

وَبَنُو شَرِيطَ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (٢) .

وَالشُّرُوطُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَالتَّشْرِيطُ كَالشَّرْطِ .

وَتَشَارَطَ عَلَيْهِ كَذَا ، مِثْلُ شَارَطَ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُؤَلِّدِينَ : «لَا تُعَلِّمِ الشَّرْطِيَّ
التَّفَحُّصَ وَلَا الزُّطِّيَّ التَّلَصُّصَ» (٣) .

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ الشَّرَاطُ :
مَحْدَثٌ ، رَوَى عَنْهُ سِبْطُهُ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيُّ .

وَأَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّرْطِيُّ ،
عَنْ ابْنِ لَهْيَعَةَ .

وَالشُّرُوطِيُّ : الْمُؤَثَّقُ ، وَقَدْ نَسَبَ هَكَذَا
بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

[ش ط ط]

شَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَضَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .
وَالْمَشَطَّةُ : الْبُعْدُ وَالْمَشَقَّةُ .

وَكُرْمَانٍ : عَنْ قُرْبِ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّةٌ :

وَبَاقِي رِسْمٍ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا

بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رِيْطٌ مُضْلَعٌ (٥)

(١) فِي الْأَصْلِ كُلُّ قَرْمٍ «وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ (عَمَلَطُ)» .

(٢) الْجُمُحُورُ ٢ / ٣٤٢ .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥٩ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٠٦ .

(٥) اللِّسَانُ وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ ٤٠٢ :

ويقال : هو بين الأبواء والجُحفة .

وأبو الطَّيِّب المظفر بن سهل بن عليّ
الواسطي ، عُرفَ بعابر الشَّطِّ ، شيخ
لابن جُمَيْع .

[ش ع ط]

شَعَوَطُ الفُلْفُلُ الفَم ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس ، وفي استعمال العامة : أَحرقَه ،
والأصل فيه شَوَطَه .

[ش ل ط]

الشَّلْطَة ، بالكسر : ثوب مستطيل
يُحْشَى بالكثان أو الصوف أو القطن وغير
ذلك ، لغة أفى السنين ج شِلْط ، كعنب ،
ويقال فيه : الشَّلِيْطَة ج شَلَاْط ^(١) .

وشلَط : إذا نَضَج ، هكذا هو في التَّكْمِلَة .

وكننور : جد أبي الحسن علي بن موسى
ابن محمد البكسي الشبارقي ، سَمِعَ بمكة

من علي بن حميد بن عمار ، وسكن
تلمسان . [٣٢٣/ب] ، أجاز لابن الأبار ،
مات سنة ٦١٦ .

وشلاطة ، بالتشديد : ع بجبل مغراوة ^(٢) .

[ش م ر ط]

شَمْرَطُ الشَّعْرُ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس ، وقال ابن القطّاع : أى قَلَّ
وخَفَّ ^(٣) .

[ش م ط]

الشَّمَطَاتُ ، محرّكة : الشَّعَرَاتُ البَيْضُ
تكون في الرأس
وناقة شَمَطَاء : بَيْضَاءُ المِشْفَرَيْن ، عن
ابن الأعرابي .

وفرس شَمِيْطُ الذَّنْب : فيه لَوْنَان .

ويقال : أَكَلَ فلان شاةً مَصْلِيَّةً بِشَمَطِهَا
بالضم ، لغة في الفتح والكسر ، عن

(١) قيده المؤلف في التاج (سلط) بأنه من قول العامة ؟ .

(٢) البلنسي ... مغراوة : كتب في حاشية الأصل ولم يظهر في معصورة المخطوط الجزء الأخير من الكلمات « الشبارقي
على ، تلمسان ، الأبار ، » فاعتمدنا في كتابها على النسخة « أ » ، ولعل لفظ الشبارقي محرف عن « الشبارقي » لأن هذا الاسم
عرف بالمغرب (انظر : المشتبه ٣٨٠) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

ابن عَبَّاد : أَى بَتَوَابِلِهَا مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ
نَقْلَهُ الصَّغَانِي^(١) .

وَالشُّمَّطُوطُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْمَقُ .

وَالشُّمَّطَاءُ : فَرَسٌ دُرَيْدٌ بَنُ الصَّمَّةِ ، وَهُوَ

الْقَائِلُ فِيهَا :

تَعَلَّلْتُ بِالشُّمَّطَاءِ إِذْ بَانَ صَاحِبِي

وَكُلَّ امْرِئٍ قَدْ بَانَ أَوْ بَانَ صَاحِبُهُ^(٢)

كَمَا فِي الْعَبَابِ ، قُلْتُ : وَمَعْنَا
الشُّمَّطَاءِ مِنْ نَسْلِهِ .

وَالشُّمَّطُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَوْضُ .

وَأَجْرَيْتُ طَلَقًا وَشُمَّطُوطًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالشَّمَاطَتُ الْخَيْلُ : رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا
تَطْلُبُهُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : شَمَطَهُ شَمَطًا : لِلْأَخْذِ
بِكُلِّهِ ، يُؤْنِسُهُ قَوْلُهُمْ : أَكَلَ الشَّاةَ
بَشَمَطِهَا .

[ش ن ط]

المُشَنَّبُ ، كَمُعْظَمٍ مِنَ الشَّوَاءِ : الَّذِي

لَمْ يَبَالِغْ فِي شَيْءٍ .

وَامْرَأَةٌ شَنَاطِيَّةٌ ، كَعَلَانِيَّةٍ : حَسَنَةٌ
الَلَّوْنِ وَاللَّحْمِ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ن ح ط]

الشُّنْحُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيِّبُوه^(٣) ، وَفَسَّرَهُ

(١) عبارة التكملة : « ويقال : أكل فلان شاةً مصليية بشمطها [بالفتح] وشمطها
[بالتحريك] وشمطها [بالضم] وشماطها [بكسر الشين] إذا أكلها بما آدمها من الخبز
والصباغ » .

وعبارة العباب . « وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يقال : هذه قُدرٌ تَسَعُ شاةً بشمطها - بالفتح -
أَى بَتَوَابِلِهَا وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : بِشَمَطِهَا - بالكسر - قال ابن دريد : ولم أسمع ذلك
إلا منه ، وهو عند ابن عباد : شَمَطُ [بالتحريك] وَشُمَطُ [بالضم] ، وعند غيرهما :
شَمَاطُ [بكسر الشين] » .

(٢) في الأصل « لوبان » والمثبت من العباب والتاج .

(٣) الكتاب ٤ / ٢٩١ .

وشوطي ، كسكرى : هضبة ، قال
ابن مقبل :

ولو تَأَلَّفُ مَوْشِيًا أَكَارِعُهُ

من فُذِرِ شَوَطِي بِأَدْنَى دَلِّهَا أَلِفًا^(٢)

ومنه : عَقِيقُ شَوَطِي .

وشاط : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، عن
الصَّغَانِي^(٣) .

وابن الشَّاط : فَقِيهٌ مَغْرِبِيٌّ .

وشَوَائِطُ ، بِالْفَتْحِ : ع باليَمَنِ قُرْبَ
تَعَزٍّ ، مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الشَّوَائِطِي
الْحِمَيْرِيُّ الْكَلَاعِيُّ ، وُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٧٨١
وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ صَدِيقٍ ، وَابْنِ ظَهِيرَةَ .
وَالزَّيْنِ الْمَرَاغِي . وَمَاتَ بِمَكَّةَ .

[ش ي ط]

شَيْطَ اللَّحْمِ تَشْيِيطًا : دَخَنَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيَّ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ يَهْجُو

السَّيرَانِي بِأَنَّهُ : الْعَلَوِيلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِي فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(١) .

[ش ن ق ط]

شَنْتِيْطٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَفِي أَقْصَى بِلَادِ السُّمُوسِ
قَرِيبًا مِنْ بَحْرِ الظُّلُمَاتِ ، وَبِهِ قَبَائِلُ مِنَ
الْعَرَبِ ، وَهُمْ أَهْلُ دِينَ وَصَلَاحٍ .

[ش و ط]

شَوَطٌ . سَمَفِيئَتُهُ تَشْوِيْطًا : سَافَرَهَا ،
وَهُوَ مُأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَوَطٌ :
طَالَ سَفَرُهُ ، وَالتَّشْوِيْطَةُ اسْمٌ لِتِلْكَ الْمَسَافَةِ ،
وَأَيْضًا يَكْنَى بِهَا عَنْ الطَّاعُونَ وَالْأَمْرَاضِ
الْوَحِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ شَوَطِ الصَّيْتِغِ الثَّبَتِ :
أَحْرَقَهُ .

وَمِنْ أَهْثَالِهِمْ : « الشَّوْطُ بَطِيْنٌ » ،
قَالَهُ سَلِيْمَانُ بْنُ صُرْدٍ لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
حِينَ عَاتَبَهُ عَلَى تَأَخُّرِهِ عَنْ وَقْعَةِ الْجَمَلِ ،
يُضْرَبُ فِي طُولِ الْأَمَدِ بِحَيْثُ يُمَكِّنُ أَنْ
يُسْتَدْرَكَ فِيهِ مَا فَاتَ .

(١) لم أهتمد إليه في الجمهرة ، وورد بها في « باب ما جاء على فلول » بضم الفاء « شحوط : طويل » . وذكر
المصحح في الحاشية أنه في إحدى نسخ الجمهرة المرموز لها بالرمز « ه » « شحوط » فلعل هذا اللفظ محرف عن « شحوط » .

(٢) العباب وفي ديوانه ١٨٣ « شوط » بالضم .

(٣) التكملة ، العباب .

بَنَى كُرْزٍ :

لَمَّا أَجَابَتْ صَغِيرًا كَانَ آيَتَهَا

مِنْ قَابِيسٍ شَيْطَانٍ الْوَجَعَاءَ بِالنَّارِ^(١)

وَالطَّاهِي الرَّأْسَ وَالْكُرَاعَ : أَشْمَعَلْ فِيهِمَا
النَّارَ حَتَّى يَتَشَيَّطَ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الشَّعْرِ
وَالصُّوفِ .

وَلَحْمٌ شَائِطٌ : مُحْتَرِقٌ كَالشَّاطِئِ ،
كَمَا يُقَالُ فِي الْهَائِرِ هَارٍ^(٢) .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شَيْطَانُ الْقَيْدَرِ : أَغْلَاهَا .

وَتَشَيَّطَ الدَّمُ : غَلَا بِصَاحِبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّشَيُّطُ : شَيْطُوطَةٌ
اللَّحْمِ إِذَا [٣٢٤ / أ] مَسَّتْهُ النَّارُ فَيُحْرَقُ
أَغْلَاهُ^(٣) وَبَشَيْطَ الصُّوفُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطَانُ الْهَبَةِ ، أَيْ
نَحْلٌ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ .

وَالدَّوَاءُ الْجُرْحُ ، وَالصَّقِيعُ النَّبْتُ :
أَحْرَقَهُ .

وَالْإِشَاطَةُ : تَقْطِيعُ اللَّحْمِ الْجَزُورِ قَبْلَ
التَّقْسِيمِ ، عَنْ ابْنِ سُمَيْلٍ .
وَأَسْتَشَاطَ : تَحَرَّقَ .
وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ .
وَفِي الْحَرْبِ : اسْتَقْتَلَ .

وَوَشْمٌ مُسْتَشَاطٌ : طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَشَيْطَ
فَشَاطَ ، أَيْ طَارَ كُلُّ مَطِيرٍ وَانْتَشَرَ فِي
السَّاعِدِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهَلْدِيِّ :
كَوَشْمِ الْمِعْصَمِ الْمُخْتَالِ عُدْتُ
نَوَاشِرُهُ بِوَشْمٍ مُسْتَشَاطٍ^(٤)
وَبَيَّنَهُمَا مُشَايَظَةٌ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ شَاطَ : أَحْتَرَقَ ،
أَوْ هَلَكَ ، أَوْ ذَهَبَ ، أَوْ بَطَلَ ، وَيَدُلُّ لَهُ
قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ (الشَّيَاطُونُ)^(٥) .

وَالشَّيْطَانُ الطَّاقِي : لَقِبَ أَبِي جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ الْكُوفِيِّ ، كَانَ
فِي حَدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِئَةٍ ، وَإِلَيْهِ تُسَبِّتُ

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَارِي » مَهْوَ .

(١) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْعَيْنُ ٦ / ٢٧٥ وَفِيهِ « فَيَحْتَرَقُ بَعْضُهُ » .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمَذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعَبَابُ .

(٥) الشُّعْرَاءُ ٢١٠ وَقَدْ قَرَأَ بِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ الْحَسَنُ (الْمُحْتَسِبُ ٢ / ١٣٣) وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « الشَّيَاطِينُ » فِي قَوْلِهِ

تَعَالَى : ﴿ وَمَا تَنْزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ﴾ .

فصل الضاد

مع الطاء

[ض ب ط]

الضَبْطُ : حَبَسَ الشَّيْءُ ، وَقَدْ ضَبَطَ عَلَيْهِ .

وَضَبَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ : (١)

وَضَبَطَهُ وَجَعَ : أَخَذَهُ .

وَبَعِيرٌ ضَابِدٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .

وَرَجُلٌ ضَابِطٌ (٢) لِلْأُمُورِ : كَثِيرُ الْحِفْظِ لَهَا .

وَهُوَ لَا يَضْبُطُ عَمَلَهُ : أَيْ لَا يَقْتُمُ بِمَا فُوضَ إِلَيْهِ .

وَهُوَ لَا يَضْبُطُ قِرَاعَتَهُ : لَا يُحْسِنُهَا .

وَكِتَابٌ مَضْبُوطٌ : أَصْلَحَ خَطُّهُ .

وَالضَّابِطَةُ : الْمَالِيكَةُ ، وَالْقَاعِدَةُ جُ ضَوَابِطُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَضْبَطُ مِنَ الْأَعْمَى » .

الشَّيْطَانِيَّةُ مِنَ الرَّوَافِضِ ، ذَكَرَهُ الشَّهْرِسْتَانِيُّ .

وَنَهَرَ الشَّيْطَانُ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

وَشَيْطَانُ الْعِرَاقِ : لَقَبُ أَنْوَشِ رَوَانَ الضَّرِيرِ الشَّاعِرِ ، كَانَ بِبَغْدَادَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٥٥ .

فصل الصاد

مع الطاء

[ص ب ط]

الصَّبْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ لِأَدَاةِ الْفَدَانِ ، عَنِ الْخَارَزَمِيِّ .

[ص ف ط]

صَفْطٌ : لُغَةٌ فِي سَفْطٍ ، لَقُرَى

بِمِصْرَ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، قَالَهُ الْحَافِظُ ،

وَقَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مِصْرَ ، قُلْتُ :

وَقَدْ يَقْلِبُونَ الطَّاءَ تَاءً .

(١) يَعْنِي عَمَلُ بَكَلَّتَا يَدَيْهِ (انظر : الصَّحَاحُ) .

(٢) فِي النَّجَاحِ « ضَبْطٌ » بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَهِيَ الْمُنَاقَبَةُ لِلْعَمَلِ .

[ض ر ط]

مُضَرِّط الحِجَارَةَ ، كَمَحَدَّث : لقب
عَمْرُو بنِ هِنْدَ لِشِدَّتِهِ وَصَرَامَتِهِ ، كما في
الصَّحاح .

وَضَرِط ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي ضَرَطَ :
كَضَرَبَ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاح .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « كَانَتْ مِنْهُ كَضَرُطَةٌ
الْأَصَمُّ » ، إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَهَا
قَبْلَهَا ^(١) وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا ، يُضَرَّبُ فِي
النَّدَرَةِ ، نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَضَرَطَ بِهِ : [٣٢٤ / ب] اسْتَخَفَّ بِهِ
وَأَنْكَرَ قَوْلَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْبَنُ مِنْ
الْمَنْزُوفِ ضَرِطاً » ^(٢) ، ذَكَرَ الْمَصْنُفُ فِيهِ
ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ فِي زَوْجِ دَخْتَنُوسَ
بِنْتِ لَقِيْطَ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو
وَكَانَ شَيْخاً أَبْرَصَ طَلَّقَهَا فَكَفَّحَهَا عُمَيْرُ
بْنِ عَمَارَةَ ، ثُمَّ إِنَّ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَائِلَ
أَغَارُوا عَلَى بَنِي دَارِمٍ ، وَكَانَ عُمَيْرُ
نَائِماً يَنْخَرُ فَنَبَّهَتْهُ وَهِيَ تَظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْراً

وَلَبُؤَةٌ ضَبِطَاءُ ، وَنَاقَةٌ ضَبِطَاءُ ، وَمِنْ
الْأَوَّلِ قَوْلُ الْجُمَيْحِ الْأَسَدِيِّ :
أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدَى فُسْجَرِيَّةٌ

ضَبِطَاءُ تَمْنَعُ غِيلاً غَيْرَ مَقْرُوبٍ ^(١)
أَنَشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، هَكَذَا ، وَشَبَّهَ
الْمَرْأَةَ بِاللَّبُؤَةِ الضَّبِطَاءِ نَزَقاً وَخِنَةً ، وَمِنْ
الثَّانِي قَوْلُ مَعْنٍ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ نَاقَةً :

عُدَّافِرَةٌ ضَبِطَاءُ تَخْذِي كَانَهَا
فَنِيْقُ غَدَا يَحْمِي السَّوَامَ السَّوَارِحَا ^(٢)

[ض ب غ ط]

الضَّبِغْطَى ، كَحَبَنْطَى : فَرَاعَةُ الزَّرْعِ
كَالضَّبِغْطَى ، بِكُسْرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ .
وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : مَا أُعْطِيتَنِي إِلَّا
الضَّبِغْطَى ، مُرْسَلَةً ، فَأَنْتَ ، وَقَالَ أَيْ
الْبَاطِلَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّبِغْطَى : لَيْسَ
شَيْءٌ يُعْرَفُ ، وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ
عِنْدَ التَّخْوِيفِ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا لِلإِلْحَاقِ ،
وَيُقَالُ : اسْكُتْ لَا يَأْكُلُكَ الضَّبِغْطَى .

(١) الصَّحاح واللسان وفيهما « تسكن » بدل « تمنع » والعياب .

(٢) العباب واللسان .

(٣) في الأصل « قبله » والمثبت من العباب وفيه المثل والتعليق عليه .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٦٧ ومجمع الأمثال ١ / ١٨٠ والمستقصى ١ / ٤٣ .

فَقَالَتْ : الْغَارَةُ ، فَلَمْ يَزَلْ يَحْقِيقُ حَتَّى مَاتَ ، فَسَمِيَ بِذَلِكَ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .
وَقِيلَ : هُوَ مَوْلَى الْأَحْزَنِ بْنِ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ ،
وَذَلِكَ أَنَّهُ ضَرَبَ حَنِيفَةَ بْنَ لُجَيْمِ الْأَحْزَنِ
الْمَذْكُورَ فَجَدَّمَهُ بِالسِّنْفِ ، فَلَمَّا رَأَى
[مَا أَصَابَ] ^(١) مَوْلَاهُ ذَلِكَ وَقَعَ عَلَيْهِ
الضُّرَاطُ فَمَاتَ ، فَقَالَ حَنِيفَةُ : « هَذَا هُوَ
الْمَنْزُوفُ ضَرِطًا » ^(٢) .

[ض ر غ ط]

اضْرَغَطَ الشَّيْءُ : يُعْظَمُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَأَسْرَخَنِي ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَضْرَغُطُ : هُوَ الْعَظِيمُ
الْجِسْمِ الْكَثِيرِ اللَّحْمِ .
وَضَرَّغَطَ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ جَبَلٍ ،
أَوْ : ع فِيهِ مَاءٌ وَنَخْلٌ ، أَوْ هُوَ بِالذَّلَالِ .

[ض ر ف ط]

الضَّرْفُطَى ، بِكَسْرَتَيْنِ وَالْأَلْفُ مَقْصُورَةٌ ،
وَالضَّرْفُطَى ، بِكَسْرِ الضَّادِ وَالرَّاءِ وَالطَّاءِ
وَمُسْكُونِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ : الْبَاطِنُ

الضَّخْمُ ، وَعِبَارَةُ الْمَصْنُفِ مُحْتَمِلَةٌ لِمَا
ذَكَرْنَا مِنَ الضُّبْطِ .
وَقَوْمٌ ضَرَّافِطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : جَمْعُ ضَرَفَاطَةٍ
بِالْكَسْرِ .

[ض غ ط]

الضُّغَاطُ ، ككِتَابٍ : الزَّحَامُ .
وَالضُّغْطَةُ : الْقَهْرُ وَالضُّيْقُ وَالْاضْطِرَّارُ .
و [الضُّغْطَةُ] ^(٤) : الْمُجَاحِدَةُ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَضَغَطَ عَلَيْهِ ، وَاضْغَطَ : تَشَدَّدَ عَلَيْهِ
فِي غُرْمٍ أَوْ نَحْوِهِ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .
وَانْضَغَطَ : انْقَهَرَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّغِيظَةُ ، بِهَاءٍ :
الضَّعِيفَةُ مِنَ النَّبْتِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
صَوَابُهُ الضَّغِيغَةُ بِغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ كَمَا هُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ .
وَقَوْلُهُ : « ضُغَاطٌ ، كَغُرَابٍ : مَوْضِعٌ »
هُوَ مُضَبَّوْطٌ فِي التَّكْمِلَةِ كَحَدَّامٍ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٨٦ .

(٤) زيادة من اللسان .

[ض ف ط]

ضَفِطَ الرَّجُلُ ضَفَاطَةً ، كَفَرَحَ : لغة في
ضَفُطَ ، كَكُرَّمَ ، عن ابنِ القطَّاعِ^(١) .

ورحلَ فلان على ضففاطة ، كسحابة ،
وهى : الرُّوحاءُ المائلة ، عن ثعلب .

وما أعظمُ ضُفُوطَهم : أى خُرَّاهُم .

وكشداد : الأحمق ، عن ابن الأعرابي .

والمُخْتَلِفُ على الحُمُرِ من قَرِيَّةٍ إلى
قَرِيَّةٍ ، ويقال أيضاً للحُمُرِ : الضَّفَاطَةُ .

وقال شمر : رَجُلٌ ضَفِيطٌ ، كَأَمِيرٍ :
أحمق كثير الأكل .

وقولُ المصنِّفِ : « الضَّفَاطُ : السَّمينُ
الرَّخْوُ ، كالضَّفِيطِ ، كَأَمِيرٍ وَسَمْنِدٍ^(٢) »
غلط ، صوابه كَأَمِيرٍ وَعَمَلَسٍ .

[ض م ر ط]

الضُّمُورُوطُ ، بالضم : الضُّمُرُ ، وضيقُ
العيش .

ومَسِيلٌ ضَيِّقٌ فى وَهْدَةٍ بينَ جبَلَيْنِ .

وضَمَارِيطُ الأَسْتِ : ما حَوَّالِيهَا : وأنشد
ابن سميده للقيِّمِ بنِ مُسْلِمٍ البَكَّائِي :

وَبَيْتَ أُمِّهِ فَأَسَاغَ نَهْسًا
ضَمَارِيطَ اسْتِهَا فى غَيْرِ نَارِ^(٣)

[ض ن ف ط]

رَجُلٌ ضَنْفُطٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وقال الأزهريُّ فى الرُّبَاعِ
أَي سَمِينٌ رَخْوٌ ضَخْمُ البَطْنِ^(٤)

[ض و ط]

التَّضَوُّطُ : التَّجَمُّعُ ، عن ابنِ عَبَّاد .

وقال أَبُو حَمَزَةَ : يُقَالُ : أَضْوَطَ الزُّبَارُ
على فَمِ الفَرَسِ أَيْ زَيَّرَهُ بِهِ

والضُّوَيْطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الأحمقُ ، نقله
ابنُ سميده والأزهريُّ وابنُ بَرِّي ، أنشد
ابنُ سِيَدِهِ :

أَيْرُدُنِي ذَاكَ الضُّوَيْطَةَ عَنْ
هَوَى نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ^(٥)

(١) الأنعام ٢ / ٢٧٣ بمعنى « ضعف عقله ورأيه » ولم يضبط فيه الفعل الثانى الذى نظره المؤلف بـ « كَرَّمَ » .

(٢) التاج ومادة (ضوط) باللسان .

(٣) فى التهذيب ١٢ / ١٠١ « ضففت » بتقديم الفاء على النون ، وضبط بالقلم كَعَمَلَسٍ :

(٤) التهذيب ١٢ / ٥٤ .

(٥) اللسان .

قال : هذا البيت من نادر الكاويل ؛ لأنه
جاء مُحَمَّسًا ، وأنشد ابن السكيت في
الألفاظ لرياح :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ^(١)

وأنشد الأزهري :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ^(٢)

وقال أبو عمرو :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ شَبِيبُ^(٣)

هكذا أنشده ابن برّى في أماليه :

وقال ابن الأنباري : إذا أتيت

« بِيَمْنَعُنِي » أسقطت « شَبِيب » ، وإذا

أتيت [٣٢٥ / أ] بشَبِيب أسقطت

« يَمْنَعُنِي » ، قال : ورواية أبي عمرو

أثبتت في العروض ، كما في العباب .

[ض ي ط]

الضَّيْطَانُ ، بالفتح : الضَّخَمُ الجَنِينُ
العَظِيمُ الِاسْتِ ، كالضَّيَّاطِ كَشَدَادِ .

والضَّيَّاطُ : أيضاً : المُتَبَخَّرُ .

والتَّاجِرُ .

والضَّيْطَاءُ من الإبل : الثَّقِيلَةُ .

فصل الطاء

مع نفسها

[ط ح ط]

الطُّحْنُوطُ ، بالضم ، أهمله صاحب

القاموس ، وهي : طة بمصر من الأشمونيين

[ط ن ط]

طَنْطُو ، بالتحريك وضم الواو^(٤) ،

أهمله صاحب القاموس ، وهي : طة بمصر

من الغربية .

(١) العباب .

(٢) التهذيب ١٢ / ٥٤ والعباب واللسان .

(٣) العباب وهي رواية الألفاظ لابن السكيت ١٩٤ والمعزوة إلى رباح الديري في اللسان عن ابن برّى .

(٤) لعل المؤلف يقصد « وضم الطاء » لكنه سها وكتب « وضم الواو » ويعني هذا ضبطه الكامة بالقلم بفتح

الطاء والنون وضم الطاء .

[ط و ط]

الطَّاطُ : الظَّالِم ، وقيل : المتكبر ،
قال ربيعة بن مكرم :

وَنَحْنُ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءَ طَاطٍ

عن المثلى غنما القِدَاعِ (١)
أى متكبر عن المثلى . والمثلى : خير
الأُمُور .

وطوط الرجل : أتى بالطاطة من الغلمان
وهم الطَّوَالُ .

وغلَّام طاطط : هائج ، على التشبيه
بالجمل المغنم ، وأنشد الأصمعي :

* لو أنَّهَا لَأَقْتُ غُلَامًا طَاطًا *

* أَلْقَى عَلَيْهِ كَلْكَلاَ غُلَاطًا (٢) *

هكذا في الصحاح ، وبخط أبي سهل :
« أَلْقَى عَلَيْهَا » ، وفي بعض النسخ :
« أَلْقَتْ عَلَيْهِ » .

والطُّوطُ ، بالضم : الرجل القليل
المروعة .

والمُتَطَاوِلُ على أصحابه .

والشَّيْدُ الخُصُومَةُ .

وفُحول طَاطَاتٌ وطَاطُونٌ .

ورجل طَاطٌ : يرفع عينيه عن الحق
لا يكاد يبصره ، قال ذو الرمة :

فَرُبَّ امْرِئٍ طَاطٍ عَنِ الْحَقِّ طَامِحٍ
يَعِينِيهِ مِمَّا عَوَّدَتْهُ أَقَارِبُهُ

رُكِبَتْ بِهِ عَوْصَاءُ ذَاتِ كَرِيهَةٍ
وزوراء حتى يعرف الضيم جانبه (٣)

وحكى ابن برى عن ابن خالويه قال :
يُقَالُ : طَاطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَطَاطُهَا طَاطًا :
ضربها .

ويقال : أعجبني طاط هذا الفحل ،
أى ضربه .

والطُّوطى ، بالضم : البُئيل ، قد ذكره
في الهمز .

[ط ه ط]

طَهْطَا ، بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وهى : بمصر من أعمال أسوط . وإليها
نسب الشريف أبو القاسم بن عبد العزيز
ابن يوسف التلمساني الطهطائي صاحب

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والجمهرة ٣/ ٣٩٤ واللسان ، والأول في العباب (طيط) ، وعزى للأغلب المعجل في الجمهرة ١/ ١٨٤ .

(٣) شرح الديوان ٨٤٧ والعباب ، والأول في اللسان .

المدد والعدد ، وقد اجتمع به السراج
البلقيني وأثنى عليه .

[ط ي ط]

الطيط ، بالكسر : الحمة من النساء .
وطاط ، الفحل الناقة يطاطها طوطا :
ضربها ، لعة في يطوطها طاطا .

* * *

فصل العين

مع الطاء

[ع ب ط]

العبط : أخذك الشيء طرباً ، هذا هو
الأصل .
والريبة .

وعبط النبات الأرض : شققها .

وعرضه : شتمه وتنقصه ، وأنشد
الأصمعي :

* وعبطه عرضي أوان معبطة * (١)

كاعتبط .

وأديم عبط : مشقوق .

ورجل عبط : أهوج : كمعبوط ،
والاسم العباطة .

والمعبوط : الشاة المذبوحة صحيحة .

والعابط : الكذاب .

ولحم معبوط : لم ينيب فيه سبع ،
ولم تصبه علة ، نقله الأزهري (٢) .

والاعتباط : الوعك .

وقد اعتبط ، إذا وعك .

واعتبطه : قتله ظلماً لا عن قصاص ،
قاله الخطابي ، وقال الصغاني : استعار
الاعتباط وهو الذبح بغير علة للقتل بغير
جناية (٣) .

[ع ر ط]

[٣٢٥ / ب] العرط ، بالفتح : الشق

حتى يدعى ، عن ابن الأعرابي .

واعترط الرجل : أبعد [في الأرض] (٤)

عن ابن دريد .

(١) العباب .

(٢) التهذيب ٢ / ١٨٥ .

(٣) العباب .

(٤) زيادة من الجمهرة ٢ / ٣٦٨ .

[ع ر ف ط]

عُرَيْفِطَانُ ، بالضم : وادٍ بين الحرَمَيْنِ
ليس به ماءٌ ولا رِغْيٌ ، نقله ياقوت عن
عَرَّام .

وإبلٌ عُرْفُطِيَّةٌ : تأكلُ العُرْفُطَ .

وعُرْفُطَةُ الْأَنْصَارِيِّ ، وابنُ نَضْلَةَ الْأَسَدِيِّ ،
وابنُ نَهْيَكِ التَّمِيمِيِّ : صحابيُّون .

[ع س ل ط]

العَسَلُطَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، كَالْعَطْلَسَةِ ،
عن ابنِ الْقَطَّاعِ (١) .

[ع ض ر ط]

العِضْرُطُ ، كزيرج : العِجَانُ ،
والخُضْمِيَّةُ ، عن ابنِ سُمَيْلٍ ، وعَجَبُ
الذَّنَبِ ، كذا في اللسان .

وقومٌ عَضَارِيطُ : صَعَالِيكٌ ، وقال
شَمِيرٌ : مَثَلٌ لِلْعَرَبِ « إِيَّاكَ وَكُلَّ قِرْنٍ
أَهْلَبَ الْعِضْرُطُ » (٢) « أَيُّ فَإِنَّهُ لَا طَاقَةَ لَكَ
بِهِ .

وفي الْعُبَابِ : رَجُلٌ أَهْلَبُ عِضْرُطٍ ، وهو
الكَثِيرُ شَعْرَ الْجَسَدِ ، وقال غَيْرُهُ : هو
الكَثِيرُ شَعْرَ الْأُنْثِيَيْنِ .

[ع ض ط]

العُضْيُوطُ ، بالضم : لغة في الْعِضْيُوطِ ،
كَهَلِيَّوْنٍ ، عن ثَعْلَبٍ ، للذي يُعْخِثُ عِنْدَ
الْجَمَاعِ .

[ع ط ط]

اعْتَطَّ الثَّوْبُ : شَقَّه .

وَأَوَائِلَ الْقَوْمِ : شَقَّهْمُ .

وَتَوْبٌ عَطِيْطٌ وَمَعْطُوطٌ : مَشْقُوقٌ .

والتَّعْطَاطُ : مَصْدَرُ عَطَّاهُ .

وعَطَّعَ الْكَلَامَ : خَلَّطَهُ .

وبالذَّنْبِ : قال : عَاطٍ عَاطٍ .

وَفَتَّقُ وَاسِعُ الْمَعْطِ : أَيُّ الْمَشَقِّ .

وَالْعَطَوْتُ كَمَحْزُورٍ : الطَّوِيلُ .

وَالْإِنْطِلَاقُ السَّرِيعُ .

وَالشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم يرد في الأفعال (عسلط) ٤٠٨ / ٢ .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٢٢ برواية « إِيَّاكَ وَأَهْلَبَ الْعِضْرُطُ » .

[ع ف ط]

عَفَطَ بِهَا عَفْطًا : ضَمَرَطَ .

وَالرَّاعِي بَغْنَمِهِ : زَجَرَهَا بِصَوْتٍ يُشْبِهُ
عَفْطَ الْأَسْتِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْعَافِطُ : الرَّاعِي .

وَالْمِعْفَطَةُ : الْأَسْتُ .

وَالْأَعْفُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنْ سَبَبِهِمْ : يَا ابْنَ الْعَافِطَةِ ؛ أَيْ
الرَّاعِيَّةِ .

[ع ق ط]

الْيَعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجُعَلِ ، وَهِيَ
الْبَعْرَةُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ل ب ط]

نَاقَةُ عَلَيطَةٍ : عَظِيمَةٌ .

وَصَدْرُ عَلِيطٍ : عَرِيضٌ .

وَعِلَامُ عَلَاطٍ : عَرِيضُ الْمَنَكِبَيْنِ .

[ع ل ط]

الْعَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ الْوَسْمِ فِي سَمِيفَةِ
الْبَعِيرِ . كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ ، يُقَالُ :
لَأَعْلِطَنَّكَ عَلَطُ الْبَعِيرِ ، أَيْ لَأَسِمَنَّكَ
وَسْمًا يَبْقَى عَلَيْكَ ، وَقَالَ :

* لَأَعْلِطَنَّ حَرْزَمًا بِعَلْطِ . *

* بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ (١) . *

الْبُدُوحُ (٢) : الشُّقُوقُ . وَحَرْزَمٌ :
اسْمُ بَعِيرٍ .

وَعَلَطَهُ بِالْقَوْلِ عَلَطًا : وَسَمَّهُ ، وَهُوَ أَنْ
يُرْمِيهِ بِعَلَامَةٍ يُعْرِفُ بِهَا .

وَعَلَطَهُ بِسَبَبِهِمْ : أَصَابَهُ بِهِ .

وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ ، كَكِتَابٍ : خَيْطُهَا .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ عَلَاطٍ : صَحَابِيٌّ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (خ ث ر) (٣) .

وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ بِالْعِلَاطِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) الْحَكَمُ ١/ ٣٤٠ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةُ (نذح) ، وَفِي الْأَصْلِ «بُدُوحٌ» ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ اللِّسَانِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ السَّابِقَيْنِ وَالْحَكَمِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ «الْبُدُوحُ» بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، تَصْغِيفٌ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي (خَثَرِ) ، وَعَلَّقَ مُصْحِحُ التَّاجِ بِقَوْلِهِ : « وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي (بَهَزٍ) »

و «بَهَزٌ» فِي سِلْسَلَةِ نَسَبِ عَلَاطٍ « أَنْظَرُ : الْعِبَابُ وَالتَّاجِ » .

[ع ل ق ط]

الْعَلَقِيطُ ، كَرِبْرِجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْإِنْتَبُ .

[ع م ر ط]

عَمَرَطَ الشَّيْءَ عَمَرَطَةً : أَخَذَهُ .
وَقَوْمٌ عَمَارِطُ ، مِثْلُ عَمَارِيطُ .

وَعَمَرِيطُ ، بِالْكَسْرِ : هُوَ بَوْضَرٌ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ع م ل ط]

الْعَمَلَطُ ، كَعَمَلَسَ : الدَّاهِيَةُ . نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ .

[ع ن ش ط]

[٣٢٦ / أ] تَعَنْشَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا :
تَعَلَّقَتْ بِهِ لِحُصُونَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَنْشَطُ وَالْعَنْشَطُ .
كَجَعْفَرٍ وَعَشْنَقٍ ^(٢) » غَلَطُ ، فِي الصَّحَاحِ :
الْعَنْشَطُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْعَشْنَطُ ، مِثَالُ
الْعَشْنَقِ ، وَفِي نَوَادِرِ الْأَصْمَعِيِّ : الْعَشْنَطُ

وَمُعَلَّطٌ . كَمُعَظَمٍ : نَزَعَ عَلَاطُهُ مِنْ
عُنُقِهِ ، وَهِيَ السَّيِّئَةُ . وَقَدْ عَلَطَهُ تَعْلِيظًا ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْعُلُوطُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ عَلَطَهُ بِسُوءٍ .
وَتَعَلَّطَ الْقَوْسُ : تَقَلَّدَهَا .

وَنَعَجَةٌ عَلَطَاءُ : يَغْرِضُ عَنْقُهَا عُلطَةً
سَوْدَاءَ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ .

وَعُلطَةُ الصَّقْرِ ، بِالضَّمِّ : سُنْفَعَةٌ فِي وَجْهِهِ .

وَالْعُلُطَتَانِ : الرَّقْمَتَانِ فِي أَعْنَاقِ الْقَمَارِيِّ
وَنَحْوِهَا ، مِنَ الطُّيُورِ .

وَوَدَعَتَانِ تَكُونَانِ فِي أَعْنَاقِ الصَّبْيَانِ .
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : قَبْلُهَا وَدُبُّهَا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُمَا طَوْقٌ أَوْ سِمَةٌ .

وَأَعْلُوطَ الْفَرَسِ : رَكِبَهَا بِلَا لِحَافٍ .

وَالْعُلُطُ : كَصُرْدٍ : جَمْعُ الْعُلُطَةِ ، بِمَعْنَى
الْقِلَادَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَا تَنْكِحِي شَيْخًا إِذَا بَالَ ضَرَطُ *
* وَاسْتَبْدِلِي أَمْرَدَ يَسْتَأْفِ الْعُلُطُ ^(١) *

(١) العباب .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَعَمَلَسَ » ، وَالمثبت من القاموس .

والعنْشَطُ معاً هو الطَّوِيلُ، فظهر من سياقيهما أنَّ
الضَّبْطَ الثاني إنما هو للعَشَنطَ بتقديم
الشَّين .

[ع ن ط ن ط]

فَرَسُ عَنطَنَطَةٍ : طَوِيلَةُ العُنُقِ . قال
الشَّاعِرُ :

* عَنطَنَ-طَ . تَعَدُّوْ بِهِ عَنطَنَطَةً *
* للماءِ تَحْتَ البَطْنِ مِنْهَا غَطْمَطٌ (١) *

[ع و ط ، ع ي ط]

العَيْطَطُ ، كَحَيْدَرٍ (٢) ، مِثْلُ العُوطِطِ ،
قال الشَّاعر :

نَجَائِبُ أَبْكَارٍ لَقَمَحْنَ لَعِيطَطِ
وَنِعَمَ فُهْنٍ الْمُهْجِرَاتُ الْحَيَّائِرُ (٣)

والعُوطَطُ عند سيبويه : اسمٌ في مَعْنَى
المُضْدَرِّ قَلِبَتْ فِيهِ الْيَاءُ وَأَوَّاءٌ وَلَمْ يَجْعَلْ
بِمَنْزِلَةِ بَيْضٍ حَيْثُ خَرَجَتْ إِلَى مِثَالِهَا هَذَا

وصارت إلى أربعة أحرف وكان الاسم
هنا لا يحرك ياءه ما دام على هذه العدة ،
وَأَنشَدَ :

مُظَاهِرَةٌ نِيًّا عَتِيقًا وَعُوطَطًا

فَقَدْ أَحْكَمَا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنًا (٤)

ونَقَلَ الجَوْهَرِيُّ عن أَبِي عُبَيْدٍ ، قال :
وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ عُوطَطًا (٥) مُضْدَرًّا وَلَا يَجْعَلُهُ
جَمْعًا ، وَكَذَلِكَ حُوِّلَ .

وَهَضْبَةُ عَيْطَاءَ : مُرْتَفَعَةٌ ، فِي الصَّحاحِ :
وَرُبَّمَا قَالُوا قَارَةَ عَيْطَاءَ إِذَا اسْتَطَالَتْ فِي
السَّمَاءِ .

وَفَرَسُ عَيْطَاءَ ، وَخَيْلٌ عَيْطُ (٦) : طَوَالٌ .
وَجَمَلٌ عَيْطُ : مِثْلُ أَعَيْطَ . ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّي وَأَنشَدَ :

* صَمَحَمَحٌ مُجَرَّبٌ عَيْطُ * (٧)

وَرَجُلٌ عَيْطُ : صَيَّاحٌ .

(١) المقاييس ٤ / ١٥٨ والعياب (عنط) ، والأول في اللسان (عنطي) .

(٢) ضبط بالقلم في اللسان بكسر العين وفتح الطاء الأولى في اللغة والشعر .

(٣) اللسان (عوط) .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٧٦ واللسان (عيط) .

(٥) في الأصل « يجعل حوطط » فهو .

(٦) في الأصل « عياط » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٧) اللسان (عيط) معزوا إلى الأعشى وهو في ديوانه ٢٦٧ .

فصل الغين

مع الطاء

[غ ب ط]

الإغْبَاطُ : مُلَاذَمَةُ الرُّكُوبِ .

وَسَيْرٌ مُغْبِطٌ : دَائِمٌ لَا يَسْتَرِيحُ .
ابن شميل .وقد أَغْبَطُوا عَلَى رُكْبَانِهِمْ فِي السَّيْرِ . وَهُوَ
أَلَّا يَضَعُوا الرِّحَالَ عَنْهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا .وَرَجُلٌ مُغْبُوطٌ : وَمُغْتَبِطٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ
وَبِفَتْحِهَا : فِي غِبْطَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٢٣) :
فَرَسٌ مُغْبِطٌ الْكَاثِيَّةُ ، كَمُكْرَمٍ : إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعَ الْمَنْسِجِ ، زَادَ فِي الْأَسْمَاسِ : كَمَا أَنَّ
عَلَيْهِ غَبِطًا . قَالَ لَيْسِدٌ :سَاهِمٌ الْوَجْهُ شَدِيدُ أَسْرُهُ
مُغْبِطٌ الْحَارَكُ مَحْبُوكُ الْكَمَلِ (٢٤)وَعَيْطٌ بِفُلَانٍ : قَالَ لَهُ : عَيْطٌ عَيْطٌ .
وَفِي الْأَسْمَاسِ : عَيْطٌ : مَدَّ صَوْتَهُ بِالصَّرَاحِ .
وَالْعَيْطَةُ وَالْعَيْاطُ ، كَكِتَابٍ : الصَّرَاحُ
وَالزَّعَقَةُ .وَالْتَّعَيْطُ : الْغَضَبُ ، وَالْإِحْتِلَاطُ (١) ،
وَالْإِخْتِيَالُ .وَرَبَّمَا قَالُوا : اعْتَاطَ الْأَمْرُ ، إِذَا اعْتَصَصَ
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .وَالْأَعْيَاطُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* إِذَا شَمَارِيخُ النِّيَافِ الْأَعْيَاطِ *
* عُمَمَنَ بِالْأَلِّ اعْتِمَامَ الْإِشْمَاطِ (٢) *
وَكَفَّرَ الْعَيْاطُ : صَغِيرَةٌ بِالْجِيزَةِ ،
نَسَبَتْ إِلَى الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ
الْعَيْاطِ ، كَفَيْنَ بَنِي عَدِيٍّ بِالْأَشْمُومَيْنِ .(١) الإِخْتِلَاطُ : كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْغَضَبِ (الصَّحَاحُ - حُلُوطٌ) ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّبَاجِ « الإِخْتِلَاطُ »
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ .(٢) شَرَحَ الدِّيَوَانُ ١٥٥ فِي الْأَصْلِ « النِّيَاطُ » بِدَلِّ « النِّيَافِ » وَهِيَ بِمَعْنَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ الْمَشْرِفِ . كَمَا فِي شَرْحِ
الدِّيَوَانِ .

(٣) الْعَيْنُ ٤ / ٣٨٨ .

(٤) دِيَوَانُهُ ١٨٧ وَالْمَبَابِ .

ومن أَقْوَاهِم : أَكْرِمْتَ فَاغْتَبِطْ .
واستكْرِمْتَ فَاغْتَبِطْ .

وَأَصَابَتْهُ حُمَّى مُغْبِطَةٌ ، كما يُقال :
مُطْبِقَةٌ .

وَعَبِطَ غَبِطًا : كَذَبَ . عن ابنِ القَطَّاعِ (١)
وَعِبِطَةُ بِنْتُ عَمْرِو الْمُجَاشِعِيِّ ، بالكسر :
مُحَدَّثَةٌ ، رَوَتْ عَنْ عَمَّتِهَا أُمِّ الْحَسَنِ عَنْ
جَدَّتِهَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

[غ ط ط]

الغَطُّ : العَصْرُ الشَّدِيدُ .

والكَبْسُ .

وَعَطَّ الْفَهْدُ وَالنَّمِرُ وَالْحَبَارَى : صَوَّتَ .
وَالْبُرْمَةُ عَطِيطًا : غَلَتْ .

وَأَنْغَطَ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ ، وَهُمْ
يَتَغَاظُونَ : يَتَمَاقِلُونَ .

[غ ل ط]

[٣٢٦ ب] أَغْلَطَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَلَطِ ،
: أَكْغَلَطَهُ تَغْلِيظًا ، وَرَجُلٌ غَلْطَانٌ .

وَكِتَابٌ مَغْلُوطٌ : قَدْ غُلِطَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ
حِسَابٌ مَغْلُوطٌ وَغَلَطٌ .

وَيُجْمَعُ الْغَلَطُ عَلَى أَغْلَاطٍ : قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَأَيْتُ ابْنَ جَنَى قَدْ جَمَعَهُ
عَلَى غِلَاطٍ ، وَلَا أَدْرِي وَجْهَ ذَلِكَ (٢) .

وَحِسَابٌ مُغْلَطٌ : كَمُعْظَمٌ .

وَهُوَ غَلَاظٌ : كَثِيرُ الْغَلَطِ .

وَوَقَعَ فِي الْمَغْلَطَةِ ، كَمَرَحَلَةٍ : أَيْ الْغَلَطِ .

وَهُوَ مَغْلَطَانِيٌّ : يَغَالِطُ النَّاسَ فِي
حِسَابِهِمْ .

وَمَسْأَلَةٌ غَلُوطٌ ، كَشَأَةٍ حُلُوبٍ وَنَاقَةٍ
رُكُوبٍ .

[غ م ط]

غَمِطَ الْحَقُّ ، كَفَرِحَ : جَعَلَهُ .

وَاعْتَمَطَهُ بِالْكَالَامِ : احْتَقَرَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ غَمُوطٌ هَمُوطٌ : أَيْ ظُلُومٌ .

وَالْمَغَامَطَةُ فِي الشُّرْبِ : الْجَرْجُ الْمَتَدَارِكُ .

(١) الأضواء ٢ / ٤١٤ .

(٢) المحكم ٥ / ٢١٨ .

[غ م ل ط]

الْغُمْلُوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْعُنُقُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[غ م ر ط]

الْغُمَارِطِيُّ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْفَرْجُ .
أَنْشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ لَجَرِيرٍ :
تُنَازِعُ زَوْجَهَا بَغُمَارِطِيٍّ
كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ جُبَابًا^(١)

ورواه أبو سعيد :

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بِغُمَارِطِيٍّ *^(٢)
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

[غ و ط]

غَاطَتْ أَنْسَاعُ النَّاقَةِ تَغُوطُ غَوًّا :
لَزِقَتْ بِبَطْنِهَا فَدَخَلَتْ فِيهِ ، قَالَ قَيْسُ
ابْنِ عَصِمٍ :

سَتَحَطِمُ سَهْدُ وَالرَّيَابُ أَنْوَفَكُمْ

كَأَنَّ غَاطَ فِي أَنْفِ الْقَضِيبِ جَرِيرًا^(٣)
أَوْ غَاطَتْ نِيْ ذِفَ النَّاقَةِ إِذَا تَبَيَّنَ
آثَارُهَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ فِي الْوَادِي نَاطُ . إِذَا غَابَ فِيهِ .
وَقَالَنَ فِي الْمَاءِ : أَنْغَمَسَ فِيهِ^(٤) .

وَبِشْرٌ غَوِيْطَةٌ ، كَسَمِينَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : أَغُوْتُ بِشْرَكَ . أَيْ
أَبْعَدَ قَعْرَهَا .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ قَضَاءِ الْحَاجَةِ : غَاطُ .
وَكُلُّ مَا انْهَدَرَ فِي الْأَرْضِ فَقَدْ غَاطَ .
وَمِنَ الشَّاذِّ قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ^(٥) (أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
مِنْكُمْ مِنَ الْغَيْطِ^(٥)) ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
يَعْجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ غَيْطًا وَأَصْلُهُ غَيْوُطٌ ،
فَخَفَّفَ ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَيَعْجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الْيَاءُ وَأَوَّاءُ لِلْمُقَابَةِ .

(١) التهذيب ١٢ / ١٠٢ وفيه « بمارطي » بالعين المهملة ، واللسان وفيه « وحبابا » ، ورواية المدد في الديوان

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بِغُمَارِطِيٍّ *

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٢٩ / ٦ واللسان .

(٤) في الأصل « غمس » والمثبت من اللسان .

(٥) النساء ٤٣ والمائدة ٦ والقراءة المتواترة « ... الغائط » ، وانظر ابن جرير في المنهاج ١ / ٩٠

« غيط » وعزاها إلى ابن مسعود والزهري .

وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْغَائِطِ فِي الْحَدِيثِ^(١)
بِمَعْنَى الْحَدَثِ وَالْمَكَانِ .

وَعَيْطُ الْعِدَّةِ : ع بِمِصْر .

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي
بَعْدَهُ^(٢) : « وَبَيْنَهُمَا مَغَايِطَةٌ : كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ »
تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ كَمَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي التَّوَادِيرِ .

فصل الفاء

مع الطاء

[ف ر ج ط]

فَرْجُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَمْهَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
مِنَ الْقَوُصِيَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْكَمَالُ الْأَدْفَوِيُّ

فِي الطَّلَعِ السَّعِيدِ^(٣) ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي الَّذِي يَلِيهِ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ، وَضَبَطَهَا
كَبِيرٌ ذَوْنٌ^(٤) ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ .

[ف ر ط]

فَرَطُهُ تَفْرِيطًا : قَدَّمَهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
يُفَرِّطُهَا عَنْ كُبَّةِ الْخَيْلِ مَصْدَقٌ
كَرِيمٌ وَشَدُّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلٌ^(٥)
أَيُّ يُقَدِّمُهَا .

وَفِي الْخُصُومَةِ جَرَّاهُ كَأَفَرَطِهِ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

وَعَنهُ تَفْرِيطًا : كَفَّ عَنْهُ .

وَأَيَّاهُ : أَمْهَلَهُ .

(١) وهو قوله صلى الله عليه وسلم « لا يذهب الرجلان يضربان الغائط يتحدثان » كما في النهاية ٣ / ٣٩٥ .

(٢) أى فى مادة (غ ي ط) .

(٣) أى « بقاء وراء وجيم مضبومة ووار وطاء مهملة » كما فى الطالع السعيد ١٩ ولم يضبط الفاء .

(٤) القاموس والتكملة والعباب (فرشط) ، وكذلك ضبطها ياقوت (فرشوت) .

(٥) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى مزرد بن ضرار الغطفاني عن المنفذية : ١٧ .

(٦) لم يرد فى البلهرة (فرط) ٢ / ٣٧٠ ، وهو فى اللسان دون عزو إلى ابن دريد .

قال سيبويه : وقالوا : فَرَطْتُ ^(١) ، إذا
كُنْتُ تُحَدِّثُهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ شَيْئًا أَوْ تَأْمُرُهُ
أَنْ يَتَقَدَّمَ ، وهى من أسماء الفعل الذى
لَا يَتَعَدَّى .

والإفراط : الزيادة على ما أمرت .

وأفرط فى القول : أكثر .

وولدًا : مات له ولد صغير .

والمرأة أولادًا : قدمتهم .

وأفرطه : تركه وخلفه ، كفرطه

تفريطًا ، وأعجله ، وقال الكسائى :

ما أفرطت من القوم أحدًا ، أى ما تركت .

وفرط ، كفرح : سبق : لغة فى فرط ،

كنصر ، [٣٢٧ / أ] نقله الصغانى ^(٢) .

وفرط فى حوضه فرطًا : ملأه .

أو أكثر من صب الماء فيه .

والرجل فروطًا : شتم ، عن ابن القطاع ^(٣)
والبيئر : تركها حتى يثوب ماؤها ، عن
شير .

وعليه : يفرط إذاه .

وفرط : توانى وكسل .

والفراط : ككتاب : الترك .

والفارط : متقدم الواردة ، كالفرط .

والمُتَقَدِّمُ : لحفر القبر ج فراط . ، وقد

يُجْمَعُ الفارط على فوارط ، كفارس

وفوارس ، كذا فى العباب . وأنشد الأَفَوَّه

الأودى :

كُنَّا فَوَارِطَهُمُ الَّذِينَ إِذَا دَعَا

دَاعَى الصَّبَاحِ إِلَيْهِمْ لَا يُفْرَغُ ^(٤)

وفرط القطا ، كرمان : متقدماتها إلى

الوادي والماء ، نقله الجوهري .

(١) كذا فى الأصل واللسان وصوبه محقق التاج - عن الكتاب - إلى « فرطك » بفتحات أربع دون تشديد الراء .

(٢) التكملة .

(٣) الأفعال ٢ / ٤٥٥ .

(٤) العباب ، وهو فى ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٩ برواية :

كُنَّا فَوَارِسَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا دَاعَى الصَّبَاحِ بِهِ إِلَيْهِ نَفْرَغُ

وافتَرَطَ الرَّجُلُ وُلْدًا : مَاتُوا صِبَاً .
 وافتَرَطَ الْوَلَدُ : عَجَلَ مَوْتَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
 قَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةً فَصِيحَةً تَقُولُ :
 افْتَرَطْتُ ابْنَيْنِ ، أَيْ قَدِمْتُ .

وافْتَرَطَ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ وَسَبَقَ
 وَهُوَ مُفْتَرِطٌ السَّجَالِ إِلَى الْعُلَا ، أَيْ لَهُ يَه
 قُدَمَةٌ .

وَأَمْرُهُ فُرْطٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَيْ مَتْرُوكٌ ،
 أَوْ مُتَهَاوَنٌ بِهِ مُضَيِّعٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .
 «وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا» ^(١) أَيْ نَدَمًا ، أَوْ سَرَفًا
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ كَانَ أَمْرُهُ التَّفْرِيطُ ،
 وَهُوَ تَقْلِيدُ الْعَجْزِ .

وَتَفَرَطَ الشَّيْءُ : فَاتَ وَقْتُهُ ، كَتَفَارَطَ .
 وَتَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا : تَأَخَّرَتْ .
 وَتَفَارِطُ الْبَلَدِ : أَطَافُهُ .

وَهُوَ ذُو فُرْطَةٍ فِي الْبِلَادِ ، بِالضَّمِّ : أَيْ
 صَاحِبُ أَسْفَارٍ كَثِيرَةٍ .

وَالْفُرْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَمْرُ يُفْرَطُ فِيهِ .
 وَقِيلَ : هُوَ الْإِعْجَالُ .

وَطَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضُ الْيَمَامَةِ ، قَالَه
 أَبُو زَيْدٍ .

وَالْفَرِطُ ، مُحَرَّكَةً : الْعَجَلَةُ .

وَالْفَرَطَاتُ : مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَارِطًا ، وَفُرَيْطًا ، كَزَيْبِرٍ .

[ف ر غ ل ي ط]

فُرْغُلَيْطُ ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْغَيْنِ وَكَسْرِ
 اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهِوسِ ، وَهِيَ :
 بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قُرْطَبَةٍ ، مِنْهَا :
 أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ نَمْرِ الْعَرَادِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ
 الْقُرْطُبِيِّ الشَّقُورِيِّ الْفُرْغُلَيْطِيِّ ، خَرَجَ مِنْ
 الْأَنْدَلُسِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَتَفَقَّهَ بَنِيْسَابُورَ عَلَى
 الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الشَّافِعِيِّ ، وَسَمِعَ
 مَعَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَكَانَ ثَبَتًا جَبَلًا فِي
 السُّنَّةِ ، مَاتَ بِحَلَبَ سَنَةَ ٥٤٤ هـ ، وَمِنْهُمْ
 مَنْ ضَبَطَهُ بِالظَّاءِ .

[ف س ط]

فَسَطَ الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ وَأَلْغَاهُ ، كَذَا فِي
 التَّرْجُمَانِ لِابْنِ الْمُفَجَّعِ .

وَرَجُلٌ فَسِيطٌ النَّفْسِ بَيْنَ الْفَسَاطَةِ :
 طَيِّبُهَا ، كَسَفِيطِهَا ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وفي الأسّاس : ما أَرَى له بَاعًا [بَسِيطًا ،
وما أَرَاهُ يُعْطَى أَحَدًا ^(١)] فَسِيطًا .

والفُسْطَاط ، بالضمّ : البَصْرَة ، قال
الصَّغَانِيُّ عن بعضِ بَنِي تَمِيم ، قال :
قَرَأْتُ فِي كِتَابِ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ : هَذَا
مَا اشْتَرَى فُلَانٌ بَنُ فُلَانٍ مِنْ عَجَلَانَ مَوْلى
زِيَادٍ : اشْتَرَى مِنْهُ خَمْسَ مِثْقَلِ جَرِيبٍ حِيَالَ
الْفُسْطَاطِ ، يُرِيدُ البَصْرَةَ ^(٢) .

[ف ت ل ط]

الفِلَاطُ ، ككِتَاب : التَّرْك ، عن كُرَاع .
وَقَالَطَهُ : صَادَفَهُ ، عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ فِلَاطًا فَأَحْسَنَ .
إِذَا فَاجَأَ بِالْكَلَامِ الْحَسَنِ .
وَالْمُفْطَاطَةُ : الْمُفْجَاجَةُ .

[ف و ط]

تَفَوَّطَ : اتَّزَرَ بِالْفُوطَةِ ، وَقَدْ فَوَّطَهُ
تَفْوِيطًا ، وَالْفَوَّاطُ : مَنْ يَبِيعُهَا أَوْ يَنْسِجُهَا .

وَالْفُوطِيُّ مِنَ الْأَلْوَانِ . بِالضَّمِّ : مَا كَانَ
أَزْرَقَ غَيْرَ صَافٍ ^(٣) .

وَمُؤَرِّخُ الْعِرَاقِ كِمَالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّزَاقِ
ابْنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَانِيُّ الْفُوطِيُّ . مُصَنَّفٌ
عَالِمٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٢٣ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفُوطِيُّ .
اللَّغَوِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ شَاتِيلَ ^(٤) . مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٣ .

وَهِشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ أَحَدُ رُؤُوسِ
الْمُعْتَزَلَةِ ، ضَبَطَهُ النَّدِيمُ فِي الْفِهْرِسْتِ
^(١) [٣٢٧ / ب] .

فَضْلُ الْقَافِ

مع الطاء

[ق ب ط]

قَبِطَ الشَّيْءُ قَبْطًا : خَلَطَهُ .
وَتَقُولُ : فُلَانٌ يَأْخُذُ الْقَبِيطِيَّ ، فَيَأْكُلُهَا ،
السَّرِيطِيَّ ، كَسَمِيطِيٍّ ^(٥) فِيهِمَا .

(١) زيادة من الأسّاس وفيه : الفسيط : القلامة .

(٢) المباب .

(٣) في الأصل « صافي » سم و .

(٤) ابن شاتيل : غير واضح في الأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من « أ » .

(٥) من معاني « السميبي » : الكذب (القاموس - سمه) .

[ق ح ط]

القَحْطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : قِلَّةُ خَيْرِهِ .
 وَقَحْطًا لَهُ ، مِثْلُ سُحْقًا وَبُعْدًا ، مَنْصُوبٌ
 عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ دَعَاءٌ بِالْجَدْبِ .
 وَقَحَطَ الْمَنَى عَنْ ثَوْبِهِ : حَتَّه .
 وَأَرْضٌ مَقْحُوطَةٌ : لَمْ يُصِيبْهَا الْمَطَرُ .
 وَقَدْ قَحِطَتْ ، بِالضَّمِّ .

وَعَامٌ مُقْحِطٌ : ذُو قَحْطٍ .
 وَقَاحِطٌ وَمُقْحِطٌ : أَخَوَانِ لِقَحْطَانَ
 فِيمَا رَوَاهُ ابْنُ مُنَبِّهٍ .
 أَقْحَطَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْقَحْطِ ، عَنْ
 ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

[ق ر ط]

الْقُرْطُ ، بِالضَّمِّ : الثَّرِيَّا .
 وَشُعْلَةُ النَّارِ .
 وَقُرْطَا النَّصْلِ : أُذُنَاهُ .

وَالْقَبِيطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ عَبْدُ الْمَلِكِ
 'بْنِ عُمَيْيٍ النَّبَيجِيِّ' ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(١)
 وَقَدْ عُرِفَ هُوَ بِفَرَسِهِ ذَلِكَ ، كَمَا نَقَلَهُ
 الْحَافِظُ .

وَعُبَيْدُ الْقَبِيطِيِّ : مِنْ قَبِيطٍ مِصْرَ ، عَنْ
 أَبِي مُوَيْهَبَةَ .

وَقُبَيْطَةٌ ، كَجُمَيْرَةٍ : لَقَبُ الْحَافِظِ
 أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ سَلَامٍ
 'لِفَزَارِيِّ الْبَغْدَادِيِّ' ، سَكَنَ مِصْرَ ، وَتَقَّهَ
 يُونُسُ ، مَاتَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٢٧٠ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ الْقُبَيْطِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ .

[ق ج ط]

قَيْشَاطَةٌ^(٢) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ
 بَجْيَانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَيْمَةُ بِالْجِيمِ ،
 وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ بِالشَّيْنِ ، وَتَبِعَهُ
 الْمُصَنِّفُ .

(١) التكملة . وفي العباب « فرس عبد المطالب » .

(٢) هكذا في الأصل بالياء المشناة التحتية والجيم ، وذكره التاج بالياء الموحدة والجيم ذات النقط الثلاث ، وأورده
 الصغاني في التكملة والعباب وكذلك صاحب القاموس في مادة (قشط) « قيشاطة » بالياء المشناة التحتية بعد القاف .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤ .

وبلا لَام : اسمُ رَجُلٍ من سِنْدِس .
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَبِيلَةٌ من مَهْرَةَ بن حَيْدَانَ ، وإليهم
نُسِبَتِ الإِبِلُ الْقُرْطِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَقُرْطًا مَارِيَّةً : يُضْرَبُ بِهِمَا الْمَثَلُ ،
فَيُقَالُ : « خُذْهُ وَلَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ »^(١) ،

هِيَ بِنْتُ ظَالِمِ بن وَهَبِ بن الْحَارِثِ
ابن مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيِّ ، أُمُّ الْحَارِثِ بن
أَبِي شَمِيرِ الْغَسَانِيِّ ، وَهِيَ أَوَّلُ عَرَبِيَّةٍ
تَقَرَّطَتْ وَسَارَ ذِكْرُ قُرْطِيَّهَا فِي الْعَرَبِ ،

وَكَانَا نَفِيسَيِ الْقِيَمَةِ ، قِيلَ : إِنَّهُمَا قَوْمًا

بِأَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقِيلَ : كَانَتَا فِيهِمَا
دُرَّتَانِ كَبِيرَتَا الْحَمَامِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُمَا ،

وَقِيلَ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ^(٢) أَهْدَتْ

قُرْطِيَّهَا إِلَى الْبَيْتِ ، يُضْرَبُ فِي التَّرْغِيبِ
فِي الشَّيْءِ وَيُجَابِ الْحِرْصُ عَلَيْهِ ، أَيْ

لَا يَمُوتُ ذَلِكَ عَلَى حَالٍ ، وَإِنْ كُنْتَ تَحْتَاجُ
فِي إِحْرَازِهِ إِلَى بَدَلِ الذَّمَّائِسِ .

وَنُوحُ بنُ شَعْبَانَ^(٣) الْقُرْطِيُّ الْمِصْرِيُّ ،
وَأَخُوهُ عُثْمَانُ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بن
الْقَاسِمِ بنِ شَعْبَانَ^(٤) : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو عَاصِمٍ^(٥) بَكْرُ بنُ عَبْدِ الْقُرْطِيِّ :
عن ابن عُيَيْنَةَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْقُرْطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْعُ عَلَى الْقَفَا ،
قَالَ يُونُسُ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٦) أَيْضًا .

وَالْقِرَاطُ ، كَكِتَابٍ^(٧) : النَّارُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ
إِذَا عَثِيَ^(٨) .

أَوْ مَا احْتَرَقَ مِنَ الْفَتِيلَةِ أَوْ الْجِصْبِ
نَفْسُهُ .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٢٣ ، ورواية الأمثال لأبي عبيد ٢٣٢ : « خذ كذا وكذا ولو بقرطى مارية » .

(٢) العرب : في التاج « اليمن » وفي مجمع الأمثال ١ / ٣٢٣ « بقان إنها أهدت » والضمير في « إنها » يعود على مارية بنت ظالم الكندي . والمعروف أن الكنديين يمينيون (انظر : جهرة أنساب العرب ١٩ : ٢) .

(٣) في الأصل « شعيان » ، والمثبت من المشتبه ٥٢٥ والتبصير ١١٦٦ .

(٤) في الأصل « وأبو القاسم » ، والمثبت من التاج والتبصير ١١٦٦ .

(٥) لم أهدأ إليه في الجمهرة ، وهو في التهذيب (المستدرک ٢٢٢) معزوا إلى ابن دريد وكذلك في اللسان .

(٦) في الأصل « الكتاب » تحريف ، والمثبت من التاج .

(٧) في الأصل « غشي » تصحيف .

وكزُبَيْر : قَرَسَ ابْنِي سُلَيْمٍ .

وَقِرَاطًا النَّصْل : طَرَفًا غِرَارِيَهُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقِيرَاطُ أَبُو الْعَالِيَةِ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ وَمُجَاهِدٍ .

وَمُنْيَةُ الْقِيرَاطِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْغُرَبَاءِ .
مِنْهَا الْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَسْكَرٍ الْقِيرَاطِيِّ الشَّاعِرِ ، مَاتَ بِمَكَّةَ
سَنَةَ ٧٨١ .

وَجَمْعُ الْقِيرَاطِ مِنَ الْحِسَابِ : قَرَارِيْطُ
وَبِهِ فَسَّرَ الْحَدِيثُ « وَأَنَا كُنْتُ أَرْعَاهَا عَلَى
قَرَارِيْطٍ لِأَهْلِ مَكَّةَ »^(١) . وَزَعَمَ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ أَنَّ قَرَارِيْطَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ،
قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَدِمْتُ بَغْدَادَ سَنَةَ ٦١٥
وَهِيَ أَوَّلُ قَدَمَتِي إِلَيْهَا فَسَأَلَنِي بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ عَنْ مَعْنَى الْقَرَارِيْطِ فِي هَذَا
الْحَدِيثِ ، فَقُلْتُ : الْمُرَادُ بِهِ قَرَارِيْطُ
الْحِسَابِ ، فَقَالَ : سَمِعْنَا الْحَافِظَ الْفُلَانِيَّ

يَقُولُ : إِنَّ الْقَرَارِيْطَ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ،
فَأَنْكَرْتُ ذَلِكَ كُلَّ الْإِنْكَارِ [٣٢٨/أ]
وَهُوَ مُصِرٌّ عَلَى مَا قَالَ كُلُّ الْإِصْرَارِ أَعَادَنَّا
اللَّهُ مِنَ الْخَطَا وَالْخَطَلِ وَالتَّصْحِيفِ وَالزَّلَلِ ،
انْتَهَى .

وَيُقَالُ : أُعْطِيتُ فَلَانًا قَرَارِيْطًا ، إِذَا
أَسْمَعَهُ مَا يَكْرَهُهُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : [أَذْهَبَ] ^(٢)
لَا أُعْطِيكَ ^(٣) قَرَارِيْطَكَ ، أَيْ أَسْبُكَ
وَأَسْمِعُكَ الْمَكْرُوهَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ
لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ لَا تُوجَدُ فِي كَلَامٍ غَيْرِهِمْ . قَالَ :
وَلِذَا خُصِّتْ مِصْرُ بِذِكْرِ الْقِيرَاطِ فِي حَدِيثِ
أَبِي ذَرٍّ ^(٤) .

[١] وَالْقِرَاطِيْطُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجَبُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : قَرَطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا
تَقْرِيطًا : أَعْجَلْتُهُ إِلَيْهِ . وَلَفْظُ الْأَسَاسِ :

(١) سنن ابن ماجه ٧٢٧ برواية « وأنا كنت أرهاها لأهل مكة بالقراريط » .

(٢) زيادة من النهاية ٤/٢٠٤ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « أعطيتك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو « سفتحتون أرضي أذكر فيها القيراط فاستوصوه وأبأهلها خيراً » . فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحِمًا .
كما في النهاية ٤/٢٠٤ .

[ق ر م ط]

الْقُرْمُوطُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ السَّكِّ
ج قَرَامِيْط .

وَبِرَكَّةٍ قُرْمُوطٌ^(٤) : خُطَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَبُو قَرَامِيْطَ : ةٌ بِهَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنِيَّةٌ قُرْمُوطُ : أُخْرَى بِالْمُرْتَاكِجَةِ .

وَالْفَضْلُ بْنُ الْبَّاسِ الْقُرْمِيْطِيُّ - بِالْكَسْرِ :
مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ مِنْ شَيْوْخِ الطَّبْرَانِيِّ .

[ق س ط]

التَّقْسِيْطُ : التَّفْرِيقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
قَسَطَ الْخَرَاجَ عَلَيْهِمْ . وَقَسَطَ الْمَالَ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّكُّ يُكْتَبُ فِيهِ قِسْمُ الْإِنْسَانِ مِنَ
الْمَالِ وَالْعَمَارِ : اسْمٌ ، كَالثَّمَنِيِّ .

وَأَقْسَمَطَ الرِّيحُ الْعِيدَانَ : أَيَّبَسَتْهَا .
عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ

نَفَذَتْهُ^(١) مُسْتَعْجَلًا ، قَاتٌ : وَمِنْهُ اسْتِعْمَالُ
الْعَامَّةِ التَّقْرِيطِ بِمَعْنَى التَّنْبِيْهِ وَالِاسْتِعْجَالِ
وَالتَّضْيِيْقِ وَالتَّأْكِيْدِ فِي الْأَمْرِ .

وَتَقَرَّطَتِ الْجَارِيَةُ : لَبِسَتْ الْقُرْطَ .

وَجَزِيْرَةُ الْقُرْطِيِّينَ^(٢) ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ :
ةٌ قُرْبَ مِصْرَ .

وَالتَّقْرِيطُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ الْفَارِسُ
يَدَهُ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَذَالِ فَرَسِهِ ، وَهِيَ
تُحْضِرُ ، نَقْلُهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِيِّ :

* فَقَرَّطَهَا الْأَعْنَةُ رَاجِعَاتٍ^(٣) *

وَقِيلَ : تَقْرِيطُهَا : حَمْلُهَا عَ أَشَدِّ
الْحُضْرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اشْتَدَّ حُضْرُهَا امْتَدَّ
الْعِنَانُ عَلَى أُذُنِهَا فَصَارَ كَالْقُرْطِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُرْطُ : الضَّرْعُ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ،
وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ .

وِإِقْرِيطُ . بِالْكَسْرِ : ةٌ بِمِصْرَ مِنَ
الْغُرَبَاءِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «نَفَذَتْهُ» وَالمَثْبُوتُ ، مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) فِي التَّحْفَةِ ٩ «الْقُرَيْطِيِّينَ» وَفِي الْحَاشِيَةِ عَنْ ثَلَاثِ نَسَخٍ مِنْهَا «الْقُرَيْطِيِّينَ» وَ«الْقُرَيْطِيِّينَ» وَ«الْقُرَيْطِيِّينَ» .

(٣) دَبَّوَانُهُ ٥٤/١ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ عَجَزَهُ :

* فَإِنَّ بَعِيدَ مَا طَلَبْتُ قَرِيبُ *

(٤) فِي التَّاجِ «بِرَكَّةٍ قُرْمُوطَةٌ» .

والْقُسْطَةُ ، بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* تُبْدَى نَقِيًّا زَانَهَا خِمَارُهَا *

* وَقُسْطَةُ مَا شَانَهَا غُفَارُهَا^(١) *

يُقَالُ : هِيَ السَّاقُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
نَقَلْتَهُ مِنْ كِتَابٍ .

قَات : هُوَ قَوْلُ غَادِيَةِ الدُّبَيْرِيَّةِ ، وَرَوَاهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ « وَقُصَّةٌ » .

: وَيَلَا لَامٍ : اسْمٌ ، كَقُسَيْطٍ ، كَزْبِيرٍ .
وَكُجْهِيَّةٌ : ةٌ بِمِصْرَ .

وَالْقُسَاطُ : كَرَمَانٌ : جَمْعُ قَاسِطٍ ،
وَهُوَ الْجَائِرُ ، وَهَكَذَا رَوَى بَعْضُهُمْ رَجَزَ
رُوبَةَ :

* وَضَرِبَ أَعْنَاقَهُمُ الْقُسَاطُ^(٢) *

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذْ هُنَّ أَفْسَاطُ كَرِجْلِ الدَّبْيِ

أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةِ النَّاهِلِ^(٣)

أَيَّ قِطْعٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ هِشَامٍ الْقِسْطِيُّ ،
بِالْكَسْرِ^(٤) ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ .

وَقُسْطَنْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ : دٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةَ ، مِنْهُ : جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ سَيْدَبُونَةَ الْمُقَرِّي الْقُسْطَنْطَانِيُّ : ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُسْطَانَةُ ، بِالضَّمِّ :
« حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ » لَفْظُ التَّكْمِلَةِ :
قُسْطَانَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِئَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « قُسْطَيْنِيَّةٌ ، مُشَدَّدَةٌ : حِصْنٌ
يَحْدُودُ إِفْرِيقِيَّةَ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ ،
بِضَمٍّ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ نُونٍ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ وَفَتْحِ النُّونِ ، وَلَيْسَتْ
فِيهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، وَهَذَا الضَّبْطُ هُوَ الْمُعَوَّلُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْقُسْطَنْطِينِيَّةٌ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
مُشَدَّدَةٍ » . قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي « تَقْوِيمِ

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ .

(٢) شَرْحُ دِيَوَانِهِ ١٥٣ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٢١ .

(٤) فِي الْمُنْتَبِهَةِ ٥٢٥ بِالضَّمِّ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

اللسان^(١) : قد عُدَّ تشديدُ يائها من
أغلَاطِ العوام^(٢) .

[ق ش ط]

القِسْطَةُ ، بالكسر : لُغَةٌ في القِسْدَةِ .
وقَشَطَ الدَّابَّةَ : كَشَطَهَا ، لُغَةٌ فِيهِ ،
كَقَشَطَهَا [٣٢٨ ب] تَقْشِيطًا ، فَهِيَ
مَقْشُوطَةٌ عَلَيْهَا ، وَمُقَشَّطَةٌ .

واسمُ ما يُقَشَّطُ بِهِ القُشَاطُ ، كَغُرَابٍ .
وَكَتَّانٍ : السَّلَاحُ وَالسَّلَابُ .
والقُشُطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْقُسْطِ .

[ق ط ط]

انْقَطَعَ الشَّيْءُ واقْتَطَعَ : مَطَاوَعًا قَطْعًا .
وامرأة قَطْعَةٌ وقَطَطٌ ، بِلَاهِءٍ : جَعْدَةٌ
الشَّعْرِ .

وقال الفراء : الْأَقْطُ : الذي انْسَحَقَتْ
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا ، وقال
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : هو الذي سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ،
وفي الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ أَقْطٌ ، وامرأة قَطَاءٌ :

إِذَا أَكَلَا عَلَى أَسْنَانِهِمَا حَتَّى تَنْسَحِقَ ،
حِكَاةٌ تَعْلَبُ^(٣) .

ويُقال : هَاتِ قِطْعَةً مِنْ بَطِيخٍ أَوْ غَيْرِهِ ،
وهي الشَّقِيقَةُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .^١
وَقَطَّ البَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : نَحَتَهُ وَسَوَّاهُ .
وَحَيْلٌ قُطَّتْ حَوَافِرُهَا ، وَحَافِرٌ قَرِيبُهُ غَيْرًا
مَقْطُوطٌ .

وَحُذِّ قِطًّا مِنْ الْعَامِلِ ، أَيْ حِطًّا مِنْ
الْهَبَاتِ^(٤) . كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْقُطْقُوطُ : الصَّغِيرُ
الجِسْمِ ، وَلَيْسَ بِشَبْتٍ .

وهو [جَعْدٌ]^(٥) قَطَطٌ ، مُعَرَّكَةٌ : بَلِيغُ
الشُّحِّ ، نَقْلَهُ الزَّمْعَشِيرِيُّ .

وَالْقَطْقَاطُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا ، عَامِيَّةٌ .

وقولُهُمْ : فَقَطَطُ ، قال السَّعْدِيُّ فِي
« الْمُطَوَّلِ » : قَطَطُ اسْمٌ فِعْلٌ بِمَعْنَى انْتَهَى .
وَيُصَدَّرُ كَثِيرًا بِالْفَاءِ تَزْيِيدًا لِلْفَتْحِ . كَأَنَّهُ

(١) في التاج «تقويم البلدان» تحريف ، و«تقويم اللسان» لابن الجوزي مطبوع بتحقيق الدكتور عبد العزيز مطر
(القاهرة ١٩٦٦ م) .

(٢) تقويم اللسان ١٦٧ . (٣) المحكم ٧١/٦ .

(٤) أي حطاً من الهبات : كذا في الأصل ، وبعده في الأساس «وهو خط الحساب» .

(٥) زيادة من الأساس .

جَزَاءُ شَرْطٍ مَحذُوفٍ ، أَى إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَانْتَهَى عَنْ الْآخِرِ .

[ق ع ط]

قَعَطَ الشَّيْءَ قَعَطًا : ضَبَطَهُ .

١* وَالْقَعْطَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَعَطِ ،
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْأَغْلَبِ الْعَجَلِيُّ :
* وَدَافَعَ الْمَكْرُوهَ بَعْدَ قَعَطَتِي (١) *

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : صَاحَ أَعْلَى
صِيَاحِهِ ، كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

وَفِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوطٌ وَانْقَعَطَ :
انْكَشَفَ ، عَنْ الْقُرَاءِ .

وَالْتَقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ (٢) وَالْإِلْحَاحُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَظْفُ .
وَأَقْعَطَ فِي أَثَرِهِ : اشْتَدَّ .

وَكَشَدَّادٌ وَمُحَدِّثٌ : الْمُتَكَبِّرُ الْكَزُّ .
وَقَرَبٌ مُقْعَطٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ،
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (قَعَطَب) .

(١) الصَّحَاحُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٢) فِي التَّاجِ وَالتَّكْمِلَةِ « التَّشْدِيدُ » .

(٣) الْعِبَابُ وَفِيهِ « عَسِيفٌ » وَ« قَحْرٌ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٢٧/٢ .

وَكُتَّابٌ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ لِلْأُنْثَى مِنْ
الْحِجْلَانِ : قُعَيْطَةٌ ، كَجُهِينَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ قَعَاطٌ .
كَسَحَابٍ : سَوَاقٌ » ، وَصَوَابُهُ كَشَدَّادٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَأَصْلُهُ
لَاِبِنِ السَّكَيْتِ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَعَطُ : الْجُبْنُ ، وَالصَّرْعُ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الضَّرْعُ
بِالضَّادِ مُحَرَّكَةً .

[ق ف ط]

الْقَفْطُ : شِدَّةُ لَحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ ،
أَى شِدَّةُ احْتِفَازِهِ ، قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَرَجُلٌ
قَفُوطٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكَلِيُّ :
أَتَثْلِبْنِي وَأَنْتَ أَسِيفٌ وَعَلِيٌّ

لِحَاكِ اللَّهِ مِنْ قَحْزٍ قَفُوطٍ (٣)
وَتَيْسٌ قَافِطٌ وَقَفَّاطٌ ، « وَهُوَ أَقْفَطُ مِنْ
تَيْسِ بْنِ حِمَّانَ » (٤) .

وقال الليث : رُقِيَّةٌ لِلْعَقْرَبِ : شَجَّةٌ
قَرْيِيَّةٌ مِلْحَةٌ بَخْرٌ ^(١) قَفَطَى ^(٢) ، قال
الأزهري : لم أعرف حقيقة هذه الرُقِيَّةِ ^(٣) .

[ق ل ط]

الْقَيْلُطُ ، كَحَيْدَرٍ : الْمُتَنَفِّخُ الْخُصِيَّةَ ،
ويُقال له : ذُو الْقَيْلِطِ كَالْقَلِيطِ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْإِقْلِيطُ ^(٤) ، كِازِمِيلٍ : [الْآدَرُ] ^(٥)
وهذه عن أبي عمرو .

وَالْقَلِيطِيُّ ، مَصْغَرُ الْقَلِطِيِّ : الْقَصِيرُ .
وَكَصْبُورٍ : نَهْرٌ جَارٍ تَنْصَبُ إِلَيْهِ
الْأَقْدَارُ ، لُغَةٌ شَامِيَّةٌ .

[ق ل ق ط]

قَلَقَطَ ^(٦) السَّفِينَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي جَلَقَطَ ^(٧) .

[ق م ط]

الْقَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَصْبَةُ .
وَالْأَقْمَاطُ : جَمْعُ قُمُطٍ ، بَضْمَتَيْنِ .
وَقُمُطٌ : جَمْعُ قِمَاطٍ ، كَكِتَابٍ وَكُتُبٍ ،
قال رؤبة :

* قَد مَاتَ قَبْلَ الْغَسْلِ وَالْإِحْنَابِ * .

* غَيْظًا وَأَلْقَيْنَاهُ فِي الْأَقْمَاطِ ^(٨) * .

وَسِفَادِ الطَّيْرِ كُلِّهِ قِمَاطٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَتَقَامَطَتِ الْغَنَمُ : تَرَاصَعَتِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَمَطَ يَوْمُنَا : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالْقُمُطُ ، بَضْمَتَيْنِ : جِبَالُ الْمَكَايِدِ .

وَالْقُمَاطُ ، كَرُمَانٍ : اللَّصُوصُ ، عَنْ
الليث ^(٩) .

(١) كذا في الأصل «بحر» متفقاً مع التكملة ، وفي العين ٥ / ١٠٦ والعياب واللسان «بحر» .

(٢) العين ٥ / ١٠٦ وزاد بعده : «تقرأ سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ، وسئل النبي عليه السلام عن هذه الرقية بعينها فلم ينهاها» .

(٣) لم يرد تعقيب الأزهري هذا على الرقية في التهذيب (قفط) المستدرک ٢٨٥ .

(٤) في التكملة والعياب «القليط» .

(٥) زيادة من العباب والتكملة والتاج .

(٦) كذا في الأصل بقافين وأعتقد أنها مصحفة عن «قلقط» .

(٧) بمعنى أدخل بين المسامير والألواح مشاقة الكتان وسموها بالزفت والقار (العياب - جلفط) .

(٨) شرح الديوان ١٥٢ .

(٩) العين ٥ / ١١١ .

[٣٢٩ / أ] وإِنَّه لَقَمَطِيٌّ ، مُحَرَّكَةٌ :
شَيْدُ السَّمْعَادِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وكَشَدَّادُ : اللَّصُّ .
والْحَبَّالُ .

والَّذِي يَصْنَعُ الْقَمَطَ لِلصَّبِيَّانِ .
ومُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْقَمَاطِ : مُفْتًى
زَيْدٌ ، صَاحِبُ الْفَتَاوَى ، مَشْهُورٌ .

[ق و ط]

قُوطٌ . بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : أَبُو السُّودَانِ
وَالْهِنْدُ وَالسُّنْدُ .

وَالزَّاهِدُ الْكَبِيرُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ
الْقُوطِيُّ الْقُرْطَبِيُّ ، رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٧٧ .

وَمَحَلَّةُ قُوطٍ : بَبْخَارَى ، مِنْهَا : السَّعْدُ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْقُوطِيُّ
الْبَخَارِيُّ ، سَمِعَ الْمَصَابِيحَ ، ذَكَرَهُ الْفَرَضُ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُوطِيُّ ،
كَانَ حَافِظًا ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُسْتَمَلِي ، ذَكَرَهُ
الْمَالِئِيُّ وَقَالَ : إِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ قُوطٍ ، قَالَ
الْحَافِظُ : وَلَعَلَّهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْفَرَضِيُّ ،

قُلْتُ : بَلْ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِبَلْخَ ،
وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَابْنُ الْقُوطِيَّةِ : هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
عِيسَى بْنِ مَزَاحِمَ مَوْلَى عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ،
يُنْسَبُ إِلَى الْقُوطِيَّةِ يَنْتَ زَيْدُ بْنُ غَبِطَةَ
مَلِكِ الْأَنْدَلُسِ ، وَهِيَ أُمُّ جَدِّهِ إِبْرَاهِيمَ ،
كَانَ أَبُو بَكْرٍ هَذَا مِنْ شُعْرَاءِ الْأَنْدَلُسِ ،
وَعِلْمَائِهَا صَنَّفَ كِتَابَ « الْأَفْعَالِ » ، وَشَرَحَ
صَدْرًا مِنْ كِتَابِ « أَدَبُ الْكِتَابِ » ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٠٧ .

[ق ي ط]

الْقَيْطُونُ ، كَحَيَزُومَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُمَا قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ
وَمِنْ جَزِيرَةِ قَوْسِيْنِيَا .

فصل الكاف

مع الطاء

[ك ح ط]

إِكْحَاطُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ وَجَدْبُهُ ^(١) ،
زَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْكَافَ بِكُلِّ مِنَ الْقَافِ .

(١) وجدبه : في الأصل « وجدته » تعريف والتصويب من التاج .

[ك ش ط]

كَشَطَ الحَرْفَ كَشَطًا : أزاله عن

موضِعِهِ .

وتَكَشَّطَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ : تَقَطَّعَ
وَتَفَرَّقَ .

والكَشَاطُ : الجَزَارُ ، كَالكَاشِطِ .

وابن المَكْشُوطِ : مَحْدَثٌ .

[ك غ ط]

الكَاغِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ ، بِالذَّالِ .

[ك ل ط]

الكَلاطَةُ ، مَحَرَّكَةٌ : مِشِيَّةُ الْأَعْرَجِ ،
أَوْ الْمُقْعَدِ ، وَإِطْلَاقُ الْمُصَنَّفِ يَوْمَهُمْ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ
الْاِكْتِلَاطِ ، وَهُوَ عَدُوٌّ مَعَ وَثْبٍ .

[ك ن ط]

كُنْطِي ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ أَرْضٌ لِأَبْرِيرٍ
بِالْمَغْرِبِ ، نَقْلُهُ يَأْفُوتُ .

فصل اللام

مع الطاء

[ل ب ط]

الَلْبَطُ : التَّقْلُبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ بِهِ : مَتَحَيِّرٌ فِي أَمْرِهِ .

وَتَلَبَّطَ : تَصَرَّعَ ^(١) .

وَانْصَرَعَ .

وَجَاءَ فُلَانٌ [سَكْرَانٌ] ^(٢) مُلْتَبِطًا :أَيُّ مُلْتَبِجًا ^(٣) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى
مُتَلَبِّطًا ^(٤) ، وَهُوَ أَجْوَدُ .

وَالْمُلْتَبِطُ : الْمَذْدَبُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،

كَالْمُتَلَبِّطِ . قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

وَمَتَى تَدْعُ دَارَ الْهَوَانِ وَأَهْلَهَا

تَجِدِ الْبِلَادَ عَرِيضَةَ الْمُتَلَبِّطِ ^(٥) .

وَالْتَبَّطَ الرَّجُلُ : احْتَالَ وَاجْتَهَدَ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَصَرَّعَ » ، وَالْمَتَّبِعُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُلْتَبِجًا » ، وَالْمَتَّبِعُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « مَلْبَطًا » ، وَالْمَتَّبِعُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) الْعِيَابُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « لِبَطِيْط ، كَزِنْبِيلِ :
بَلَدٌ » هو في التَّكْمِلَةِ لِبَطِيْط ، كَسَفَرُجَلٍ^(١) .

[ل ث ط]

« اللَّطُطُ : رَمَى العَاذِرَ سَهْلًا » . هكذا
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ، وهو غَلَطٌ مُخَالِفٌ لِنَصِّ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي نَوَادِرِهِ :
اللَّطُطُ : ضَرْبُ الظَّهْرِ بِالْكَفِّ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالثَّلْطُ : رَمَى العَاذِرَ سَهْلًا ، فَجَعَلَهُمَا
الْمُصَنِّفُ وَاحِدًا .

[ل ح ط]

لَحَطَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ :
اسْتَوْفَاهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا ، وهو من
قَوْلِهِمْ [٣٢٩ / ب] : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ ،
إِذَا كَنَسَهُ وَرَشَّه .
وَاللَّاحِطُ : الذي يَزِينُ^(٢) بَابَ دَارِهِ
وَيُنَظِّفُهُ . عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ل ط ط]

لَطَّهُ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَرَبَهُ ، عن
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسَرَّهُ : كَتَمَهُ .

وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ : سَتَرَهُ . عن اللَّيْثِ^(٣) .

وَالْحِجَابَ : أَرْخَاهُ وَسَدَّ لَهُ . قال :

لَجَجْنَا وَلَجَّتْ هَذِهِ فِي التَّغَضُّبِ

وَلَطَّ الْحِجَابَ بَيْنَنَا وَالتَّنَقُّبِ^(٤)

وَالشَّيْءُ : سَتَرَهُ وَأَخْفَاهُ ، أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ

لِلْأَعَشَى :

وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبَيَاضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَضْدُوفٍ^(٥)

وَالْمَرْأَةُ : مَنَعَتْ زَوْجَهَا مِنَ الْبِضَاعِ ،

قال الأعشى :

* أَخْلَفَتِ الْعَهْدَ وَلَطَّتْ بِالذَّنْبِ^(٦) *

(١) كذا في الأصل ضبط فلم بالتنظير ، والذي في التكملة والعياب ومعجم البلدان « لبطيطة » « بفتح أوله وثانيه ، وكسر الطاء ، وياء ، وطاء أخرى » هكذا ضبطت العبارة في معجم البلدان والقلم في التكملة والعياب .

(٢) يزین : في التاج « يرش » متفقاً مع تعريف « اللاهط » في مادة (لطف) في اللسان والتاج .

(٣) العين ٧ / ٤٥٥ .

(٤) اللسان والتاج وفيهما « دوننا » مكان « بيننا » .

(٥) ديوانه ٣١٣ واللسان والتاج والأساس وفيه « من دونها » .

(٦) الشاعر « أعشى » بنى مازن كما في اللسان والتاج ، وفي العياب هو أعشى بنى الحر ماز وفيه « أخلفت بالوعد » .

وَتُرْسُ^(١) مَلْطُوطٌ : مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : مُنْكَبٌ .

وَاللَّطَةُ . أَعَانَهُ أَوْ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَلِيعَ
الْحَقُّ : يُقَالُ : مَا لَكَ تُعِينُهُ عَلَى لَطَطِهِ .
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْطُّ : اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يَرْفُدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمُلِيطُ ، وَالْخَصْمُ هُوَ
اللَّاطُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ ؛ لِأَنَّهُمْ
كَرِهُوا اجْتِمَاعَ ثَلَاثِ طَآءَاتٍ فَأَبْدَلُوا مِنْ
الْأَخِيرَةِ يَاءً ، كَمَا قَالُوا مِنَ اللَّعَاعِ تَلَعَّيْتُ ،
حَقَّقَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِلْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : صَحْنُ الدَّارِ .
وَاللُّطَاطُ ، كَكِتَابٍ : شَفِيرُ الْوَادِي .
جَ أَلِيطَةٌ ، كَزِمَامٍ وَأَزْمَةٍ .

[ل ع ط]

لَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ لَعَطًا : هَجَاهُ بِهَا .

وَلُعِطَ الرَّمْلُ ، بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ . ج
أَلْعَاطُ .

وَالْعَطُ : مَشَى فِي لُعِطِ الْجَبَلِ أَيْ أَصْلِهِ .
وَالْتَعَطَّتِ الْإِبِلُ . كَلَعَطَتْ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَلُعَاطُ ، كَغُرَابٍ : ع .

وَالْمَلْعَطَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ل ع ق ط]

اللَّعْقَطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ النَّشْرَةُ
بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ ، كَذَا فِي
التَّكْمِلَةِ .

[ل غ ط]

اللَّغَاطُ ، كَكِتَابٍ : اللَّغُطُ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْمُتَشَخِّلِ :
كَأَنَّ لَغَا الْخُمُوشِ بِجَانِبِيهِ
لَغَا رَكْبٌ - أُمَيْمٌ - ذَوِي لَغَاطٍ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ « وَفَرَس » ، وَالْمُنْتَبِثُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٢ :

كَأَنَّ وَغَى الْخُمُوشِ بِجَانِبِيهِ وَغَى رَكْبٌ - أُمَيْمٌ - ذَوِي هِيَاطٍ

وَأَتَيْتُهُ قَبْلَ لَغِيْطِ الْقَطَا وَلَغِيْطِهِ ، وَقَبْلَ
الْقَطَا اللَّأَغِيْطِ ، أَيْ مُبَكَّرًا .

وَاللُّغَطُ ، كَسْكُرٍ : جَمْعُ لَاغِيْطٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَاطِ الْلُغَطِ * .

* وَقَبْلَ جُونِيَّ الْقَطَا الْمُخَطَّطِ ^(١) * .

وَكُغْرَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ل ق ط]

الْتَقَطَ الشَّيْءُ : لَقَطَهُ وَأَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ الْتِقَاطًا : إِذَا لَقِيْتَهُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ تَرَجُّوهُ أَوْ تَحْتَسِبَهُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَرَدَتْ الشَّيْءُ الْتِقَاطًا ،
إِذَا هَمَجْتَ عَلَيْهِ بَغْتَةً ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ الْتِقَاطَا ^(٢) * .

وَقَالَ سَيْبَوِيَّةُ : الْتِقَاطًا ، أَيْ فَجَاءَ ^(٣) .

وَهِيَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَقَعَتْ أَحْوَالًا ، نَحْوُ :
جَاءَ الْقَوْمُ رَكْضًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ عِنْدَكَ دِيكًا يَلْتَقِطُ
الْحَصَى ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّمَامِ .

وَالسُّلْتَقُطُ : الشَّيْءُ السَّاقِطُ .

وَالذَّهَبُ يُوجَدُ فِي السَّعْدِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَقِطُ ^(٤) السَّنَابِلَ إِذَا حَصَدَ
الزَّرْعَ وَوُخِزَ ^(٥) الرُّطْبُ مِنَ الْعِدْقِ لَاقِطًا .
وَلَقَاطٌ وَلَقَاطَةٌ .

وَفِي هَذَا الْمَكَانِ لَقَطٌ مِنَ الْمَرْتَعِ ،
مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ مَرَعَى لَيْسَ
بِالْكَثِيرِ . جَ الَّقَاطُ .

وَلَقَطٌ : اسْمُ مَاءٍ بَيْنَ جَبَلَيْ طَبِيعٍ وَتَيْمَاءَ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحْتُ مَرَاعِينَا
مَلَاقِطَ مِنَ الْجَدْبِ ، إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً
وَلَا كَلًّا فِيهَا ، وَأَنْشَدَ :

* تُمَيِّى وَجُلُّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ * .

* وَالذَّنْدِينُ الْبَالِي وَحَمْضُ حَانِطُ ^(٦) * .

(١) شرح ديوانه ١٥٥ والعياب واللسان .

(٢) الصحاح والكتاب ٣٧١/١ والتاج ، وعزى في اللسان إلى فعادة الأسدى ونسب إليه أيضا في العباب بإنشاد
السيرافى وفيه : « وأنشده غيره [أى غير السيرافى] لرجل من بنى مازن . وقال أبو محمد الأعرابى : هو لمنظور بن حبة
وليس له » .

(٣) الكتاب ١ / ٣٧١ وفيه « فجاءة » .

(٤) في اللسان والتاج « يلقط » كينصر .

(٥) في الأصل « وذخر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التكملة والعياب والتاج ، وفي اللسان « تمشى » .

[٣٣٠ / أ] والألقاط : الفرق من الناس القليل ، نقله الجوهري ، وهو غير الأوباش الذي ذكره المصنف .

واللاقط : قبة الشاة ؛ لأنها كلما أكلت من تراب أو حصى حصلت فيه ، كذا في الأساس .

والرجل الساقط .

ومن أمثالهم :

« أصيد القنفذ أم لقطه » ^(١) يضرب

للرجل الفقير يستغنى في ساعة .

والملقط ، كمقعد : المعدن والمطلب .

ولقط الدباب لقطاً : سفد ، عن

ابن القطاع ^(٢) .

وكثامة : ع قرب الحاجر .

وكسفينة : بشر باجاً ، وتعرف بالبويرة .

وماء على مرحلة من قوص بالصعيد .

وكمعظم : ولد الزنا .

وكامير ^(٣) : ماء لغنى .

وبطن من العرب .

ولقيط بن أرطاة السكوني ، وابن عبد القيس الفزاري ، وأبو لقيط مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم : صحابيون .

[ل ك ط]

أبولكوط ، كصبور ، أهمله صاحب القاموس ، وهو كنية عبد الرحمن الدكالي ترجمه الثقي الفارسي في « العقد الثمين » وقبره بالحجون مشهور .

[ل و ط]

لاط . بحقه لوطاً : ذكبه به .

والأطه لإطة : ألصفه .

ولوطة بالطيب : لطخه به ، وأنشد

ابن الأعرابي :

مفركة أزرى بها عند زوجها

ولو لوطته هيبان مخاليف ^(٤)

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٠٣ .

(٢) الأفعال ٣ / ١٢٥ .

(٣) في معجم البلدان « اللقطة » وأورد أبياتاً لابن هرمة منها :

على أحداج مكرمة عواف تربعت اللقطة أوسواجا

والبيت في شعر ابن هرمة ٧٩

(٤) اللسان .

واستَلَاطَ دَمَهُ : استَوْجَبَهُ واستَحَقَّهُ .
وقال ابن الأعرابي : يقال : استَلَاطَ
الْقَوْمُ ، واستَحَقُّوا وأَوْجَبُوا وأَعْدَرُوا ،
إذا أَذْنَبُوا ذُنُوبًا يَكُونُ لِمَنْ يَعَاقِبُهُمْ عُذْرٌ
فِي ذَلِكَ ، لاستِحْتِقَاقِهِمْ .

واللَّيْطُ ، بالكسْرِ : اللَّوْطُ .

وإنِّي لأَجِدُ لَهُ لَوْطَةً وَلَوْطَةً ، بالفتح
والضَّم ، الأخير عن كُرَاعٍ واللَّحْيَانِي ،
مثل لَوْطًا وَلَيْطًا .

ولا يَلْتَاطُ بِصَفَرِي ، أي لا أَجِبُهُ .

والمُلْتَاطُ : المُسْتَلَاطُ .

وَاللُّوْطِيَّةُ ، بالضَّم : اسم من لَاطَ يَلُوطُ
إذا عَمِلَ عَمَلَ قَوْمِ لُوطٍ ، ومنه حَدِيثُ
ابن عَبَّاسٍ : « تِلْكَ اللُّوْطِيَّةُ الصُّغْرَى » .

وَاللَّيْطُ ، بالكسْرِ : قِشْرُ الْجَعَلِ .

وتَلَيَّطَ لَيْطَةً : تَشَهَّطَهَا .

ولَيَّاطُ الشَّمْسِ : لَوْنُهَا .

ولَيَّطُ السَّاءُ : أَدِيمُهَا .

وَرَجُلٌ لَيِّنٌ اللَّيْطُ ، إذا لَانَتْ بَشَرَتُهُ .
وَاللَّائِطَةُ : الْأَسْطُوَانَةُ ، لِيُزَوِّقَهَا
بِالْأَرْضِ ، ومنه تَسْمِيَةُ الْخَشَبِ الْعَاوِيلِ
لَاطَةً .

[ل ه ط]

الْلَاهِطُ : الَّذِي يَزِينُ ^(١) بَابِ دَارِهِ .
وَيَنْظِفُهُ ، عن ابن الأعرابي .

وَلَهَطَ الشَّيْءُ بِالمَاءِ : ضَرَبَهُ بِهِ ، عَذَهُ
أَيْضًا .

وَلَهَطَتِ السَّرَاةُ فَرَجَهَا بِمَاءٍ : ضَرَبَتْهُ بِهِ .
عن ابن القطاع ^(٢) ، لغة في أَلَهَطَتْ .

فصل الميم

مع الطاء

[م ج ر ط]

مِجْرِيْطَةٌ ، بالكسْرِ ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا وَذَكَرَ فِيهَا بَعْدَ تَقْدِيمِ الرَّاءِ
عَلَى الْجِيمِ ، وَالْمَعْرُوفُ تَقْدِيمُ الْجِيمِ ،

(١) في اللسان والتاج « يرش » .

(٢) الأفعال ٣ / ١١٥

(٣) في معجم البلدان « مجريط : بفتح أوله ، وسكون ثانيته ، وكسر الراء ، وياء ساكنة وطاء » .

وهو : د بالأندلس ، منه أبو القاسم
مسلمة بن أحمد بن القاسم بن عبد الله
المجريطي . ذكره ابن بشكوال هكذا .
وهو من رؤوس الفلاسفة ، مات سنة ٣٥٣ .

[م ج س ط]

المجسطي ، بفتحين وسكون السين
وكسر الطاء . أهمله صاحب القاموس ،
وهو اسم لعلم الهيئة ، وبه سمي الكتاب
الذي وضعه بطليموس الحكيم ، وعرب في
زمن المأمون .

[م ح ط]

مخط المرأة : جامعها ، عن ابن القطاع^(١) .
والوتر والعقب مخطا ، كمخطه تمحيطا .
والبازي ريشه مخطا كانه يدهنه^(٢) .
وتمحيط العقب : تخليصه .
وامتخط البازي كما تقول اذهن .

وقال النضر : المماخطة : شدة سنان
الجمال للناقة إذا استنأخها ليضربها ،

[٣٣٠ / ب] يقال : سأنها وما حطها محاطا
شديدا حتى ضرب بها الأرض .
وأمخط السهم : أنفذه ، عن ابن القطاع
لغة في أمخطه^(٣) .

[م خ ط]

المخط : السيلان والخروج .
وفحل مخط^(٤) : ضربا : يأخذ رجل
الناقة ويضرب بها الأرض فيغسلها ضربا .
ومخط الصبي والسحلة مخطا : مسح
أنفهما .

وفي الأرض : مضى فيها سريعا .
وامتخط رُمحه من مركزه : انتزعه .
وجمع المخط : كغراب : أمخطة :
لاغير .
ويجمع المخط : ككتف السيد
الكريم على مخطين .
وقول رؤبة :

* وإن أدواء الرجال المخط *
* مكانها من شامت وغبط^(٥) *

(١) الأفعال ٣ / ١٩١ .

(٢) يدهنه : كذا بالأصل متفقا مع التكملة ، وفي العباب واللسان « يدهبه » .

(٣) لفظ الأفعال ٣ / ١٧٩ « وأخطته بالسهم : أنفذته ، وبالحاء كذلك » .

(٤) ضبط في الأصل بخط المؤلف بفتح الميم والضبط المشبث من اللسان .

(٥) شرح الديوان ١٥٧ برواية « النخط » .

هكذا أنشده^(١) ، وقال أراد بالمُخَطِّ :
الكرام ، كسره على تَوْهْمٍ ماخِطٍ ، قال
الأزهري : لا أعرفه والرواية « النُحَط »^(٢) .

[م ر ط]

المُرُوط : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ .

وَمَرْطَه مَرْطًا : أَذَاهُ ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنْ
مُدْرِكِ الْجَعْفَرِيِّ .

وَشَجَرَةٌ مَرْطَاءٌ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَرَقٌ .

وَامْرَأَةٌ مَرْطَاءٌ : لَا شَعَرَ عَلَى رِجْلِهَا
وَمَا يَلِيهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَسَهْمٌ مَارِطٌ : لَا رِيْشَ لَهُ ، وَسِهَامٌ
مُرْطٌ وَمَوَارِطٌ .

وَالْمِرْطَةُ : السَّرِيْعَةُ مِنَ النُّوقِ . ج
مَمَارِطٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلدَّبِيرِيِّ :

* قَوْدَاءُ تَهْمِيٍّ قُلُصًا مَمَارِطًا *

* يَشْدُخْنَ بِاللَّيْلِ الشُّجَاعَ الْخَائِبًا^(٤) *

وَيُقَالُ لِلْفَالُوذِ : الْمِرْطَرَاطِ ، وَالسَّرِطَرَاطِ ،
كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالْمُرَيْطَاءُ : الرِّبَاطُ .

وَفَرَسٌ مَرَطَى . كَجَمَزَى : سَرِيعٌ .

وَحَرَمَلَةُ بْنُ مُرَيْطَةَ ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي
الْفُتُوحِ . وَقَالَ : كَانَ مِنْ صَالِحِي الصَّحَابَةِ .

[م ر ع ر ط]

مَرَعِيْطٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَهِيَ : عِمَصَةٌ مِنْ الْمُرْتَاحِيَةِ .

[م س ط]

الْمَسِيْطَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : مَا يُخْرَجُ مِنْ
رَحِمِ النَّاقَةِ مِنَ الْقَدَى إِذَا مُسِطَتْ .

وَمُسْطَايَةٌ ، بِالضَّمِّ : عِمَصَةٌ بِجَزِيرَةٍ
قُوسِيْنِيًّا .

[م ش ط]

الْمِشْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَاطِ .
كَالرُّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَلِمَةُ مَشِيْطٌ : مَمْشُوطَةٌ .

(١) أي الليث كما في التكملة والعياب والتاج ، والمشطوران في العين ٢٢٨/٤ .

(٢) وهم الذين يزفرون من الحسد ، كما في التكملة والعياب والتاج . والذي في التهذيب ٧/٢٦٢ « النُحَط »
وانظر الحاشية الخاصة بهذا البيت في مادة (نحط) .

(٣) الجمهرة ٢/٣٧٤ .

،

(٤) الجمهرة ٢/٣٧٤ .

والمَمْشُوط : المَمْشُوق .

وَبَعِيرٌ أَهْشَطٌ ، مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

والمِشَاطَة : جَارِيَةٌ تُحَسِّنُ المِشَاطَةَ .

والمِشْطُ ، بالكسر : مَصْصَرٌ مِنَ المَشْوِيقَةِ .

وَمِشْطًا : مَصْصَرٌ بِالصَّعِيدِ .

وَكَكَّتَان : مَنْ يَعْمَلُ الأَمْشَاطَ .

والشمسُ مُحَمَّدٌ بنُ أَحْمَدَ بنِ حَسَنِ
ابنِ إِسْمَاعِيلَ الأَمْشَاطِيِّ ، سَمِعَ ابْنَ الجَزَرِيِّ
وعنه السَّخَاوِيُّ .

وَالْأَمْشَاطِيَّةُ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

[م ط ط]

المَطُّ : سَعَةُ الخَطْوِ ، وَقَدْ مَطَّ يَمْطُ .

وَمَطَّ خَطْوَهُ : مَدَّهُ وَوَسَّعَهُ .

والمَطِيطَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : مَوْضِعٌ حُفِرَ
قَوَائِمُ الدَّوَابِّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الرَّدْغُ جَ مَطَائِطَ .
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ

مِنَ الأَرْضِ فَاسْتَقْصَمِيْنَهَا بِالْجَحَافِلِ^(١)

وقال ابن الأعرابي : المَطْطُ : الطَّوَالُ
مِنَ جَمِيعِ الحَيَوَانِ .

وَمِطْمَاطَةٌ ، بالكسر : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبَرِ ،
مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي القَاسِمِ
المِطْمَاطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَثْمَانَ الجَزَائِرِيُّ .

[م ع ط]

المَعْطُ : الجَذْبُ .

وَامْتَعْطَ رُمَحَهُ : انْتَزَعَهُ .

وَالْأَمْعَطُ : المُمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ .

وَلِصٌّ أَمْعَطُ : خَبِيثٌ ، وَلُصُوصٌ مُعْطُ
كَمَا فِي الصُّحَا ح ، وَفِي الأَسَاسِ : شُبِّهَتْ
بِالذَّنَابِ المَعْطِ فِي خُبْثِهَا فَوُصِفَتْ بِوَصْفِهَا .

وَالْمَعْطَاءُ : الذَّنْبَةُ الخَبِيثَةُ .

وَشَاةٌ مَعْطَاءُ : سَقَطَ صَوْفُهَا .

وَالْتَمَعْطُ فِي حُضُرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ
ضَبْعِيْهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا وَيَحْبِسَ رِجْلِيْهِ
حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ، لِيَلْحَقَ ، وَيَكُونُ
ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ الاِحْتِلَاطِ يَسْبَحُ بِيَدَيْهِ

(١) الكلمة والمباب والتاج وفي العين ٧ / ٤٠٩ واللسان برواية « فاستقصميناها » والجحافل ج جحفلة وهي ماتتناول به الدابة العلف وهي بمنزلة الشفة من الإنسان (اللسان - جحفل) .

وَيُضْرَحُ^(١) بِرَجْلَيْهِ [٣٣١/ ٢١] فِي اجْتِمَاعِهِمَا
كَالسَّابِجِ .

وَالْمَتَمَعُّطُ : الْمَتَغَضِّبُ . وَالْمَتَسَخِّطُ .
وَالغَيْنُ لُغَةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢) .

وَمَاعِطٌ : اسْمٌ .

وَمَعِيطٌ ، كَأَمِيرٍ : ابْنُ مَخْزُومِ الْقَيْسِيِّ
جَدُّ حَبَّانٍ^(٣) بَنِ حُصَيْنِ بْنِ خُلَيْفِ بْنِ رَبِيعَةَ
الشَّاعِرِ ، وَابْنُ عَمِّهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنِ خُلَيْفٍ : شَاعِرٌ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمَاعُطٌ : مَوْضِعٌ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ : أَمَعُطٌ .
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُعْجَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ اسْمُ
أَرْضٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مِنْ نَقْعٍ لَهُ عُرْفٌ
بِقَاعِ أَمَعُطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّبْرِ^(٤)
قَالَه يَاقُوتٌ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الهمزة .

[م غ ط]

الْمَغْطُ : مَدُّ الْبَعِيرِ يَدِيهِ فِي السَّيْرِ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* مَغْطًا يَمُدُّ غَضْنَ الْإِبَاطِ^(٥) *

وَالْمُتَمَغِّطُ : الْمَتَغَضِّبُ . عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٦)
وَالْمُتَمَغِّطُ : الطَّوِيلُ .

[م ق ط]

مَقْطَةُ الشَّيْءِ مَقْطًا : جَرَمَهُ^(٧) ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَمَقْطٌ الْإِيلُ تَحْقِيقًا : شَدَّهَا بِالْمِقَاطِ^(٨)
وَجَعَلَهَا مَقْطًا وَاحِدًا .

وَالْمُتَمَقِّطُ : الْمَتَغَيِّظُ ، وَهُوَ مَاقِطٌ :
أَيُّ شَدِيدٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَاقِطٌ : يُكْرِى
مِنْ مَنْزِلٍ إِلَى مَنْزِلٍ^(٩) ، زَادَ غَيْرُهُ :
كَالْمَقَاطِ ، كَشَدَّادٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَصْرَحُ » بِالْعَصَادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنَ السَّانِ .

(٢) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٣) فِي التَّبْيِيرِ ١٣٠٧ « حَبَّانٌ » .

(٤) دُبُونُهُ ١٢٩ وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْحَزَنُ » فِي مَكَانِ « السَّهْلِ » .

(٥) الْجُمُهرَةُ ٣ / ١٠٩ مَعْرُوفٌ لِلْعَجَاجِ . (٦) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « جَرَعَهُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْعَبَابِ .

(٨) وَهُوَ الْحَبْلُ ، أَيْ كَانِ (التَّجَاجِ) .

(٩) الْجُمُهرَةُ ٣ / ١١٤ .

وقيل : المَقَّاط : أَجِيرُ الْكَرِيِّ ، وفي
الْأَسَاس : لم آرَ في السِّمْقَاطِ مِثْلَ الْكَرِيِّ .

والمَقَّاط : وهو كَرِيُّ الْكَرِيِّ يَعَجُزُ عَنْ
حَمْلِ الرَّجُلِ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ فَيَسْتَكْرِى لَهُ .

[م ل ط]

المَلْطُ : النَّزْعُ .

والمُمَالِطَةُ : المَخَالِطَةُ .

والمُمَاطِلَةُ .

والمُخَالَسَةُ .

والمَلْطَى ، كَجَمَزَى : الذي يُزَنُّ بِمَالٍ
أَوْ خَيْرٍ .

وَيُقَالُ : بَعَثَهُ الْمَلْطَى : وهو الْبَيْعُ
بِلَا عَهْدَةٍ . وَيُقَالُ : مَضَى فُلَانٌ إِلَى مَوْضِعٍ
كَذَا ، فَيُقَالُ : بَعَلَهُ اللَّهُ مَلْطَى لَا عَهْدَةَ
لَهُ ، أَيْ لَا رَجْعَةَ .

وقال ثَعْلَبٌ : الْمِلَاطُ ، بِالْكَسْرِ :
الْمِرْفَقُ . ج مَلْطٌ ، كَكُتُبٍ .

وقال النَّضْرُ : الْمِلَاطَانِ : مَا عَنِ يَمِينِ
الْكِرْكِرَةِ وَشِمَالِهَا .

والمَلِيطُ ، كَأَمِيرٍ : السَّخْلَةُ أَوْ الْجَدْيُ
أَوَّلَ مَا تَضَعُهُ ^(١) الْعَنْزُ . وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّأْنِ .

وَلَقَبُ شَيْخِ الشَّرَفِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ ، كَانَ شُجَاعًا شَهْمًا
يَنْزِلُ فِي أَثَدَالٍ ، نَزَلَ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ،
وَوَلَدَهُ يُعْرِفُونَ بِالْمَلَايِطَةِ ، ذَكَرَهُ التَّنُوخِيُّ
فِي كِتَابِ « الْمُحَاضِرَةِ » . وَمِنْ وَلَدِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ ^(٢)
الْمَلِيطِ ، لَهُمْ عَدَدٌ بِالْحِجَازِ وَالْحَلَّةِ .

والمَلْطَى ، بِالْكَسْرِ مَقْصُورًا : الْأَرْضُ
السَّهْلَةُ .

والمُتَمَلِّطَةُ : مَقْعَدُ رَئِيسِ الرُّكَّابِ ،
وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

والمَلِيطُ ، كَأَزْمِيلٍ : هُوَ بِمِصْرَ مِنْ
الْبُحَيْرَةِ ، مِنْهَا الشُّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْإِمْلِيطِيُّ الشَّهِيرُ بِالْبِشْطِكِيِّ ،
رَوَى عَنْ شَيْخِ شَيْوَحْنَا عَلِيِّ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَسَنِ
الْأَنْبَادِيِّ .

(١) تَضَعُهُ : فِي الْأَصْلِ « يَضَعُهُ » ، وَالتَّثْبِيتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) بَن : لَيْسَ فِي التَّاجِ .

والمَلُوطَة : كَسْفُودَة : قَبَاءٌ وَاسِعٌ
الْكُمَيْنِ . ج مَلَالِيْط ، عَامِيَّة .

[م ن ف س ط]

مَنْفُسْطَة ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْمَصَرٌ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى .

[م ن ق ب ط]^(١)

مَنْقَبَاط : بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ جَزِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أُسَيُوطِ
غَرْبِيِّ النَّيْلِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[م ن ف ط]

مَنْفَطَة ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْمَصَرٌ مِنَ الْأُسَيُوطِيَّةِ .

[م ن ق ط]

مَنْقَطَيْنِ ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْمَصَرٌ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

[م ي ط]

الْمَيْطُ : الدَّفْع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَيْل . وَمِنْهُ : مَا فِيهِ مَيْطٌ شَمْعَةٌ
أَي مَيْلٌ .

وَالِاخْتِيْلَاطُ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ^(٢)

وَمَاطٌ مَيْطًا : حَادٌ .

وَمَيْطٌ بَيْنَهُمَا : مَيْلٌ .

وَاسْتَمَاطَ : سَاعَدَ .

[٣٣١ / ب] وَمَاطُ الشَّيْءِ : ذَهَبٌ .

وَبِهِ : ذَهَبٌ بِهِ .

وَأَمَاطُهُ : أَذْهَبُهُ .

وَعَامٌ هَيْاطٌ وَمَيْاطٌ ، قِيلَ : الْهَيْاطُ :

الاجْتِمَاعُ . وَالْمَيْاطُ التَّفَرُّقُ ، أَوِ الْهَيْاطُ :

الصِّيَاحُ وَالْجَلْبَةُ وَالصَّمْخَبُ ، وَالْمَيْاطُ :

التَّنَحُّيُ ، وَقِيلَ : هُمَا^(٣) قَوْلُهُمْ : لَا وَاللَّهِ ،
وَبَلَى وَاللَّهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَيْطَانٌ . كَدِيرَانٌ :

مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ » ، ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِفَتْحِ
الْمِيمِ .

(١) موضح هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد التي تليها (م ن ف ط) .

(٢) الجبل (ميط) ٨٢١ .

(٣) في الأصل «عو» ، والمثبت من العباب ويتفق ومافي التكملة .

فصل النون

مع الطاء

[ن أ ط]

مَنَاطٌ، تَنَوَّطًا، مثل تَنَحَّطَ تَنَحُّطًا.

[ن ب ط]

النَّبِيطُ، كَأَمِيرٍ: الماء الذي يُنْبَطُ
من قَعْرِ الْبِشْرِ إِذَا حُفِرَتْ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.
وَنَبَطَ الْعِلْمُ: أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ فِي النَّاسِ.
وَيُقَالُ لِلرَّكِيَّةِ: نَبَطٌ، مَحْرَكَةٌ: إِذَا
أَمِيهَتْ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وهو أَيْضًا مَا يُتَخَلَّبُ مِنَ الْجَبَلِ كَأَنَّهُ
عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَعْرَاضِ الصَّخْرِ.
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
كَانَ يَعْدُو وَلَا يُنْجِزُ: فَلَانٌ قَرِيبُ الثَّرَى
بَعِيدُ النَّبَطِ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَانِي الْمَوْعِدِ
بَعِيدُ الْإِنْجَازِ.

وَقُلَانٌ لَا يُنَالُ نَبَطُهُ، إِذَا وُصِفَ بِالْعِزِّ
وَالْمَنْعَةِ حَتَّى لَا يَجِدَ عَدُوَّهُ سَبِيلًا لِأَنَّهُ
يَتَهَضَّمُهُ.

وَيُقَالُ: أَنْبَطَ فِي غَضَرَاءَ، أَيْ اسْتَنْبَطَ.
الْمَاءُ مِنْ طِينٍ حُرٍّ.

وَاسْتَنْبَطَ: صَارَ نَبْطِيًّا. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ
فِي كَلَامِ أَيُّوبَ بْنِ الْقُرَيْبِ: «أَهْلُ عُذَانَ
عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا، وَأَهْلُ الْبَحْرَيْنِ نَبِيطٌ.
اسْتَعْرَبُوا».

وَالْفَرَسَ طَابَ نِتَاجُهَا.

وَمِنْهُ عَلِمًا وَخَيْرًا وَمَالًا: اسْتَمْخَرَجَهُ.

وَالِاسْتِنْبَاطُ: قَوْلُهُ بِالْفَيَومِ.

وَالنَّبَاطُ، ككِتَابٍ: اسْتِنْبَاطُ الْحَدِيثِ

وَاسْتِمْرَاجُهُ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ:

فَإِمَّا تُعْرِضُنِي - أَمِيمَ - عَنِّي

وَيَنْزِعُكَ الْوُشْمَةُ أَوَّلُو النَّبَاطِ^(١)

وَالنَّبْطَةُ، بِالضَّمِّ: بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ

الْفَرَسِ. وَكُلُّ دَابَّةٍ، كَالنَّبَطِ، مُحْرَكَةٌ.

وَعِلْكَ الْأَنْبَاطِ: هُوَ الْكَامَانُ الْمُتَدَابُّ

يُجْعَلُ لَزُوقًا لِلجُرْحِ.

وَالنَّبْطُ، بِالْفَتْحِ: الْمَوْتُ، حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ، هُنَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ،

أَوْ صَوَابُهُ: النَّيْطُ، بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ.

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٧.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِنْبِطُ ، كِائِمِدِ :
مَوْضِعٌ » ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ كَأَحْمَدَ .

وَقَوْلُهُ : « تَنْبِطُ الْكَلَامَ : اسْتَخْرَجَهُ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ انْتَبِطَ . كَمَا هُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ . وَالتَّكْمِلَةُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

* يَكْفِيكَ أَثَرِي الْقَوْلَ وَانْتِبَاطِي *
* عَوَارِمًا لَمْ تَرَمَ بِالْإِسْقَاطِ (١) *

وَقَوْلُهُ : « نَبَطَ الرَّكِيَّةَ ، وَأَنْبَطَهَا
وَاسْتَنْبَطَهَا وَتَنْبَطُهَا » ، كَذَا فِي النُّسخِ :
وَفِي الْمُحْكَمِ : نَبَطَهَا بِدَلِّ تَنْبَطُهَا . وَهُوَ
نَصُّ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ح ط]

النَّحِيطُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ .
أَوْ هُوَ صَوْتُ شَبِيهِه بِالسَّمْعَالِ .

وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَبِهَا نَحْطَةٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ
أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ : نَحْطَةٌ (٢) .
وَالنُّحْطُ ، كَرُكْعٍ : هُمُ الَّذِينَ يَزْفِرُونَ
مِنَ الْحَسَدِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ
قَوْلُ رُؤَبَةَ :

* وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرِّجَالِ النُّحْطُ (٣) *

[ن خ ط]

نَخَطَهُ نَخْطًا : أَشَبَّهُهُ كَأَنَّهُ رَمَاهُ مِنْ
أَنْفِهِ . عَنْ ابْنِ قَارِسٍ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ
الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ الْمِيمُ (٤) .

[ن خ ر ط]

النُّخْرُطُ ، بِالْكَسْرِ (٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ نَبِتٌ ،
وَلَيْسَ بِشَبْتٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والمعاب .

(٢) الجمهرة ٢ / ١٧٣

(٣) شرح الديوان ١٥٧ وأورده الأزهرى فى (مخط) ٧ / ٢٦٢ برواية « المخط » وحقق عليه بفواه : « ورأيت »
فى شعر رؤبة :

* النُّخْرُطُ *

(٤) عبارة المقاييس ٥ / ٤٠٦ « انتخط من أنفه : رعى به ، وكأنه من الإبدال والأصل الميم » .

(٥) فى الجمهرة ٣ / ٣١٦ « النُّخْرُطُ » بضم الشاء المثناة والراء ، ضبط قلم وهو كذلك فى المعاب وضبط بكسر
الطاء والراء .

[ن ش ط]

الْمُنْشَطُ : مَصْدَرٌ مِيجِيٌّ بِمَعْنَى النَّشَاطِ .
وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ نَشَاطًا : مَضَتْ عَلَى هُدًى
أَوْ غَيْرِ هُدًى .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : حَسَنَ مَا نَشَطَتِ السَّيْرَ ،
يَعْنِي سَلَوُ يَدَيِّهَا فِي سَيْرِهَا .

وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ بِسُرْعَةٍ فِي أَيْ عَمَلٍ كَانَ
وَالْمَرِيضُ إِذَا بَرَأَ ، وَلِلْمَعْشِيِّ عَلَيْهِ إِذَا
أَفَاقَ ، وَلِلْمُرْسَلِ [٣٣٢ / أ] فِي أَمْرٍ يُسْرِعُ
فِيهِ عَزِيمَتَهُ : « كَأَنَّمَا أُنْشِطَ مِنْ عَقَالٍ »
أَيُّ حُلٍّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا ،
مَا يَجِيءُ فِي الرُّوَايَةِ نَشَاطًا ، وَلَيْسَ
بِصَحِيحٍ (١) .

وَنَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ نَشَاطًا : طَعَنَهُ ، وَقِيلَ :
النَّشِطُ : [الطَّعْنُ] (٢) أَيًّا كَانَ مِنَ
الْجَسَدِ .

وَشُعُوبٌ : أَهْلَكَتَهُ .

وَالْهُمُومُ تَنْشِيطُ بِصَاحِبِهَا : أَيْ تَخْرِجُ ،
قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَمَسَتْ هُمُومِي تَنْشِيطًا النَّوَاشِيطَا *

* الشَّمَامُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسْطًا (٣) *

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : سَمِنَ بَانْشِطَةَ الْكَلَاءِ . أَيْ
بِعُقْدَتِهِ وَإِحْكَاهِ إِيَّاهُ .

وَانْتَشَطَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ .

وَإِيَّاهُ الْحَيَّةُ . كَأَنَّهُ شَطَنَهُ .

وَنَشَطَتُ الْإِبِلُ تَنْشِيطًا : إِذَا كَانَتْ
مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْعَى فَأَرْسَلَتْهَا تَرْعَى ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* نَشَطَهَا ذُو لِمَةٍ لَمْ تُغْسَلِ *

* صُلْبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزُلِ (٤) *

أَيُّ أَرْسَلَهَا إِلَى مَرْعَاهَا بَعْدَ مَا شَرِبَتْ .

وَالْمُنْشَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،

عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ بَعِيرًا :

* مُنْسَرَحٍ سَلَوُ الْيَدَيْنِ مِنْشَطُهُ (٥) *

(١) النهاية ٥ / ٥٧ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) التاج وفي الصمحاخ والعياب واللسان « المناشطا » .

(٤) التكملة وفي اللسان « تقمل » .

(٥) العباب والتاج .

وَرَجُلٌ مُنَشَّطٌ ، كَمُحَدِّثٍ : نَزَلَ عَنْ دَابَّتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ كَمُنَشَّطٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ : تُوْخَذُ فَتَسْتَأَقُ ^(١) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَمَدَ لَهَا وَقَدْ أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « وَقَدْ أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ .

[ن ط ط]

النَّطْنَاطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِهْدَارُ .
وَكَشَدَادٌ : الْكَثِيرُ الدَّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
وَالْقَفَازُ وَالْوَثَابُ .

وَالَّذِي يَدْعَى مَا لَيْسَ فِيهِ ، إِنَّمَا يَتَحَامَلُ تَكْلُفًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : نَطَّيْتُ أَصْلَهُ نَطَطْتُ ، إِذَا قَهَزَ فِي هُوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

[ن ف ط]

تَنْفَطَّتْ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ كَنَفِطَتْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّفْطَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَبِيهٌ بِالسُّعَالِ وَالنَّفْخِ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَمَاعَةُ الرِّدَاةِ بِالنَّفْطِ ، يُقَالُ : خَرَجَ النَّفَّاطُونَ وَدَعَهُمُ النَّفَّاطَةُ ^(٢) .

وَرَعْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ نَفَاطَاتٍ ، وَفِي الْمَثَلِ « لَا يَنْفِطُ فِيهِ عَنَاقُ » ^(٣) ، أَيْ لَا يُؤْخَذُ لِهَذَا الْقَثِيلِ بِشَأْرٍ .

وَنِفْطَوِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ ، لَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ النَّحْوِيِّ الْمَشْهُورِ ، أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن ق ط]

النُّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَمْرُ وَالْقَضِيَّةُ .

وَابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ الْحَافِظُ مُعِينُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُجَاعِ بْنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ الْحَنْبَلِيِّ ، وَنُقْطَةُ : اسْمُ جَارِيَةٍ عُرِفَ بِهَا جَدُّ أَبِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٩ .

وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ نُقْطَةَ عَسَلٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « الْإِبِلُ الَّتِي تُوْخَذُ فَتَسْتَأَقُ » .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « ... وَخَرَجَ النَّفَّاطُونَ ، وَبِأَيْدِيهِمُ النَّفَاطَاتُ : مَرَامِيهِمُ الَّتِي يَرْمُونَ فِيهَا بِالنَّفْطِ » .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٢٥ .

وقال ابن الأعرابي : يقال ما بقي من أموالهم إلا النقطة ، وهي قطعة من نخل أو قطعة من زرع ها هنا وها هنا .

والكتابان يعارضان ، فيقال : ما اختلفا في نقطة ، يعنى من نقط الحروف والكلمات ، أى أن بينهما من الاتفاق ما لم يختلفا معه في هذا الشيء اليسير ، ويروى لعلي رضي الله عنه : « العلم نقطة وإنما كثرتها الجاهلون » .

وتصغر النقطة على نقيطة .

ومن أمثال العامة : « هو نقطة في المصحف » لمستحسن الصورة .

وبالفتح : فعلة واحدة .

ونقط ثوبه بالزعفران والمداد تنقيطاً ، نقله الليث^(١) .

والمرأة وجهها وخدها بالسواد تتحسن بذلك .

وبكلام : آذاه وشمه بالكناية ، والاسم النقط ، بالضم . ج أنقاط .

والنقط أيضاً : ما يرمى كالنثار على العروس ليلة عرسه . ج نقوط .

وهذا شيء نقط به الزمان نقطاً : أى جاد وسمح ، كنقط تنقيطاً .

وكسفية : [٣٣٢ / ب] بمصر من المرتاحية ، منها شيخنا الفقيه المعمر سليمان بن مصطفى بن محمد النقيطي المنصوري نزيل مصر ، ولد سنة ١٠٩٥ ، ومات سنة ١١٧٠ .

[ن ل ط]

نيلاط ، بالكسر ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ياقوت : هو اسم مدينة جنديسابور .

[ن م ط]

النمط ، محرّكة : المذهب ، والفن . والأنمط : الطريقة .

وأنمط له وأوتج بمعنى ، عن ابن عباد .

(١) الكلمة عن الليث ، ولم يرد في العين (نقط ٥ / ١٠٥) ، وورد في التهذيب (المستدرک) ٢٨٠ دون

عزو لليث .

وَعَلَيْهِ : عَلَّقَ ، قَالَ رِقَاعُ بْنُ قَيْسٍ الْأَسَدِيُّ :
بِلَادَهَا نَبِطَتْ عَلَى تَمَائِمِي ^{بِلَادَهَا}
وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تَرَابُهَا ^(١)

والأنواط : ما نُوِطَ عَلَى البعير إذا أُوْقِرَ .
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
هِيَ سَمْرَةٌ بَعَيْنُهَا كَانَتْ لِلْمُشْرِكِينَ يَنْوُطُونَ
بِهَا سِلَاحَهُمْ ، أَيْ يَعْلُقُونَ وَيَعْكُفُونَ
حَوْلَهَا ^(٢) .

وَالنَّيِّطُ ، كَسَيْدٍ : الْوَسَطُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ
كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بَيْنَهُمَا .

وَالْعَيْنُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ .
وَانْتَطَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَهُوَ عَلَى
الْقَلْبِ ^(٣) ، مِنْ « انْتَاطَتْ » .

وَالنُّوْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُنْصَبُ مِنْ
الرَّحَابِ مِنَ الْبَلَدِ الظَّاهِرِ الَّذِي بِهِ الْغَضَى .
وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : نُوْطَةُ مِنْ طُلُحٍ ،
كَمَا يُقَالُ : عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ
أَثَلٍ .

وَذُو الْمِشْعَارِ : مَالِكُ بْنُ نَمَطٍ الْهَمْدَانِيُّ
صَحَابِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ش ع ر) ^٣ .
وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْأَنْدَلُطِيِّ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْيَمَنِ
الْكِنْدِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِلَيْشَقٍ وَبِمِصْرَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٦٨٤ .

وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ عَثْمَانُ
ابْنُ سَعِيدٍ بْنُ يَسَارٍ الْأَنْمَاطِيُّ الْأَحْوَلُ .
أَخَذَ عَنِ الْمَزْنِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ سُرَيْجٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْأَنْمَاطِيُّ
مَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ نَيْرُوزَ الْأَنْمَاطِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ن ر ز) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ
الْأَنْمَاطِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت و ث) .

[ن و ط]

نَبِطَ بِهِ الشَّيْءُ : وَصِلَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨ .

(٣) المراد بالقلب هنا « القلب المكاني » وهو الاختلاف في ترتيب حروف الكلمة تقديماً أو تأخيراً .

ويقال : عَرِقَ مَنَاطُ عِذَارِهِ ، وَأَبْطَأَ
حَتَّى نَوَّطَ الرُّوحَ .

وَعَايَةُ مُنْتَاطَةٍ : بَعِيدَةٌ .

وَالنَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كُلُّ شِمَاةٍ بِرَجْلَيْهَا
سُتْنَاطٌ »^(١) ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ
لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ بِالذَّنْبِ غَيْرَ
الْمُذْنِبِ .

فصل الواو

مع الطاء

[و ب ط]

وَبَطَّ الرَّجُلُ ، كَكَرُمَ : ثَقُلَ .

وَالْوَبَاطُ ، كَسَمَحَابٍ : الضَّعْفُ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* دُو قُوَّةٍ لَيْسَ بِذِي وَبَاطٍ^(٢) *

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَبَطَّهُ اللَّهُ وَهَبَطَهُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْوَابِطُ : الْهَابِطُ .

وَوَبَطَ بِالْأَرْضِ : لَصِقَ بِهَا .

[و خ ط]

الْوَخَّاطُ . كَشَدَّادُ : الظَّلِيمُ السَّرِيعُ
الْخَطْوِ الْوَالِسِعُهُ ، وَبَعِيرٌ وَخَّاطٌ كَذَلِكَ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* عَنَى وَعَنْ شَمَرْدَلٍ مَجْفَالٍ *

* أَغَيَطَ وَخَّاطَ الْخُطَى طَوَالٍ^(٣) *

وَطَعَنُ وَخَّاطٌ ، وَرُمَحٌ وَخَّاطٌ كَذَلِكَ ،
قَالَ :

* وَخَطًّا بِمَاضٍ فِي الْكَلِّ وَخَّاطٌ^(٤) *

وَفِي التَّهْذِيبِ : « وَخَضَّ بِمَاضٍ »^(٥) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَخِطٌّ إِذَا
جَاوَزَ حَدَّ الْفَرَارِيجِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيُوكِ^(٦) .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٣٣ .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ٢٨٧ .

(٤) اللسان .

(٥) اللسان عن التهذيب ، ورواية التهذيب ٧ / ٥٠٧ « وَخَطَا » بِالطَّاءِ ، وَفِيهِ قَبْلُ الْبَيْتِ « إِذَا خَالَطَتِ الطَّامِنَةُ

الْجُوفَ وَلَمْ تَنْفُذْ فَذَلِكَ الْوِخْضُ وَالْوِخْطُ » .

(٦) الجمهرة ٢ / ٢٣٣ .

١! ويقال : بها وَخَطٌ من وَخَشٍ ، وَوَحْزٌ :
! أى نَبْذٌ منها .

[و ر ط]

وَرَطَها وَرْطًا : سَمَّرَها ، كَأَوْرَطَها ،
عن ابن الأعرابي .

والوَرْطُ : الخداع والغش ، كالوِرَاطِ ،
ومنه الحديث : « لا وَرْطَ في الإسلام » .
وتَوَرَّطَ : هَلَكَ ، أَوْ نَشِبَ ، كاستَوَرَّطَ .

واستَوَرَّطَ على قُلانٍ : إذا تحيَّرَ في
الكلام .

والمُورَاطَةُ : الخداع والغش . كالوِرَاطِ
والوِرَاطَةِ . وهذه [٣٣٣ / أ] عن
الجوهري ، يقال : لا تُورِطْ جارك ، فإنَّ
الوِرَاطَ يُورِدُ الأورَاطَ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَالْأَوْرَاطُ : جَمْعُ الوَرْطَةِ ، ومنه قول
رُؤْبَةَ :

* فَأَصْبَحُوا في وَرْطَةِ الْأَوْرَاطِ (١) *

قال ابن سيده : أَرَاهُ على حَذْفِ التَّاءِ
فَيَكُونُ من باب زَنَدٍ وَأَزْنَادٍ ، وَفَرَخٍ ،
وَأَفْرَاحٍ ، وَيُجْمَعُ الوَرْطَةُ أَيْضًا على
الوَرَطَاتِ كَتَمَرَةٍ وَتَمَرَاتٍ .

وَوَرَّطَهُ تَوَرِيطًا : أَوْقَعَهُ في وَرْطَةٍ .

[و س ط]

وَسَطَ الشَّيْءَ وَسْطًا : صَارَ بَأَوَسَطِهِ ،
قال غيلان بن حريث :

وقد وَسَطْتُ مَالَكًا وَحَنَظَلًا
صُيَّابَهَا وَالْعَدَدَ الْمُجَلَّجِلَا (٢)

وَوَسُوطُ الشَّمْسِ : تَوَسُّطُهَا السَّمَاءَ .

وَوَاسِطَةُ القِلَادَةِ : الدُّرَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا ،
وهي أَنْفُسُ خَرَزِهَا .

وَدَيْنٌ وَسُوطٌ كَصَبُورٍ : مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ
الْغَالِي (٣) وَالتَّالِي .

وَرَجُلٌ وَسِطٌ ، مَحَرَّكَ : أَيْ حَسِيبٌ
بَيْنَ قَوْمِهِ .

(١) شرح الديوان ١٥٢ واللسان .

(٢) اللسان والعياب بدون عزو .

(٣) في الأصل « العالِي » بالعَيْنِ المِهْمَاةِ ، والمُثْبِتِ مِنَ اللِّسَانِ .

وَوَسَطَ فِي حَسْبِهِ وَسَاطَةً وَسِدَّةً ، وَوَسَطَ .
تَوَسَّيْتُ .

وَوَسَاطَةُ الدَّنَائِيرِ : خِيَارُهَا .

وَوَاسِطَ : ع بَنَجِدٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١) .
وَجَبَلٌ لِبَنِي عَامِرٍ مِمَّا يَلِي ضَمْرِيَّةَ .
و : ع غَرِيْبُ الْفَرَاتِ مُقَابِلَ الرَّقَّةِ .

وَوَاسِطَةٌ : ع بِجَنْبِ الْمَوْصِلِ ، وَأُخْرَى
فِي خَضْرَمَوْتِ ، وَأُخْرَى مِنْ قَزْوِينَ ، مِنْهَا :
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ الْوَاسِطِيُّ
ذَكَرَهُ الرَّافِعِيُّ فِي تَارِيخِ قَزْوِينَ .

وَوَسْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي قَوْلِ الْأَعْلَمِ
الْهَلْدِيِّ :

* بَدَّلْتُ لَهُمْ بَنِي وَسْطَانَ جَهْدِي ^(٢) *
وَيُرْوَى « بَنِي شَوْطَانَ » وَهُوَ الْأَصَحُّ .

[و ط ط]

الْوَطْوَاطُ : لَقَبُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الرَّشِيدُ
الْوَطْوَاطُ .

وَأَوْطَاطُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[و ق ط]

وَقَطَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ . وَوَقَطَهُ بِعَيْرِهِ كَذَلِكَ .
وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ضَرَبَهُ فَوْقَطَهُ : إِذَا
صَرَعَهُ صَرَعَةً : لَا يَقُومُ مِنْهَا .

وَالْوَقِيطُ : كَأَمِيرُ : الْمَكَانِ الصُّلْبِ ،
[الَّذِي يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ف] ^(٣) لَا يَرْزَأُ
الْمَاءَ شَيْئًا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَالْوَقِيطَةُ : الصَّرِيحَةُ .

وَوُقِطَ فِي رَأْسِهِ . كَعْنَى : أَدْرَكَهُ الثَّقَلُ .
وَوَقَطَهُ وَقَطًا : قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَ
رِجْلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِفِيهِ سَبْعَ
مَرَّاتٍ ، وَذَلِكَ مِمَّا يُدَاوَى بِهِ .
وَالْوَقُطُ ، بِالْفَتْحِ : ع عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،
وَأَنْشَدَ لَطُفَيْلُ :

عَرَفْتُ لِمَسَلَمَى بَيْنَ وَقَطٍ فَضَلَمْتُ
مَنَازِلَ أَقْوَتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعٍ ^(٤)

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٤ .

(٢) رواية شرح أشعار الهذليين ٣٢١ :

بَدَّلْتُ لَهُمْ بَنِي شَوْطَانَ شَدِّي

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٣ وفيه « الليل » واللسان .

غَدَاتِيذٍ وَلَمْ أَبْدُلْ قِتَالِي

[و ه ط]

الْوَهْطُ : ذَاةٌ بِحَضْرَةِ مَوْتٍ .

وَالْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوِي
تَنْبَتُ فِيهِ الْعِضَاءُ وَالسَّمَرُ وَالطَّلَحُ وَالْعُرْفُطُ .
ج أَوْهَاطُ .

وَوَهْطُهُ وَهْطًا : ضَرْبُهُ ، كَأَوْهَطِهِ .

وَأَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِرِ : كَسَرَهُ .

وَالْإِيهَاطُ : الرَّمْيُ الْمَهْلِكُ ، قَالَ .

* بِأَسْمِهِمْ سَرِيعَةُ الْإِيهَاطِ ^(١)

[و و ط]

الْوَاطَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ
لُجَّةُ الْمَاءِ ، لُغَةٌ فِي الْوَاطَةِ بِالْهَمْزَةِ .
وَالْوَاطُ : ذَاةٌ بِمَوْصَرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

فصل الهاء

مع الطاء

[ه ب ط]

الْهَبْطُ : الذُّلُّ .

وَهَبَطَ مِنَ الْخَشْيَةِ : تَضَاعَلَ وَخَشَعَ .

وَمِنْ مَنَزِلَتِهِ : وَقَعَ وَاتَّضَعَ .

وَابِلُهُ وَغَنَمُهُ هَبُوطًا : نَقَصَتْ .

وَالشَّحْمُ : قَلٌّ ، قَالَ أَسْمَاءُ الْهَذَلِيُّ :

وَمِنْ أَيْنِهَا بَعْدَ إِبْدَانِهَا

وَمِنْ شَحْمٍ أَنْبَاجِهَا الْهَابِطُ ^(٢)وَالْعِدْلَ عَلَى الْبَعِيرِ : مَهَّدَهُ فَتَهَبَّطَ ، أَيْ
تَمَهَّدَ .

وَتَهَبَّطَ تَهَبُّطًا : انْحَدَرَ .

وَانْهَبَطَ مُطَاوِعُ أَهْبَطِهِ ، كَمَا فِي الْعِصْحَاحِ
أَوْ هَبَطَهُ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَكَاثِمِيرٍ مِنَ الذُّوقِ : الضَّامِرُ ، قَالَ
وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبَرِّصِ :

كَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْمَهَا

مِنْ وَخْشٍ أَوْ رَالٍ هَبِيطًا مُفْرَدًا ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : عَنَى بِالْهَبِيطِ الشُّورَ
الْوَحْشِيَّ ، شَبَّهَ بِهِ نَاقَتَهُ فِي سُرْعَتِهَا ،

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٨٩ والعياب .

(٣) ديوانه ٥٥ واللسان .

رَنَشَاطِهَا ، وَجَعَلَهُ مُنْفَرِدًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا انْفَرَدَ
عَنِ الْقَطِيعِ كَانَ أَسْرَعَ لَعْدُوهِ .

[٣٣٣ / ب] وَمَهَيْطُ الْوَحْيِ : مِنْ أَسْمَاءِ
مَكَّةَ ، شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْهَيْطَةُ^(١) : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبُرَيْرِ بِالْمَغْرِبِ .

وَرَأْسُهُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْإِدْرِيسِيِّ
الْحَسَنِيِّ يُقَالُ لَهُ : أَمِيرُ الْهَيْطَةِ . فِي
وَلَدِهِ بَقِيَّةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَالْتَهَيْطُ عَلَى لَفْظِ الْمَصْدَرِ لُغَةٌ فِي
الْبَهَيْطِ^(٢) ، بِكَسَرَاتٍ ، لِلطَّائِرِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَكَصْبُورٍ : طَائِرٌ ، وَقَالَ سُهَيْبَانٌ : هُوَ
الدَّرُّ الصَّغِيرُ .

[ه ر ب ط]

هُرَيْبُطٌ ، بِضَمٍّ فُسُكُونٍ فَفَتْحٍ الْبَاءِ
الْمَوْحَلَّةِ^(٣) . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
عَجَبٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ه ر ط]

هَرِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى لَحْمُهُ
بَعْدَ صَلَابَةٍ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ فَزَعٍ .

وَالْهَرِطُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ
وَمِنَ النَّاسِ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :

« الرَّجُلُ الْمُتَمَوِّلُ » وَهَمٌ .

وَبِالْفَتْحِ : أَكَلُكَ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبِعُ .

[ه ط ط]

الْمُهْطَهْطَةُ : اللَّيْنَةُ السَّيْرِ مِنَ الْخَيْلِ .

[ه ل ط]

« الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنُ ، وَالزَّرْعُ
الْمُلْتَفُّ » ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ وَهْمٌ
فَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي
الْبَطْنُ . وَالْهَاطِلُ : الزَّرْعُ الْمُلْتَفُّ ، هَكَذَا
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٤) وَالصَّغَانِيُّ^(٥) .

(١) ضَمَّطُهَا الْمَثِيُّ لَفٍ فِي التَّاجِ « بِالْكَسْرِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْهَيْطُ » بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْقَامُوسِ مَعَ التَّاجِ .

(٣) فِي التَّاجِ « كَأَزْمِيلٍ ... أَوْ هِيَ بِالضَّمِّ » .

(٤) التَّهْدِيبُ ٦ / ١٧٩ .

(٥) عَرَزَ الْأَمَةُ فِي الْمِثَابِ فِي أَمْعَانَةِ الْقَتَبِ بِخَطِّهِ « الْهَالِطُ : الزَّرْعُ الْمُلْتَفُّ » .

[ه م ط]

الْهَمَطُ : التَّخْلِيْطُ بِالْأَبَاطِيْلِ .
وَالْخَلْطُ .

وَهَمَطَ . هَمَطًا : أَخَذَ بِعَجَلَةٍ .

وَالْهَمَّاطُ : كَشِدَادُ : الظَّالِمُ .

وَاهْتَمَطَ الذُّئْبُ السَّخْلَةُ : أَخَذَهَا .

[ه ن ب ط]

الْهَنْبَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ صَاحِبُ
الْجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ ^(١) ، وَضَمُّهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ ، وَذَكَرَهُ فِي
(ه ب ط) ^(٢) ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا .

[ه ن ر ط]

« هَنْزِيْطُ ، كَقَنْدِيلٍ وَبِالرَّاءِ الْمُكْرَّرَةِ »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ
يَاْقُوْتُ بِالزَّايِ ^(٣) . وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ :
وَهُوَ ثَغْرٌ بِالرُّومِ فِي الْإِقْلِيمِ الْخَامِسِ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ ؛ فَقَالَ :

رَاحَتْ عَلَى سُمْنَيْنِ غَارَةٌ خَيْلِهِ
وَقَدْ بَاكَرَتْ هَنْزِيْطًا مِنْهَا بَوَاكِرُ ^(٤)

[ه و ط]

هُطَ . هُطًا ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَمْرٌ
بِاللَّهَابِ وَالْمَجْيِءِ ، وَهُوَ مِنْ : هَاطَ يَهْوَطُ
هُنَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ، أَوْ هُوَ مِنْ :
هَطَّهْتَ ؛ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي (ه ط ط) ^(٦) .

[ه ي ط]

الْهَائِطُ : الدَّاهِبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : مَا زَالَ يَهْيِطُ مَرَّةً ،

(١) النِّهَايَةُ ٥ / ٢٧٨ .

(٢) أَيْ « الْهَيْبَاطُ » كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٣) وَكَذَا وَرَدَ فِي الْمِغَابِ .

(٤) دِيْوَانُ أَبِي فِرَاسٍ ١٦١ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (هَنْزِيْطُ) .

(٥) الْمِغَابِ .

(٦) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وَيَهِيْطُ أُخْرَى ، لَا مَاضِيَ لِيَهِيْطُ^(١) . وفي
اللُّسَان : وَقَدْ أُمِيَتْ فِعْلُ الْهَيْطِ .

وَيُقَال : بَيْنَهُمَا مُهَآيَطَةٌ . أَيْ كَلَامٌ
مُّخْتَلَفٌ .

وَهَآيَطَه : امْتَضَعَفَه ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

وبه تم حرف الطاء . والحمد لله الذي
بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وسليم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الظاء المعجمة

فصل الهزرة

مع الظاء

[أ ظ ظ ظ]

الْمُظْطُّ ، كَمَجْلِسٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ مِنْ « أَظَّ » ، يُقَالُ :
امْتَلَأَ [٣٣٤ / أ] حَتَّى لَا يَحْتَمِلَ مَظْطًا .
أَي مَزِيدًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ^(١)
هَنَا ، وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

[أ ر ظ]

الْأَرْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ

« الْفَرْقُ » : هُوَ أَسْفَلُ ^(٢) قَوَائِمِ الدَّابَّةِ
لِخَاصَّةٍ ، وَمَاعَدَا ذَلِكَ فَبِالضَّادِ . قَالَ :
هَكَذَا زَعَمَهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ .

فصل الباء

مع الظاء

[ب ظ ظ ظ]

بَظَّ الرَّجُلُ بَظًّا : سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ
هَذَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَبَظَّ عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا ، أَي أَلَحَّ .
وَرَجُلٌ كَظُّ بَظُّ : مُلِحٌّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : بِكسر الميم ، ضَبْعُ قَلَمٍ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ ١٨٠ لَفْظُ « أَسْفَلُ » .

[ب ن ظ]

بِنْظِرَان ، بالكسر ، لم يُسْتَعْمَل إِلَّا تَابِعًا
لِسِنْظِيَان ، ذكره أَبُو حَيَّان .

[ب ه ظ]

أَبْهَظُهُ^(١) الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ .

وَحَوْضَهُ : مَلَأَهُ .

وَالْبَاهِظَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْقِرْنُ الْمَبْهُوظُ : الْمَغْلُوبُ .

وَأَمْرٌ بَاهِظٌ : شاقٌّ ، عن الجوهري .

[ب ي ظ]

الْبَيْظُ : بَيْضُ النَّمْلِ خَاصَّةً ، وَمَاعِدَاهُ
فَبِالضَّادِ . حكاه أَبُو حَيَّان فِي كِتَابِ
« الْأَرْتِضَاءِ » عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَزَعَمَ
أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ أَنَّ شَاهِدَهُ مَصْنُوعٌ .

وَذَكَرَهُ كَذَلِكَ عَلَى بْنِ ظَافِرِ الْإِسْكَنْدَرِيِّ
فِي « بَدَائِعِ الْبَدَائِهِ » .

وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي نُقْرَةِ الْبِئْرِ ، وَهِيَ الْحُفْرُ
الَّتِي يَبْقَى فِيهَا الْمَاءُ بَعْدَ نَزْجِهَا .

وَحَيَالٌ وَجْهَ الْإِنْسَانِ فِي السَّيْفِ الْيَمَانِيِّ .
وَالْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي فِي الْبَيْضِ وَهُوَ
الْغِرْقِيُّ .

وَقَدْ نَظَمَ هَذِهِ الْمَعَانِي الْأَرْبَعَةَ الشُّهَابُ
ابْنُ أُخْتِ الْوَزِيرِ بْنِ الْمُجَاوِرِ ، فَقَالَ :

يَا سَادَةً فِي الْقَوَا فِي قَلٍّ مَا تَرَكُوا

كَمَا تَبَحَّ الْبِئْرُ لَمْ يَتْرَكْ سِوَى الْبَيْظِ

حَازَتْ قَوَافِيكُمْ الطَّاءَاتُ أَجْمَعَهَا

كَمِثْلٍ مَا حِيزَ مُحُّ الْبَيْضِ بِالْبَيْظِ

لَكِنْ مَوَاعِيدُ نَادِيكُمْ أَبُو ذَلْفٍ

لَا صِدْقَ فِيهَا كَمِثْلِ الْآلِ وَالْبَيْظِ^(٢)

كَذَا فِي الْعِقْدِ الْفَرِيدِ لَابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ .

فصل الجيم

مع الظاء

[ج ح ظ]

الْجِحَاطُ ، كَكِتَابٍ : خُرُوجٌ مُقْلَةٌ الْعَيْنِ ،
كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(٣) .

وَالْجِحَاطَانِ : حَدَقَتَا الْعَيْنِ^(٤) ، عَنْ

(١) فِي اللِّسَانِ « بَهْظٌ » بِفَتْحِ الْهَاءِ .

(٢) التَّاجُ وَفِيهِ « لَمَاتِحٌ » وَ« قَوَافِيكُمَا » وَنَاوِيكُمَا « وَلَمْ يَرِدْ فِي الْآيَاتِ الْمَعْنَى الْأُولَى .

(٣) الْمُحْكَمُ ٤٦ / ٣ .

(٤) زَادَ بَعْدَهُ فِي الْعَيْنِ ٧٣ / ٣ « لِذَا كَانَتَا خَارِجَتَيْنِ » .

[ج ل ظ]

جَلَّظَهُ جَلْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال أَبُو حَيَّان : أَيْ قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ .

[ج م ظ]

الْجَمْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال أَبُو حَيَّان : هُوَ الشَّدُّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هُوَ الْخَنْقُ وَالرِّبْطُ .
يُقَالُ : مَا كَانَ مَجْمُوعًا ، أَيْ مَا كَانَ
مَرْبُوعًا . وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ الصَّغَانِيُّ (٣) .

[ج ن ع ظ]

الْجَنْعِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الرَّجُلَيْنِ ،
الْغَلِيطُ الْأَشْمُ .

وَالْجَنْعَاظَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ [٣٣٤ / ب]
الْخُلُقِ ، كَالْجَنْعَاظِ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

[ج و ظ]

الْجَوَاطُ ، كَشَدَّادٍ : الْقَصِيرُ الْبَطِينُ .
الْأَكُولُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالطَّوِيلُ الْجِسْمِ الْبَطِيرُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

الَّذِي ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . لَكِنْ قَالَ : هُمَا
الْجِيحَاظَتَانِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُمَا الْجَاخِظَتَانِ
وَهُم جُحِظَ . بِالضَّمِّ : شَاخِضُوا الْأَبْصَارَ ،
كَجُحِظَ ، كَرُكِعَ .

وَرَجُلٌ جِحْظَايَةٌ (١) . بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ
اللَّحْمِ .

وَابْنُ جُمَيْطَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَجَحْظَةُ : لَقَبُ رَجُلٍ .

[ج ظ ظ]

الْجُظُّ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، الْأَكُولُ الشَّرُوبِ
الْبَطِيرُ الْكَفُورُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

[ج ع ظ]

الْجِعْظَايَةُ ، بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الظَّاءِ (٢) :
الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الْعَمِي .
وَالْجِعْظُ ، كَكَيْفٍ : لُغَةٌ فِي الْجِعْظِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَقَوْمٌ أَجْعَاطُ : فُرَارٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَجَعَّظَ عَلَيْنَا جَعْظًا : خَالَفَ عَلَيْنَا ،
وغيرَ أُمُورِنَا ، كَجَعَّظَ تَجْعِيطًا ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « جِعْظَايَةٌ » وَأُورِدَهُ كَذَلِكَ فِي (جِعْظ) لَكِنَّهُ أَضَافَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ « الْقَصِيرُ » فَقَالَ « قَصِيرٌ لَحِيمٌ » .

(٢) فِي التَّاجِ « بِالْكَسْرِ » وَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي اللِّسَانِ .

(٣) الْمَبَابِ .

والجَوَاطِظَةُ : الأَكُولُ .

وَجَوِظَ ، كَفَرِيحَ : سَعَى . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١)

[ج ي ظ]

الْمَجِيَّاطُ ، كَشَدَادٍ : السَّيِّمُ ، كَذَا فِي
نَوَادِيرِ الْأَعْرَابِ .

فصل الحاء

مع الظاء

[ح ب ظ]

حَبِظَ الشَّيْءُ حَبِظًا : امْتَلَأَ . قَالَ
[أَبُو حَيَّانَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُحَبِّظِيُّ .
الْمُمْتَلِئُ الْبَطْنِ .

[ح أ ر ب ظ]

الْحَرَبِظَةُ : مَقْلُوبُ الْحَضَرَةِ : شَدُّ
تَوْثِيرِ الْقَوَائِمِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[ح ظ ظ]

أَحْظَأَ الرَّجُلُ : اسْتَغْنَى .

وَالْحَظِيطُ ، كَأَمِيرٍ : الْغَنِيُّ الْمُوَبِّرُ ،
رَوَاهُ سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحْظَأُ مِنْ فَلَانٍ : أَيْ أَجَدُّ
مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَحْظَيْتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ يَكُونُ
مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ السَّحْوِ . وَقَدْ
يَكُونُ مِنَ الْحُطْوَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، فِيمَا كَتَبَهُ لِابْنِ بُزُرْجٍ :
يُقَالُ هُمْ يَحْظُتُونَ بِهِمْ وَيَعْجَدُونَ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) رَادًّا عَلَى مَنْ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ
مِنْ الْحَظِّ فِعْلًا .

[ح ف ظ]

تَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ : اسْتَظْهَرْتُهُ شَيْئًا
بَعْدَ شَيْءٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَفِيطُ مَتَعَدِّيًا ، يُقَالُ : هُوَ
حَفِيطٌ عِلْمَكَ ، وَعِلْمٌ غَيْرُكَ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : مُحَرَّمُ الرَّجُلِ .

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ٣ / ٤٢٥ .

والأُمُورُ الَّتِي تُحْفِظُ الرَّجُلَ : أَى تُغْضِبُهُ
إِذَا وَتَرَ فِي حَمِيمِهِ ، أَوْ فِي جِيرَانِهِ ، قَالَ
الْقَطَّاعِي :

أَخُوكَ الَّذِي لَا يَسْلُكُ الْحَسَّ نَفْسُهُ

وَتَرَفُّضُ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ الْكَتَائِفُ ^(١)

وَالْحَمِيَّةُ : الْحِرْزُ يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْمَقْدِيرَةُ » ^(٢) تَذْهَبُ
الْحَمِيَّةُ . يُضْرَبُ لَوْجُوبِ الْعَفْوِ عِنْدَ
الْمَقْدِيرَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَيَقَالُ : تَقَلَّدْتُ بِحَفِيظِ الدُّرِّ ، أَى
بِمَحْفُوظِهِ وَمَكُونِهِ ؛ لِتَنَاسُتِهِ .

وَرَجُلٌ حُفْظَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ^(٣) : كَثِيرُ
الْحِفْظِ ، عَنِ الصَّغَانِي .

وَأَسْتَحْفِظُهُ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ ^(٤)
يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ
الْقَزَازِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بِمَا اسْتُحْفِظُوا

مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﴾ ^(٥) أَى : اسْتَوْذَعُوهُ وَاتَّمَنَوْا
عَلَيْهِ .

وَالْمَحْفُوظُ : الْوَلَدُ الصَّغِيرُ ، تَفَاوُلًا ،
مَكِّيَّةً . ج : مَحَافِيزُ .

وَالْحَافِظُ ، عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : مَعْرُوفٌ
إِلَّا أَبَا مُحَمَّدٍ النَّعَالِي ^(٥) ؛ فَإِنَّهُ لُقِّبَ بِهِ
لِحِفْظِهِ النَّعَالَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « احْفَظْ الْحَيَّةَ » ،
كَمَا فِي النَّسَخِ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْحَيِّفَةُ .

[ح ن ظ]

حَنْظَى بِهِ : نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ ،
وَالْأَلِفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَحْرَجَ ، كَمَا فِي الصِّحَاحِ .

وَالْحَنْظُ لُغَةٌ فِي الْحِظِّ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ
وَعَزَاهُ إِلَى نَاسٍ مِنْ أَهْلِ حِمْصَ . قَالَ :
فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوظِ ^(٦) . وَتَمْلِكُ
النُّونُ عِنْدَهُمْ غُنَّةً وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ .

(١) التَّهْلِيلُ ٤ / ٦٠ واللسان ومادة (ك ت ف) .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْمَعْدَرَةُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) فِي الْمَبَابِ « مِثَالُ تَوْدَةٍ » ، وَهُمَا مُتَّفِقَانِ فِي الْوِزْنِ .

(٤) الْمَالِدَةُ ٤٤ .

(٥) فِي النَّجَاحِ « النَّعَالُ » كَشَدَادٍ .

(٦) الْعَيْنُ (ح ف ظ) ٣ / ٢٢ .

وَحَنَفَلْتُ الرَّجُلَ : أَعْلَيْتُهُ حِلَاةً أَوْ أُجْرَةً ،
حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ ، كَأَحْنَفْتُهُ . حَكَاهُ
ابنُ بَرِّي .

قال ابن السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ : وَالرَّجُلُ
الَّذِي أُعْطِيَ أُجْرَةً عَلَى عَمَلِهِ أَوْ صِلَةً عَلَى
خَبَرٍ سَيَّأَتْ بِهِ ^(١) : حَنَفَيْتُهُ ، كَمَا يُسَمَّى .

[ح و ظ]

حَاطَ حَوْظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ سَارَ أَوْ سَرَّ .
وَشَمِيئًا ، كَمَا حَوَّلَ .

فصل الخاء

مع الظاء

[خ ظ ظ]

أَخْطَ الْبَيْطُنُ : اسْتَرْخَى ، حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَطَّ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى
بَدَنُهُ وَانْدَالَ » وَهَمْ ، فِي التَّهْلِيلِ
وَاللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ : أَخْطَ :
اسْتَرْخَى بَطْنُهُ وَانْدَالَ ^(٢) .

(١) الفرق بين الأحرف الخمسة ١٩٤ .

(٢) التهذيب ٦ / ٥٦٣ .

(٣) اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٣٨٣ .

[خ ن ظ]

[٣٣٥ / أ] الْمَرْأَةُ تُخْنِطِي : أَيْ
تَتَفَاحَشُ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ :
« حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ *
قَامَتْ تُخْنِطِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ » ^(٣) .

فصل الدال

مع الظاء

[د أ ظ]

دَاطَهُ دَاطًا : خَنَقَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْمَتَاعُ فِي الْوِعَاءِ : كَنْزُهُ فِيهِ حَتَّى يَمْلَأَهُ .
وَحَكَى ابْنُ بَرِّي : دَاطَتُ الرَّجُلُ :
أَكْرَهَتْهُ أَنْ يَأْكُلَ عَلَى الشَّبَعِ .

[د ع ظ]

الدَّعْطُ : الدَّفْعُ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ .
وَدَعَطَهَا دَعْطًا : نَكَحَهَا .

[د ع م ظ]

دَعَمَظُهُ : أَوْقَعَهُ فِي الشَّرِّ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّي وَابْنُ دُرَيْدٍ ^(٤) .

[د ف ظ]

دَفَظَ دَفْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَيْ غَضِبَ^(١) .

وفي الْمُحِيطِ : الدَّفْظَانُ : الغَضَبَانِ ،
وَنَسَبَهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى التَّصْحِيفِ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ^(٢) .

[د ل ظ]

دَلَّظَتِ التَّلْعَةُ بِالْمَاءِ : سَالَ مِنْهَا نَهْرًا .
وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي ، إِذَا رَكِبَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وقال سَمُرٌ : رَجُلٌ دَلَنْظِي ، إِذَا كَانَ
ضَخْمَ الْمَنَكِبَيْنِ .

وَادَلَنْظَى : سَمِنَ وَغَلِظَ . عن ابنِ عَبَّادٍ .
وَنَاقَةٌ دَلَنْظَاءٌ . ج : دَلَانِظٌ ، وَدِلَازٌ .

[د ل ع م ظ]

الدُّلْعُيْظُ ، بَضْمٌ فَفْتَحٌ وَسُكُونُ الْعَيْنِ

وَكَسْرُ الْمِيمِ : الضَّخْمُ الضَّيِّقُ الْجَوْفِ :
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[د م ظ]

عُشِبٌ دَهْظٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وفي اللِّسَانِ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ : إِذَا كَانَ
غَضًّا . هَكَذَا اسْتَطَرَّدَهُ فِي تَرْكِيبِ (د ر ع) .

فصل الراء

مع الظاء

[ر ب ظ]

رَبِظَ رَبْظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَيْ سَارَ .

[ر ع ظ]

رَعِظَ ، كَفَرِحَ : عَجَلَ ، عن ابنِ عَبَّادٍ^(٣)
وَالسَّهْمُ : انْكَسَرَ رُعْظُهُ ؛ فَهُوَ سَاهِمٌ
رَعِظٌ ، كَكَتِفَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « غضيب » والمثبت يتفق وسباق الكلام .

(٢) لم ترد مادة (د ف ظ) في اللسان والتكملة والعياب والتاج . والمنسوب لصاحب المحيط والصغاني ورد في
مادة (د ق ط) في التكملة والعياب والتاج . وذكر التاج نقلا عن العباب أن الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة وقد تقدم ،
وانظر التاج (د ق ط) وهو كذلك في العباب (د ق ط) .

(٣) المحيط ٢ / ٤٩ .

وجاء مُشْطَظًا : كَمُحَدَّثٍ إِذَا كَانَ ذَكَرُهُ
يَسِيلُ مِنَ الشَّبَقِ . هَكَذَا ضَبَّاهُ الصَّخَانِيُّ (٢)
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش م ظ]

شُمْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَأَنشُدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَمَا انْقَضَبَتْ كَذْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
بِشُمْظَةٍ رِفْهًا وَالْمِيَاهُ شُعُوبٌ (٤)

[ش ن ظ]

شَنْظَلِي بِهِ : إِذَا نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ .

[ش و ظ]

شَاظَ بِهِ الْغَضَبُ كَشَاظَ .
وَشَاظَ بِهِ شَوْطًا : سَابَهُ ، وَقَدَحَهُ .
وَشَاظَتْ بِهِ شَوْظَةٌ مِنْ مَرَضٍ : أَيْ وَخَزَةٌ
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ الْعَدَوِيُّ : سَهْمٌ مَرْعُوظٌ ،
إِذَا وُصِفَ بِالضَّعْفِ . وَأَنشُدَ :

* نَاضَ سَلِينِي وَسَهْمُهُ مَرْعُوظٌ (١) *

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَهْمٌ مَرْعُوظٌ : انْكَسَرَ
رُعْظُهُ ، فَشُدَّ بِالْعَقَبِ ، وَذَلِكَ عَيْبٌ ،
نَقْلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَالْإِرْعَاطُ : التَّفْتِيرُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَثَلِ : « مَنْ أَبْهَظَ
يَرْعُظُ » : أَيْ مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ وَعَطَفَ عَلَيْهِ
بِالشَّرِّ .

وَالرَّعْظُ : تَحْرِيكُ الإِصْبَعِ ؛ لِتَرَى
أَبِيهَا بَأْسٌ أَمْ لَا ، نَقْلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَمِثْلُهُ
فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ظ ظ]

أَشْطَظَ الْجُودِيقُ : جَعَلَ لَهُ شِطْظًا ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهِيَ خَشَبَةٌ عَقْفَاءُ مُحَدَّدَةٌ
الطَّرْفِ تُجْعَلُ فِي عُرْوَتِي الْجُودِيقِ .

(١) العباب واللسان .

(٢) الذي في التكملة « أرعظني عن الأمر : فتر في عنه » بتشديد التاء المفتوحة ، وكذا في الناج دون ذكر كلمة « عنه » .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان وفي التهذيب ١١ / ٣٣٣ « انقضبت » . وفي الديوان ٥٣ « جببت » بتشديد الباء الأولى مع فتحها .

[٢٣٥ ب] فصل العین

مع الظاء

[ع ظ ظ]

العظْمَةُ : النُّكُوضُ عَنْ الصَّيْدِ .

وما يُعْظِطُهُ شَيْءٌ ، أى ما يَسْتَفِيزُهُ .

والعُظَاظُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ عَظَّ عَظًا .
السَّهْمُ ، عَنْ كُرَاعٍ . وهى نَادِرَةٌ .وَأَعْظَ : اغْتَابَ غَيْبَةً قَسِيحَةً ، كَعَظَّهُ
عَظًا ، وهذه عن أبى حَيَّانَ .وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ ضَمُّ
أَوَّلِ الثَّانِيَةِ » ^(١) تَبَيَّنَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ . وقد
خَطَّاهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ ، وقال : الصَّوَابُ
ما هو الْمَشْهُورُ . وَمَعْنَاهُ : كُنْتُ وَارْتِدَعِي
عَنْ وَعْظِكَ إِيَّائِي . وقال ابنُ بَرِّي : الذى
رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ هو الصَّحِيحُ ؛ لَأَنَّهُ قَدَرَوِي
الْمَثَلُ ^(٢) : « تَعْظُوعُ شَيْءٍ عِظِي » . وهذا
يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِ .وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ تَعْظُوعِي بِمَعْنَى اتَّعِظِي
أَنْتِ ، أى فهو أمرٌ مِنَ الْوَعْظِ . وَهَذَا شَاذٌ
غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا تَفَعَّلَ هَذَا فِي
الْمُضَاعَفِ ؛ فَتُبَايَلُ مِنْ أَحَدٍ ^(٣) الْحَرْفَيْنِ ،
كَرَاهِيَةٍ لِاجْتِمَاعِهِمَا . فَيَقُولُونَ : تَهَلَّحَلْ ،
وَأَصْلُهُ : تَحَلَّلْ ، وَلَوْ كَانَ « تَعْظُوعِي » مِنْ
الْوَعْظِ لَقِيلَ مِنْهُ : تَوْعِظِي ، فَتَأْمَلْ .

[ع ك ظ]

الْعَكْظُ ، كَكَيْفٍ : التَّعْصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَكِظٌ : عَسِرٌ . يُقَالُ : إِنَّهُ
لَعَكِزُ الْعَطَاءِ ، أى عَسِرُهُ .وَعَكِظْتُ الْأَيْمَ عَكْظًا : مَعَسَتْهُ وَدَلَّكْتُهُ
فِي الدَّبَاغِ .

وَتَعَاكَظَ الْقَوْمُ : تَعَارَكُوا .

وَتَعَكَّظُوا فِي مَوْضِعٍ كَذَا : اجْتَمَعُوا ،
وَأَزْدَحَمُوا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .(١) عبارة القاموس السابقة لهذه : « وقولهم : لا تعطينى وتمططينى [بفتح التاء فى الفعلين] ، أى لا توصينى
وأوصى نفسك » .

(٢) فى الأصل « روى فى المثل » والمثبت من التاج واللسان .

(٣) فى الأصل « إحدى » .

[ع ن ظ]

عَنْظَهُ عَنْظًا : قَهَرَهُ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَنَاظِيكَ : لُغَةً فِي
الْغَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي^(٥) .

وَالْعُنْظُونَ ، بِالضَّمِّ : الْجَرَادُ الذَّكَرُ .
وَهِيَ جِهَاءٌ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْعُنْظَوَانَةُ : الْجَرَادَةُ الْأُنْثَى . وَالْعُنْظُبُ :
الذَّكَرُ .

وَأَرْنَبٌ عُنْظَوَانِيَّةٌ : تَأْكُلُ الْعُنْظُونَ ،
لِلْأَجَوِدِ^(٦) الْأَشْنَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَحَقُّ التَّرَكِيبِ^(٧) »
أَنْ يُذَكَّرَ فِي الْمُعْتَلِّ لِتَصْرِيحِ سِيَبَوِيهِ
بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عُنْظَوَانٍ . كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ . وَهُوَ خِلَافُ نَصِّ سِيَبَوِيهِ فِي كِتَابِ
الْأَبْنِيَّةِ ، عَلَى مَا نَقَلَ عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَهُوَ

وَيَوْمًا عُكَازٌ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ دُرَيْدُ
ابْنِ الصَّمَّةِ :

تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عُكَازًا كِلَيْهِمَا
وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ^(١)

قُلْتُ : وَهُمَا مِنْ أَيَّامِ النِّجَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَكَّظَ أَمْرُهُ : التَّوَى
وَتَعَسَّرَ وَتَشَدَّدَ ، وَفُلَانٌ : اشْتَدَّ سَفَرُهُ
وَبَعُدَ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَهُوَ
غَلَطٌ مُخَالِفٌ لِلْأَصُولِ . فَالَّذِي فِي نَصِّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى
الرَّجُلِ [السَّفَرُ]^(٢) وَبَعُدَ ، قِيلَ :
تَنَكَّظَ^(٣) ، فَإِذَا التَّوَى عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدِ
تَعَكَّظَ . تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ
وَمَرَّةً تَنَكَّظُ ، تَعَكَّظُ : تَمْنَعُ [وَ]^(٤) تَنَكَّظُ :
تَعَجَّلُ . هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ؛ فَتَأَمَّلْ .

(١) الصحاح والأساس واللسان .

(٢) زيادة من العباب واللسان .

(٣) إذا اشتد ... تنكظ : ليس في التكملة .

(٤) زيادة من التكملة واللسان .

(٥) التاج (عنظ) و (غنظ) والذي في اللسان (غنظ) « غنظليك » بفتح الغين وكسرها ، والعبارة بتمامها فيه
« وفعل ذلك غنظليك » بفتح الغين [وغنظليك] بكسر الغين [، أى ليشق عليك مرة بعد مرة ، كلاهما عن اللحياني »
وهي عبارة القاموس في (غنظ) دون عزو للحياfi مع ضبط اللفظين بالعبارة .

(٦) لفظ العباب « وهو أجود » .

(٧) « أى عنظى » بفتح فسكون ففتح في قول صاحب القاموس « وعنظى به : أسمعه كلاماً قبيحاً » .

كما رَوَى عنه الصَّغَانِي . ونعني به : الْمُعْظَمَةُ
وَالْمُعْظَمَةُ بِالطَّاءِ وَالْفَاءِ : الْقِدْرُ^(٥) الشَّدِيدَةُ
الغَلِيَانِ . فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهَا كِلَاهُمَا بِالطَّاءِ
فَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْحَرَكَاتِ ، فَتَمَلَّ .

[غ ل ظ]

الْمُغَالِظَةُ : شِبْهَةُ الْمُعَارِضَةِ .

وَعَلَّظَ الشَّيْءَ تَغْلِيظًا : جَعَلَهُ غَلِيظًا .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . وَيُقَالُ :
حَلَفَ بِأَغْلَظِ الْيَمِينِ^(٦) .

وَعَهْدٌ غَلِيظٌ : مُؤَكَّدٌ مَشْدُودٌ^(٧) . قِيلَ :
الْمُرَادُ بِهِ عَقْدُ الْمَهْرِ فِي الْآيَةِ^(٨) .

وَرَجُلٌ غَلِيظٌ : ذُو قَسَاوَةٍ .

وَعَلِيظُ الْقَلْبِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَمْرٌ غَلِيظٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَمَاءٌ غَلِيظٌ : مُرٌّ .

أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ : فُعْلُوَانُ^(١) وَهَذَا
هُوَ الَّذِي صَوَّبَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ،
وَرَدًّا عَلَى اللَّيْثِ قَوْلُهُ : الْعُنْطُوَانُ : نَبْتُ
وَنُونُهُ زَائِدَةٌ . وَأَصْلُ الْكَلَامِ : الْعَيْنُ وَالطَّاءُ
وَالْوَاوُ^(٢) ؛ فَقَالَ الصَّغَانِيُّ : إِذَا كَانَتْ
النُّونُ عِنْدَهُ زَائِدَةً ، فَوَزَنُهُ عِنْدَهُ : فُتْعَلَانُ
وَكَانَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ بِمَعْرُوفٍ
مِنَ الصَّوَابِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي
تَرْكِيبِ (ع ظ و) . وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِيهِ^(٣) ،
فَتَمَلَّ [٣٣٦ / أ] .

فصل العين

مع الظاء

[غ ظ غ ظ]

« الْمُعْظَمَةُ ، وَيُكْسَرُ الْعَيْنُ الثَّانِي^(٤) :
الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيَانِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُ السِّيَاقِ لِابْنِ الْفَرَجِ

(١) الكتاب ٤ / ٢٦٢ .

(٢) العين ٨٧ / ٢ .

(٣) العباب .

(٤) في الأصل « الثَّانِيَّةُ » ، والمثبت من القاموس .

(٥) في الأصل « الْقِدْرَةُ » ، والمثبت من العباب والقاموس .

(٦) لفظ الأساس : « حَلَفَ لَهُ بِأَغْلَظِ الْإِيمَانِ » .

(٧) في اللسان والتاج « مَشْدَدٌ » بِتَشْدِيدِ الدَّالِ الْأَوَّلِيِّ مَعَ فَتْحِهَا .

(٨) أي قوله تعالى : « وَأَخْذُنْ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا » (النساء ٢١) كما في اللسان .

وَطَعَنَهُ فِي مُسْتَغْلِظٍ ذِرَاعِهِ .

وفي المحكم : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ : غير سهلة
وقد غَلِظَتْ غِلْظًا ، وَرَبِّمَا كُنِيَ عَنْ الْغَلِيظِ
مِنَ الْأَرْضِ بِالْغِلْظِ . فَلَا أُدْرِي : أَهُوَ بِمَعْنَى
الْغَلِيظِ أَمْ هُوَ مَصْدَرٌ وَصِفَ بِهِ ؟ ^(١)

[غ ن ظ]

الْغِنَاطُ ، كَكِتَابٍ : الْجُهْدُ وَالْكَرْبُ .
قال الفقهسي :

* تَنْتَبِهُ ذِفْرَاهُ مِنَ الْغِنَاطِ ^(٢) *

وَعَانِظُهُ غِنَاطًا : شَاقَّهُ . وَرَجُلٌ مُغَانِظٌ :
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* جَافٍ دَلَنْظَى عَرِكَ مُغَانِظٌ *

* أَهْوَجُ إِلَّا أَنَّهُ مُمَاطِظٌ ^(٣) *

وقال رؤبة ^(٤) :

* تَوَاكَلُوا بِالْمِرْبِدِ الْغِنَاطَا *

وَيَغْنُظُ ، كَيَنْصُرُ : لُغَةٌ فِي يَغْنِظُ ،
كَيَضْرِبُ .

وَأَغْنِظْهُ اللَّهُمَّ : لَزِمَهُ ، لُغَةٌ فِي : غَنْظَهُ ^(٥)
عَنِ اللَّيْثِ .

وَعَنْظُهُ غَنْظًا : مَلَأَهُ غِيظًا .

وَهُوَ أَغْنِظُهُمْ : أَشَدُّهُمْ كَرْبًا .

وَالْغَنْظُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ
الْحَرِّ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَرَجُلٌ غِنْظِيَانٌ ، بِالْكَسْرِ : جَافٍ
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا كَانَ يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَعَلَ ذَلِكَ غَنَاظِيكَ
وَيُكْسِرُ » خَطَأً . وَنَصُّ اللَّحْيَانِيِّ فِي
النُّوَادِرِ : غَنَاظِيكَ وَعَنَاظِيكَ ، بِالْعَيْنِ
وَالْعَيْنِ . فَجَعَلَ الْمُصَنِّفُ الْاِخْتِلَافَ فِي
الْحَرَكَاتِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٨٢ .

(٢) اللسان وفي الأصل « تنتج » . والتصويب من اللسان ، والتاج وتنتج بمعنى تخرج العرق (اللسان - نفع) .

(٣) الصحاح والعياب واللسان .

(٤) زاد في العباب بعده « ويروى للعجاج » .

(٥) اللسان دون عزوليث ولم يرد في العين (غنظ) ٤ / ٣٩٨ و ٣٩٩ .

[غ ي ظ]

غَايَظَهُ مُغَايَظَةً : بَارَاهُ وَغَالَبَهُ ؛ فَصَنَعَ
مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

وَالْمُغَايَظَةُ فِعْلٌ فِي مُهَلَّةٍ أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ
الْغَيْظِ ﴾ (٢) أَيْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا ﴾ (٢)
أَيْ : صَوْتَ غَلِيَّانٍ ، قَالَهُ الزَّجَّاجُ .

وَعِيَاظُ بْنُ الْحُضَيْنِ بْنِ الْمُنْدِرِ السَّدُوزِيِّ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفَ وَالِدَهُ فِي (ح ض ن) وَهُوَ
الْقَائِلُ فِي ابْنِهِ الْمَذْكُورِ :

وَسُمِّيَتْ عِيَاظًا وَلَسْتُ بِغَايِظٍ
عَدُوًّا وَلَكِنِ لِلصَّدِيقِ تَغِيظٌ (٢)

فصل الفاء

مع الظاء

[ف ظ ظ]

أَفْظَهُ إِفْظَاظًا : رَدَّهُ عَمَّا يُرِيدُ .

وَهُوَ أَفْظٌ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَصْعَبُ خُلُقًا
وَأَشْرُسُ .

وَجَمْعُ الْفَظِّ ، لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ :
أَفْظَاظٌ ، أَنَشَدَ ابْنُ جَنِّي لِلرَّاجِزِ :

* حَتَّى تَرَى الْجَوَاظَ مِنْ فِظَاظِهَا *

* مُدْلُولِيًّا بَعْدَ شِدَا أَفْظَاظِهَا (٤) *

وَجَمْعُ فَظِّ الصَّيِّدِ : فُظُوظٌ ، قَالَ مُتَمِّمُ
ابْنُ نُوَيْسَةَ :

وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعْرِضُونَ فُظُوظَهَا
بِدِجَلَةٍ أَوْ فَيْضِ الْخُرَيْبَةِ مَوْرِدٌ (٥)

يَقُولُ : يَسْتَبِيلُونَ خَيْلَهُمْ لِيَشْرَبُوا
بَوْلَهَا مِنْ [٣٣٦ / ب] الْعَطَشِ ، فَإِذَا
الْفُظُوظُ هِيَ تِلْكَ الْأَبْوَالُ بَعِيرُهَا ، كَمَا فِي
اللسان .

وَإِذَا أَدَخَلْتَ الْخَيْطَ فِي الْخَرْتِ ،
فَقَدْ أَفْظَظْتَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) الملك ٨ .

(٢) الفرقان ١٢ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العجائب وبلون عزو في اللسان .

وَأَفْظَ الْكَرَّشِ : اعْتَصَرَ مَا عَا ، لُغَةً فِي
فَظِّهِ وَافْتِظَّهُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ف و ظ]

الْفَوْظُ : الْمَوْتُ . يُقَالُ : حَانَ فَوْظُهُ ،
أَي مَوْتُهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي الَّتِي تَلِيهَا اسْتَطْرَادًا ^(١) .

[ف ي ظ]

تَفَيْظُوا أَنْفُسَهُمْ : تَقْيِشُواهَا . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَيْظَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْفَيْظَانِ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

فصل القاف

مع الظاء

[ق ر ظ]

قَرَّظْتُهُ قَرَّظًا : حَدَّثْتُهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .
وَأَبْلُ قَرَّظِيَّةٌ : تَأْكُلُ الْقَرَّظَ .

وَأَدِيمٌ قَرَّظِيٌّ : مَدْبُوعٌ بِالْقَرَّظِ . وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي مَسْحَلٍ : أَدِيمٌ مُقَرَّظٌ .
كَأَنَّهُ عَلَى أَقْرَظَتِهِ . قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْهُ .

وَأَسْمُ الصَّبِغِ : الْقَرَّظِيُّ ، عَلَى إِضَافَةِ
الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ .

وَكُزْبِيرٍ : فَرَسٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ .

وَقَرَّظَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَبْضَةٌ بِجِهَصٍ .

وَمَرْوَانُ الْقَرَّظِ : لُقِّبَ بِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ
يَحْمِي الْقَرَّظَ لِعِزَّتِهِ ، ذَكَرَهُ الْمِيدَانِيُّ ^(٢) .

وَقَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ ،
أَي مَا غَابَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ ، فَأَقَامَ الْقَارِظُ
الْعَنْزِيَّ مَقَامَ الدَّهْرِ ، وَنَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ ،
وَهَذَا اتِّسَاعٌ ، وَلَهُ نَظَائِرُ .

وَالْقَارِظَانِ : أَحَدُهُمَا مِنْ بَنِي هُمَيْمٍ ،
وَالْآخَرُ : يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٣) .
وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ الْقَرَّازِ أَنَّ أَحَدَهُمَا
يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ ، وَالْآخَرُ عَامِرُ بْنُ هَيْصَمٍ .

(١) أَي مَادَّة (فَيْظ) .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٤٤ وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فَتَقِيلُ : « أَعَزُّ مِنْ مَرْوَانَ الْقَرَّظِ » .

(٣) لَفْظُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْأَشْتِقَاقِ ٩٠ « ... أَحَدُهَا : يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ ، وَالْآخَرُ : رَهْمٌ [بِضَمِّ الرَّاءِ] ابْنُ عَامِرٍ

بْنِ عَنْزَةَ » .

وقيل: القَارِظُ الشَّافِي هو رُحْمُ بْنُ نَعَّارٍ ،
وهو الأصغر .

[ق ن ف ظ]

القُنْفُظُ ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس . ونقل النَّوَوِيُّ عن عِيَّاضِ بْنِ
المَشَارِقِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْقُنْفُذِ وهو غَرِيبٌ (١).

[ق ي ظ]

قَيْظٌ : ع قُرب مَكَّةَ على أَرْبَعَةِ أميالٍ
من نَخْلَةٍ .

وقَيْظٌ قَائِظٌ : شَدِيدٌ .

والقَيْظُ ، ككِتَابٍ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ
فِي زَمَنِ الخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وقَائِظُهُ مُقَائِظَةٌ : قَاطَظَ مَعَهُ ، عَنِ
أَبِي حَنِيفَةَ . وَأَنشَدَ لَامِرِيُّ القَيْسِ :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنَ فِينَا

قَدَاً (٢)

.....

قال : قَافَرَادٌ : قِظْنٌ مَعْنَا .

وقَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ القَيْظُ ، أَيْ : اجْتَمَعَ
النَّاسُ فِي القَيْظِ ، عَلَى الحَذَفِ وَالِإِيجَازِ ،
كَقَوْلِهِمْ : اجْتَمَعَتِ اليَمَامَةُ .

واقْتَضَوْا : أَقَامُوا زَمَنَ قَيْظِهِمْ ، قال
تَوْبَةُ بْنُ الحُمَيْرِ :

تَرْبَعٌ لَيْلَى بِالْمُضْمِيعِ فَالْحِمَى

وَتَقْتَضُطُ مِنْ بَطْنِ العَقِيقِ السَّمَوَاقِيَا (٣)

وقَيْظُوا : أَصَابَهُمْ مَطَرُ القَيْظِ ، كَصَيَّفُوا
وَرَبَّعُوا .

وقَيْظِيُّ بْنُ شَدَادٍ السُّلَمِيُّ : رَوَى عَنْهُ وَلَدُهُ
عَمْرُو . وَهَذَا الاسمُ فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ
يَتَكَرَّرُ كَثِيرًا ، مِنْهُمْ : قَيْظِيُّ بْنُ عَمْرٍو
الْأَشْهَلِيُّ وَالْذَصَيْفِيُّ وَخَبَابٌ (٤) الصَّحَابِيُّينَ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « قَيْظِيُّ بْنُ لُؤْدَانَ
الصَّحَابِيُّ » كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ ، فَإِنَّهُ
قَيْظِيُّ بْنُ قَيْسِ لُبَنِ وَذَانَ .

(١) الإضاءة .

(٢) ديوانه ٢١١ والبيت بتمامه :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنَ فِينَا قَدَاً وَمَحْرُوتَ الخُمَالِ

(الخال : شجر يكون في الرمال ، ومحروت الخمال : أصوله)

(٣) اللسان .

(٤) كذا في الأصل بلغاء المعجمة والباء الموحدة التحتية منفقا مع المشتبا ٥٢٠ والتبصير ١١٥٨ وذكر محققه

أنه في الإكمال ١٤٥/١ « حباب » بالحاء المهملة والباء ، وفيه أيضا رواية أخرى بالميم والنون (جناب) ، وهذه الرواية ذكره الزبيدي في الشاج .

فصل الكاف

مع الظاء

[ك ر ظ]

كَرَظَ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ
فِي الْإِرْتِضَاءِ .^(١)

[ك ظ ظ]

كَظَّ الْحَبْلَ كَظًّا : شَدَّهُ .
وَكَظَّهُ كِظَّةً : غَمَّهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .
وَحَصَمَهُ كَظًّا : أَلْجَمَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَخْرَجًا
يَخْرُجُ إِلَيْهِ .

وَالْمَسِيلُ ، كَاكْتَظَّ .

وَاكْتَظَّهُ الْغَيْظُ ، كَكَظَّهُ .

وَاكْتَظَّ بَطْنُهُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْمَسْجِدِ : اَزْدَحَمُوا .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَّةٌ ، أَيْ مَتَّخِمَةٌ .

وَجَمَعَ الْكِظَّةُ أَكِظَّةً ، وَمِنْهَا « الْأَكِظَّةُ
عَلَى الْأَكِظَّةِ مَسْمَنَةٌ مَكْسَلَةٌ مَسْقَمَةٌ »^(٢) ؛

وَكَأَمِيرٍ : الْأَزْدِحَامُ وَالْإِمْتِلَاءُ .

وَالْمَعْتَاطُ أَشَدُّ الْغَيْظِ ، قَالَ الْحُفَينِ
ابن [٣٣٧ / أ] الْمُنْذِرِ ، يَهْجُو ابْنَهُ :

عَدُوُّكَ مَسْرُورٌ وَذُو الْوُدِّ بِاللَّيْ

يَرَى مِنْكَ مِنْ غَيْظٍ عَايِكَ كَظِيطٌ^(٣) .

وَتَكْظُكُظَّ السَّقَاءُ : اِمْتِلَاءٌ .

وَالْتَكَاظُّ وَالْمُكَاظَّةُ : تَجَاوَزُ الْحَدَّ فِي
الْعَدَاوَةِ .

وَكِكْتَابٍ : مَا يَمَلَأُ الْقَلْبَ مِنَ الْهَمِّ .

وَرَجُلٌ كَظٌّ لَظٌّ : عَسِيفٌ مُتَشَدِّدٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا
فِي (ل ظ ظ)^(٤) .

(٢) اللسان .

(١) حديث للنخعي (أنظر النهاية ٤ / ١٧٧) .

(٣) الذي ذكره المصنف في (لفظ) هو « اللظ » فقط وفسره فقال : « اللظ : الرجل العسر المتشدد » وزاد صاحب التاج بعد كلمة « اللظ » لفظ « الكظ » نقلا عن الجوهري .

وقال ابن عَبَّاد : يقال : جَاءَ يَكْظُهُ :
لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ ،
صَوَابُهُ يَكْظُهُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَكَظًا .

[ك غ ظ]

الكَاغِظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ^(١) وَالكَاغِظِ .

[ك ن ع ظ]

الْكِنَاطُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابن بَرِّي : هُوَ الَّذِي يَتَسَخَّطُ عِنْدَ
الْأَكْمَلِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

فصل اللام

مع الظاء

[ل ح ظ]

اللَّحْظُ ، بِالْفَتْحِ : لَحَاطُ الْعَيْنِ . ج :
الْحَاطُ . يقال : فَتَنَتْهُ بِلَحَاطِهَا وَالْحَاطِهَا .
وَجَمَعَ اللَّحَاطُ اللَّحْظُ ، كَسَحَابٍ وَسُحْبٍ
وقال ابن بَرِّي : الْمَشْهُورُ فِي لَحَاطِ الْعَيْنِ :

الْكَسْرُ لَا غَيْرَ . قُلْتُ : وَوَجَدَ كَذَلِكَ
مُضْهِبًا بِحَظِّ الْأَزْدَرِيِّ فِي التَّهْذِيبِ^(٢) .
وَاللَّحْظَةُ : السَّرَّةُ مِنَ اللَّحْظِ .

وَيَقُولُونَ : جَلَسْتُ عِنْدَهُ لِحَظَّةٍ . أَيْ :
كَلَحْظَةِ الْعَيْنِ . ج : لَحَظَاتٍ . وَيَصْغُرُونَهُ
فَيَقُولُونَ : لِحَظَّةً وَلِحَظَاتٍ .

وَرَجُلٌ لِحَاطٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ اللَّحْظِ .
وَتَلَاخَظُوا : لَحَظَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَلَاخَظَهُ مُلَاسَظَةً وَلِحَاطًا : رَآه .

وَلِحَاطُ الدَّارِ ، كَكِتَابٍ : فِتَاوُهَا ،
قال الشاعر :

وَهَلْ بِلِحَاطِ الدَّارِ وَالصَّخْنِ تَعْلَمُ
وَمِنْ آيِهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ تَلُوحُ^(٣)
الْبَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرُ
مَدِّ الْبَصَرِ .

وَاللَّحُوظُ ، كَصَبُورٍ : الضَّمِيقُ .
وَالْمَلْحَظُ : اللَّحْظُ أَوْ مَوْضِعُهُ . ج :
مَلَاظٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْكَاغِد » بِالذَّالِ الْمُجْجِمَةِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْإِضَاعَةِ وَعَنْهَا النُّقْلُ فِيهَا : « . . . لُغَةٌ فِي الدَّالِ وَالْعَاءِ

المهملتين » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٤ / ٤٥٧ .

(٣) اللُّسَانُ .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ : مَوْسُومٌ بِاللَّحَاطِ . وَقَدْ لَحِظَهُ ، وَلَحِظَهُ تَلَحُّيْظًا .

[ل ظ ظ]

الْإِلْظَاظُ : الْإِسْفَاقُ عَلَى الشَّيْءِ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ (١) .

وَالْمُلَاطَظَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمُواظَبَةُ ، وَلُزُومُ الْقِتَالِ .

وَرَجُلٌ مِلْظٌ (٢) : مِلَحٌّ : شَدِيدُ الْإِبْلَاجِ بِالشَّيْءِ يُلِحُّ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلْغَرِيمِ اللَّحِكِ (٣) اللُّزُومُ : مِلْظٌ بِكَسْرِ الِيمِ .

وَهُوَ مِلْظٌ وَمِلْظَاظٌ ، بِكَسْرِهِمَا : عَسِرٌ مُضَيَّقٌ مُشَدَّدٌ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ لَطْلَاطٌ ، بِالْفَتْحِ : فَصِيحٌ .

[ل ع م ظ]

الْلَعْمَظَةُ : التَّطْفِيلُ .

وَرَجُلٌ لَعْمَظَةٌ : حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* أَذَاكَ خَيْرٌ أَيْهَا الْعَصَارِطُ *

* وَأَيْهَا اللَّعْمَظَةُ الْعَمَارِطُ (٤) *

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : اللَّعْمَظُ وَاللُّعْمُوظُ ،

بِضْمِهَا : الَّذِي يَخْلِمُ بِطَعَامٍ بَطْنَةً . قَالَ

رَافِعُ بْنُ هُرَيْمٍ (٥) .

لَعَامِظَةٌ : بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا

أَدَقَاءُ نِيَالَيْنِ مِنْ سَقَطِ السَّفَرِ (٦)

نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

[ل غ ظ]

اللَّغْظُ ، بِالْفَتْحِ (٧) : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا سَقَطَ فِي

الْغَدِيرِ مِنْ سَفَى الرِّيحِ ؛ زَعَمُوا .

(١) المجلد ٧٩٣ .

(٢) ضبطه المؤلف بضم الميم ، ضبط قلم والضبط المثبت من اللسان وتابعه محقق التاج .

(٣) في التاج « الملح » في مكان « اللحك » والمثبت يتفق والعباب ، وعنه النقل .

(٤) اللسان ومادة (عصرط) والتكلمة (والعضارط : الأجزاء . والعمارط : القوم لاشئ ولهم « اللسان - عصرط ، عصرط ») .

(٥) في الأصل كاللسان « هزيم » بالزاي والتصحيح من خزائة الأدب ٤ / ٨١ .

(٦) اللسان .

(٧) في اللسان بالتحريك ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

[ل ف ظ]

الْلَفْظُ : واحدُ الَّلَفَاطِ . وهو في الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ .

وما طُرِحَ به ، عن ابنِ بَرِّي ، كَاللَّفَاطِ بِالضَّمِّ . وأنشد الجَوْهَرِيُّ لامرئ القَيْسِ يَصِفُ حِمَارًا :

يُورِدُ مَجْهُولَاتِ كُلِّ خَمِيلَةٍ
يَمُجُّ لَفَاطِ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ (١)

وقال غَيْرُهُ :

* وَالْأَزْدُ أَمْسَى شِلْوَهُمْ لَفَاطًا (٢)
أَيَّ مَتْرُوكًا مَطْرُوحًا لَمْ يُدْفَنِ .
وَالْمَلْفَظُ : اللَّفْظُ . ج : مَلَاظِظُ .

وَاللَّافِظَةُ : الْأَرْضُ [٣٣٧ / ب] ؛ لِأَنَّهَا تَلْفِظُ الْمَيِّتَ ؛ أَي : تَرِي بِهِ .

وَالْبَحْرُ وَالْدِّيْكُ . وَالْهَاءُ فِيهِمَا لِلْمُبَالَغَةِ .
وَمِنْهُ : أَجُودُ مِنْ لَافِظَةٍ ، وَأَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ (٣) .

وَلَفَظَ نَفْسَهُ لَفْظًا : رَمَى بِهَا ، كِنَايَةً عَنِ الْمَوْتِ .

وَلَفَظَ عَصْبَهُ : مَاتَ . وَالْعَصْبُ : رِيقُهُ الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَي غَرَى بِهِ ؛ فَيَبِسَ .
وَلَفَظَتِ الرَّحِمُ مَاءَ الْفَحْلِ : أَلْقَتْهُ .
وَكَذَا : الْحَيَّةُ سُمِّيَتْ .

وَالْبِلَادُ أَهْلُهَا .

وَاللَّفْظَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ : عَامِيَّةٌ .

[ل م ظ]

الْتَمَظَ الشَّيْءُ : أَكَلَهُ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْإِلْمَاطُ : الطَّعْنُ الضَّعِيفُ .

وَالْمَظَ الْبَعِيرُ بِلَنَبِهِ : أَذْخَلَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

وَالْقَوَسَ : شَدَّ وَتَرَهَا .

(١) العباب والسان ورواية الديوان ٤٥ :

أَقْبَبُ رَبَاعٍ مِنْ حَمِيرٍ عَمَامِيَّةٍ

(٢) اللسان .

(٣) المستقصى ١ / ١٧١ .

يَمُجُّ لُعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ

فصل الميم

مع الظاء

[م أ ظ]

المأظ: أهملد صاحبُ القاموس. وقال
أبو حيان: هو الرجل الذي يؤذى جيرانه.

[م ح ظ]

المحَظ، ككتاب: المماحظة: عن
ابن شميل^(٥).

[م ر ظ]

المَرْظ، بالفتح: أهمله صاحبُ
القاموس. وقال أبو حيان: هو الجوع.

[م ش ظ]

المَشْظ، بالفتح^(٦): المشق.

ولمَّظُهُ تَلْمِظًا: ذوقه كلمَّجه .
وكثُمَامَةٌ: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ القَلِيلِ . ومنه
قَوْلُ الشَّاعِرِ ، يَصِفُ الدُّنْيَا :

* لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَخْلَامٍ نَائِمٍ^(١) *

وبالْفَتْحِ : ذَلَاقَةُ اللِّسَانِ .

وقالَ أبو عمرو : الْمُتَلَمَّظَةُ : مَقْعَدُ
الْإِسْتِيَامِ^(٢) ، وهو رَئِيسُ المَلَّاحِينَ^(٣) ،
كما في التَّكْمِلَةِ ، والطَّاءُ لُغَةٌ^(٤) .

[ل م ع ظ]

اللَّمْعَظُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّهْوَانُ ، الحَرِيصُ
عن أبي زيد . وَرَجُلٌ لُمْعُوْظَةٌ ، وَلُمْعُوْظُ :
من قَوْمٍ لَمَاعِظَةٍ .

(١) الصحاح والعياب واللسان .

(٢) في مطبوع التكملة «الاستيَام» بالسين المهملة وكذلك في التاج وذكر محققه أنه «في التكملة - ويعني نسخة مخطوطة -
كتبها الاستيَام وتحت السين ثلاث فقط أى الاستيَام أيضا، وفي مادة (ملط) والمتملطة: مقعد الاستيَام والاستيَام:
رئيس الركاب» .

(٣) في التكملة «رئيس الركاب والملاحين» .

(٤) والطاء لغة: عبارة التاج «وسبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدري أيها أصح» .

(٥) وهو «أن يستنيخ الفعل الناقه بالقوة ليضربها» كما في القاموس وعقب الزبيدي حل ذلك في التاج بقوله:
«وذكره الزنجشري وصاحب اللسان في (م ح ط) وكذا في التكملة وقد تقدم» .

(٦) في التاج المحقق كاللسان بالتمريك، ضبط قلم .

وَالْخَشْبَةُ الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلْقُ نِصَابٍ
الْقَاسِ ، نَقَلَهُ الْخَارِزْمِيُّ .

وَتَشْتَقُّ فِي أَصُولِ الْفَخْذَيْنِ .

وبالتحريك : الْمَذْحُ (١) فِي الْفَخْذِ ،
عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

وَمَشَّطَتْ يَدَهُ ، كَفَرِحَ : دَخَلَتْ فِيهَا

شَظِيَّةٌ مِنَ الْجَذَعِ

وَقَنَاةٌ مَشْطَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : جَدِيدَةٌ

صُلْبَةٌ ، تَمْشُطُ بِهَا يَدُ مَنْ تَنَاوَلَهَا .

وَجَمْعُ الْمَشْطَةِ ، بِالْكَسْرِ : مِشَاظُ .

قال جرير :

* مِشَاظٌ قَنَاةٌ دَرَّوْهَا لَمْ يُقَوِّمْ (٢) *

[م ظ ظ]

أَمْطَ : شَتَمَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْعُودَ : تَرَكَهُ لِيَجِفَّ وَتَذْهَبَ نُدُوَّتُهُ ،

نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَالْمُحَاظَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .

وَتَمَازَ الْقَوْمُ : تَلَاَحَوْا .

وَمَظَّةٌ : لَقَبُ سُفْيَانَ بْنِ سَلْهَمَ بْنِ الْحَرِّ

ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[م ع ظ]

مَعْظَلُ السَّهْمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ انْتَزَعَ مِنَ الْقَوِّ

بِسُرْعَةٍ ، كَامَعَظَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

وَأَمْتَعَطَ : شَمَقَّ عَلَيْهِ . هَكَذَا رَوَاهُ الْأَصْبَحِيُّ

وَابْنُ عَسَاكِرٍ فِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي غَزْوِ

تَبُوكَ : « فَكَرِهَ الْمُؤْمِنُونَ ذَلِكَ وَأَمْتَعَطُوا

وَرَوَاهُ الْبَاقُونَ بِالنُّضَادِ . وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ

[م ل ظ]

الْمِلْوَظُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الظَّاءِ

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ سَمِيَّةَ

(١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ « الْمَذْحُ » بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ صَوَّبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ مِنْ مَادَّةِ (مَذْحُ) « الْمَذْحُ » بِالسَّ
اصْطِكَالِ الْفَخْذَيْنِ (الْقَامُوسُ - مَذْحُ) وَانْظُرِ اللِّسَانَ وَالْحَيْطُ ٣ / ٢٩٠ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الدِّيَوَانِ ٢٧١ « مِشَاظِي » وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ :

* بَنَى عَبْدَ عَمْرٍو قَدْ أَصَابَ أَكْفُكُم *

هو عَصَا يُضْرَبُ بِهَا ، أَوْ سَبُوطٌ ، فِعْعُولٌ
لَا مِفْعَلٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ثُمَّ أَصْلَى رَأْسَهُ الْمِدْوَةَ (١) *

وذكره المصنف في (ل و ظ) تبعاً
للصغاني^(٢) ، وهذا محل ذكره . قال
ابن سميده : وإنما حملته على فعول دون
مفعل ؛ لأن في الكلام فعولاً وليس فيه
مفعلاً . قال : وقد يجوز أن يكون
[ملووظ^(٣)] مفعلاً ، ثم يوقف عليه
التشديد ؛ فيقال : ملووظ ، ثم إن الشاعر
احتاج فاجراه في الوصل مجرى الوقف ؛
فقال : الملوظا ، كقوليه .

* بېبازل وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلٌ ^(٤) *

[١/٣٨٨] أَرَادَ : أَوْعَيْهَلْ . قَالَ : وَعَلَى
أَيِّ الْوَجْهَيْنِ وَجْهَتُهُ ، فَإِنَّهُ لَا يُعْرِفُ
اِسْتِغْنَاهُ . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ

من اللَّذِظِ، وهو الطَّرْدُ والمُعَارَضَةُ؛ كما هو
في الْمُحِيطِ وَغَيْرِهِ.

فصل الثمّون

مع الظاء

[ن ب ظ]

نَبَطَ الشَّيْءُ نَبْطًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ قَلَعَهُ .

[ن ش ظ]

« النَّشْطُ : سُرْعَةُ فِي اخْتِلَاسٍ » ،
 كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ هَكَذَا فِي سَائِرِ
 النُّسخِ ، وَأَصْلُ السِّيَاقِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ
 قَالَ : « النَّشْطُ : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ
 وَاخْتِلَاسٍ » ^(٥) . وَقَدْ تَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي
 الْمُحِيطِ وَالْعُزَيْرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ
 وَالصَّغَانِيُّ ^(٦) : هُوَ تَصْغِيفٌ ظَاهِرٌ .

(١) اللسان .

(۲) العباب (لوظ) .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) العين ٦ / ٢٤٧ والعبارة أيضا في التكملة والعياب وفي اللسان « الكسح » مكان « اللسخ » .

(٦) التكملة والعياب .

وصَوَابُهُ : النَّشْطُ ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ^(١) .
وقد ذكره الجَوْهَرِيُّ في مَوْضِعِهِ وَتَبِعَهُ
المُصَنِّفُ ؛ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ مَعَ قُصُورِهِ
عَلَى الْمَنْقُولِ مِنْهُ نَظَرٌ ظَاهِرٌ ، حَيْثُ قَلَدَ
التَّصْحِيفَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ .

[ن ع ظ]

أَنْعَظَ : ذَكَرَهُ : انْتَشَرَ . كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ ^(٢) . وَأَنْعَظَهُ صَاحِبُهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَتَبْتَ إِلَى تَشْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ ^(٣)

وَأَنْعَظَ : اشْتَهَى النِّكَاحَ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَذَكَرُ نَاعِظٌ : مُنْتَشِرٌ ، كَمَا فِي
الْأَسْمَائِينَ .

[ن ك ظ]

أَنْكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ ، كَنَكَظَهُ

تَنْكِيطًا . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْمَنْكَظَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الشَّدَّةُ فِي السَّفَرِ .
وَنَكَظْتُ لِلْخُرُوجِ نَكَظًا ، كَأَفْدَتْ لَهُ أَفْدًا ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَنَكَظَ الرَّحِيلُ . كَفَرِحَ : أَزِفَ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّكَظُ : الإِعْجَالُ »
هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ ^(٤)
وَالْمُحْكَمِ ^(٥) بِالْفَتْحِ : نَكَظْتُهُ نَكَظًا :
أَعَجَلْتُهُ .

وَقَوْلُهُ : « التَّنْكَظُ : الْإِلْتِيَاءُ وَالْبُخْلُ ،
وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي السَّفَرِ » هَكَذَا خَلَطَ
بَيْنَ الْمَعْنِيَيْنِ وَنَصَّ النُّوَادِرُ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
تَنْكَظُ ، إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ سَفَرُهُ ، فَإِذَا التَّوَيَّ
عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ . وَقَدْ سَبَقَ لَهُ مِثْلُ
هَذَا التَّعْخِيلِ فِي (ع ك ظ) فَلْيُحَذَرْ .

(١) كذا في اللسان عن الأزهري وفي التهذيب (نشط) ١١ / ٣٣١ « التشفط ، بالناء » .

(٢) انظر : المحكم ٢ / ٥٠ .

(٣) ديوانه ١٨٤ والمحكم ٢ / ٥٠ .

(٤) الجمهرة ٣ / ١٢٤ .

(٥) في المحكم ٦ / ٨٨ بالفتح والتحريك ، ضبط قلم .

فصل الواو

مع الظاء

[و ش ظ]

الوشيط ، كأمير : الخسيس .

والوشايط : الدخلاء في القوم .

والسفيلة من الناس .

والأوشايط : لفائف الناس ، قال
رؤبة^(١) :

* إذا الصميم ساقط الأوشايطا *

[و ع ظ]

الواعظ : النصيح ، وقد اشتهر به

جماعة من المحدثين . ج : وعاظ .

وككتان : الواعظ .

والعظايط جمع العظة . والعظة : بفتح

العين : لغة في العظة ، بكسرها .

وتعظعظ : اتعظ ، كما قالوا :

تخضخض المساء ، وأصله من خض^(٢) .نقله الأزهري هكذا . وقد تقدم خطأ
هذا القول في (ع ظ ع ظ) .

[و ف ظ]

لقيته على أوظا ، أهمله صاحب

القاموس . وهو لغة في الطاء . وسبق له

هناك أن الطاء أعرف . وأغفله هنا نسياناً .

[و ق ظ]

وقظه وقظا : أثخنه بالضرب . ويقال -

ضربه ، فوظه - أى أثقله ، أو كسره وهله .

[٣٨٨ / ب] وقول المصنف :

« وقظ به في رأسه : بالضم . كوقظ .

بالباء أو الصواب بالطاء » لم يذكره

فهو أحاله على مجهول ، ولم يذكر معناه .

وهذا الحرف قد جاء في حديث الوحي أنه

- صلى الله عليه وسلم - « كان إذا نزل

عليه الوحي وقظ في رأسه وأربد وجهه

ووجد برداً في أسنانه » . أى أدركه

الثقل فوضع رأسه .

(١) زاد بعده في العباب « ويروى العجاج » وهو ليس في شرح ديوان رؤبة .

(٢) وأصله من خض : كذا في اللسان عن الأزهري ، وفي التهذيب ٣ / ١٤٦ « وأصله من خاض » .

[و ك ظ]

مَرَّ يَكْظُهُ وَكَظًا : إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا
مِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . هَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ فِي
(ك ظ ظ) وَقَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ (١) ثُمَّ الْمُصَنِّفُ (٢)
وَهُوَ غَلَطَ .

[و م ظ]

الْوَمْظَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الرَّمَانَةُ
الْبَرِّيَّةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الياء

مع الظاء

[ي ق ظ]

يَقْظُ ، كَضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي يَقِظَ ، كَفَرِحَ
عَنْ صَاحِبِ الْمِصْبَاحِ .
وَأَسْتَيْقَظُهُ : أَيْقَظُهُ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ
النُّمَيْرِيُّ :

إِذَا اسْتَيْقَظْتَهُ شَمَّ بَطْنًا كَأَنَّهُ

بِمَعْبُوءَةٍ وَأَنَّى بِهَا الْهَنْدُ رَادِعُ
وَتَيْقَظُ مِنْ نَوْمِهِ : تَنْبَهُ .

وَالْيَقْظَةُ ، بِسُكُونِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي
التَّحْرِيكِ ، قَالَ التَّهَائِيُّ :

الْعَيْشُ نَوْمٌ وَالْمَنِيَّةُ يَقْظَةٌ
وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِي (٣)

وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ ضَرُورَةُ الشَّعْرِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّ فُلَانًا لَيَقْظُ ، بِضَم
الْقَافِ ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرَّأْسِ .

وَيَقَالُ : مَا رَأَيْتُ أَيْقَظَ مِنْهُ . وَتَيْقَظُ
لِلْأَمْرِ : تَنْبَهُ لَهُ ، وَقَدْ يَقْظُهُ .

وَرَجُلٌ يَقْظَانُ الْفِكْرَ ، وَمُتَيْقَظُهُ ، وَيَقْظُهُ ،
وَهُوَ يَسْتَيْقِظُ إِلَى صَوْتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلَّذِي يُشِيرُ النَّرَابَ .
قَدْ يَقْظُهُ ، وَأَيْقَظُهُ : إِذَا فَرَّقَهُ .

وَأَيْقَظْتُ الْغُبَارَ : أَثَرْتُهُ . وَكَذَلِكَ
يَقْظُهُ تَيْقِظًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

(١) العباب (كظظ) .

(٢) لم يرد في القاموس (كظظ) وإنما ذكره الزبيدي في مستدرك المادة ونبه على أنه غلط ثم أورده هنا في (وكظ) .

(٣) اللسان .

تَصْخِيفٌ وَالصَّوَابُ : بَقَطَ التُّرَابَ
تَبْقِيطًا^(١) . وَتَبَعَ الزَّمْخَشَرِيُّ اللَّيْثَ فِي :
لِيقَاطِ الْعُبَارِ بِمَعْنَى الْإِثَارَةِ^(٢) .

وَيَقْظَةُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُوَ
أَبُو مَخْزُومٍ يَقْظَةُ بْنُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ
لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

* وَعَادَنِي الْعُرْمُ مِنْ بَنِي يَقْظَةَ^(٣) *
وَأَبُو الْيَقْظَانِ : عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ : مُعَدِّثٌ .

* * *

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْفَاءِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) التهذيب ٩ / ٢٦١ .

(٢) انظر : العين ٥ / ٢٠٠ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* وَلَمْ يَعْدُنِي سَهْمٌ وَلَا جُمَحٌ *

وقبله :

جَاءَتْ قُرَيْشٌ تَعُوذُنِي زُمْرًا وَقَدْ وَعَى أَجْرَهَا لَهَا الْحَفَظَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف العين لمرحلة

[أَ ش ع]

أَيْشُوع ، بِالْفَتْح : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اسْمُ عِيسَى
عَلَيْهِ السَّلَام ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

فصل الباء

مع العين

[ب ت ع]

الْبَتُّع ، بِالْفَتْح : الْقُوَّةُ وَالصَّلَابَةُ .
وَهُوَ بَاتِعٌ ، أَيْ شَلِيدٌ قَوِيٌّ .
وَكَشْدَادٍ : الْخَمَارُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .
وَكِكْتَابٍ : الْمَتَاعُ ، مِصْرِيَّةٌ .

فصل الهزة

مع العين

[أَ ث ع]

أَثِيع : وَالِدُ زَيْدِ التَّابِعِيِّ . سِيَاقُ الْمُصَنِّفِ
يَقْتَضِي أَنَّهُ كَزَيْبِرٍ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ . بَلْ
هُوَ كَأَمِيرٍ^(١) كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[أَ ف ع]^(٢)

[٣٣٩ / أ] غَلَامٌ أَفْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي
« وَقَعَةٌ » أَيْ مُتَرَعَّرٌ .

(١) ضبط في التبصير ٧ كزوير .

(٢) هذه المادة ترتيبها بعد « المادة التالية لها (أشع) وفق مبعج المؤلف .

وَبَشَعَةً ، بِالْفَتْحِ (١) : جَبَلٌ لَبْنِي نَضْرٍ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ ، فِيهِ قُبُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ عَادٍ ،
كَذَا قَالَه يَاقُوتٌ وَسَيَذْكُرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ت ب ع) ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ . وَهُوَ
تَصْغِيْفٌ قَلْدٌ فِيهِ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَتَّحُ : الطَّوِيلُ
مِنَ الرِّجَالِ » ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ،
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَكْتِفٍ .

[ب ث ع]

بَيْعَ الْجُحِّ : كَفَرِيحٌ : لُغَةٌ فِي بَيْعِ
تَبَشِيْعًا .

وَلِشَّةٌ بِشُوعٌ وَمُبَشَّعَةٌ ، كَصَبُورٍ وَمُحْدَثَةٍ :
كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَالدَّمِ . وَالْأَسْمُ مِنْهُ : الْبَيْعُ ،
مُحَرَّكَةً .

وَأَمْرَأَةٌ بِشَعَةٌ ، كَفَرِيحَةٍ : حَمْرَاءُ اللَّثَّةِ
وَأَرَمَتُهَا .

[ب ج ع]

بَجَعَ الْجُلُّ ، كَفَرِيحٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَمَعْنَاهُ : أَكْثَرَ مِنَ الْأَكْلِ حَتَّى
كَادَ أَنْ يَنْشَقَّ بَطْنُهُ . كَانَتْ بَجَعٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَجَعَهُ » بِالْجِيمِ :
« قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ . كَخَذَعَهُ » . هَكَذَا فِي
النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : بِخَذَعَهُ (٢)
بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ ، كَخَذَعَهُ . وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنْهُ . وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْعَةِ
إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : ضَرَبَهُ فَبَخَذَعَهُ (٣) . وَالظَّاهِرُ
أَنَّ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ سَقَطًا .

[ب خ ش ع]

بَخْتَيْشُوعٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ اسْمٌ وَالِدِ جَبْرِيلَ الْمُتَطَبِّبِ الْمَشْهُورِ .
عَبْرَانِيٌّ .

[ب خ ث ع]

بَخْشَعٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ اسْمٌ ،
زَعَمُوا . وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ (٤) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بَخْذَعَهُ » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ : « بَخْذَعَهُ » ، بِالْهَاءِ وَالدَّالِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَهُوَ يَنْتَفِقُ

وَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ هُنَا « كَخَذَعَهُ » وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٣) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ٣٠١ وَفِي الْأَصْلِ « فَبَخْذَعَهُ » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، تَصْغِيْفٌ .

(٤) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ٢٩٦ .

[ب خ ع]

لِبِخَاعٍ ، ككِتَابٍ : عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ،
 مُسْتَبْطِنُ الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكُشَافِ .
 وَقَالَ الْبَيْضاوِيُّ : هُوَ عِرْقٌ مُسْتَبْطِنُ الْفَقَارِ ،
 بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ ، وَزِيَادَةِ الرَّاءِ
 وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ تَخْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ :
 الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكُشَافِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
 « يَجْرِي فِي عَظْمِ الرَّقَبَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ :
 وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْفَائِقِ ^(١) . وَقَوْلُهُ :
 « وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالنُّونِ ، فِيمَا زَعَمَ
 الزَّمَخْشَرِيُّ » وَقَدْ تَبِعَهُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي
 الْمَغْرِبِ ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ :
 وَلَمْ أَجِدْ لَغَيْرِ الزَّمَخْشَرِيِّ ^(٣) . قَالَ :
 وَطَالَمَا بَحَثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالطَّبِّ
 وَالتَّبَشِيرِ فَلَمْ أَجِدِ الْبِخَاعَ - بِالْبَاءِ - مَذْكُورًا
 فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَإِذَا قَالَ الْكُوشِيُّ فِي
 تَفْسِيرِهِ : الْبِخَاعُ - بِالْبَاءِ - لَمْ يَوْجَدْ وَإِنَّمَا هُوَ
 بِالنُّونِ .

[ب د ع]

أَبْدَعَ الرَّجُلُ ، وَابْتَدَعَ : أَنَّى بَبْدَعَةٍ .
 وَزِمَامٌ بَدِيعٌ : لَجْدِيدٌ .
 وَرَكِيٌّ بَدِيعَةٌ : إِحْدَيْتُهُ الْحَفَرُ
 وَيُقَالُ : مَا هُوَ أَمْنَى بِبَدِيعٍ كَبَدِيعٍ .
 وَأَمْرٌ بَادِعٌ : بَدِيعٌ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَهْلَعُ
 بِكَ » ^(٤) .
 وَأَبْدَعُوا بِهِ : ضَرَبُوهُ .
 وَأَبْدَعَ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا .
 وَبِالسَّفَرِ : عَزَمَ عَلَيْهِ .
 وَالْبَدَائِعُ : ع فِي قَوْلِ كَثِيرٍ :
 بَكَى ، إِنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ ، كَمَا بَكَى :
 عَشِيَّةً جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبَدَائِعِ ^(٥) .
 وَالْبَدِيعُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ، أَشْهُرُهُمْ :
 أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَعْقَبِ

(١) عرفه الفائق ١ / ٨٢ بأنه « العرق الذي في الصلب » .

(٢) المغرب ٤٤٦ .

(٣) النهاية ١ / ١٠٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ .

(٥) ديوانه ٢٣٣ وفيه « سهو » بدل « سهل » وهما بمعنى ، ومعجم البلدان (البدائع) . وفي الأصل « بكي »

مكان « بكى » و « بجاد » بدل « نجاد » .

[ب ر ذ ع]

ابْرَنْذَعُ أَصْحَابُهُ : تَقَدَّمَهُمْ ، كَذَا فِي
الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ وَتَبِعَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوْضِ أَثْنَاءَ غَزْوَةِ بَدْرٍ . وَفِي اللِّسَانِ :
وَهُوَ نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصِّيْغَةِ لَا تَتَعَدَّى .
وَجَوْ بَرْدَعَةٌ : أَرْضٌ لِبَنِي نُمَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ
فِي جَوْفِ الرَّمْلِ وَفِيهَا نَعْلٌ . قَالَه يَاقُوتُ .
وَبَرْدَعُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَادِرٍ : صَحَابِيُّ .
وَتَلُّ الْبَرْدَعِيِّ : تِلَّةٌ بِجَوْفِ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ر ش ع]

الْبِرْشَاعُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَخْفَقُ الطَّوِيلُ ،
أَوْ الْمُنْتَفِخُ الْجَوْفُ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

[ب ر ع]

بَرَعَ الْجَبَلُ : إِعْلَاهُ .

وَسَعَدَ الْبَارِعُ : نَجَّمَ مِنَ الْمَازِلِ .

وَجَارِيَةٌ بَارِعَةٌ : جَمِيلَةٌ .

وَالْبَارِعُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْحَارِثِيِّ

ابْنِ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيِّ ، صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ
الَّتِي حَدَّثَنَا عَلَيْهَا الْحَرِيرِيُّ مَقَامَاتِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٨ .

[٣٣٩ / ب] وَلَقَبُ أَبِي مَنْصُورٍ أَحْمَدَ

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْعَجَلِي
الْهَمْدَانِي . مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
الزُّنْجَانِي ^(١) الْوَاعِظُ الصُّوفِي ، صَحِيبُ
أَبَا النَّجِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٨١ .

[ب ذ ع]

بَذِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : وَالِدُ صُبْحِ الْمُحَدَّثِ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنَّفُ . وَقَالَ الْحَافِظُ :
هُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ : وَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَمِيرُ أَيْضًا .

[ب ر د ع]

الْبَرَادِعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، يَنْزِلُونَ
شَرْقِيَّ مِصْرَ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ الْكُفْرُ .

وَالْبَرَادِعِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

البغدادي الأديب ذكره ابن العديم
في تاريخ حلب .

وبرؤع ، كجروك : اسم أم الراعي
الشاعر . نقله ابن برئ . وأنشد لجري
يهاجوه :

فما هيب الفرزدق - قد علمتم -

وما حق ابن برؤع أن يهابا (١)

[ب ر ق ع]

برقع ، بكسر فسكون ففتح : اسم
السماء ، عن الفراء . وقال : نادر ندره
هجرع . ونقله الأزهري أيضا . وقال :
جاء على فعلل ، وهو غريب نادر . ولعل
قول المصنف في ضبطه : كقنفذ ،
خطأ . والصواب هذا .

والمبرقع : لقب موسى بن محمد
ابن علي بن موسى الكاظم ، المدفون بقسم .
ويقال لولده : الرضويون .

[ب ر ك ع]

البركع ، كقنفذ : القصير من الإبل ،
خاصة ، كذا في اللسان .

والمسترخى القوائم في ثقل .

وجوع بركوع ، بالفتح : لغة في
بركوع ، بالضم ، عن أبي عمرو . وهو
نادر ندره صغوق .

[ب ز ع]

البزيع ، كأمير : السيد الشريف ،
حكاه الفارسي عن الشيباني .
وفضر بزيع : مشيد .

وبزيع بن حسان ، روى عن الأعشى .
وعمر بن بزيع ، عن حارث بن حجاج .
وأبو عمرو بزيع ، مولى بني مخزوم .
وبزاعي ، كسماني : لغة في بزاعة ،
بالضم والكسر . وعليه اقتصر ابن العديم
في التاريخ . قال : ويقال لها أيضا :
باب بزاعي .

[ب ش ع]

بشع بالشئ بشعا : يطش به بطشا
منكرا .

واستبشع المقام في محال كذا :
استخسنه .

وككتف : الطعام الخاف اليابس ،
الذي لا أدم فيه .

(١) الديوان ٨١٩ وفيه « فما هيب » والسان .

وَلِبَاسٌ بَشِيعٌ : خَشِينٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَرَجُلٌ ، وَطَعَامٌ بَشِيعٌ : مِثْلُ بَشِيعٍ .
 وَكَالَامٌ بَشِيعٌ : خَشِينٌ كَرِيهٌ . عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَالْبَشِيعُ : مُحَرَّكَةٌ : تَضَائِقُ الْحَلْقِ
 بِطَعَامٍ خَشِينٍ .

وَأَبْشَعَةُ الطَّعَامِ : حَمَلُهُ عَلَى الْبَشِيعِ .

وَبَشِيعَ الْوَادِي بِالنَّاسِ : ضَاقَ ، عَنْ
 الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْتَبَشُّعُ ، كَقُنْفُذٍ : شَجَرُ الْخِرْوَعِ .
 وَكَصْرِدٌ : بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

[ب ض ص ع]

بَصَعَ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ بَصَاعَةً : رَشَحَ
 مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَكَزْبِيرٌ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ .

وَأَبْصَعَةُ [١ / ٣٤٠] : اسْمٌ مُلْكٍ مِنْ
 مُلُوكِ كِنْدَةَ .

وَبُصَاعَةٌ ، كُثْمَانَةٌ : بِشْرٌ بِالْمَدِينَةِ .
 وَالضَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْبُضْعُ ، بِالضَّمِّ :
 جَمْعُ أَبْصَعٍ » إِنْ كَانَ جَمْعًا لِأَبْصَعٍ ،
 بِمَعْنَى الْأَحْمَقِ فَهُوَ مَقْيِسٌ ، كَأَخْمَرٍ
 وَخُمُرٍ ، لَكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ وَدَلِيلٍ .
 وَإِنْ كَانَ لِأَبْصَعٍ الَّذِي هُوَ تَأْكِيدُ لِأَجْمَعٍ
 فَغَيْرُ مُسَلَّمٍ ، فَإِنَّ الصَّوَابَ فِي جَمْعِهِ كَصْرَدٍ
 كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

[ب ض ع]

الْبَضِيعُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ . يُقَالُ :
 دَابَّةٌ كَثِيرَةُ الْبَضِيعِ . وَهُوَ مَا أَنْكَازَ مِنْ
 لَحْمٍ الْفَخِذِ ، الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ . وَيُقَالُ :
 رَجُلٌ خَاطِي الْبَضِيعِ . أَيْ سَمِينٌ ، كَمَا فِي
 الصَّحَاحِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : يُقَالُ : سَاعِدٌ
 خَاطِي الْبَضِيعِ ، أَيْ مُمْتَلِئٌ اللَّحْمِ . قَالَ
 الْحَادِرَةُ :

عَرَسَتْهُ وَوَسَّادُ رَأْيِي سَاعِدٌ

خَاطِي الْبَضِيعِ عُرُوْقُهُ لَمْ تَدَسَّعْ (١)

أَيْ عُرُوْقٌ سَاعِدُهُ غَيْرُ مُمْتَلِئَةٍ مِنَ الدَّمِ ،
 لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يَخُونُ لِلشَّيْخُوخِ .

وَالْبَضِيعُ ، أَيْضًا : جَمْعُ بَضْعَةِ اللَّحْمِ ،

وهو نادرٌ ، ونظيره الرهينُ جمع الرهن ،
وكليبٌ ومعيزٌ . جمع كلبٍ . ومعزٌ .

ويقال : إن فلاناً لشديد البضعة ،
حسنها : إذا كان ذا جسمٍ وسمنٍ . ويُجمع
البضعة أيضاً على بضيعٍ ، ومنه قول الشاعر :

ولا عصفٍ لي جثلي كأنَّ بضيعه
يرابيع فوق المنكبين جثوم^(١)

ويقال : سمعتُ للسياط خضعةً ،
وللسيوف بضعةً ، بالتحريك فيهما : أى
صوت وقع وصوت قطع ، كما فى الأساس .

والمبضوءعة : القوس . قال أوس
ابن حجر :

* ومبضوءعة من رأس فرع شطية^(٢) *

يعنى قوساً بضعتها ، أى قطعها .

وبضعتُ من فلانٍ : سممتُ منه ، كما
فى الصحاح . وفى الأساس : سممتُ من
تكثير نصحه فقطعته .

والبُضْعُ ، بالضم : ملك الولي للمرأة .
أو الكُفء . ومنه الحديث : « هذا البُضْعُ
لا يُقرع أنفه » . أى هذا الكُفء لا يُرد
نكاحه . وقرع الأنف عبارة عن الرد .

والاستبضاع : نوع من نكاح الجاهلية ،
وذلك أن تطلب المرأة جماع الرجل لتنال
منه الولد فقط . كان الرجل منهم يقول
لأمته أو امرأته : أرسلى إلى فلان ،
فاستبضعى منه ، ويعتزلها فلا يمسها حتى
يتبين حملها من ذلك الرجل . وإنما يفعل
ذلك رغبة فى نجابة الولد ، نفاها ابن الأثير^(٣) .

والبضاعة ، بالكسر : السلعة . والعادة
تضُمها . وهى القطعة من مالٍ يتجر فيه .
ج : البضائع .

والبضعة البضاعة : أعطاه إياها .

وابتضع منه : أخذ . والاسم : البضاعُ
بالكسر .

وبضعتُ جبهته : سالت عرقاً .

(١) المحكم ١ / ٢٥٨ والسان .

(٢) ديوانه ٨٥ والسان وهو صدر بيت عجزه كما فى الديوان :

* بطود تراه بالسحاب مجللاً *

(٣) النهاية ١ / ١٣٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّارَةَ بْنِ بَعْبَعِ الْحَنْفِيِّ :
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَوَيْتِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو غَالِبٍ
الْمَاوَرِدِيُّ .

[ب ق ع]

الْأَبْقَعُ : الْأَبْرَصُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّرَابُ ، لِيَتَلَوَّنَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[٣٤٠ ب /] وَأَبْقَعَ قَدَّارُغْتُ بِهِ لِيَصْحَبِي
مَقِيلًا وَالْمَطَايَا فِي بُرَاهَا (٢)

وَعَامُّ أَبْقَعُ : إِذَا بَقَعَ فِيهِ الْمَطَرُ .

وُغْرَابٌ أَبْقَعُ : فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ فَقَالَ : فِي صَدْرِهِ بَيَاضٌ .
وَهُوَ أَحَبُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْغُرَبَانِ ، ثُمَّ صَارَ
مَثَلًا لِكُلِّ خَبِيثٍ . ج : بُقْعَانُ .

وَالْبَاقِعُ : الظَّرْبَانُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَالْبَقْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَعْزَاءُ ذَاتُ
الْحَصَى الصَّغِيرِ .

وَبِلَالَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَجَارِيَةٌ بُقْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : أَقْبَعَةٌ . ي

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ
أَجْمَعِينَ ، أَبْضَمَعِينَ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي
(ب ص ع) ، وَقَالَ : لَيْسَ بِالْعَالِي .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَلْ هُوَ تَضْمِينٌ وَاضِحٌ .
وَالَّذِي رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :
أَبْضَمَعِينَ ، بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ (١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الْبِضْمُغُ غَيْرُ
مَعْدُودٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ :
غَيْرُ مَحْدُودٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْبِضْمَةُ » وَقَدْ تَكْسَرُ :
الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، قَدْ حَكِيَ فِيهِ
التَّثْنِيتُ . نَقَلَهُ الزَّرْقَانِيُّ فِي شَرْحِ الْمَوَاهِبِ .

[ب ع ع]

بَعَّ الْمَطَرُ مِنَ السَّحَابِ : خَرَجَ .

وَالْبَعَاغُ ، كَسَحَابٍ : نَبَتْ . وَأَخْرَجَتْ
الْأَرْضُ بَعَاعَهَا : إِذَا أَنْبَتَتْ أَنْوَاعَ الْعُشْبِ
أَيَّامَ الرِّيْعِ .

وَأَلْقَى بَعْبَعَهُ ، كَجَعْفَرٍ (٢) : كَبَعَاعِهِ .

(١) السان عن الأزهرى . انظر التهذيب (بضع) ٢ / ٥٢ .

(٢) في المحكم ١ / ٥٢ والسان والتاج « بعه » يفتح أوله وثانيه وثالثه .

(٣) المحكم ١ / ١٤٨ والسان .

وَبَقَعَ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْأَرْضِ
تَبْقِيْعًا : إِذَا لَمْ يَشْمَلْهَا .
وَالصَّبَاغُ الثَّوْبَ : لَمْ يَغْمَهُ بِالصَّبْغِ ؛
فَبَقِيَ فِيهِ لُغَمٌ .

وَهُوَ مُبَقَّعُ الرَّجُلَيْنِ ، إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ
مَوَاضِعَ مِنْهَا ، فَخَالَفَ لَوْنُهَا لَوْنَ مَا أَصَابَهُ
الْمَاءُ .

وَأَرْضٌ بَقِيعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : نَبَتْهَا مُتَقَطَعَةٌ (١) .
وَيُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ ،
بِالضَّمِّ : أَيِ الْمَنْزِلَةِ .

وَفِي الْأَرْضِ بُقْعٌ مِنْ نَبْتٍ ، أَيِ نَبْدٍ .
وَالْبَاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَبَقَعَتْهُمْ : أَصَابَتْهُمْ .

وَالْبِقَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ضِدُّ الْمَشَارِعِ .
وَقَالُوا : « يَجْرِي بُقْيَعٌ وَيُدْمُ كَزْبِيرٌ » ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْأَعْرَفُ : بُلْبُقٌ .

[ب ك ع]

الْأَبْكَعُ : الْأَقْطَعُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَبَكَعَنِي بِجَوَابِ خَشْنٍ .
وَبَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ . قَالَ
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بِرُكْعَةٍ .

[ب ل ع]

تَبَلَّعَ : أُعْجِبَ بِنَفْسِهِ وَصَلَفَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

« لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ وَإِنْ تَبَلَّعَهُ » (٢)
وَبَلَّعَهُ : ائْتَمَّ رَجُلٌ .

[ب ل ع]

تَبَلَّعَ الشَّيْءُ تَبَلُّعًا : جَرَعَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبُلْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : كَالْجُرْعَةِ .
وَالْبُلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الشَّرَابُ .
وَأَسْمٌ لِلدَّوَاءِ يُبْلَعُ .

وَبِلَعَ الطَّعَامَ وَأَبْلَعَهُ : لَمْ يَمَضْغُهُ
وَأَبْلَعَهُ غَيْرَهُ .

وَرَجُلٌ بَلَعٌ ، بِالْفَتْحِ : كَأَنَّهُ يَبْتَلِعُ

(١) فِي الْأَصْلِ « مَنْقُطِعٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ١٤٨ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْحَكَمُ ٢ / ٣٢٣ وَاللَّسَانُ .

الكَلَامَ ، عن الليث ^(١) ، وأنشد قول
العجاج :

* بَلَعُ إِذَا اسْتَنْطَقْتَهُ صَمُوتٌ ^(٢) *

قال الصغانى : الرجز لرؤية ، والرواية
« بَلَعُ » ، بالغين ، أى أنا : بليغ إذا
استنطقته [وأنا] صموت إذا لم
أستنطق ^(٣) .

وتبَلَع فيه الشيب : ظهر ، عن
ابن الأعرابي .

وبالغ بن قيس الشداخ جاهلي ^(٤) .
وفيه يقول ربيعة الدثلي :

وأقلت بالغ منّا وخلى

حلاله وقد بدت المعازي ^(٥)

قال الجافظ : هكذا قيده الجاحظ .

وأمرأة بلغة ، كهمة : تبلع كل
شيء ، عن الفراء .

ومن شتم أهل الشام : يابلع الأير .
وهو مستهجن .

والمُتَبَلَع : قرس مزينة الحارثي .
هنا ذكره ابن برى . وذكره المصنف في
(ت ل ع) .

وعبد الملك بن أبي الفتح بن محاسن
ابن البلاع ؛ روى عن أبي المظفر بن
الشبلي ، ذكره ابن نقطة .

والشمس محمد بن أحمد بن علي
الأسدي ، يعرف بالبلاع أحد مشايخ
اليماني .

وهبلع ، كبرهم : هفعل . من البلع ؛
على قول من قال بزيادة الهاء . وقد ذكر
المصنف مثل ذلك في (ج زع) .

والبليعة ، كجميزة : لغة في البلاعة ؛
مصرية .

(١) العين ٢ / ١٥١ .

(٢) عزي في العين ٢ / ١٥١ إلى رواية ، وهو في شرح ديوان رؤية ١٣١ برواية « بلغ » .

(٣) العباب وما بين المعقوفين زيادة منه .

(٤) في الأصل « كاهلي » والمثبت من التبصير ٥٧ .

(٥) التبصير ٥٨ .

[ب ل ق ع]

ابْلَقَعَ الثَّيْبُ : ظَهَرَ وَخَرَجَ .
ويُقَالُ : دِيَارٌ بَلْقَعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :
حَيُّوا الْمَنَازِلَ وَاسْأَلُوا أَطْلَالَهَا
هَلْ يَرْجِعُ الْخَبَرُ الدِّيَارُ الْبَلْقَعُ^(١)
كَأَنَّهُ وَضَعَ الْجَمِيعَ مَوْضِعَ الْوَاحِدِ .

[ب و ع]

الْبَاعُ : السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ . وَقَدْ قَصُرَ
بَاعُهُ عَنْ ذَلِكَ : لَمْ يَسْمَعْهُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ
الْبَوْعُ هُنَا .

وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ ، أَيْ الْجِسْمِ .

وَطَوِيلُ الْبَاعِ ، وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ .
وَلَا يُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ فِي [١ / ٣٤١]
الْجِسْمِ .

ويُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ : عَاجِزٌ بِخَيْلٍ .
وَجَمْلٌ بَوَاعٌ : جَسِيمٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : انْبَاعٌ : جَرَى
جَرِيًّا لَيْسًا ، وَتَشَنَّى وَتَلَوَّى . وَقَالَ غَيْرُهُ :
انْبَاعٌ : سَطَا وَانْبَسَطَ .

وَالشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ : بَرَزَ ، عَنْ
الْفَارِسِيِّ .
وَنَاقَةٌ بَائِعَةٌ : بَعِيدَةُ الْخَطْوِ ، وَنُوقٌ
بَوَائِعُ .

وَتَبَوَّعَ لِلْمَسَاعِي : مَدَّ بَاعَهُ .
ويُقَالُ : بُعِيَ ، إِذَا أَمَرَتْهُ بِمَدِّ بَاعِهِ
فِي طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَبَوَّعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ب و ع) .

[ب ي ع]

الْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ : قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ
يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالَ الذَّرَا
كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيفًا^(٢)

أَيِ اشْتَرَى جُزَافًا ، فَأُخِذَ بِغَيْرِ حِسَابٍ
مِنَ الْكَثْرَةِ . يَعْنِي السَّحَابَ . ج : بَيْعٌ .

وَبَيْعُ الْأَرْضِ : كِرَاؤُهَا . وَقَدْ نَهَى عَنْهُ
فِي الْحَدِيثِ .

(١) ديوانه ٩١٠ وفيه « حيوا الديار » والمحكم ٢ / ٢٩٣ واللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والمحكم ٢ / ١٨٩ واللسان .

والبَيْعَةُ : الصَّفَقَةُ عَلَى إِجْبَابِ الْبَيْعِ ،
وعلى الْمُبَايَعَةِ والطَّاعَةِ .

وبَايَعَهُ عَلَيْهِ مُبَايَعَةً : عَاهَدَهُ .

وبَايَعَهُ مُبَايَعَةً وَبَيَّاعًا : عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ ،
قال قَيْسُ بْنُ الذَّرِيحِ :

كَمَعْبُونٍ يَعْضُ عَلَى يَدَيْهِ

تَبَيَّنَ غَبْنُهُ بَعْدَ الْبَيَّاعِ^(١)

ورَجُلٌ بَيَّوعٌ . كَصَبُورٍ : جَيِّدُ الْبَيْعِ ،
وبَيَّاعٌ : كَثِيرُهُ . وَبَيْعٌ : كَسَيْدٍ مِثْلُ
بَيَّوعٍ . وَلَا يُكْسَرُ . وَهِيَ بَهَاةٌ . ج .
بَيِّعَاتٍ وَلَا يُكْسَرُ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وقَدْ سَمَّوْا بَيَّاعًا ، كَشَدَّادٍ .

وعُرْوَةُ بْنُ شَيْمٍ بِنِ الْبَيَّاعِ الْكِنَانِيُّ :
أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْمِصْرِيِّينَ الَّذِينَ سَارُوا إِلَى
عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وبَيَّاعُ الطَّعَامِ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ
ابْنِ غَالِبِ بْنِ حَرْبِ الضَّبِّيِّ التَّمَتَامِ .
وَأَبُو طَالِبِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيَّاعِي
الْجَرَجَانِيُّ . سَمِعَ مِنْهُ الْمَالِينِيُّ شِعْرًا .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « اشتراه » وهو وعبرة الأساس - وعنه النقل - « استبدطها » .

(٣) شرح أشعار الهدليين ١٧ وفيه « بين » بدل « جزع » والحكم ١٨٩/٢ واللسان .

وبَاعَ دُنْيَاهُ بِآخِرَتِهِ : اشْتَرَاهَا^(٢) .

وَبَيَّاعٌ ، بِالضَّمِّ بَغَيْرِ هَمْزٍ : ع . قال
أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

فَكَانَتْهَا بِالْجِزْعِ جِزْعُ نَبَايِعٍ
وَأَلَاتِ ذِي الْعَرْجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ^(٣)

قال ابنُ جَنِّي : هُوَ فِعْلٌ مَنْقُولٌ ، وَزُنُهُ :
نُفَاعِلٌ ، كَنُضَارِبُ وَنَحْوُهُ ، إِلَّا أَنَّهُ
سُمِّيَ بِهِ مُجَرَّدًا مِنْ ضَمِيرِهِ . فَلِذَاكَ أُعْرِبَ
وَلَمْ يُعْحَك . وَلَوْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَقَعْ
فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزَمُ حِكَايَتُهُ إِنْ
كَانَ جُمْلَةً ، كَذَرَى حَبًّا ، وَتَابَطَ شَرًّا ؛
فَكَانَ ذَلِكَ يَكْثُرُ وَزَنَ الْبَيْتِ . وَقَدْ جَعَلَ
الْمُصَنِّفُ نَوْنَهُ أَصْلِيَّةً ؛ فَلِذَاكَ فِي (ن ب ع) .

فصل التاء

مع العين

[ت ب ع]

تَبَعْتُ الشَّيْءَ تَبُوعًا : سَبَرْتُ فِي أَثَرِهِ .
والتَّابِعُ : التَّالِي . ج : تَبِعْتُ وَتَبَّاعٌ ،
كُسُكْرٍ وَرُمَّانٍ .

والخادم ، ومنه قوله تعالى : «أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ»^(١) ، قال ثعلب : هم أتباع الزوج ممن يخدمونه ، مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة ، كالتبعية . كما مير . ومنه حديث [الحديثية]^(٢) : «كُنْتُ تَبِيعًا لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ»^(٣) .

وتَبِعُ كُلُّ شَيْءٍ ، مُحَرَّكَةٌ : ما كان على آخره . وقال الأزهرى : هو ما تَبِعَ أَثَرُ شَيْءٍ^(٤) .

واسمُ الدبران . عن ابنِ بَرٍّ .

وَأَتْبَعَهُ الشَّيْءُ : جعله له تابعاً .

وَأَتْبَعَ فُلَانٌ فُلَانًا : أُحِيلَ لَهُ عَلَيْهِ .

وَأَتْبَعَهُ عَلَيْهِ : أَحَالَهُ . ومنه الحديث :

« وَإِذَا أَتْبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ »^(٥) .
هكذا ضبطه الخطابي . قال : وأهل الحديث يروونه بالتشديد^(٦) .

وَأَسْتَتْبَعُهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَهُ .

وَاتَّبَعَ الْقُرْآنَ : اتَّخَذَ بِهِ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ .
وَاتَّبَاعُ بِالْمَعْرُوفِ ، فِي الْآيَةِ : هو الْمُطَابَقَةُ بِالذِّمَّةِ . أى لصاحبِ الدَّمِ .

وَالْمُتَابَعَةُ : التَّبَاعُ .

وَالْمُطَابَقَةُ .

وهو يُتَابَعُ الْحَدِيثُ ، [٣٤١/ب]
إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ . وفي الأساس : إِذَا كَانَ يُحْسِنُ سِمَاقَهُ .

وَتَابَعُهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَشْعَدَهُ عَلَيْهِ .

وَتَابَعُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ،
أَيِ اجْعَلْنَا نَتَّبِعُهُمْ^(٧) عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ .

وَتَتَابَعَ الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا مُسْتَوِيًّا ،
لَا يَرْفَعُ بَعْضَ أَعْضَائِهِ .

وَالْإِبْلُ : حَسُنْتُ وَسَوْنْتُ .

والتَّبِعُ ، بالكسر : تَبِيعُ الْبَقَرِ . ج :
أَتْبَاعُ .

(١) النور ٣١ .

(٢) زيادة من النهاية ١٧٩/١ واللسان .

(٣) النهاية ١٧٩/١ .

(٤) التهذيب ٢٨٢/٢ .

(٥) المجموع المغيث ٢١٦/١ والنهاية ١٧٩/١ .

(٦) أى بتشديد التاء من « اتبع » كما في النهاية واللسان .

(٧) في الأصل « تبعهم » والمثبت من النهاية ١٨٠/١ واللسان .

ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَيَاقُوتُ ، وَالْمُصَنِّفُ
قَلَّدَ الصَّنَاعِيَّ كَمَا تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

[ت ر ع]

التَّرْعُ ، كَكَتِفٍ : السُّتْعِدُّ لِلْغَضَبِ
السَّرِيعُ إِلَيْهِ .
وَالسَّفِيهُ .

وبهاء من النساء : الفاحِشَةُ الْخَفِيْفَةُ .
وَسَحَابٌ تَرِعُ : كَثِيرٌ الْعَطَرِ . قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلَى مُعَهَّدَةً

من الرياض ولأها عارضُ ترع (٣)
وعُشْبُ ترع ، إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَحَوْضٌ مُتْرَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مَعْلُومٌ ؛
وَجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ كَذَلِكَ .

وَتَرِعَ الْإِنَاءُ ، كَفَرِحَ : كَاتَرَعَ ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، وَأَنكَرَهُ اللَّيْثُ (٤) .

ويُقال : هو تَبِعُ ضِلَّةٍ : إِذَا كَانَ
يَتَّبِعُ النِّسَاءَ . وَتَبِعُ ضِلَّةٌ عَلَى النَّعْتِ : أَيْ
لَاخِيَرٌ فِيهِ ، وَلَا خِيَرٌ عِنْدَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِعُ
ضِلَّةٍ ، مُضَافٌ . وَحَكَيَّ كُرَاعٌ : هُوَ تَبِعُ
نِسَاءً ، كَسُكَّرٍ : إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِهَا (١) .

والتَّبِعُ أَيضاً : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَمُظَفَّرُ الدِّينِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ السُّخُولِيُّ
التَّبَاعِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي
الضَّيْفِ ، وَعَنْهُ وَلَدَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍو .
وَأَبُو الْأَمْدَادِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ
الْمُرَاكِبِيُّ ، يُعْرَفُ بِالتَّبَاعِ ، كَشَدَادٍ .
أَخَذَ عَنِ الْجَزُولِيِّ صَاحِبِ الدَّلَائِلِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٩١٤ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَبَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :
هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ » خَطَأً
فِي الضُّبْطِ ، صَوَابُهُ : بَتَعَةٌ ، بِفَتْحِ
الْمُوَجَّدَةِ وَسُكُونِ الْمُشْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَهَكَذَا

(١) انظر المنجد ١٤٩ .

(٢) في مادة (ب ت ع) .

(٣) التهذيب ٢٦٧/٢ واللسان .

(٤) لفظ العين ٦٧/٢ « وقال بعضهم : لا أقول ترع [كفرح] الإناء في موضع الامتلاء ، ولكن أترع » . أَيْ
أَنْ صَاحِبَ الْعَيْنِ أَنْكَرَ « ترع » وَقَدْ نَصَّ عَلَى ذَلِكَ الْمَوْلَفُ فِي التَّاجِ .

والمُتَرَعُ : الشَّرِيرُ المُسَارِعُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ .

والتُّرَعَةُ . بِالضَّمِّ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ .

وَشَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ وَتَيْبَسُ مَعَهُ . هِيَ أَحَبُّ الشَّجَرِ إِلَى الْحَمِيرِ .
و : ذِي بَحْضٍ .

وَمَسِيرٌ أَتْرَعُ : شَلِيدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَمْتَشَهَدَ عَلَيْهِ بِقَوْلِ رُؤْبَةٍ :

* فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ أَتْرَعًا ^(١) *

وهكذا وَقَعَ فِي الْمُجْمَلِ وَالْمَقَابِيسِ
لَابِنِ فَارِسٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِيهِ غُلَطَانُ :
تَوْحِيدُ افْتَرَشَ ، وَالثَّانِي : قَوْلُهُ « بِسَيْرٍ »
وَالرَّوَايَةُ « بِسَيْلٍ » ^(٢) .

والتَّرْيَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ تَرْيَاعٌ ،
بِالْمُوحَدَةِ ^(٣) .

وَأُمُّ تُرَيْعَةٍ ، كُجْهَيْتَةٌ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرِعَ فَلَانٌ :
اِفْتَحَمَ الْأُمُورَ مَرَحًا وَنَشَاطًا ، فَهُوَ تَرِيْعٌ »
كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : تَرِعُ ،
كَكْتَفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالْأَسَاسِ .
وَقَوْلُهُ : « التُّرَعَةُ : الْوَجْهُ » خَطَأٌ .
وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ حِينَ فَسَّرَ
الْحَدِيثَ ، وَذَكَرَ تَفْسِيرَ رَاوِي الْحَدِيثِ ؛
فَقَالَ : وَهُوَ الْوَجْهُ عِنْدَنَا ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ
أَنَّهُ مِنْ مَعَانِي التُّرَعَةِ . وَإِنَّمَا هُوَ يُشِيرُ إِلَى
تَرْجِيحِ مَافَسَّرَهُ الرَّاوِي ؛ فَتَسَامَلْ .

وَقَوْلُهُ : فَلَانٌ « ذُو مُتَرَعَةٍ » ، لَا يَغْنَبُ
وَلَا يَعْجَلُ « هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا ، وَقَالَ : وَهَذَا ضَمْدٌ
التَّرِعُ ^(٤) قَالَ الصَّغَانِيُّ : لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَرُدَّ
عَلَيْهِ ، وَسُكُوتُهُ عَلَى مَا قَالَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ
عِنْدَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ
الْمَنْزَعَةِ ، بِالنُّونِ وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) الصحاح والمجمل ١٤٧ والمقاييس ٣٤٥/١ بدون عزو فيها . وهكذا ورد رجز رؤبة في شرح ديوانه ٦٨ وفسر «أترع» على أنه فعل ماضٍ .

(٢) العباب والرواية عنده معزوة لرؤبة :

* فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ أَتْرَعًا *

(٣) انظر مادة (ت ر ب ع) في التكملة .

(٤) التهذيب ٢/٢٦٧ . وضبطت كلمة « الترع » في نسخة المؤلف بالتحريك والضبط المثبت من التهذيب واللسان .

(٥) العباب .

وقوله : « تَتَرَعَّعَ بِهِ إِلَى الشَّرِّ : تَسَرَّعَ »
هكذا في النسخ . والذي في الصحاح :
تَتَرَعَّعَ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ : تَسَرَّعَ . ومثله في العباب
واللسان .

[ت س ع]

حَبْلٌ مَسْنُوعٌ : على تِسْعِ قُوَى .

وقولهم : تِسْعَ عَشْرَةَ ، مَفْتُوحَانِ
على كُلِّ حَالٍ ؛ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا
وَاحِدًا ؛ فَأُعْطِيَا إِعْرَابًا وَاحِدًا غَيْرَ أَنَّكَ
تَقُولُ : تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَتِسْعَةَ عَشَرَ
رَجُلًا [٣٤٢ / أ] . قال الله تعالى :
﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ ^(١) ؛ أَيْ : تِسْعَةَ
عَشَرَ مَلَكًا . وَأَكْثَرُ الْقُرَاءَةِ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ .
وَقَدْ قُرِئَ : تِسْعَةَ عَشَرَ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ
وَإِنَّمَا أَسْكَنَهَا مِنْ أَسْكَنَهَا لَكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ .
وقولهم : تِسْعَةُ أَكْثَرُ [مِنْ] ^(٢) ثَمَانِيَةٍ ،
فَلَا تُصَرَّفُ إِلَّا إِذَا أَرَدْتَ قَدْرَ الْعَدَدِ ،

لَا نَفْسَ الْمَعْدُودِ ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُصَيَّرُ
هَذَا اللَّفْظَ عَلَمًا لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : رَجُلٌ
مُسْتَعٌ ، كَمُحْسِنٍ ^(٣) : هُوَ الْمُتَكَمِّشُ
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ
مَا قَالُوا إِلَّا أَنَّ يَكُونُ مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ .
وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَلَمْ يَقُلِ اللَّيْثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي التَّرَكِيبِ .
وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (س ت ع) :
رَجُلٌ مُسْتَعٌ : لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ . فَانْقَلَبَ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ . قُلْتُ : هَذَا الَّذِي رَدَّ بِهِ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ
فِيمَا بَعْدَ ، فَإِنَّهُ قَالَ : وَفِي نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ
اللَّيْثِ : مُسْتَعٌ . وَيُقَالُ : مِسْدَعٌ ، لُغَةٌ ،
وَهُوَ الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . وَرَجُلٌ
مُسْتَعٌ : سَمِيعٌ ^(٤) فَتَمَّامٌ .

(١) المدثر ٣٠ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في التهذيب ٧٧/٢ واللسان : بضم الميم وتشديد التاء المفتوحة وكسر السين ، ضبط قلم : وهو يتسق مع قول
الأزهري بعد ذلك « إلا أن يكون مفتعلا » .

(٤) التهذيب ٧٨/٢ .

[ت ع ع]

أَتَعَ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى . عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(١) .
والتَّعَتَةُ : كَلَامُ الْأَتْعِ .

وقد تُعْتَمَقُ فُلَانٌ . بِالضَّمِّ : إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ
قَوْلُهُ .

وَأَتَعَ : قَاءَ . عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٢) .

[ت ل ع]

أَتَلَ النِّهَارُ : ارْتَفَعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدَاهُ ^(٣) .
وَالزَّهْرُ حَشِيرَى .

وَالضُّحَى : انْبَسَطَتْ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَتَلَعَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ : خَرَجَ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٥) .

وَتَلَعَ الضُّحَى . مُحَرَّكَةً : وَقْتُ تَلَوِّعِهَا
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

نَعَالَيْنِ فِي عُبْرِيهِ تَلَعَ الضُّحَى
على فَنَنِ قَدْ نَعَمَتُهُ السَّرَائِرُ ^(٦)

وَالْأَتْلَعُ : الطَّوِيلُ . أَوْ الطَّوِيلُ الْعُنُقُ ،

كَالتَّلْعِ وَالتَّلْبِيعِ ، كَكَيْفٍ وَأَمِيرٍ . وَقَالَ
اللَّيْثُ : التَّلْعُ : الْأَتْلَعُ ؛ لِأَنَّ فِعْلًا قَدْ
يَدْخُلُ عَلَى أَفْعَلَ ^(٧) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

التَّلْعُ ، أَيْ كَكَيْفٍ : الطَّوِيلُ الظُّهْرِ ^(٨) .

بِقَالَ : رَجُلٌ تَلَعَ بَيْنَ التَّلْعِ . وَهِيَ تَلْعَاءُ
بَيْنَةُ التَّلْعِ ، كَتَلْعَةٍ وَتَلْيَعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ
وَسَهْفَةٍ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٩) .

(١) لم يرد في الجوهرة (ت ع ع) ١/١ ؛ ولعل سبب هذا الخطأ أن الزبيدي نقل عن اللسان فقيه «التع» : الاسترخاء .

« نَعَّ تَعًا وَأَتَعَ : قَاءَ كَثْعٌ عن ابنِ دُرَيْدٍ » والعزو لابنِ دُرَيْدٍ هنا ليس منصبا على التع بمعنى الاسترخاء وإنما على المعنى الذي يليه ففي الجوهرة ١/١ «تَعَّ تَعًا وَتَعَّةٌ : قَاءَ» وانظر الجوهرة (ت ع ع) ١/١ ؛ هذا والتع بمعنى الاسترخاء ورد في التكملة للصغاني ، معزوا لابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) في المحكم ٣٩/١ عن ابنِ دُرَيْدٍ . والذي في الجوهرة ١/١ ، ٦ ؛ «تَعَّ» ولم يرد «أَتَعَ» .

(٣) المحكم ٣٦/٢ واللسان .

(٤) الجوهرة ٢١/٢ .

(٥) التهذيب ٢٧٢/٢ .

(٦) المحكم ٣٦/٢ وفي الأصل «عبرته» تصحيف (والعُبري) من السدر : ما ثبت على عبر النهر .

(٧) العين ٧٠/٢ .

(٨) التهذيب (يتع) ٢٨٧/٢ .

(٩) المحيط ٣٦/٢ .

والتَّلَاعَاتُ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : جَمْعُ تَلِيعَةٍ ،
كَفَرَحَةٍ ، لِقُلُوعِ السُّفُنِ . وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ
غِيلَانَ الرَّبِيعِيِّ :

* يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الْإِلْقَاءِ *

* يَتَلَاعَاتِ كَجُذُوعِ الصَّيْبَاءِ ^(١) *

وَرَجُلٌ تَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرُ التَّلَفُّتِ
حَوْلَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَكَذَلِكَ : رَجُلٌ
تَلِيعٌ .

وَسَيِّدٌ تَلِيعٌ ، وَتَلِيعٌ : رَفِيعٌ ، نَقْلَهُ
الليث ^(٢) .

والتَّلَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الرَّحْبَةِ . ج
تَلِيعٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَارِقِ الطَّائِي :
*

* يَسِيرُ بِنَا تَلِيعُ الْمَلَا وَأَبَارِقُهُ ^(٣) *

والتَّلَاعَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ
الْأَرْضِ ، وَتُشَبَّهُ بِهِ النَّاقَةُ : قَالَ كُثَيْرٌ عَزَّةُ :
بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَدْرِ لَمًّا

تَنُورُ وَاسْتَقَلَّ عَلَى الْجِبَالِ ^(٤)
وَقِيلَ : التَّلَاعَةُ هُنَا : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ ^(٥)
الْمُرْتَفِعَةُ .

وَتَلَعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَامَةِ ، قَالَ
جَرِيرٌ :

وَقَدْ كَانَ فِي بَقَعَاءَ رِيٍّ لَشَائِكُمْ
وَتَلَعَةٌ وَالْجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا ^(٦)
هَكَذَا فُسِّرَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُتَلَعُ : فَرَسٌ
مَزِيدٌ الْحَارِثِيُّ » ، كَذَا فِي النُّسخِ . وَفِي
التَّكْمِلَةِ : الْمُحَارِبِيُّ ^(٧) . وَضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ
بِالْمُوحَدَةِ بَدَلِ التَّاءِ الثَّانِيَةِ ^(٨) .

(١) المحكم ٣٧/٢ واللسان .

(٢) الذي في العين ٧٠/٢ « وسيد تلح ورجل تلح ، أي كثير التلقت حوله » .

(٣) عجز بيت صدره كم : في المحكم ٣٧/٢ واللسان والتاج :

* وَكُنَّا أَنْاسًا دَائِنِينَ بِغِبْطَةٍ *

(٤) ديوانه ٢٢٨ واللسان والمحكم ٢٧/٢ وضبط « تلاعة » فيه وفي تفسير البيت بفتح التاء .

(٥) في الأصل « الظهر » سهو والمثبت من المحكم ٣٨/٢ واللسان والتاج .

(٦) ديوانه ٨٩٣ واللسان .

(٧) وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٦٩ .

(٨) انظر : اللسان (بلع) .

وَمُتَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ
كِلَابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَةَ .

وَشُعْبٌ فِيهِ نَحْلٌ لِبْنَى مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ،
أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَسَدٍ ، أَوْ : ع بَيْنَ
فَزَارَةَ وَطَبِيٍّ حَيْثُ يَلْتَقِي رَعْيُ الْحَيَّيْنِ ،
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ »
أُطْلِقَهُ « وَهُمَا مُتَالِجَانِ : الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ ،
فَالْأَبْيَضُ لِبْنَى جُوَيْنَ مِنْ جَرَمِ طَبِيٍّ
مُلَاصِقٍ لِأَجَا ، وَالْأَسْوَدُ لِبْنَى صَخْرٍ بِنِ
جَرَمٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَجَا لَيْلَةٌ .

[ت ن ع]

[٣٤٢/ب] « تِنْعَةٌ ، بِالكَسْرِ : ة
قَرَبَ حَضْرَمَوْتَ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَمِثْلُهُ لِأَيِّمَةِ النَّسَبِ . وَضَبِطَهُ يَاقُوتُ بِالْفَتْحِ
وَلِإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، وَسِيَّاتِي .

[ت و ع]

« التَّيُوعُ ، مُشَدَّدَةٌ عَلَى تَفْعُولٍ :
بَقْلَةٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ مَعَ

طُولِهِ ^(١) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ . وَلَوْ قَالَ :
كَتَنُورٌ لَأَصَابَ الْمَحْزَرَ .

[ت ي ع]

التَّيْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ .
وَشَيْءٌ تَائِعٌ : مَائِعٌ .

وَتَتَيَّعَ ^(٢) الْمَاءُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَتَاعَ السُّنْبُلُ : يَبِسَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ
رَطَبٌ .

وَالسُّكْرَانُ يَتَتَايَعُ : يَرِي بِنَفْسِهِ سَمَرِيْعًا
مِنْ غَيْرِ تَثْبِيْتٍ .

وَكَذَا : الْحَيَّرَانُ .

أَوْ التَّتَايُعُ : الْوُقُوعُ فِي الشَّرِّ مِنْ غَيْرِ
فِكْرَةٍ وَلَا رَوِيَّةٍ .

وَتَتَايَعَ الْجَمَلُ فِي مَشْيِهِ فِي الْحَرِّ ، إِذَا
حَرَّكَ أَلْوَاحَهُ حَتَّى يَكَادِ يَنْفَلِكُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَسُوا فِيهَا
عَلَى عَمَى وَشِدَّةٍ .

(١) أَيْ الضَّبْطُ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتَّاجِ « وَتَيَّعَ » وَصَحِيحَةٌ مُحَقَّقُ التَّاجِ عَنْ اللِّسَانِ .

فصل الثاء

مع العين

[ث ع ع]

الشَّعَّةُ : المَرَّةُ الواحدة من القِيءِ .

وَتَشَعَّتْ أَثْعُ ، كَفَرِحَ ، ثَعَعًا ، لُغَةً
 فِي ثَعَّ يَثْعُ ، كَضَرَبْنَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَانْثَعَّ مِنْخِرَاهُ انْثِعَاعًا : هُرَيْقًا دَمًا .

وَتَشَعَّعَ بِقَيْئِهِ ، مِثْلُ ثَعَّعَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « انْثَعَّ : انْصَبَّ
 الْقَيْءُ مِنْ رِيءٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ . وَلَفْظُ
 الصَّغَانِيِّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : انْثَعَّ ، مِثَالُ انْصَبَّ
 الْقَيْءُ مِنْ فِيهِ ^(١) .

[ث ل ع]

الْمُثَلَّعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي
 سَقَطَ مِنَ النُّخْلَةِ فَاثْنَدَخَ ، نَقَلَهُ
 الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ث م ع]

عُشْبٌ ثَمِيعٌ ، كَكَتِيفٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ : هُوَ
 إِذَا كَانَ غَضًّا ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ
 اللِّسَانِ فِي تَرْكِيبِ (دَرَج) .

[ث و ع]

أَثَاعَ إِثَاعَةً : قَاءَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ أَنَّهُ حَكَى
 عَنِ الْعَامِرِيِّ أَنَّ الثَّوَاعَةَ : الرَّجُلُ النَّحْسُ
 الْأَحْمَقُ .

[ث ي ع]

ثَاعَ الْمَاءُ يَثِيعُ ثِيْعًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَفِي السُّحُكِمِ : أَيْ سَالَ . وَزَادَ
 غَيْرُهُ : يَثَاعُ ثِيْعَانًا ^(٢) ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ^(٣) .

فصل الجيم

مع العين

[ج د ع]

الْجَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقَادِيمِ

(١) الباب ١٢ / .

(٢) بَلِ الْقَائِلُ هُوَ صَاحِبُ الْحَكَمِ نَفْسَهُ وَنَصَ لَفْظُهُ ١٦٦/٢ : « ثَاعَ الْمَاءُ يَثِيعُ وَيَثَاعُ ثِيْعًا وَثِيْعَانًا : سَالَ » وَالَّذِي
 أَوْقَعَ الزَّيْدِيُّ فِي هَذَا الْخَطِّ أَنَّهُ نَقَلَ عَنِ اللِّسَانِ مَا نَقَلَهُ عَنِ الْحَكَمِ وَغَيْرِهِ وَالنَّصُّ عَنْهُ « قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : ثَاعَ الْمَاءُ وَقَالَ غَيْرُهُ : ثَاعَ
 الشَّيْءُ يَثِيعُ وَيَثَاعُ ثِيْعًا وَثِيْعَانًا : سَالَ »

الْأَنْفِ إِلَى أَقْصَاهُ . رواه أَبُو نَصْرٍ عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، سُمِّيَ بِالْمَصْنَعِ .

وَجَدَعَ الْفَصِيلُ ، كَفَرِحَ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ،
أَوْ رُكِبَ صَغِيرًا ؛ فَوَهَنَ .

وَجَدَعَ عِيَالَهُ جَدْعًا : حَبَسَ عَنْهُمْ
الْخَيْرَ .

وَأَجْدَعْتُ أَنْفَهُ : لَغُتُهُ فِي جَدَعْتُ .

وَنَاقَةُ جَدْعَاءُ : قُطِيعُ سُدُسٍ أُذُنُهَا
أَوْ رُبْعُهَا أَوْ مَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ^(١) إِلَى النِّصْفِ .

وَالْجَدْعَاءُ مِنَ الْمَعَزِ : الْمَقْطُوعُ ثُلُثُ
أُذُنِهَا فَصَاعِدًا . وَعَمَّ بِهِ [ابن] ^(٢) الْأَنْبَارِيُّ
جَمِيعَ الشَّاءِ الْمُجْدَعِ الْأُذُنِ .

وَأَجْدَعُهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى يَذِلُّوا . حكاها
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى الْمَثَلِ ، أَيْ :
أَجْدَعُ أَنْوَفَهُمْ .

وَالْمُجْدَعُ مِنَ الذِّبَابِ ، كَمُعْظَمُ : مَا قُطِعَ
مِنْ أَعْلَاهُ وَنَوَاحِيهِ أَوْ أُكِلَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَكَمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرِو بْنِ الْمُجْدَعِ :
صَحَابِيَانِ . كَذَا فِي الْعُبَابِ . قُلْتُ :
وَيُقَالُ لِهَمَا : الْغَفَارِيَّانِ ^(٤) ، وَإِنَّمَا هُمَا
مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ ^(٥) أَخَى غِفَارٍ .

وَكَمُحَدَّثٌ : رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ الْعَرَبِ ؛
لَأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ : لِقَاءَهُ شَرًّا وَسُخْرِيَةً ^(٦) ،
كَمَنْ يَجْدَعُ أُذُنَ عَبْدِهِ وَيَسْبِعُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْفُكَ مِنْكَ [٣٤٣/أ] »
وَإِنْ كَانَ أَجْدَعُ ^(٧) ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْزَمُكَ
خَيْرُهُ وَشَرُّهُ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمٍ
الْقُرْبِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قُتَيْبُ بْنُ جَعْفَرٍ
الْمَازِنِيُّ لِلرَّبِيعِ بْنِ كَعْبٍ الْمَازِنِيِّ . وَلَا
قِصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي الْعُبَابِ .

(١) عَلَى ذَلِكَ : فِي الْأَصْلِ « كَذَلِكَ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكَمِ ١٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْغَفَارِيُّ » وَالتَّحْثِثُ مِنْ « التَّاجِ » .

(٥) يَذْكُرُ الْأَسْتَاذُ الْجَامِرُ أَنَّ « صَوَابَ الْكَلِمَةِ فَعِيلَةٌ ، كَمَجْهِنَةٌ ، كَمَا فِي التَّاجِ (فَعْل) » .

(٦) وَسُخْرِيَةٌ : فِي الْأَصْلِ « وَسُخِرَ بِهِ » وَالتَّحْثِثُ مِنَ الْأَسَاسِ وَعَنْهُ التَّنْقِيلُ .

(٧) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢١/١ .

[ج ذ ع]

جَذَعُهُ جَذْعًا : عَفَسَهُ وَدَلَّكَهُ .

وَالرَّجُلُ عِيَالُهُ : حَبَسَ عَنْهُمْ خَيْرًا ،
وَالدَّالُّ لُغَةً .

وَالْمَجْدُوعُ : الْمَحْبُوسُ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى .

وَالْجُدُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِجْدَاعِ .

وَقُلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَذَعٌ ، إِذَا كَانَ
أَخَذَ فِيهِ حَدِيثًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفَرَّ الْأَمْرَ جَذْعًا : أَبْدَاهُ .

وَأَعَادَ الْأَمْرَ جَذْعًا : أَيْ جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ .

وَإِذَا طُفِئَتْ حَرْبٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ :
إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَاَهَا جَذْعَةً ، ^(١) أَيْ أَوَّلَ
مَا يُبْتَدَأُ فِيهَا .

وَتَجَادَعَ : أَرَى أَنَّهُ جَذَعٌ ، قَالَ الْأَسْوَدُ :

فَإِنْ أَلَّكَ مَذْلُولًا عَلَى فَإِنِّنِي

أَخُو الْحَرْبِ لَا قَحْمٌ وَلَا مُتَجَادِعٌ ^(٢)

وَأَجْنَعَهُ : حَبَسَهُ ؛ وَالِدَّالُّ لُغَةً . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَذْعُ ، بِالْكَسْرِ : سَهْمُ السَّقْفِ .

وَجَذَعُ الرَّجُلِ ، ككِتَابٍ : قَوْمُهُ ،
لَا وَاحِدَ لَهُ .

وَجُذَيْعٌ ، كزُبَيْرٍ : اسْمٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عُمَرَ
الْمُرَاطِطُ . عُرِفَ بِالْجَذْعِ . كَشَدَّادٌ :
مُحَادِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ ،
نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ج ر ع]

جَرَعَ الْغَيْظَ ، كَعَلِمَ : كَظَمَهُ .

وَأَجَرَ الْحَبْلَ أَوْ الْوَتَرَ : أَغْلَظَ بَعْضَ
قُوَاهُ .

وَتَجَرَّعَ : تَابَعَ الْجَرَعَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،
كَالْمُتَكَارِهِ ، أَوْ شَرِبَ فِي عَجَلَةٍ ،
أَوْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالْجَرَعُ ، مُحَرَكَةٌ : ع . قَالَ لَقِيْطُ
الْإِيَادِي :

يَا دَارَ عَمْرَةٍ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَرَعَا

هَاجَتْ لِي الْهَمَّ وَالْأَحْزَانُ وَالْجَرَعَا ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « جَذْعًا » وَالْمَشْتَبِهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ١٨٦/١ وَهُوَ فِي الصَّبْحِ الْمُنِيرِ (دِيْوَانُ الْأَعْشِيَيْنِ) ٣٠٢ .

(٣) الْعِيَابُ وَالتَّاجِ .

والأَجْرَعُ : ج أَجْرَاع . وَجَمْعُ الْجَرْعَةِ ؛
بِالْفَتْحِ : جِرَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَجَمْعُ الْجَرْعَاءِ
جِرْعَاوَاتٌ ، وَجَمْعُ الْأَجْرَعِ أَجَارِجٌ . وَجَمْعُ
الْجَرْعَةِ ، مُحَرَكَةٌ ، جِرْعَان ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الرِّيقِ »
إِذَا سَبَقَكَ ، فَابْتَلَعَتْ رِيْقَكَ عَلَيْهِ غَيْظًا .
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ اللَّذَنِ »^(١)
قَالَ الصَّغَانِيُّ : أَفْلَتَ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّيًّا ، وَمَعْنَاهُ خَلَصَنِي
وَنَجَانِي ، أَوْ لَازِمًا وَمَعْنَاهُ تَخَلَّصَ وَنَجَا مِنِّي
وَأَرَادَ بِأَفْلَتَنِي : أَفْلَتَ مِنِّي . فَحَدَفَ
وَأَوْصَلَ . وَتَصْغِيرُ جُرَيْعَةٍ ، تَصْغِيرُ تَحْقِيرٍ
وَتَقْلِيلٍ . وَأَضَافَهَا إِلَى اللَّذَنِ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ
اللَّذَنِ تَدُلُّ عَلَى قُرْبِ زُهْوَاقِ الرُّوحِ .
وَالْتَقْدِيرُ : أَفْلَتَنِي ، مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ .
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جُرَيْعَةً بَدَلًا عَنِ الضَّمِيرِ
فِي أَفْلَتَنِي . أَيْ أَفْلَتَ جُرَيْعَةُ ذَقْنِي ، أَيْ
بَاقِي رُوحِي ، وَتَكُونُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي
اللَّذَنِ بَدَلًا عَنِ الْإِضَافَةِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : مَالَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ
كُرْمَانَةٌ وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً ، وَلَكِنْ
جُرَيْعَةً^(٢) ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .
وَهَجْرَجٌ ، كَلِرْهُمْ : هَفَعَلٌ . مِنَ الْجَرَجِ عَلَى
قَوْلٍ مِنْ قَالَ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي تَلِيهِ : الْهَجْرَجُ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

[ج ز ع]

تَجَزَّعَ الشَّيْءُ تَجَزُّعًا : تَوَزَّعَ وَاقْتَسَمَهُ .
وَتَمَرُّ مُتَجَزِّجٌ : بَلَغَ الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ .
وَلَحْمٌ مُجَزَّجٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ بَيَاضٌ
وَحُمْرَةٌ .

وَوَدَّرُ مُجَزَّجٌ : مُخْتَلِفُ الْوَضْعِ ، بَعْضُهُ
رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :
وَدَّرُ مُجَزَّجٌ : لَمْ يُخْسِنُوا إِغَارَتَهُ فَاسْتَخْلَفَتْ^(٣)
قُوَاهُ .

وَجَزَّعْتُ فِي الْقَرِيبَةِ تَجْزِيعًا : جَعَلْتُ
فِيهَا جِزْعَةً .

وَرَطْبَةٌ مُجَزَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لُغَةٌ فِي مُجَزَّعَةٍ
كَمُحَلَّئَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٢١ .

(٢) المحيط ٢٧٥/١ .

(٣) في الأصل « إعادته فاختلف » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٤) الجوهرة ٨٩/٢ .

وقال أبو زيد : كَلَّا جُرَاعٌ ، كُغْرَابٌ :
وهو الذى يَقْتُلُ الدَّوَابَّ .

وَكَجْهِيَّةٌ : القِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ ، تَصْغِيرُ
الْجِزْعَةِ ، بالكسرة . وهو القليلُ من الشيء
هكذا هو بخطُّ أبي سهل الهروي في نسخ
الصَّحاح . وقال ابن الأثير : هكذا ضَبَطَهُ
الجَوْهَرِيُّ مُصَغَّرًا ^(١) ، والذى جاء في
المُجْمَلِ لابن فارس : كَسَفِيَّةٌ . وقال :
هى القِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ ^(٢) ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى
مُفْعُولَةٍ . قال : وما سَمِعْتُهَا فِي الْحَدِيثِ
إِلَّا مُصَغَّرًا ^(٣) .

[ج ش ع]

[٣٤٣/ب] الْجَشْعُ ، مُعْرَكَةٌ : الْجَزَعُ
لِفِرَاقِ الْإِلْفِ .

وَالْفَزَعُ .

وَقَوْمٌ جَشَاعَى وَجَشَعَاءُ وَجَشَاعٌ كَكِتَابٍ .

وَرَجُلٌ جَشِعٌ بَشِعٌ . كَكَتِفٍ فِيهِمَا :
يَجْمَعُ جَزَعًا وَجِرْصًا ^(٤) وَخُبْثَ نَفْسٍ .

وَكَامِيرٍ : الْمُتَخَلِّقُ بِالْبَاطِلِ وَمَالِيَسٍ فِيهِ .
وَكَكْتِفٍ : الْأَسَدُ . قال أبو زيد
الطائي .

وَرَدَيْنِ قَدْ أَخَذَا أَخْلَاقَ شَيْخَيْهِمَا
فَفِيهِمَا جُرْأَةُ الظُّلَمَاءِ وَالْجَشْعُ ^(٥)

[ج ج ع]

الْجَعَجَاعُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ . نقله
الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : هى الصُّلْبَةُ .

وقال الأصمعي : هى التى لا أَحَدَ بِهَا .
وقيل : هى المَحْبُسُ ^(٦) .

وَجَعَجَعَ بِهِ : أَنْزَلَهُ الْجَعَجَاعَ وَأَزْعَجَهُ
وَشَرَّدَهُ .

(١) ضبطت في الصحاح المطبوع بالقلم كسفية .

(٢) المجلد ١٨٦ .

(٣) النهاية ٢٦٩/١ .

(٤) في الأصل « جزعا وفزعا » والمثبت من التهذيب ١ / ٣٣٣ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل « واليشع » مكان « واليشع » تحريف . والمثبت من الطرائف الأدبية ١٠٠ برواية « ... أخلاف
شعبهما : ففيهما عزمة » والعياب والتاج .

(٦) وقيل هى المحبس : لم يرد في « أ » وأثبتها المؤلف في هامش نسخته ، ولم يظهر في صورتها الجزء الأخير
من كل من الكلمتين : « من » و « المحبس » وأثبت من التاج .

وَضَمَّقَ عَلَيْهِ [أَيَ الْغَرِيمِ] ^(١) فِي الْمُطَالَبَةِ .
وَجَعَجَعَ الْقَوْمُ : نَزَكُوا فِي مَنْزِلٍ لَا مَرْعى فِيهِ .

وَعِنْدَهُ : أَقَامَ وَلَمْ يَجَاوِزْهُ .

وَالشَّرِيدُ : سَمَّيْنَاهُ . ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

[ج ل ع]

جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ ، كَمَنَعَتْ ، فِيهِ جَالِعٌ :
لُغَةٌ فِي جَلَعَتْ ، بِالْكَسْرِ ، كَجَالَعَتْ ،
فِيهِ مُجَالِعٌ . كُلُّ ذَلِكَ إِذَا تَرَكَتِ الْحَيَاءَ
وَتَبَهَّرَجَتْ .

وَالجَّلَاعَةُ : الْأَنَمُ مِنَ الْجَلِيعِ .

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَشَمَرَتْ عَنْ أُسْتَانِهَا .
وَالتَّجَالُعُ وَالْمُجَالَعَةُ : الْمَجَاوِبَةُ بِالْفُحْشِ .

وَالجَّلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : انْقِلَابُ غِطَاءِ
الشَّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ . وَشَفَةُ جَلَعَاءُ .

وَجَلَعَتِ اللَّشَّةُ ، كَفَرِحَ ، جَلَعَاءُ وَهِيَ
جَلَعَاءُ ، إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُوَ .

وَجَلَعُ الْقُلْفَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : صَيَرُورَتُهَا
خَلْفَ الْحَوْقِ .

وَعُلَامٌ أَجْلَعٌ ، وَقَدْ جَلَعَلَا ، إِذَا انْقَلَبَتِ
قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتَيْهِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَالجَّلِيلُ ، كَسَمِيدَعٍ : الْأَجْلَعُ .

وَكَمَنَعَرَجَلٍ : الضَّبُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

[ج ل ف ع]

اجْلَنَفَعَ : غَلُظَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالجَلَنَفَعُ ، كَسَمَنْدَلٍ : الْمُسْنُ ،
وَإَكْثَرُ مَا تُوصَفُ بِهِ الْإِنَاثُ .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ التَّامُّ الشَّدِيدُ .
وَهِيَ بَهِاءٌ . وَقَدْ قِيلَ : نَاقَةٌ جَلَنَفَعٌ بغيرِ
هَاءٍ .

وَالضَّمْخُ الْوَاسِعُ : قَالَ الشَّاعِرُ :

عَيْلِيَّةٌ أَمَا الْقَدَا فَمُضْمِرٌ
مِنْهَا ، وَأَمَادَقُهَا فَجَلَنَفَعٌ ^(٥)

(١) زيادة يقتضيهما السياق (انظر : الصحاح واللسان والتاج) .

(٢) المحيط ١ / ٦٢ .

(٣ ، ٤) ليس في العين (جلع) ١ / ٢٣١ .

(٥) اللسان ، وفي المحكم ٢ / ٣٠٨ « عيلية » بفتح العين والباء (عن نسخة كوبردلي) .

وَلِثَّةٌ جَلَنْفَعَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

[ج ل ق ع]

الْجَلَنْفَعُ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ لُغَةٌ ^(١) فِي الْجَلَنْفَعِ ، بِالْفَاءِ فِي مَعَانِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ ^(٢) .

[ج م ع]

الْجَامِيعُ : الْبَطْنُ . يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَبُ أَبِي عَصَمَةَ الْمَرْوَزِيِّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ فِيهِ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ جَمَعَ الْعُلُومَ ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ مَجَالِسَ : الْأَثَرُ ، وَالْفِقْهُ ، وَالنَّحْوُ ، وَالْأَشْعَارُ . رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ .

وَفِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْخَلَائِقَ أَيَّوْمَ الْحِسَابِ ، أَوِ الْمُؤَلَّفُ بَيْنَ الْمُتَمَاثِلَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ فِي الْوُجُودِ .

وَأَمْرٌ جَامِعٌ : يَجْمَعُ النَّاسَ ، أَيْ إِنْ خَاطَرُ اجْتِمَاعَ لِأَجْلِهِ النَّاسُ ، فَكَانَ الْأَمْرُ نَفْسَهُ جَمْعَهُمْ .

وَأَمْرَةٌ جَامِعٌ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالْجَوَامِعُ مِنَ الدُّعَاءِ : الَّتِي تَجْمَعُ الْأَعْرَاضُ الصَّالِحَةُ وَالْمَقَاصِدُ الصَّحِيحَةُ وَالشَّائِئُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَآدَابُ الْمَسْأَلَةِ .

وَالْجَمْعُ : الْجَيْشُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَهُ سِتُّهُمْ جَمْعٌ» ^(٣) أَيْ كَسَتْهُمْ الْجَيْشُ مِنَ الْغَنِيْمَةِ .

وَجَمَعَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : لَبَسَهَا .

وَأَمْرُهُ : عَزَمَ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ . وَالْإِجْمَاعُ : أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقَ جَمِيعًا ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ جَمِيعًا ، بَقِيَ جَمِيعًا وَلَمْ يَكُنْ يَتَفَرَّقُ ، كَالرَّأْيِ الْمَعْزُومِ عَلَيْهِ الْمُتَمَضِّي .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً : سَالَ رَغَابُهَا .

وَالْقِدْرُ : غَلَتُ ، عَنْ الزَّمْعَشَرِيِّ .

وَأَرْضٌ مُجْمَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : جَابِلٌ لَا تَتَفَرَّقُ فِيهَا الرُّكَّابُ لِرَعْيٍ .

وَقَوْلُهُ مُجْمَعَةٌ : يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقِسُومُ وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ ، كَأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ ، كَمُجْمَعَةٍ ، كَمُحَدَّثَةٍ .

(١) عبارة ابن سيده في المحكم ٢ / ٣٠٨ « وأرى أن كراع حكى القاف مكان الفاء . . . » .

(٣) النهاية ١ / ٢٩٦ .

(٢) المرجع السابق .

وَجَمَعَ النَّاسُ تَجْمِيعًا : شَهِدُوا الْجُمُعَةَ
وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا ، نَقَلَهُ [٣٤٤ / أ]
الْجَوْهَرِيُّ .

زَادَ الرَّاعِبُ^(١) : أَوْ شَهَدُوا الْجَامِعَ
أَوْ الْجَمَاعَةَ .

وَكُمُحَدَّثٌ : لَقَّبَ قُصَيُّ بْنُ كِلَابٍ ؛
لَأَنَّهُ جَمَعَ قَبَائِلَ قُرَيْشٍ ، وَأَنْزَلَهَا مَكَّةَ ،
وَبَنَى دَارَ النَّدْوَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِيهِ
يَقُولُ خُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ لِأَبِي لَهَبٍ :
أَبُوكُم قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجَمِّعًا

بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فُهِرٍ^(٢)
وَأَسْتَجَمَعَ الْبَقْلُ : يَبْسُ كُلُّهُ .

وَالْوَادِي : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالٌ .
وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ^(٣) ، لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ
أَحَدٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيشِ : اسْتَجَمَعَ كُلَّ
مَجْمَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْتَجَمَعُوا^(٣) لَهُمْ : حَشَدُوا لِقِتَالِهِمْ
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكَمَقَّعَدٌ : يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ
الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ . ج : مَجَامِعٌ ، يُقَالُ :
هَذَا الْكَلَامُ أَوَّلُجٌ فِي الْمَسَامِعِ ، وَأَجُولُ
فِي الْمَجَامِعِ .

وَكَمَرَحَلَةٌ : مَجْلِسُ الْاجْتِمَاعِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

وَتَوَقَّدَ نَارُكُمْ شَرَرًا وَيُرْفَعُ

لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ لِوَاءٌ^(٤)

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ
قَوِيٌّ لَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَضْعُفْ .

وَجَمِيعُ الرَّأْيِ : شَدِيدُهُ^(٥) ، لَيْسَ
بِمُنْتَشِرِهِ ، كَمُجْتَمِعِهِ .

وَقَوْمٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُونَ .

(١) المفردات ٩٦ .

(٢) اللسان .

(٣) في الأساس « وجمعوا » .

(٤) ديوانه ٨٥ واللسان ، في المحكم ١ / ٢١١ « وينصب » مكان « ويرفع » .

(٥) في الأصل « سديده » بالسين المهملة ، والمثبت من اللسان والتاج .

وهو جميعُ اللّامَةِ ، أى مُجْتَمِعُ السِّلَاحِ وإِبِلُ جَمَاعَةٍ ، بالتَّشْدِيدِ : مُجْتَمِعَةٌ .
قال :

* لَأَمَالَ إِلَّا إِبِلُ جَمَاعَةٍ *

* مَشْرِبُهَا الْعِجَّةُ أَوْ نِقَاعَةٌ ^(١) *

وَالْجَمَاعَةُ : عَدَدُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ .

وبِلا لام : أَبُو بَطْنٍ مِنْ كِنَانَةٍ ، وَهُوَ جَمَاعَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ حَازِمِ بْنِ صَخْرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، مِنْ وَلَدِهِ : الْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بَيْتَ الْمُقَدِّسِ ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٧٥ ، وَوَلَدَهُ بِهَا خُطْبَاءُ الْحَرَمِ إِلَى الْآنَ .

ويُقال : فَلَانُ جِمَاعُ لَبْنِي فَلَانٍ ، كَكِتَابٍ ، إِذَا كَانُوا يَأْوُونَ لِرَأْيِهِ وَسُؤْدُدِهِ كَمَا يُقال : مَرَبُّ لَهُمْ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : « وَلَا جِمَاعَ لَنَا نِيْمًا بَعْدَ » أَيْ لَا اجْتِمَاعَ لَنَا .

وَجَمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ ، كَرُمَانٍ : رَأْسُهُ .

وَمِنْ الثَّمَرِ : مَا يُجْمَعُ بِرَاعِيهِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ عَلَى حَمْلِهِ .

وَامْرَأَةُ جُمَاعٍ : قَصِيرَةٌ .

وَنَاقَةُ جُمُعٍ ، بِالضَّمِّ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَدَدَنَاهُ فِي مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمَانِيَا

بِصَغْرِ الْبُرَى مَا بَيْنَ جُمُعٍ وَخَادِجٍ ^(٢)

وَالْخَادِجُ : الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

وَأَسْتَأْجَرَ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً وَجِمَاعًا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : كُلُّ جُمُعَةٍ يَكْرَاهُ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ جُمُعِيًّا ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، أَيْ مِمَّنْ يَصُومُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَحْدَهُ .

وَالْجُمُعِيُّ ، كَسْمَيْهِ ^(٣) : ع .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢١٣/١ « اللوى » مكان « البرى » .

(٣) ضبط اللفظان في الأصل بخط المؤلف بتشديد الميم المفتوحة . وضبط اللفظ الأول - كما ضبطناه في المتن - بالقلم دون تنظير في المحكم ٢١٤/١ واللسان بالضم ثم الفتح ثم الياء الساكنة ، وضبط كذلك بالعبارة في معجم البلدان . واللفظ المنظر به (السميي) - ومن معانيه الكذب - بتشديد الميم المفتوحة وتحقيقها (انظر : القاموس - سمه)

وقد سَمَوْا جُمُعًا ، بِضَمَّتَيْنِ : وَجُمُعًا ،
وَجُمُوعَةً . وَجُمُعَانِ : مُصَغَّرَاتٍ . وَجُمُعًا
كِتَابٌ ، وَجُمُعَانٌ ، كَسَحَبَانٍ .

وابنُ جُمَيْعِ الغَسَّانِي^(١) ، صَاحِبُ
الْمُعْجَمِ : مَشْهُورٌ .

وَجُمَيْعُ بْنُ ثَوْبِ الْجَمِصِيِّ « عَنْ خَالِدِ
ابْنِ مَعْدَانَ ، رَوَى كَرْبِيَّ وَأَمِيرٌ .

وَكَذَاكَ الْحَكَمُ بْنُ جُمَيْعٍ ، شَيْخٌ
لَأَبِي كَرْبِيٍّ ، رَوَى بِالْوَجْهِينِ

وَبَنُو جُمَاعَةَ ، كَثُمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ
خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ :

عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ يَهُسُفَ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ جُمَاعَةَ الْجُمَاعِيَّ
الْخَوْلَانِيَّ ، شَيْخٌ لِلْعِمْرَانِيِّ صَاحِبِ الْبَيَانِ
فِي عِلْمِ النَّحْوِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥١ هـ ؛ كَذَا
فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ لِلْجَنْدِيِّ .

وَمِنْهُمْ أَيْضًا : صَاحِبُنَا الْمُفِيدُ
أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُمَاعِيَّ ، صَاحِبُ
الدَّرِّيهِمِيِّ لِقَرْيَةِ بِالْيَمَنِ ، سَمِعَ مِنِّي ،

وَسَمِعْتُ مِنْهُ . لَقِيْتُهُ بِبَلَدِهِ وَكَانَ عَبْدًا
صَالِحًا .

وَأَبُو جُمُعَةَ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودِ الْمَاغُورِيِّ
الصَّنْهَاجِيِّ الْمَرَكَشِيِّ : شَيْخٌ لِلشَّهَابِ
الْمَقْرِيَّ .

وَالْجُمُوعَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى
الْجَامِعِيُّ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ مُجَاوِرًا بِالْجَامِعِ قَرِيبًا
مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً . رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٥١ هـ .

[ج ن د ع]

الْجُنْدُعةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي
لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا غَنَاءَ عِنْدَهُ . عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْجُنْدُوعُ ، كَقُنْفُذٍ : الْقَصِيرُ : عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

* مَا غَرَّهُمْ بِالْأَسَدِ الْغَضَمَنْقَرِ *
* بَنَى أَمْسَتْهَا وَالْجُنْدُوعُ الزَّيْبَنْتَرِ^(٢) *

(١) الغساني : كذا في الأصل بخط المؤلف متفقاً مع الوافي بأوفيات ٦٠/٢ والأعلام للزركلي ، وفي الفاج

« العناني » . تحريف .

(٢) التهذيب ٣ / ٣١٤ واللسان .

وبالآلام : الداهية ، كذات الجندع .
وهذه عن الجوهري

[٣٤٤ / ب] واسم ، وهو أبو قبيلة .

وكجندب : صحابي ، ضبطه الحافظ .
قلت : هو جندع بن ضمرة الليثي ،
أو الضمري ، قاله بعضهم عن ابن إسحاق
عن ابن قسيط .

وجندع الأنصاري الأوبى ، قيل له :
صحبة . وفيه نظر .

ويقال للشريبر المنتظر هلاكه : « ظهert
جندعه ، والله جادعه » ، وقال دحلب :
يضرب للذي يأتي عنه الشر قبل أن يرى .

وقال الأصمعي : « جاءت جندعه » (١) .

يغني حوادث الدهر وأوائل شره . وقال
غيره : يقال : « رماه بجندعه » .

والقوم جندع : إذا كانوا فرقا ،
لا يجتمع رأيهم ، وأنشد بديوي :
لمراعي :

بحي نسيري عليه مهابة
جبيع إذا كان اللثام جندعا (٢)

[ج و ع]

الجوعة : المرة الواحدة ، نقله
الجوهري .
وإفطار الحى .

رجائع نائع : إتياع . وكذا في الدعاء :
جوعا له دنوعا . قال مسيبويه : هو من
المصادر المنصوبة على إضمار الفعل
المثروك إظهاره .

وهو جائع القدر : إذا لم تكن قدره
ملاى .

ومجاع الشبان : اسم قبيلة : سموا
بجبل لهمدان ، نقله الزمخشري .

والقاسم بن عثمان الجوعى الدمشقي
المحدث الصوفي . قيل : إلى ربيعة
الجوع ، أو لأنه كان يجوع أياما . وعلى
الأخير اقتصر ابن الأثير في اللباب .

(١) الأمثال لأب عبيد ٣٣٥ .

(٢) ديوانه ١٧٧ والتهذيب ٣ / ٣١٣ واللسان والكتاب ٣ / ٢٥٢ بلون عزو .

وَجَوَعِي ، كَسَكْرِي : ع نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) ،
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

فصل الحاء

مع العين

هذا الفصل أسقطه الأئمة من كتبهم .
قال الأزهري : الْعَيْنُ وَالْحَاءُ لَا يَتَلَفَانِ
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ^(٢) . قلت : ولكني وجدت
كلمة واحدة وهي :

[ح ح ع]

الْحَحْحَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال أبو عمرو : هُوَ زَجْرٌ بِالْكَبْشِ مِثْلُ
الْحَاحَاةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ
الْحَضْرَمِيُّ ^(٣) عَنْهُ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :
هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ التَّهْدِيبِ .
قال : وَأَنكَرَهُ الْجُرْجَانِيُّ ، وَقَالَ : مَا ذَكَرَهُ .
لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي
كِتَابِ النُّوَادِرِ : الْحَاحَاةُ ، وَزَنَ الْحَحْحَةَ :

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ١ / ٥٥ وزاد بعده « أصلية الحروف » .

(٣) في التاج « أبو الحسن الحضرمي » وفي اللسان « أبو إسحاق النجيري »

(٤) اللسان (خبذع) وفي الجمرة ٣ / ٣٠١ « خبذع » أي بالبدال المهملة .

(٥) في التاج « كهَمْزة » وكذا ضبط بالقلم في اللسان .

أَنْ يَقُولَ لِلْكَبْشِ : حَاحًا ، زَجْرٌ . وَمِنْ
رَسَمِ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ يُمَثَّلُ
الْهَمْزَةُ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

فصل الخاء

مع العين

[خ ب ذ ع]

خُبْذُعٌ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ : هُوَ
الضَّمْفُذَعُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

[خ ب ع]

الْخُبْعةُ ، بِالضَّمِّ ^(٥) : الْمُرْعةُ مِنَ الْقُطْنِ ،
عَنْ الْهَجَرِيِّ .

[خ ت ع]

خَتَعَ فِي الْأَرْضِ خُتُوعًا : ذَهَبَ وَانْطَلَقَ .
وَرَجُلٌ خُتَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : سَرِيعٌ فِي
الْمَشْيِ .

وَحَوْتَعُهُ بْنُ صَبْرَةٍ : جَدُّ لِرَقَبَةَ بْنِ
مَصْقَلَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَتِيعُ ، كَأَمِيرٍ :
الدَّاهِيَةُ » وَنَصُّ صَاحِبِ الْمُحِيطِ : الْخِتِيعُ
كَحَيْدَرٍ . هَكَذَا نَقَلَهُ عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(١) .

[خ ذ ر ع] ^(٢)

خَذَرَعٌ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ أَسْرَعَ
هَكَذَا ضَبَطَهُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[خ د ع]

خَدَعَهُ خَدْعًا : ظَفِرَ بِهِ .
وَالشَّيْءُ : كَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ ، كَأَخْدَعَهُ .

وَمِنْهُ فَلَانٌ : نَوَارَى وَلَمْ يَظْهَرْ .

وَالشُّعْلَبُ : أَخَذَ فِي الرُّوْعَانِ .

وَالشَّيْءُ : فَسَمَدٌ .

وَالْعَيْنُ : لَمْ تَنْمَ .

وَالسُّعْرُ : ارْتَفَعَ وَغَلَا .

وَالْخَادِعُ : [٣٤٥ / أ] الْفَاسِدُ مِنَ
الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

وَمَاءُ خَادِعٍ : لَا يُهْتَدَى لَهُ .

وَدِينَارُ خَادِعٍ : نَاقِصٌ .

وَفَلَانٌ خَادِعُ الرَّأْيِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ
عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ خَادِعٌ : نَكِدٌ .

وَخَدَعَهُ تَخْدِيعًا : خَدَعَهُ ، كَتَخَدَعَهُ ،
وَخَادَعَهُ ، وَاخْتَدَعَهُ .

وَهُوَ خَدَّاعٌ ، كَشَدَّادٌ ، وَخَدِيعٌ ، كَكَتِيفٍ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَخَيْدَعٌ ، كَحَيْدَرٍ .

وَتَخَادَعُوا : خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَانْخَدَعَ ، أَرَى أَنَّهُ مَخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ .

وَالضَّبُّ : اسْتَرْوَحَ فَاسْتَتَرَ لِثَلَاثِ مَخْرَسٍ .

وَالْخُدْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تُخْدَعُ بِهِ .

وَبِالْفَتْحِ : النِّعْسَةُ . يُقَالُ : مَا خُدَعْتَ

(١) العباب .

(٢) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قيل (خ ذ ع) .

(٣) الأنى فى اللسان (خذرع) « الخذرعة [بالفتح] : السرعة » دون عزو لابن دريد ، وفى الجمهرة « الخذرعة »

أى بالذال المهملة .

بِعَيْنِهِ خُدَعَةً ، أَيْ نَعْسَةً تَخْدَعُ ، أَيْ مَا مَرَّتْ
بِهَا . قَالَ الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

أَرِقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بِعَيْنِي خُدَعَةً
وَمَنْ يَلْقَ مَا لَا قَيْتَ لَابَدٌ يَأْرَقُ^(١)

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ
ذِكْرَ خُدَعَةٍ . وَهِيَ نَاقَةٌ أَوْ امْرَأَةٌ ؛
فَسُمِّيَ بِهِ .

وَالْمُخْدَعُ ، كَمَقْعَدٍ : لُغَةٌ فِي الْمُخْدَعِ .
بِالْكَسْرِ ، وَالضَّم . عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْغَنَوِيِّ .

وَمَا تَخْتِ الْجَائِزُ الَّذِي يُوضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ،
وَالْعَرْشُ : الْحَائِطُ يُبْنَى بَيْنَ حَائِطَيْ
الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُوضَعُ
الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى
الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ بِهِ .

وَنَادَعَهُ : كَأَسَدَهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : إِنَّ السَّعَرَ لَمُخَادِعٌ إِذَا
كَانَ غَالِيًّا .

وَالْخُدَعُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الْمَاشِيَةِ

وَالدَّوَابُّ عَلَى غَيْرِ مَرْعَى وَلَا عِلْفٍ . عَنْ
كُرَاعٍ ، وَالْجَيْمُ : لُغَةٌ .

وَالْمُخْدَعُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَخْدُوعُ . قَالَ :
سَمَحُ الْيَمِينِ إِذَا أَرَدْتَ يَمِينَهُ
بِسَفَارَةِ السُّفَرَاءِ غَيْرِ مُخْدَعٍ^(٢)

أَرَادَ : غَيْرَ مُخْدُوعٍ . وَقَدْ رُئِيَ :
« جِدُّ مُخْدَعٍ » أَيْ أَنَّهُ مُجَرَّبٌ . وَالْأَكْثَرُ
فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يَكُونَ بَعْدَ صِفَةٍ مِنْ لَفْظِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : أَنْتَ عَلِيمٌ
جِدُّ عَلِيمٍ .

وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْأَخْدَعِ : أَيْ شَدِيدُ
مَوْضِعِهِ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ . وَكَذَلِكَ :
شَدِيدُ الْأَبْهَرِ ، أَيْ مُمْتَنِعٌ أَبِي . وَإِذَا أَرَادُوا
صِدَّهُ قَالُوا : لَيْنُ الْأَخْدَعِ .

وَلَوْى أَخْدَعَهُ : أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ .

وَسَمَوَى أَخْدَعَهُ : تَرَكَ التَّكَبُّرَ .

وَالْجَيْدَعُ ، كَحَيْدَرٍ : السَّنُورُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّي .

(١) الْأَصْمَعِيَّاتُ ١٦٤ وَالْمَحْكَمُ ٧٢/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي الصُّحاحِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ « وَسَنَةٌ » وَفِي
الصُّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ « نَعْسَةٌ » .
(٢) اللَّسَانُ .

وبِلَا لَامٍ : اسمُ امْرَأَةٍ . وهى أُمُّ يَرْبُوعٍ
ومنه المَثَلُ : « لَقَدْ خَلَّى ابْنُ خَيْـلِدٍ مَدْعَ
ثُلَمَةَ » حكاه يَعْقُوبُ .

وابنُ خِدَاعٍ ، ككِتَابٍ : من أَثَمَةِ
النَّسَبِ ، كُنِيَّتُهُ أَبُو جَعْفَرٍ واسمه مُحَمَّدٌ ،
نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةِ جَدِّهِ .

[خ ذ ع]

الخُدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْقِرْعِ
وَنَحْوِهِ ، كَالْخُدْعُونَةِ ، بِالضَّمِّ .
وَتَخْدَعُ الشَّيْءُ : تَقْطَعُ .
وَالْخُدْعُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمِيلُ .
وَكَمْعُ عَظْمٍ : لَقَبُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
غَنَمٍ الْكَلْبِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ع]

خَرَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى رَأْيُهُ
بَعْدَ قُوَّةٍ ، وَضَعُفَ جِسْمُهُ بَعْدَ صَلَابَةٍ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ ، كُنِيَّتَانِ : وَقَعَ ،
أَوْ جَنَّ . وَنَاقَةٌ مَخْرُوعَةٌ : أَصَابَهَا الْمَخْرَاعُ .
وهو مَرَضٌ يُفَاجِئُهَا .

وَكَاْمِيرُ : الْغُصْنُ النَّاعِمُ الْمُتَشْنِئُ .

وَالْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ ، أَوِ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ
أَوِ الْمَاجِنَةُ الْمَرْحَةُ ، ج : خُرُوعٌ ، وَخَرَائِعُ
- حَكَاهُمَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ - أَوِ الَّتِي لَا تَرُدُّ
يَدَ لَامِسٍ ، كَلَّمَهَا تَنْخَرِعُ^(١) لَهُ ، كَالْخَرِيعَةِ .
ج : نَجَرَ ، كَسُكَّرٍ ، قَالَ كُثَيْرٌ :

* نَوَاعِمُ بَيِضٌ فِي الْهَوَى غَيْرُ نَجَرَ^(٢) *
أَرَادَ : غَيْرَ فَوَاجِرَ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا نَفَى عَنْهَا
الْمَقَابِيحَ لَا الْمَحَاسِنَ .

وَالْمُرِيبُ ؛ لِأَنَّهُ خَائِفٌ ؛ فَكَانَتْهُ خَوَارٌ ،
قَالَ :

خَرِيعٌ مَتَى يَمْشِي الْخَبِيثُ بِأَرْضِهِ
فَإِنَّ الْحَالَ لَا مَحَالَةَ ذَائِقُهُ^(٣)

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ الْمُحْكَمِ ١ / ٧٤ وَفِي النَّجَاحِ وَاللَّسَانِ « يَنْخَرِعُ » .

(٢) حُزْبِيَّتٌ صَدَرَهُ :

* وَفِيهِنَّ أَشْبَاهُ الْمَهَا رَعَتِ الْمَلَا * :

وَالْبَيْتُ بِأَكْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ ١٢٤ وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٣) الْبَيْتُ مَعْرُوفٌ لِلرَّامِي فِي الْمُحْكَمِ ١ / ٧٣ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٨٨ وَبِدَوْنِ عَزْوٍ فِي اللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وَشَفَّةٌ خَرِيعٌ : لَيِّذَةٌ .

وكَذِرْهُمْ : كُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ يَتَشَتَّى ،
أَيُّ نَبْتٍ كَانَ ، عن الْأَصْمَعِيِّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

وعَيْشٌ خِرْوَعٌ ، وشَبَابٌ خِرْوَعٌ ، أَيُّ
نَاعِمٍ . قال أَبُو النَّجْمِ :

* فَهِيَ تَمَطَّى فِي شَبَابٍ خِرْوَعٍ ^(١) *

[٣٤٥ / ب] والخَرَاوِيعُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْحِسَانُ . وامْرَأَةٌ خِرْوَعَةٌ : حَسَنَةٌ رَخِصَةٌ
لَيِّزَةٌ .

وتَخَرَّعَ : اسْتَرْخَى وَضَعُفَ وَلَانَ .

وأَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : زَالَتْ عَنْ مَوَاضِعِهَا ،
كَانْخَرَعَتْ . قال الْعَمَّاجُ :

* وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَخَرَّعًا ^(٢) *

والخَرَعُ ، مُجَرَّكَةٌ : الْجُبْنُ وَالْخَوْرُ .

وكَكَيْفٍ : الْفَصِيلُ الضَّعِيفُ أَوِ الصَّغِيرُ
الَّذِي يَرُضَعُ .

وَعُصْنُ خَرِيعٌ : نَاعِمٌ لَيِّنٌ .

وَانْخَرَعَ لَهُ : لَانَ .

والخَرَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلَاعَةُ . عن
ابْنِ بَرِّي ، وَأَنشَدَ لَشُعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ
الْكِلَابِيِّ :

* إِنْ تُشْبِهُنِي تُشْبِهُي مُخَرَّعًا *

* خَرَاعَةً وَنِي وَدِينًا أَخْضَعًا *

* لَا تَصْلُحُ الْخَوْدُ عَلَيْهِنَّ مَعًا ^(٣) *

وَرَجُلٌ مُخَرَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذَائِبٌ فِي
الْبَاطِلِ .

وَتَوْبٌ مُخَرَّعٌ : مَضْبُوعٌ بِالْمُضْمَرِ .

وَاخْتَرَعَ عَوْدًا مِنَ الشَّجَرَةِ : كَسَرَهُ .

وَالشَّيْءُ : ارْتَجَلَهُ ، وَالاسْمُ : الْخِرْعَةُ .
بِالْكَسْرِ .

[خ ر ف ع]

الْخِرْفُوعُ ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْفَاءِ : لُغَةٌ فِي
الْخُرْفَعِ ، كَقُنْفُلٍ وَزُبُرَجٍ ، عن ابْنِ جَنِّي
كَمَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

(١) اللسان .

(٢) المحكم ١ / ٧٤ واللسان ، وليس في ديوانه .

(٣) اللسان .

(٤) نقلنا عن المحكم ٢ / ٢٨٣ .

[خ ز ع]

خَزَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذَهُ . كَاخْتَزَعَهُ ، وَتَخَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَزُوعٌ : يَخْتَزِلُ أَمْوَالَ النَّاسِ ، كَمِخْزَاعٍ .

وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ : قَطَعَهُ عَنْهُمْ .

وَفَلَانًا ^(١) عَرَقُ سُوءٍ : اقْتَطَعَهُ دُونَ الْمَكَارِمِ وَقَعَدَ بِهِ .

وَمِنْهُ : نَالَ وَوَضَعَ .

وَخَزَعَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ تَخْزِيرًا : قَسَمَهُ .

وَخَزَعَتِي ظَلَعٌ فِي رِجْلِي : قَطَعَتْنِي عَنِ الْمَشْيِ ، كَذَا فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وَيَخْطُ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ أَنَّ صَوَابَهُ : خَزَعَتِي ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَكَمُّهُ عَظِيمٌ : الْكَثِيرُ الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ :

* إِنَّ تَشْبِيهِي تَشْبِيهِ مُخْزَعًا ^(٢) *

كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرٍّ ^(٣) بِالرَّاءِ .
وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بْنُ خُزَاعِيٍّ التَّمِيمِيُّ :
شَاعِرٌ .

[خ ش ع]

الْخُشُوعُ : الْخَوْفُ .

وَخَشَعَتِ الشَّمْسُ : كَسَفَتْ .

وَالْوَرَقُ : ذُبُلٌ .

وَبَصَرُهُ : انْكَسَرَ .

وُخِفٌ ^(٤) خَاشِعٌ : لَا طِيءٌ بِالْأَرْضِ .

وَجِدَارٌ خَاشِعٌ : تَدَاعَى وَاشْتَوَى مَعَ الْأَرْضِ .

وَحَشِيشَةٌ خَاشِعَةٌ : يَابِسَةٌ سَاقِطَةٌ عَلَى الْأَرْضِ .

وَاخْتَشَعَ : طَاطَأَ صَدْرَهُ ، وَتَوَاضَعَ وَرَى بِصَدْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَخَفَضَ صَوْتَهُ ، كَتَخَشَّعَ .

وَقَوْمٌ خُشَعٌ ، كَرُكْعٍ : مُتَخَشُّعُونَ .

وَتَخَشَّعَ : تَكَلَّفَ الْخُشُوعَ ، عَنْ الْجَوَاهِرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَلَان » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ابْنُ فَارَسٍ » سَهُوٌ ، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَادَّةِ (خَزَعَ) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « وَقُفُّ » .

وَحُشَعَانُ ، بِالضَّمِّ : قَة بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخُسُوعِيُّ :
الْمُحَدِّثُ . لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّ جَدَّهُ الْأَعْلَى كَانَ
يَوْمَ النَّاسِ فِي الْمِحْرَابِ ، فَمَاتَ فَسُمِّيَ
بِذَلِكَ . نَقَلَهُ الْمُنْأَبِرِيُّ .

[خ ض ع]

الْخُضْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَضْعُ - مَرُّ خُضْعٍ ،
كَمَنَعَ ، كَالْخُضْعَانِ ، بِالضَّمِّ . وَيُكْسَرُ
كَغُفْرَانٍ ، وَوَجْدَانٍ ، وَيَكُونُ الْخُضْعَانُ
جَمْعُ خَاضِعٍ ، كَخُضْعٍ ، كَرُكْعٍ .

وَالْخُضْعُ أَيْضًا : اللَّوَاتِي قَدْ خَضَعْنَ
بِالْقَوْلِ وَمِلَنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَرَسَ أَخْضَعُ : بَيَّنَّ الْخُضْعَ . وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ وَالظَّلِيمُ وَالظَّبَاءُ .

وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَّةُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ .

أَرَادَ : أَلْجَأْتَنِي وَأَحْجَوْتَنِي .

وَمَنْكِبٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ : مُطَاعٌ .

وَنَعَامٌ خَوَاضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الظَّبَاءُ ، أَيْ
يُجْمِلَاتُ رُءُوسَهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاعِيهَا .

وَنَبَاتٌ خَضِعٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَشَنٌّ مِنْ

النَّعْمَةِ ، كَأَنَّهُ مُنْحَنٌ ^(١) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

وَهُوَ عِنْدِي عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ

لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِعٌ مَحْمُولًا عَلَيْهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي فَمْعَسٍ يَصِفُ الْكَلَاءَ : « خَضِعٌ

مَضِعٌ صَافٍ رَتِعٌ » ^(٢) ، كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي ^(٣) .

وَأَخْضَعَ الصَّبْرُ : طَامَنَ رَأْسُهُ

لِلْإِنْقِصَافِ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِلْسَّيَاطِ

خَضْعَةً ، وَلِلْسَيُوفِ بَضْعَةً ، فَالْخَضْعَةُ :

وَقَعُ السَّيَاطِ . وَالْبَضْعُ : الْقَطْعُ . وَمِثْلُهُ

فِي الْأَسَاسِ . وَقَدْ ضَبَطَاهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

وَفِي اللِّسَانِ : الْخَضْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « مَثْنَى . . . مَنَحْنَى » سَهْوٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « صَافٍ وَقَعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٦٩ وَاللِّسَانُ (صَافٍ) وَانْظُرْ أَيْضًا بِشَأْنِ تَصْوِيبِ
« رَتِعٌ » اللِّسَانِ (خَضِعٌ) وَصَحَّفَتْ فِيهِ « صَافٍ » إِلَى « صَافٍ » .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ٦٩ وَبَعْدَهُ « بِالْعَيْنِ » ، قَالَ : أَرَادَ مَضِعٌ فَأَبْدَلَ الْعَيْنَ مَكَانَ الْغَيْنِ لِلْسَّجْعِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ
خَضِعٌ وَبَعْدَهُ رَتِعٌ .

السَّيَاطُ ؛ لَانْصِبَابِهَا عَلَى مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ .
 وقيل : هي السُّيُوفُ . ويُقال للسُّيُوفِ :
 خَضَعَةٌ ، وهو صَوْتُ وَقْعِهَا . وقال
 [ابن بَرِّي] ^(١) : الخَضَعَةُ : أَصْوَاتُ
 السُّيُوفِ [٣٤٦ / أ] والبَضْعَةُ : أَصْوَاتُ
 السَّيَاطِ ، وقد جاء في الشعر مُحَرَّكًا ،
 كما قال :

* أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ *

* اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ *

* لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ *

* وَلِلْسُّيُوفِ خَضَعَةٌ *

* وَلِلْسَّيَاطِ بَضْعَةٌ ^(٢) *

وَسَمَّوْا مَخْضَعًا ، كَمَقْعِدٍ .

وَالْخَيْضَعَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : الْبَيْضَةُ ،
 حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ فِي قَوْلِ لَيْبِيدٍ :
 * الضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ ^(٣) *

وَأَنْكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ . وقال : إنما هو
 الصَّوْتُ فِي الْحَرْبِ ، كما حكاها سَلَمَةُ

عَنِ الْفَرَّاءِ . وقال أَبُو حَاتِمٍ : إنما قال
 لَيْبِيدٌ : « تَحْتَ الْخَضَعَةِ » فزادوا الياء
 فِرَارًا مِنَ الزَّحَافِ .

وَخَضَعَ الرَّجُلُ خَضْعًا : أَلَانَ كَلَامَهُ
 لِلْمَرْأَةِ ، وَتَكَلَّمَ بِمَا يُطْمِعُهَا فِيهِ .

[خ ف ع]

الْخُفُوعُ ، بِالضَّمِّ : السُّقُوطُ .

وَرَجُلٌ خُفُوعٌ ، كَصَبُورٍ : خَافِعٌ .

وُخِفِعَ عَلَى فِرَاشِهِ ، كَعُنِيَ : غُشِيَ عَلَيْهِ
 أَوْ كَادَ ، كَانْخَفَعَ .

وَالْخَفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ أَدَمٍ
 تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّجُلِ .

وَالْخَيْفَعُ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَصْرُوعُ .

[خ ل ع]

خَلَعَ دَابَّتَهُ خَلْعًا : أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا ،
 كَخَلَعَهَا تَخْلِيلًا ، وَخَلَعَ قَيْدَهُ كَذَلِكَ ،

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ٣٤٢ والصحاح واللسان .

قال :

وَكُلُّ أَنْاسٍ قَارَبُوا قَيْدَ فَخْلِهِمْ

يَخْتَنُ خَلْعَنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ^(١)وَعِذَارُهُ : أَلْقَاهُ عَنْ نَفْسِهِ ؛ عَسَا
بِالشَّرِّ عَلَى النَّاسِ ، لَا زَاجَرَ لَهُ . قَالَ :

وَأَخْرَى تَكَاءُ مَخْلُوعَةٍ

عَلَى النَّاسِ فِي الشَّرِّ أَرْسَانُهَا^(٢)

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمْرِدِ : خَالِيعُ الْعِدَارِ .

وَأَوْصَالُهُ : أَزَالَهَا .

وَالرِّيْقَةُ عَنْ عُنُقِهِ : نَقَضَ عَهْدَهُ .

وَالْوَالِي الْعَامِلَ : عَزَلَهُ .

وَقِيلَ لِلْأَمِينِ : الْمَخْلُوعُ .

وَمِنَ الْغَرِيبِ : كُلُّ سَادِسٍ مَخْلُوعٌ ،
ذَكَرَهُ الدِّمِيرِيُّ وَغَيْرُهُ .وَأَخْلَعَ مِنْ مَالِهِ : خَرَجَ مِنْهُ جَمِيعُهُ
وَعُرِيَ كَمَا يُعْرَى الْإِنْسَانُ إِذَا خَلَعَ ثَوْبَهُ .
وَأَخْتَلَعَ : خَلَعَ .

وَالْمُخْتَلِعَاتُ : النِّسْوَةُ اللَّاتِي يُخَالِغُنَ

أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُمْ .

وَتَخَلَّعَ الْقَوْمُ : تَسَلَّلُوا وَذَهَبُوا ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنَى خَلَفٍ فَبَاتُوا حَوْلَهُ

يَتَخَلَّعُونَ تَخَلَّعَ الْأَجْمَالِ^(٣)

وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ ، كُفْمُظَمٌ : مَعْجُونٌ .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَعْلَ

فِي الطَّرِيقَةِ

وَالْمَخْلَعُ ، بِالْفَتْحِ : زَوَالُ الْمِفْصَلِ مِنْ

مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنُودَةٍ ، كَالْمَخْلَعِ
بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمَخْلُوعُ : الْمَعْرُوفُ .

وَالْمَقْمُورُ مَالُهُ .

وَهُوَ مَخْلُوعُ الْفُؤَادِ : فَزِعٌ .

وَالْمُخَالِيعُ : الْمُقَامِرُ ، نَقْلَهُ الْعُجُورِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : خَالَعُهُ : قَامَرَهُ ؛ لِأَنَّ الْمُقَامِرَ

يَخْلَعُ مَالَ صَاحِبِهِ .

وَكَاْمِيرٌ : الْمُلَازِمُ لِلْقِمَارِ .

(١) المحكم ١ / ٧٥ واللسان؛ ونسب في اللسان (سرب) إلى الأخنس التغلبي .

(٢) العباب .

(٣) المحكم ١ / ٧٦ واللسان .

والخَيْبِثُ .

والمُسْتَهْتَرُ بالشُّرْبِ واللَّهْوِ .

والمُسْبَاعِدُ^(١) ، وقد خُلِعَ خِلَاعَةً .

و: اللَّحْمُ تُخْلَعُ عِظَامُهُ وَيُبْرَزُ ويرفع .

وبهاء : الخِلَاعَةُ .

والخَالِيعُ : الجَدِيُّ .

وَجُبْنٌ خَالِيعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ
فُؤَادَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ .

وخالِعَ قَسَمَ : بِحَضَرَمَوْتَ .

وَرَجُلٌ خَالِيعٌ ، كَخَيْدَرٍ : ضَعِيفٌ .
وفيه خِلَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ ضَعْفٌ .

وَالْخَيْلَعُ : الزَّيْتُ ، كَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ
عَنْ كُرَاعٍ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنْ
الذُّبِّ .

وَالْقُبَّةُ مِنَ الْآدَمِ ، أَوْ هُوَ الْآدَمُ عَامَّةً ،

قَالَ رُؤْيَةُ :

* نَفْضًا كَنَفَضِ الرِّيحِ تُلْقَى الْخَيْلَعَا^(٢) *

وَكَجَوْهَرٍ : ذَاكَ يَأْخُذُ الْفِصَالُ .

وَالجُنُونُ .

وَالْحَنْظَلُ الْمَذْقُوقُ ، وَالْمَلْتُوتُ بِمَا
يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ، وَهُوَ الْمُبْسَلُ .

أَوِ الْهَبِيدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجَ سَمُّهُ ،
ثُمَّ يُصَفَّى [٣٤٦ / ب] فَيُنْحَى ، وَيُجْعَلُ
عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّمْرِ الْمَنْزُوعِ الذَّوَى وَالْدَّقِيقُ ،
وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ وَيُوضَعُ ،
فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمُّهُ .

وَاللَّحْمُ يُغْلَى بِالْخَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ^(٣) عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْخَلِيعِيُّ ، بِالْكَسْرِ^(٤) ، الْمِصْرِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، صَاحِبُ الْفَوَائِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْخُلَعِيَّاتِ

(١) ضبط العين بالكسر يتفق وسياق عبارة اللسان والتاج : « وخلع [على وزن كرم] خِلاعة ، فهو خَلِيعٌ :
تَبَاعَدُ » .

(٢) المحكم ١ / ٧٦ واللسان ، ورواية شرح الديوان ٦٥ « طعنا كنفض » .

(٣) في التبصير ٥٥٠ « أبو الحسن » .

(٤) في التبصير « بالكسر » وضبطه بالقلم بكسر الحاء وفتح اللام .

لأنَّه كان يبيعُ خِلاعَ الملوكِ : مُحَدَّثٌ
مَشْهُورٌ . وابنُه الحَسَنُ حَدَّثَ أَيضاً .

وبالضمُّ^(١) : الأَعَزُّ بنُ علي الخُلعي ، عن
ابن السَّمَرَقَنْدِي . ذكره ابن نُقْطَةَ وقال :
كان يبيعُ الثَّيابَ الخَلِيعَةَ ، أي القَدِيعَةَ .

[خ ن ب ع]

الخُنْبَعَةُ ، بالضمُّ : غِلافُ نورِ الشَّجَرَةِ ،
كذا في اللِّسان .

ويَقُولُونَ : مالُهُ هُنْبَعٌ ، ولا خُنْبِعٌ ،
بالضمُّ فيهما ، أي شَيْءٌ .

[خ ن ت ع]

خُنْبَعٌ ، كخُنْفَدٍ : ع ، عن ابن سَيِّدَه^(٢) .

[خ ن ذ ع]

الخُنْذُع ، كخُنْفَدٍ : القَلِيلُ الغَيْرَةِ
على أَهْلِهِ . وهــسو الدِّيُوْثُ ، عن ابن
خَالَوَيْه .

[خ ن ع]

الخَنْعَةُ ، بالفتحُ : ما يُسْتَحْي منه .

وبالضمُّ : الاضطِرَارُ والغَدْرُ^(٣) .

وبالتَّخْرِيكِ : جَمْعُ خَانِيعٍ : للمُريبِ
الفَاجِرِ .

والخَنْاعَةُ : الشَّنَاعَةُ .

ورَجُلٌ ذُو خُنُعَاتٍ : بضمَّتَيْنِ :
إذا كان فيه فَسَادٌ .

والخُنُوعُ ، بالضمُّ : الغَدْرُ .

والخَانِيع : الذي يَضَعُ رَأْسَهُ لِلسُّوْأَةِ ،
يَأْتِي أَمْرًا قَبِيحًا ، فَيَرْجِعُ عَارُهُ عَلَيْهِ
فَيُسْتَحْي منه ، وَيُنْكَسُ رَأْسُهُ . قاله
الأَصْمَعِيُّ ، سَمِعَهُ من أَعْرَابِيٍّ يَقُولُ ذَلِكَ .

[خ ن ش ع]

الخِنْشِيعُ ، كزَبْرِجٍ : أَهْمَلُهُ صاحبُ
القَامُوسِ . وفي اللِّسان : هو الضَّبْعُ .

[خ و ع]

الخَوْعُ ، بالفتحُ : ع .

[خ ه ف ع]

الخَيْهَفَعِيُّ ، بالفتحُ مَقْصُورًا : الأسدُ .

(١) كذا في التبصير ٥٥٠ وضبط بالقلم بضم الحاء وفتح اللام .

(٣) في التاج « والغدر » .

(٢) المحكم ٢ / ٢٨٢ .

ودَابَّةٌ تَخْرُجُ بَيْنَ النَّمِرِ وَالضَّبُعِ ، يَكُونُ
بِالْيَمَنِ ، أَغْضَفُ الْأُذُنَيْنِ ، غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ .
مُشْرِفُ الْحَاجِبَيْنِ ، أَعْصَلُ ^(١) الْأَنْيَابِ ،
ضَخْمُ الْبَرَاثِنِ ، يَفْتَرِسُ الْأَبَاعِرَ .

وبه كُنِيَ حَتْرَابُ ^(٢) بْنُ الْأَقْرَعِ . وَهُوَ
الْأَعْرَابِيُّ الَّذِي أُشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ ، عَنْ ابْنِ
نَحْلَوَيْهِ .

فصل الدال

مع العين

[د ب ع]

الدَّيْبُجُ ، كَحَيْدَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ يُوسُفَ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى بْنِ مَالِكِ بْنِ حَرَامٍ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ مُطَرِّفِ بْنِ
شَرِيكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ شَرَاهِيلَ

أَبْنِ هَمَّامِ بْنِ مُرَّةَ ، بَنَ ذُهْلٍ بَنَ شَيْبَانَ .
وَمَنْ وَلَدَهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ بَنَ
مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْمَذْكُورِ ، كَانَ مُحَدِّثًا جَلِيلًا . سَمِعَ مِنْ
الْحَافِظِ السَّخَاوِيِّ ^(٣) وَغَيْرِهِ . وَعَنْهُ :
مُحَدِّثُ الْيَمَنِ ، طَاهِرُ بْنُ حُسَيْنٍ ^(٤)
الْأَهْلِي .

[د ر ع]

الدَّرْعُ ، بِالْكَسْرِ : الثَّوْبُ الصَّغِيرُ ،
تَلْبَسُهُ الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ فِي بَيْتِهَا .

وَقَوْمٌ دُرْعٌ ، بِالضَّمِّ : أَنْصَافُهُمْ بَيْضٌ
وَأَنْصَافُهُمْ سُودٌ .

وُدْرِعَ الْمَاءُ ، كَعُنِيَ : مِثْلُ أَدْرَعَ
وَالْأَسْمُ : الدَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَالْأَدْرَاعُ ، مُشَدَّدَةٌ : التَّقَدُّمُ فِي السَّيْرِ .

وَأَدْرَعَ الْخَوْفَ : جَعَلَهُ شِعَارَهُ ، كَأَنَّهُ
لَبَسَهُ لِشِدَّةِ لُزُومِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَعْصَلُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ . وَالنَّابِ الْعَصَلُ : الْمَعْوَجُ (أَنْظَرُ : اللِّسَانُ - عَصَلٌ) .

(٢) أَنْظَرُ هَامِشُ اللِّسَانِ .

(٣) فِي التَّاجِ « الْبُخَارِيُّ » .

(٤) فِي التَّاجِ : « الظَّاهِرُ بْنُ حَسَنِ » مَكَانَ « طَاهِرِ بْنِ حُسَيْنٍ » .

وفي المثل: « انْدَرَعَ انْدِرَاعَ الْمُخَّةِ ^(١) » ،
وانْقَصَفَ انْقِصَافَ الْبَرْوَةِ » .

وِدْرَعَةُ ، بالكسر : اسمُ عَنَزٍ ، قال
عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَلَمَّا أَغَزَرْتُ فِي الْعُسِّ بُزْلُ

وِدْرَعَةُ يَنْتُهَا نَسِيًا فَعَالِي ^(٢)

ويقال : هو أَدْرَعُ منه ، أي أَفْقَرُ .

وَدْرَعُ الْخَوْلَانِي ، بالفتح ، عن
الصَّنَابِيحِيِّ وَغَيْرِهِ .

والقاضي تاج الدين يحيى بن القاسم
ابن دِرْع ، بالكسر : التَّغْلِبِيُّ التَّكْرِيْتِيُّ ،
مات سنة ٦١٦ .

[٣٤٧/أ] وَالْأَسْفَعُ بْنُ الْأَدْرَعِ : فِي
هَمْدَانَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[د ر ق ع]

جُوعٌ دُرُقُوعٌ ، بِالضَّمِّ : أَيُّ شَدِيدٌ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) .

[د س ع]

الدَّسْعُ : خُرُوجُ جِرَّةِ الْبَعِيرِ : إِذَا
دَسَعَهَا إِلَى فَوْهِ .

وَدَسِيعَا الْفَرَسِ : صَفْحَتَا عُنُقِهِ .

وَمِنَ الشَّاةِ : مَوْضِعُ الثَّرِيَّةِ .

وَدَسَعَ دَسْعًا : امْتَلَأَ .

وَالْبَحْرُ بِالْعَنْبَرِ : جَمْعُهُ كَالزَّبَدِ ،
ثُمَّ قَذَفَهُ إِلَى نَاحِيَةٍ .

وَهُوَ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ ، أَيُّ كَثِيرُ الْعَطِيَّةِ .

[د ع ع]

دَعَدَعَ الشَّيْءُ : حَرَّكَهُ حَتَّى اكْتَنَرَ ،
كَالْمَكْبَالِ ، وَالْجَوَالِقِ ؛ لِيَسَمَعَ .

وَالشَّاةُ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَأَدَعَ الرَّجُلُ : كَثُرَ عِيَالُهُ .

وَدَعَّ دَعً ، بِالْفَتْحِ : لُغَةً فِي دُعٍ دُعٍ ،
بِالضَّمِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « الْحَمَّة » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ٢ / ٨ وَاللَّسَانُ وَالتَّاج .

(٢) دِيوَانُهُ ٥٩ وَاللَّسَانُ وَشُعْرَاءُ النَّصْرَانِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ ٩١ ؛ وَفِيهَا « بَرَكٌ » بَدَلُ « بَزَلٌ » .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٨٨ .

دَعَّ دَعًّا بِأَعُنُقِكَ النَّوَائِمِ إِنَّنِي

فِي بَاذِخٍ يَا ابْنَ الْمَرَاعَةِ عَلِيٍّ^(١)

وقال ابن الأعرابي : قال أعرابي :
كم تدعُّ ليلتُكُم هذه من الشهر ؟ أي
كم تُبقي سواها ؟ قال : وأنشدنا :

* وَلَسْنَا لِأُضْيَافِنَا بِالْدَعِّ^(٢) *

وامرأة مددعة الخلخال : مملوءة
الساق .

[د ف ع]

دَفَعَ مِنْ عَرَفَاتٍ دَفْعًا : ابْتَدَأَ السَّيْرَ .
وَدَفَعَ نَفْسَهُ مِنْهَا ، وَنَحَّاهَا ، أَوْ دَفَعَ نَاقَتَهُ
وَحَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ .

وَدَفَعَ ، كَرَجَعَ ، وَزَنَّا وَمَعْنَى .

وإلى مكان كذا : انتهى إليه .

وإلى كذا : اضطره .

والرجل قوسه : سواها ، حكاه أبو حنيفة .

وَيُلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ . فإذا رأى قوسه
قد تغيَّرت . قال : مالك لا تدفع
قوسك ؟ أي مالك لا تَعْمَلُهَا^(٣) هذا العمل ؟
وَدَفَعَهُ دَفْعًا : أعطاه ، حكاه الراغب^(٤) .

ويقال : غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ . فدفعناها
إلى غيرنا . أي انصرفنا عنا إليهم .

والدَّفْعُ . كسحاب : الدَّفْعُ .

وَدَفَعَهُ تَدْفِيعًا فَتَدَفَّعَ وَتَدَافَعَ .

ورجل دَفَّاعٌ ، كشداد : شديد الدفع .

وركن مدفعٌ ، كمنبر : قوى .

وتدفع السيلُ ، وتدافع : دفع بعضهم بعضًا ،
كاندفع ، وكذا : قولُ مُتَدَفِّعٍ .

والمُتَدَفِّعُ : المحقور المَهَانُ^(٥) ، عن
الليث .

والدَّفْعُ من النوق ، كصبور : التي

تدفع برجلها عند الحلب .

(١) شرح الديوان ٧٢٦ واللسان .

(٢) اللسان ، وفي العباب « بأسيافنا » بدلا من « لأضيافنا » .

(٣) في الأصل « تعمل » والمثبت من اللسان .

(٤) ليس في المفردات (دفع) ١٧٠ .

(٥) عبارة العين ٦/٢ « المدفع [كه عظم] : الرجل المحقور ، الذي لا يقرى الضيف ولا يجدي إن اجتدي » .

والمُدَّافِعَةُ . المَزَاحِمَةُ .

ويُقَالُ : دَافَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا :
إِذَا وَلَعَ بِهِ ^(١) وَانْهَمَكَ فِيهِ .

وَأَنَا مُدْفِعٌ إِلَى أَمْرٍ كَذَا ، كَمُكْرَمٍ :
مُدْفُوعٌ إِلَيْهِ اضْطِرَّارًا .

والمُدَّافِعُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدُّفَاعُ مِنَ النَّاسِ ،
كُرْمَانٍ : الْكَثِيرُ مِنْهُمْ .

وَمِنْ جَرَى الْفَرَسِ : إِذَا تَدَافَعَ جَرِيَّهُ .

وَفَرَسٌ دَفَاعٌ . كَشَدَّادٌ ، مِنْ ذَلِكَ .
أَوْ الدُّفَاعُ ، كُرْمَانٍ : الْفَرَسُ الْمُتَدَافِعُ
فِي جَرِيهِ .

وَجَسَاءٌ دُفَاعٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ :
إِذَا زَاحَمُوا ^(٢) ، نَزَكَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْإِنْدِفَاعُ : الْمَضْيُ فِي الْأَرْضِ كَانْدِنًا
مَا كَانَ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَفِي الْأَسَاسِ : انْدَفَعَ فِي الْأَمْرِ : مَضَى
فِيهِ .

وَالدَّفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : انْتِهَاءُ جَمَاعَةٍ
الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بَمَرَّةٍ . قَالَ :
فَنُدْعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ
فَنَدْخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ ^(٤)
وَقَدْ سَمَوْا دَافِعًا ، وَمُدَافِعًا ، وَدَفَاعًا
كَشَدَّادٍ .

[د ق ع]

أَدْفَعَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَلَصِقَ بِالشَّرَابِ ،
كَدَنْقَعَ . وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالْمِدْفَاعُ : الرَّاضِي بِالدُّنْ .

وَالْمَدَاقِيعُ مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي تَأْكُلُ النَّبْتَ ،
حَتَّى تُلْصِقَهُ بِالْأَرْضِ لِقَلْبَتِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ صَمَقَعَى دَفْعَى ، أَيْ
لَا صَبْقِينَ بِالْأَرْضِ .

وَدَفَعَ دَفْعًا : أَسَفَّ إِلَى مَدَاقِ الْكَسْبِ ،
كَأَدْفَعَ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّاقِعُ : الْكَثِيبُ الْمُهْتَمُّ .

(١) عبارة اللسان والتاج : « دافع الرجل أمر كذا ، إذ أولع به » .

(٢) لفظ اللسان والتاج « ازدحموا » .

(٣) العين ٢ / ٤٦ .

(٤) المحكم ٢ / ١٨ واللسان .

وقد دَقَعَ دَقْعاً ودُقُوعاً ، ودَقِيعَ ، كَفَرِحَ
دَقْعاً : خَضَعَ واستَكَانَ واهْتَمَّ .

والدَّقِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الخُضُوعُ في طَلَبِ
الْحَاجَةِ والحِرْصِ عليها .
والدَّقِيعَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وكَمَنَّبَرٍ : الذي لَا يُبَالِي في أَىِّ شَيْءٍ
وَقَعَ .

والمُسِفُّ إلى الأمور الدُّنْيَا ، كالدَّاقِعِ .
وَأَدَقَعَ لَهُ ، وإِلَيْهِ ، في الشَّتْمِ ، وَغَيْرِهِ :
بَالِغَ وَلَمْ يَتَكَّرَمْ عن قَبِيحِ الْقَوْلِ وَلَمْ
يَأُلْ قَدْعاً ، عن أَبِي زَيْدٍ .

[د ل ث ع]

[٣٤٧/ب] الدَّلَّعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ .

وَطَرِيقٌ دَلَّشَعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : وَاضِحٌ .

[د ل ع]

الدَّلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ الذي يَدْلَعُ لِسَانَهُ
في الْعَدُوِّ عن ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

وَكُرْمَانٍ : نَبْتٌ .

وَأَسْمُ الْبَطِيخِ ، في لُغَةِ الْمَغْرِبِ ، وفي
تَوَارِيخِهِمْ : سُمِّ مَوْلَايَ إِدْرِيسُ في دُلَّاعَةٍ .

وَكُمُعَظَمٍ : الْمُرَبَّى في الْعِزِّ وَالنُّعْمَةِ .
وَالْأَسْمُ : الدَّلَّاعَةُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَالْأَذْلَعِيُّ ، لِلذَّكَرِ : تَضْعِيفُ
لِلخَارِزْنَجِيِّ ، قَالَهُ الدُّصْنَفِيُّ من غير
تَنْبِيهِ عَلَيْهِ . كَمَا سَيَأْتِي في (ذ ل ع) .

[د م ع]

الدَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوِقِ ،
وهو مِصْفَاةُ الصَّبَاغِ .

وَدَمَعَ (٢) إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ .

وَالسَّحَابُ : سَالَ .

(١) الباب عن ابن عباد ، والمحيط ٢ / ١٧ وفيهما « يخرج » مكان « يدلع » ، وفي المحيط « جريه » بدل
« العدو » .

(٢) في الأساس « وأدمع » بشأن هذا المعنى فقط ، وأما بالنسبة للمعنيين السابقين فالفعل الخاص بهما هو « دمع » .

والجَفَنَةُ : كَثُرَ دَسَمُهَا وَسَالَ ، قَالَ
لَبِيدٌ :

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفَنَةٍ
إِذَا جَاءَ وَرْدُ أَسْبَلَتْ بِدُمُوعٍ ^(١)

يريد : سَالَتْ الْجَفَنَةُ ، وَدُمُوعُهَا :
دَسَمُهَا .

وَالدَّمَاعَةُ : الْحَلِيلَةُ الَّتِي فَوْقَ مُؤَخَّرَةِ
الرَّحْلِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْعَيْنُ : لُغَةٌ .

وَالدَّمَاعَانُ ، مَجْرَكَةٌ : مَصْدَرٌ دَمَعَتِ
الْعَيْنُ ، كَمَا دَمُوعٌ ، بِالضَّمِّ .

وَامْرَأَةٌ دَمِيعٌ ، بَغِيرُهَا : سَرِيعَةُ الْبُكَاءِ ،
كَثِيرَةُ دَمْعِ الْعَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
مَنْ نِسْوَةٍ دَمِيعِي وَدَمَائِعِ .

وَرَجُلٌ دَمِيعٌ ، مَنْ قَوْمٍ دُمَاعًا وَدَمْعَى .
وَعَيْنٌ دُمُوعٌ : كَثِيرَةُ الدَّمَاعَةِ أَوْ سَرِيعَتِهَا .

وَلَهُ عَيْنٌ دَامِعَةٌ ، وَدُمَاعَةٌ ، وَعُيُونٌ
دَوَامِعٌ .

وَالْمَدَامِعُ : الْمَاقِي ، وَهِيَ أَطْرَافُ الْعَيْنِ .

وَالْمَدْمَعُ : مَسِيلُ الدَّمْعِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .
ج : مَدَامِعُ . يُقَالُ : فَاضَتْ مَدَامِعُهُ .
قَالَ ^(٢) : وَالْمَاقِيَانِ مِنَ الْمَدَامِعِ وَالْمُؤَخَّرَانِ
كَذَلِكَ . وَقَدْ نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ يَسْتَدْمِعُ ، أَيْ يَتَكَلَّفُ الْبُكَاءَ .
وَتَرَى دُمُوعًا : يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ .
وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ الْغِيَاهِ الْمَدَامِعُ :
وَهِيَ مَاقِطَرٌ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ .

وَكُفْرَابٍ : مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ كِبَرٍ ،
لَيْسَ الدَّمْعُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ :

* يَا مَنْ لَعَيْنٍ لَا تَنْبِي تَهْمَاعًا *
* قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا ^(٣) *

وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا : هُوَ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي
الْوَجْهِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

وَدَمْعَةُ الْكَرَمِ : الْخَمْرُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) ديوانه ٧٠ والعباب والأساس .

(٢) القائل هو الأبيث كما في التهذيب ٢ / ٢٥٧ وما نقله الأزهرى عنه في العين ٢ / ٦٣ .

(٣) الصمحاح والعباب واللسان والأساس .

فصل الذال مع العين

[ذ ر ع]

الذَّرْعُ ، بالفتح : البدنُ .

وذَرَعُ كُلُّ شَيْءٍ : قَدَرُهُ مِمَّا يُذَرَعُ .

ونَخَلَةُ ذَرْعٍ رَجُلٍ ، أى قامته .

وأبْطَرَنِي ذَرْعِي : أبلى بَدَنِي ، وقَطَعَ

معاشي .

وأبْطَرَنُهُ ذَرْعَهُ : كَلَفَتْهُ أَكْثَرُ وَنِ
طَوِّقِهِ .

ومالِي بِهِ ذَرْعٌ : أى مالِي بِهِ طَاقَةٌ ، كَمَالِي
بِهِ ذِرَاعٌ ، ككِتَابٍ .

وكَبَّرَ فِي ذَرْعِي ، أى عَظُمَ وَقَعُهُ ، وَجَلَّ
عِنْدِي .

وكَسَّرَ ذَلِكَ مِنْ ذَرْعِي ، أى ثَبَّطَنِي
عَمَّا أَرَدْتُهُ .

وقولُهُمْ : اقْصِدْ بِذَرْعِكَ ، أى ارْزُقْ
عَلَى نَفْسِكَ ، وَلَا يَعْدُ بِكَ قَدْرُكَ .

وذَرَعَ الْبَعِيرُ يَدَهُ ، إِذَا مَلَّهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَدَنُوا أَبِي دُمَيْعَةَ ، كَجَهَّيْنَةَ : قَوْمٌ
بِالسُّوَيْسِ الْأَفْصَى .

[د ن ع]

دَنَعَ الشَّيْءُ ، كَفَرَّجَ : دَقَّ .
وَأَدْنَعَ : اتَّبَعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وكَلَامِيرٍ : الْخَسِيسُ .

وَجَمْعُ الدَّنِيَعَةِ : الدَّنَائِعُ .

وَرَجُلٌ دَنَعَةٌ . مُحَرَّكَةٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ .

[د ن ف ع]

دَنَفَعَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ افْتَقَرَ .

هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
بِالْقَافِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمِلَةِ
فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (د ق ع) قَالَ : وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ ، ^(١) وَقَدْ ذَكَرَ .

[د ه ع]

دَمَعَ الرَّاعِي تَدْهِيعاً : لَغَا فِي دَمَعٍ ،
كَمَنَعَ ، وَدَمَدَعَ . كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) عبارة « والنون زائدة » لم ترد في التكملة (دفع) .

وناقة ذارعة : بارعة .

وهذه ناقة تذارع بعد الطريني ، أى تمم باعها وذراعها ؛ لتقطعها . وهى تذارع الفلاة [٣٤٨ / أ] وتذرعها . إذا أسرع فيها ، كأنها نقيسها . قال يصف الإبل :

* وهن يذرعن الرقاق السملقا *

* ذرع النواطي السجل المرققا^(١) *

وثوب مؤشى الذراع ، ككتاب ، أى الكم ، ومؤشى المذارع كذلك . جمعه على غير واحد ، كلامح^(٢) ، ومخاسن .

ورجل رخب الذراع ، أى واسع القوة والقدرة والبطش .

ومن أمثالهم : « هو لك على جبل الذراع »^(٣) أى أعجله لك نقداً ، أو هو معه حاضر .

والجبل : عرق في الذراع .

ويقال : قتلوهم أذرع قتل ، أى أسرعه .

وفى نوادر الأعراب : أنت ذرعت بيننا هذا ، وأنت سجلت . بالتشديد فيهما : يريد سببته .

وجمار مذرع ، كمعظم : لمكان الرقمة في ذراعه .

والأسد مذرع : على ذراعيه دم فرائسه ، أنشد ابن الأعرابي :

* قد يهلك الأرقم والفاعوس *

* والأسد المذرع النهوس^(٤) *

وذرع تذريراً : قتله .

والتذريع : فضل جبل القييد يؤثو بالذراع ، اسم ، كالتنبيت ، لا مصدر .

وأذرع القبي : أخرجه .

وتذرع البعير : مد ذراعه في السير . قال رؤبة :

* كأن ضبعيه إذا تذرعا *

* أبواغ متاح إذا تبوعا^(٥) *

(١) التهذيب ٢ / ٣١٨ واللسان .

(٢) فى الأصل « كملائح » ، والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٣) روايته فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٨ : « هو على جبل ذراعك » .

(٤) المحكم ٢ / ٥٧ واللسان .

(٥) فى الأصل « دناع » بالعين ، والمثبت من ديوانه (مجموع أشعار العرب ٨٩) وشرح الديوان ٦١ والمباب .

وَكَمْشَبَرٍ : الزُّقُّ الصَّغِيرُ .

وَكَسْمِيَّةٌ : حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّقْيُ .
وما أذرْعَهَا من بابٍ « أَحْنَكَ الشَّاتَيْنِ » .

وَذَرْعِيَّةٌ : ذَرْعٌ بَبُخَارَى .

وَكَاذِلِسٌ : ع بَسَجْدٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرَعٍ ^(١) *

وَأَذْرُعُ أَكْبَادٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا
رَكْبٌ بِلَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيئَةٍ ^(٢)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَتَسْقُطُ لِأَرْبَعٍ
يَخْذُونَ مِنْ كَانُونِ الْأَوَّلِ » نَصُّ الْعِبَابِ :
ن كَانُونِ الْآخِرِ ، وَعَرَاهُ لَا يَنْفَتِيَّةٌ .
وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : تَسْقُطُ فِي سِتٍّ مِنْ
كَانُونِ الْآخِرِ .

وَأَمَّا عَمِلُ بْنُ أُمَيَّةَ الذَّارِعُ : مُحَدَّثٌ .

وَزِقُّ ذَارِعٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْلَادُ ذَارِعٍ أَوْ ذِرَاعِ ،
بِالْكَسْرِ : الْكِلَابُ وَالْحَمِيرُ » وَنَصُّ

الْجَمْهَرَةُ : يُقَالُ : لِلْكِلَابِ ^(٣) أَوْلَادُ ذَارِعٍ .
وَأَوْلَادُ وَارِعٍ . الْأَوَّلَى بِالذَّالِ . وَالثَّانِيَّةُ
بِالْوَاوِ وَالزَّايِ . وَهَكَذَا نَقَلَهُ أَيْضًا الصَّغْنِيُّ
فِي كِتَابَيْهِ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . فَمِنْ مِثَالِ
الْمُصَنِّفِ تَصْغِيفٌ وَمُخَالَفَةٌ مِنْ وَجْهَيْنِ
كَمَا لَا يَخْفَى .

وَقَوْلُهُ : « ذَرَّعٌ فِي السَّمْعِ : اسْتَعَانَ
بِيَدَيْهِ ، وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ » هَكَذَا هُوَ فِي
سَائِرِ النُّسخِ بِالقَافِ . وَمِثْلُهُ فِي الْعِبَابِ
وَالْمُحِيطِ ^(٤) وَالصَّوَابُ : « فِي السَّمْعِ »
بِالْعَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ . ثُمَّ قَالَ
فِيمَا بَعْدَ : « وَذَرَّعٌ فِي الْمَشْيِ : حَرَّكَ
ذِرَاعَيْهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَّقَ
الصَّغْنِيُّ بَيْنَ هَذَا الْقَوْلِ وَالَّذِي تَقَدَّمَ
تَبَعًا لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

[ذ ع ذ خ]

تَدَعْدَعُ شَعْرُهُ : تَشَعَّثَ وَتَمَرَّطَ .

وَالْبِنَاءُ : تَمَرَّقَتْ أَجْزَاؤُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ

(١) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ « لِلرَّعَاءِ » وَصَوَبَهُ مُحَقِّقُ النَّجَاحِ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَذْرَعُ) .

(٢) دِيَوَانُهُ ٣١٧ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ (أَذْرَعُ) ١٣١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « يُقَالُ الْكِلَابُ » وَالْمَنْبُتُ مِنَ الْجَمْهَرَةِ ٣٠٨/٢ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْمُحِيطُ ٦٢ / ٢ .

وَأَنْشَدَ :

* بَادَتْ وَأَمْسَى خَيْمُهَا تَدْعَدَعَا^(١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُدْعَدَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :

دَعَى^(٢) . أَوْ الصَّوَابُ : بِزَائِيْنِ » . الْأَوَّلَى

كَمُدْحَرَجٍ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ

إِيَّاهُ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ

جِهَةٍ مَنْ يُوثَقُ بِهِ^(٣) . وَأَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي

الْعِيَابِ ؛ فَقَالَ : إِنَّ الصَّوَابَ : مُدْعَدَعٌ .

هَكَذَا رَسَمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي الدَّسَانِ نَقْلًا

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ : مُدْعَدَعٌ ،

بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِسْكَالَ الصَّغَانِيُّ

فِي التَّكْمِلَةِ ، حَيْثُ قَالَ : وَالصَّوَابُ :

بِدَالَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَغَيَرَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ .

فَقَدْ اتَّضَحَ خَطَأُ الْمُصَنِّفِ بِذَلِكَ .

[ذ ل ع]

« الْأَذْلَعِيُّ^(٤) : الضَّخْمُ مِنَ الْأَيُّورِ الطَّوِيلِ ،

وَلَيْسَ بِتَصْصِحِفٍ » . هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ

وَقَدْ [٣٤٨ / ب] أَخَذَهُ مِنْ تَكْمِلَةِ الْعَيْنِ

لِلخَارِزْنَجِيِّ حَيْثُ قَالَ : هُوَ وَصَفٌ لِلذَّكْرِ

إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ وَرَمٍ . وَحُكِيَ بِالْعَيْنِ ،

مُعْجَمَةً ، وَبِالدَّالِّ وَالْعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ

أَيْضًا . وَقَدْ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى التَّصْصِحِفِ ،

وَكَذَا الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ

الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرَ^(٥) . فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ

بِتَصْصِحِفٍ » عَجِيبٌ . وَالخَارِزْنَجِيُّ إِذَا

انْفَرَدَ لَا يُتَّبَعُ ؛ فَإِنَّهُ غَيْرُ ثِقَةٍ عِنْدَهُمْ

[ذ ي ع]

ذَاعَ الْجَوْرُ : انْتَشَرَ .

وَالجَرَبُ فِي الْجِلْدِ : عَمٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَاَوِيَّةٌ يَأِيَّةٌ » فِيهِ

نَظَرٌ . وَكَأَنَّهُ قَلَّدَ الْخَارِزْنَجِيَّ فِي إِثْبَاتِ

تَرْكِيبِ (ذ و ع) . وَخَالَفَهُ الْأَيْمَةُ .

وَهُوَ لَيْسَ بِثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

(١) العياب معزوا إلى رويّة ، وهو في شرح ديوانه ٥٧ .

(٢) في الأصل « الدعى » والمثبت من القاموس .

(٣) التهذيب ١ / ٩٧ .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٣٢٠ ولم يقل الصغاني في العياب وكذلك في التكملة أن الصواب بالعين المعجمة لا غير

ولما نقل رأى الأزهرى .

فصل الراء

مع العين

[ر ب ع]

الرَّبْعُ ، بِالْفَتْحِ : طَرَفُ الْجَبَلِ .

وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، يُقَالُ : أَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ ،

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا .

وَكَاثِمِيرٌ . مَا تَعْتَلِفُهُ الدَّوَابُّ مِنْ

الْخُضَرِ ، ج : أَرْبَعَةٌ .

وَالْغَيْثُ .

وَالسَّافِيَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّخْلِ .

حِجَازِيَّةٌ ، ج : أَرْبَعَاءُ ، وَرُبْعَانُ ، بِالضَّمِّ .

وَالرُّبُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْأَخْيَاءُ .

وَكَصْبُورٌ : لُغَةٌ فِي الْأَرْبَعَاءِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَنَائِمَةٌ رُبُوعٌ : تَحْلُبُ أَرْبَعَةَ أَقْدَاحٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَبَعَ الرَّجُلُ بَعِيْشُهُ : رَضِيَ بِهِ وَاقْتَصَرَ

عَلَيْهِ .

وَرَبَعَهُ اللَّهُ رَبُّعًا : نَعَشَهُ .

وَرَبَعْتُ عَلَى فِعْلٍ^(١) فَلَانٍ : لَمْ أَتَجَاوَزْهُ
وَاقْتَنَيْتُ بِهِ فِيهِ .وَرَبَعَ فَلَانٌ رَبَاعَةً : كَسَرَ فِيهَا رَبَاعَةً ، أَيْ
بَدَّلَ فِيهَا كُلَّ مَا مَلَكَ . حَتَّى بَاعَ [فِيهَا]^(٢)
مَنَازِلَهُ .وَالْحَجَرُ شَالَهُ ، كَارْتَبَعَهُ ، وَتَرَبَّعَهُ ،
الْأَخِيرَةُ عَنِ الزَّمْحَشَرِيِّ .

وَالرَّبِيعُ رُبُوعًا : دَخَلَ .

وَأَرْبَعَ الْغَيْثُ : أَنْبَتَ الرَّبِيعَ ، أَوْ جَاءَ
فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ حَمَلَ النَّاسُ عَلَى أَنْ يَرْبِعُوا
فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَا يَرْتَادُونَ .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرِّيفِ وَالْمَاءِ .

وَالْإِبِلَ : أَوْرَدَهَا رَبُّعًا أَوْ رَعَاهَا الرَّبِيعَ .

وَلِلْمَرْأَةِ : سَاءَهَا بِمَا تَكْرَهُهُ .

وَالرَّجُلُ : جَاءَتْ إِبِلُهُ رَوَابِعَ ، أَوْ وُلِدَ
لَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ بِالرَّبِيعِ .

وَعَلَيْهِ الْحُمَّى : أَخَذَتْهُ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَقَلَ»، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ •

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ، وَعِنْدَهُ النُّقْلُ .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : أَرْبَعَةٌ
الحُمَّى ، ولا يُقال : رَبْعَةٌ .

والأَرْضُ : كَثُرَ رَبِيعُهَا ؛ فهي مُرْبِعَةٌ .
وَكُمُكْرَم ، من الإبل : الذي يُورد
الماء كلَّ وقت .

ومن النَّاسِ : من تَأَخَّذَهُ الحُمَّى رَبْعًا .
والمَرْبُوعُ : العَجَرُ الذي يُشالُ للامْتِحَانِ .
ومن الثَّعْثَرِ : الذي ذَهَبَ جُزْءٌ من ثَمَانِيَةٍ
أَجْزَاءٍ من المَلِيدِ والبَسِيطِ .

ورُمُحٌ مَرْبُوعٌ : طُولُهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) أَذْرُعٌ ،
أو لا طَوِيلَ ولا قَصِيرَ .

وشَجَرٌ مَرْيُوعٌ : أَصَابَهُ مَطَرُ الرَّبِيعِ ؛
فاخْضَلُ .

والمَرَابِيعُ من الخَيْلِ : المُجْتَمِعَةُ الخَلْقِ .
والرَّوْبِيعُ ، كَجَوْهَرٍ : الناقِصُ الخَلْقِ ،
وَأَصْلُهُ في وَلَدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ ناقِصَ
الْخَلْقِ .

والرَّوْبِيعَةُ : قِعْدَةُ المُتَرَبِّعِ . تقول :
أَيُّهَا الرَّوْبِيعَةُ ، ماهِذِهِ الرَّوْبِيعَةُ ؟ .

(١) في الأصل « أربع » .

(٢) ديوانه ٨٦ والمحكم ٢ / ٩٨ واللسان .

ويُقالُ : هو رَابِعٌ أَرْبَعَةٌ . أى واحدٌ من
أَرْبَعَةٍ .

وجاءَتْ عَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ ، أى بِدُمُوعٍ
جَرَتْ من نَوَاحِي عَيْنَيْهِ الأَرْبَعِ . وقال
الزَّمَخْشَرِيُّ : أى جاءَ بِأَكْبَرِ أَشَدِّ البُكَاءِ .

ويُقالُ : يَوْمٌ قَائِظٌ ، وصائِفٌ ، وشائِثٌ ،
ولا يُقالُ : يَوْمٌ رابِعٌ ؛ لأنَّهُمْ لم يَبْنُوا مِنْهُ
فِعْلاً ، قاله ابنُ بَرٍّ .

وتَرَكْنَاهُمْ على رَبِيعَتِهِمْ ، بالكسْرِ . أى
حالِهِم الأولى واستِقَامَتِهِمْ .

وهو رَابِعٌ عَلَيْهَا ، أى ثابِتٌ مُقِيمٌ .
وفي المَثَلِ : « حَدَّثَ حَدِيثَيْنِ امْرَأَةً
فَإِنْ أَبَتْ فَأَرْبَعَةٌ ، فَإِنْ لم تَفْهَمْ فَالْمَرْبِعةُ »
أى العَصَا ، يُضْرَبُ في سُوءِ السَّمْعِ
والإِجَابَةِ .

والتَّرْبِيعُ ، في الزَّرْعِ : السَّقْيَةُ التي
بعد التَّثْلِيثِ .

ورَجُلٌ رَبِيعٌ الحاجِبِينَ : كَثِيرٌ شَمَرِهِمَا ،
كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) حَوَاجِبَ ، قال الراعي :

مُرْبِعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمُّهُ
شَقِيقَةُ عَبْدٍ من قَعْلَيْنِ مُوَلَّدٍ ^(٢)

[٣٤٩/أ] وقال الزمخشري : فلان
مربع الجبهة ، أى عبد .

وربيع الرجل ، كعني : أصيبت أربع
رأسه ، وهى ذواحيه .

وارتفعت النافذة : انفتحت رحمتها .

والأرض : كثرت يرابيعها .

والدواب : رعت الربيع ، فسميت ،
ونشطت .

وأمر القوم : انتظر أن يؤمر عليهم .

والبعير : أضرع ، ومراً يضرب بقوائمه
الأرض ، والاسم : الربعة ، مُحركة .

وتربعت النخيل : خرفت وضربت ،
نقله الأزهري سماعاً من العرب^(١) .

والمربع : الموضع الذى ينزل فيه أيام
الربيع .

وحرب رباعية ، كثمانية : شديدة
فتية .

والربعة ، بالكسر : اجتماع الماشية
فى الربيع . يقال : بلدٌ ميث أنيث ،
طيب الربعة مريء العود .

والربعية : العير الممتارة^(٢) فى الربيع ،
أو فى أول السنة . ج : رباعي ، بالفتح .

ولما يذهبون بأول السنة إلى الربيع .

والغزوة فى الربيع . قال الذابغة :

وكانت لهم ربعيةً يَحذرونها

إذا خضخضت ماء السماء القنابل^(٣)

يعنى أنه كانت لهم غزوة ينزودها فى
الربيع .

وفجئيل ربعى : نتج فى الربيع . نسيب
على غير قياس .

وربعية النتاج والقيظ : أوله . وكذا
من كل شئ .

وربى الطعان : أحده ، أنشد ثعلب :
عليكم ربى الطعان فإنه

أشق على ذى الرثية المتصعب^(٤)

(١) التهذيب ٢ / ٣٧٢ .

(٢) فى الأصل « المارة » والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان وفى الديوان ٨٩ والمحكم ٢ / ١٠٠ « القبائل » .

(٤) اللسان وفى المحكم ٢ / ١٠٠ واللسان (ضنف) « المتصعب » .

والسَّبْطُ الرَّبِّيُّ : نَحْلَةٌ تَدْرِكُ آخِرَ
الْقَيْظِ : قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ رِبْعِيًّا ؛
لأنَّ آخِرَ الْقَيْظِ وَقْتُ الرَّبِيِّ .

وَنَاقَةُ رِبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةُ النَّتَاجِ .

وَحَكِي مُعَلَّبٌ فِي جَمْعِ الْأَرْبَعَاءِ : أَرْبَاعِيع .
قَالَ ابْنُ سِيدَه : وَلَكُنْتُ مِنْ دَنَا عَلَى تَقَةٍ ^(١) .
وَحَكِي مُعَلَّبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُ
أَرْبَعَاوِيًّا ، أَيُّ مَنْ يَصُومُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ
وَحَدَهُ .

وَالْأَرْبَعَاءُ : عِزُّ صَبَطَهُ أَبُو الْحَسَنِ الرَّبِيعِيُّ
بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرَْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلُنَا

غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبُ وَاللِّيَاهِمُ ^(٢)

قَالَ : وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَيْضًا : بَضْمٌ أَوَّلُهُ
وَالثَّلَاثُ وَسُكُونُ الثَّانِي .

وَسُوقُ الْأَرْبَعَاءِ : دَمْنُ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ
عَلَى نَهْرِ ذَوِ جَانِبَيْنِ ، وَالْجَانِبِ الْعِرَاقِيُّ
أَعْمَرُ ، وَفِيهِ الْجَامِعُ ، قَالَه يَاقُوتُ .
وَحَكِي ابْنُ هِشَامٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كَسَرَ
الْهَمْزَ مَعَ الْبَاءِ ، وَكَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ فَتْحِ الْبَاءِ .

وَمَشَتْ الْأَرْزَبُ الْأَرْبَعَاءُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ
مَقْصُورًا : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
وَهِيَ أَرْبَعُهُنَّ لِقَاحًا ، أَيُّ أَسْمَرَعُهُنَّ ،
عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَرْبَاعٌ : ع . عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْتَّرْبَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ع . قَالَ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَفَوْنَ بِالرَّضَمِ
فَمَدَّافِعِ التَّرْبَاعِ فَالرَّجَمِ ^(٣)

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الرَّبْعَةِ . بِالْفَتْحِ :
شَيْخٌ لِابْنِ طَبَرَزَدِ .

وَكُهْمَزَةٌ : ابْنُ زُهْدَانَ ، بَطْنٌ مِنْ
جُهَيْنَةَ .

وَمِرْيَعُ بْنُ سُبَيْعٍ ، كَوْنِبَرٌ : قَاتِلُ
غَضُوبٍ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ض ب ع) .

وَأَبُو مَنْصُورٍ نَصْرُ بْنُ الْفَتْحِ الْمُرْبَعِيُّ ،
عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ : مُعَدِّثٌ .

وَرَابِعَةٌ بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ الْعَدَوِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ :
زَاهِلَةٌ مَشْهُورَةٌ .

(١) المحكم ٢ / ١٠٢ .

(٢) معجم البلدان (أربعماء) معزوا إلى سعيد بن وهيب وفيه «والكياهم» .

(٣) المحكم ٢ / ١٠٢ واللسان والطرا تعليق مصححه بهامشه .

وَأَبُو الرَّبِيعِ : صَحَابِيٌّ . أَخْرَجَ حَلِيقَةُ
النَّسَائِيُّ .

وَتَابِعِيٌّ مَدَنِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالزَّهْرَانِيُّ : مِنْ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .

وَالرَّبِيعُ بْنُ صَبْعٍ الْفَزَارِيُّ : صَحَابِيٌّ
عَاشَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِّينَ سَنَةً ، مِنْهَا يَسْتَوْنَ
فِي الْإِسْلَامِ ، أَوْ هُوَ كَزُبَيْرٍ .

وَأَمَّا الرَّبِيعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَارِذِيُّ ، فَإِنَّهُ
كَذَّابٌ ظَهَرَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٥٩٩ ، وَادَّعَى
الصُّحْبَةَ ، فَلْيُحَذَرْ مِنْهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الرَّبِيعِ السُّلَمِيُّ ،
مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : شَيْخٌ لَابَنِ عُيَيْنَةَ .

وَبِهَاءٍ : رَبِيعَةُ بْنُ حَزْنٍ الْعُقَيْلِيُّ ، مِنْ
أَجْدَادِ رَافِعِ بْنِ مَقْلَدٍ .

وَرَبِيعَةُ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ
التَّابِعِيِّ .

وَكَزْبَيْرٌ : رَبِيعُ بْنُ عَامِرٍ ، جَدُّ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَمَةَ
الشَّاعِرِ الْآتِي ذِكْرُهُ فِي (ه ر م) .

وَرَبِيعُ بْنُ أَصْرَمَ بْنِ خَارِجَةَ الْعَنْبَرِيُّ :
شَاعِرٌ ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ .

وَحَوْضُ الْأَرْبَعِينَ : بَعْضُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ رَبِيعَةُ : قُرَيْشَتَانِ بِحَضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،
إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالْبَيْضَاءِ ، وَالثَّانِيَةُ
[٣٤٩ / ب] بِالسَّوْدَاءِ .

وَمُنْيَةُ يَرْبُوعٌ : أُخْرَى مِنَ الْمُنْيَةِ .

[ر ت ع]

الرَّتْعُ ، مُعَرَّكَةٌ : التَّنْعَمُ .

وَرَتَعَ حَوْلَ الْحِمَى : طَافَ ، وَدَارَ حَوْلَهُ .

وَفِي مَالِ فُلَانٍ : تَقَلَّبَ فِيهِ ، أَكَلًا
وَشُرْبًا .

وَفِي لَحْمِهِ : اغْتَابَهُ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ
[أَبِي] كَاهِلٍ الْيَشْكُرِيُّ :

وَيُحْيِيْنِي إِذَا لَافَيْتُهُ
وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لَحْمِي رَتَعَ^(١)

وَقَوْمٌ مُرْتِعُونَ رَاتِعُونَ : إِذَا كَانُوا
مَخَاصِيبَ .

وَقَوْمٌ رَتِعُونَ : عَلَى النَّسَبِ .

وكذلك : كَلَّا رَجِعْ . على النَّسَبِ .

وَأَرْتَعُوا : وَقَعُوا فِي خِصْبٍ وَرَعَوْا .

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .

وكَشَدَّادٍ : الذي يَتَّبِعُ بِإِيلِهِ الْمَرَاتِعَ الْمُخْصِبَةَ .

وَالْمُرْتِجُ ، كَمُخْصِنٍ : الذي يُخَلِّي رِكَابَهُ تَرْتِجُ .

وقال شَمِيرٌ : أَثْبِتْ عَلَى أَرْضٍ مُرْتِجَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي قَدْ طَمِعَ مَالُهَا فِي الشَّيْعِ .

[ر ج ع]

الرَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُرْسُ يَكُونُ فِي بَطْنِ الْمَرْأَةِ يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ .

ومن الرَّمَقِ فِي الرَّيِّ : مَا يُرَدُّ عَلَيْهِ .

وَالْبَرْدُ : لَرَدَّ مَا تَنَاوَلَهُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالرَّعْدُ ، حَكَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنِ الْأَسَدِيِّ .

وَمَاءٌ لِهَذَيْلٍ ۚ

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ (١)

أَيُّ عَلَى رَجْعِ الْمَاءِ إِلَى الْإِخْلِيلِ ، أَوْ إِلَى

الضُّلْبِ : أَوْ عَلَى إِعَادَتِهِ حَيًّا بَعْدَ بِلَاةٍ ، أَوْ عَلَى بَعْثِ الْإِنْسَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَقْوَالٌ .
وَالرَّجْعَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الرَّجُوعِ .

وَعَوْدُ طَائِفَةٍ مِنَ الْغَزَاةِ إِلَى الْغَزْوِ ، بَعْدَ قُفُولِهِمْ .

وَالْإِيلُ تَشْتَرِيهَا الْأَعْرَابُ لَيْسَتْ مِنْ نِتَاجِهِمْ (٢) ، وَلَيْسَتْ عَلَيْهِمَا بِمَاتِهِمْ ، وَيُكْسَرُ .

وَأَرْتَجَعَهَا : اشْتَرَاهَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : جَاءَتْ رِجْعَةُ الضِّيَاعِ ، أَيُّ مَا تَعُودُ بِهِ عَلَى صَاحِبِهَا مِنْ غَلَّةٍ .

وَالرَّجْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحُجَّةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٣)

وَأَنْ يَبِيعَ الذُّكُورَ وَيَشْتَرِيَ الْإِنَاثَ .

ج : رَجَعُ ، كَعَنْبٍ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ بِالضَّمِّ . وَجَمَعَهُ :

﴿ رَجَعُ كَصُرِدٍ . وَبِهِمَا رُؤْيُ قَوْلٍ مِنْ سُئِلَ

مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِمِ كَثُرَتْ أَمْوَالُكُمْ ؟

﴿ فَقَالُوا : أَوْصَانَا أَبُونَا بِالزَّجْعِ وَالرَّجْعِ (٤)﴾

هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

(١) الطارق ٨ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « نِتَاجُهُمْ » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَفِيهَا النَّص .

(٣) المحيط ١ / ٢٧٣ .

(٤) ضَبَطَ الْمُؤَلِّفُ النَّونَ مِنْ « النَّجْعِ » وَالرَّاءَ مِنْ « الرَّجْعِ » بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَكَتَبَ فَوْقَ كُلِّ مِنْهُمَا كَلِمَةً

« مَعَا » .

وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ بَيْعُ الْهَرَمِيِّ وَشِرَاءُ الْبِكَارَةِ
الْفَتِيَّةُ . وَأَرْجَعَ إِبْرَاهِيمَ : شَرَاهَا وَبَاعَهَا عَلَى هَذِهِ
الْحَالَةِ .

وَرَجَعَ الْكَلْبُ فِي قَيْئِهِ : عَادَ فِيهِ .
وَالنَّاقَةُ رَجَاعًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ
تَمَامٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . أَوْ هُوَ أَنْ تَطْرَحَهُ مَاءً .
وَالْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَالِيهِ : إِذَا كَرَّرَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : خَالَفَنِي
ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْلِي ، وَصَرَمَنِي ثُمَّ رَجَعَ
يَكْلُمُنِي . وَمَارُجِعَ إِلَيْهِ فِي خُطْبٍ إِلَّا كَفَى .
وَأَرْجَعَ اللَّهُ هَمَّهُ سُرُورًا ، أَيْ أَبْدَلَهُ ،
كَرَجَعَهُ تَرْجِيْعًا ، حَكَاهُ سِيَبَوَيْهِ .

وَأَرْجَعَهُ نَاقَتَهُ : بَاعَهَا مِنْهُ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ
إِيَّاهَا ؛ لِيَرْجِعَ عَلَيْهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِ ، وَهُوَ
كَمَا نَقُولُ : أَسْقَيْتُكَ إِهَابًا .

وَرَجَعَ الْبَعِيرُ فِي شِقْشِقَتِهِ تَرْجِيْعًا : هَدَرَ .
وَالنَّاقَةُ فِي حَيْنَيْهَا : قَطَعَتْهُ .

وَالْقَوْسُ : صَوْتٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالْحَمَامُ فِي غِنَائِهِ : رَدَّدَ ، كَأَسْتَرْجَعَ .
وَالكِتَابَةُ : أَعَادَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى .

وَالتَّرَاجُعُ بَيْنَ الْخَلِيطَيْنِ : أَنْ يَكُونَ
لأَحَدِهِمَا - مَثَلًا - أَرْبَعُونَ بَقْرَةً ، وَالْآخَرُ
ثَلَاثُونَ ، وَمَا لَهُمَا مُشْتَرَكٌ ؛ فَيَأْخُذُ الْعَاوِلُ
عَنِ الْأَرْبَعِينَ مُسِنَّةً ، وَعَنِ الثَّلَاثِينَ تَبِيْعًا .
فَيَرْجِعُ بِأَذِلُّ الْمُسِنَّةِ بِثَلَاثَةِ أَسْبَاعِهَا عَلَى
خَلِيطِهِ ، وَبِأَذِلُّ التَّبِيْعِ بِأَرْبَعَةِ أَسْبَاعِهِ
عَلَى خَلِيطِهِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ السِّنِينَ
وَاجِبٌ عَلَى الشُّيُوعِ ، كَأَنَّ الْمَالَ مَالُكَ وَاحِدٍ .
وَيُقَالُ : تَفَرَّقُوا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ : ثُمَّ
تَرَاجَعُوا مَعَ اللَّيْلِ : أَيْ رَجَعَ كُلُّهُمْ إِلَى مَحَلِّهِ .
وَتَرَاجَعَ الشَّيْءُ إِلَى خَلْفٍ - نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ - أَيْ تَرَادَّ .

وَأَحْوَالُ فُلَانٍ : تَرَادَّتْ إِلَى صِلَاحٍ ،
وَيُقَالُ : انْتَفَضَ الْفَرَسُ ثُمَّ تَرَاجَعَ .
وَرَجُلٌ رَاجِعٌ ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ
بَعْدَ شِدَّةٍ ضَمْنَى . وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا ثَابَتَ
إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ نُهُولٍ مِنَ الْعِلَّةِ : رَاجِعٌ .
وَرَجَعَ الرَّجُلُ : أَرْجَعَ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .
وَرَجَعَهُ فِي مُهْمَاتِهِ : رَحَاوَرَهُ .
وَتَرَجَعَ فِي صَدْرِي كَذَا : تَرَدَّدَ .

وَارْتَجَعَ : كَرَجَعَ .

١١ : وعلى الغريم والمتهم : طالبه .

وإليه الأمر : رده .

والمرأة : راجعها .

والمرأة جلبابها : رده على وجهها -

[٣٥٠ / أ] وتجللت به .

ويقال : هذا أرجع في يدي من هذا ،

أى أنفع .

والمرجوع : الذى أعيد سواده . ج :

مراجيع ، قال زهير :

* مراجيع وشم في نواشير معصم^(١) *

ويقال : دابة لها مرجوع ، إذا كان

يمكن بيعها بعد الاستعمال .

وليس لهذا البيع مرجوع ، أى لا يرجع

فيه^٢ .

وهذا متاع مرجع ، كمحسن ، أى له

مرجوع . حكاه الجوهري عن ابن السكيت .

وفى النوادر : يقال : طعام يسترجع عنه . وتفسير هذا فى رعى المال وطعام الناس ، مانفع منه واستمرى ؛ فسموا عنه .

والرجعى من الدواب ، بالفتح : نضو سفير ، كالمرجعى . وهذه عامية .

وقال ابن السكيت : الرجعة ، كسفينة : بغير ارتجاعته . أى اشتريته من أجلاب الناس ، ليس هو من البلد الذى هو به . وهى الرجائع . قال معن بن أوس المزنى :

على حين يأتى من رياض لصعبة^٣

وبرح فى أنقاضهن الرجائع^(٢)

وقال غيره : إذا كانت الناقة تباع ، ويشتري بثمانها مثلها ، فالثانية رجعة ورجعة . وقال علي بن حمزة : الرجعة : أن يباع الذكر ويشتري بثمانه الأنثى ، فالأنثى هى الرجعة . وقد ارتجعها وترجعها ورجعها .

(١) التهذيب ١ / ٣٦٨ واللسان وهو عجز بيت صدره كما فى ديوانه ه :

* ديار لها بالرقمتين كأنها *

وفيه « مراجع » .

(٢) اللسان وفيه : « ماى » بدل « يأتى » ، والمعجز غير معزو فى التهذيب ١ / ٣٦٧ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الرَّاجِعَةُ : النَّاثِغَةُ
من نَوَاشِغِ الوَادِي ، أَيْ المَجْرَى من
مِجَارِيهِ .

والرَّوْاجِعُ : الرِّيحُ المُسْتَخْلِفَةُ ؛ لِمَجِيئِهَا
وذهَابِهَا ، وكذا رَوَّاجِعِ الأبواب .

وقوله تعالى : ﴿لَا يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ﴾^(١) أَيْ : يَتَلَاوَمُونَ .

وكأَمِيرٍ : الشَّوْءُ يُسَخَّنُ ثَانِيَةً . عن
الأَصْمَعِيِّ .

وسَفَرُ رَجِيعٍ : مَرْجُوعٌ فِيهِ مَرَارًا ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ

ويُقَالُ لِلْإِيَابِ مِنَ السَّفَرِ : سَفَرُ رَجِيعٍ
قال القُحَيْفُ :

وَأَنَّهُ - قِيَّ فِتْيَةٌ وَمُنْقَهَاتٍ

أَضَرَّ بِنَفْسِهَا سَفَرُ رَجِيعٍ^(٢)

وسَيْفُ نَجِيعِ الرَّجِيعِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرِيبَةِ ، قال لَبِيدٌ يَصِفُ السَّيْفَ :

بَلَّخَ لِقَ مَحْمُودٍ نَجِيعِ رَجِيعُهُ
وَأَخْشَمَ مَرْهُوبٍ كَرِيمِ الْمَازِقِ^(٣)
وكذلك نَجِيعُ الرَّجْعِ .

ورَجِيعٌ : اسْمُ نَاقَةٍ جَرِيرٍ ، قال .

إِذَا بَلَّغْتَ رَحْلِي رَجِيعُ أَمَلِهَا
نَزُولِي بِالْمَوَمَةِ ثُمَّ ارْتَحَالِيَا^(٤)
وَكَشَادَادٍ : الكَثِيرُ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تعالى .

[ر د ع]

الرَّدْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ عن ابنِ الأَثِيرِ
قال : وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ ،
أَيْ سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ .
والتَّقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَيْ عُنُقَهُ ،
فحذف المضاف ، سَمَّى الْعُنُقَ رَدْعًا عَلَى
الِاتِّسَاعِ^(٥) . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ
رَدْعَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَرَكِبَ
كُسَّاهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى قَفَاهُ ، أَوْ هُوَ كَأُ
مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيرِ حِينَ يَهْوَى

(١) سيا ٣١

(٢) اللسان، وبدون نسبة في المحكم ١ / ١٩٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٨ .

(٤) ديوانه ٧٧ والمحكم ١ / ١٩٢ واللسان .

(٥) النهاية ٢ / ٢١٤ .

إليها ، فما مَسَّ منه الأرضَ أولاً فهو رَدْعٌ .
 أَيْ أَقْطَارُهُ كَانَ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : مَعْنَاهُ
 مَقْطَعٌ فَدَخَلَتْ عُقْبُهُ فِي جَوْفِهِ . وَيُقَالُ :
 رَكِبَ رَدْعَهُ : فَعَلَ مَا رَدَّعَ عَنْهُ ، كَمَا
 يُقَالُ : رَكِبَ النَّهْيَ : إِذَا فَعَلَ مَا نَهَى
 عَنْهُ ، وَرَكِبَ رَدْعَ الْمَنِيَّةِ ، عَلَى الْمَثَلِ
 وَالذِّقُّ بِالْحَجَرِ .

وَتَرْكَيْبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وَضَرْبُهُ
 بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ، حَتَّى يَدْخُلَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ ، فَرَدَّعَ بِهِ الْأَرْضَ ،
 أَيْ ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَرَدَّعَ الزَّعْفَرَانُ عَلَى الْجِلْدِ : نَفَضَ
 صِبْغَهُ عَلَيْهِ .

وَرَدَّعَتْهُ رَوَاحِي الشَّيْبِ .

وَأَحْمَرُ رَدَّاعٍ ، كَسَحَابٍ : صَافٍ .

وَرَدَّاعُ الْعَرْشِ : مَدِينَةُ أَهْلِ فَارِسَ
 بِالْيَمَنِ .

وَفِي الْأَسَاسِ : رَدَّعْتُهُ بِالزَّعْفَرَانِ تَرْدِيعًا ،
 فَهُوَ مُرَدَّعٌ [٣٥٠ / ب] وَمُتَرَدِّعٌ .
 وَكَأَمِيرٍ : الْأَحْمَقُ . رَوَاهُ الْمُؤَنِّدِيُّ
 لِأَبِي عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَبِالْغَيْنِ رَوَاهُ
 الْإِيَادِيُّ ، عَنْ شَمِيرٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
 وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ ^(١) .

وَالصَّرِيحُ يَرْكَبُ ظِلَّهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
 أَبِي دُوَادٍ :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا
 نَ يَرْكَبُ مِنْهَا الرَّدِيعُ الظَّلَالَا ^(٢)

وَرَجُلٌ رَدِيعٌ : بِهِ رُدَّاعٌ ، كَغُرَابٍ .
 وَكَذَلِكَ الْمُؤَنِّثُ ، قَالَ صَخْرُ الْهَذَلِيِّ :

وَأَشْفِي جَوَى بِالْيَأْسِ مِنْى قَدْ ابْتَرَى
 عِظَامِي كَمَا يَبْرِي الرَّدِيعُ دِيَامَهَا ^(٣)

وَتَوْبٌ رَدِيعٌ : مَصْبُوغٌ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَمُرْتَدِّعٌ : مُتَصَبِّغٌ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ ،
 كَمَا يُرَدَّعُ الثَّوْبُ بِالزَّعْفَرَانِ ، نَقَلَهُ
 الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

(١) انظر التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

(٢) التهذيب ٢ / ٢٠٥ واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٥٤ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

والرُدْعُ ، بِضَمَتَيْنِ : جَمْعُ الرَّادِعِ ،
قال :

بَنِي نُمَيْرٍ تَرَكْتُ سَيْدَكُمْ
أَثْوَابُهُ مِنْ دِمَائِكُمْ رُدْعٌ (١)

وَالرَّدْعُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّذِي صَدَّرَهُ
أَسْوَدٌ ، وَبَاقِيَهُ أَبَيْضٌ . يُقَالُ :
تَيْسٌ أَرْدَعٌ ، وَشَاةٌ رَدْعَاءُ ، ج : رُدْعٌ .

وَرُدْعَ بَقْلَانٍ ، كَعُنَى : صُرِعَ .
وَالْمِرْدَعَةُ : نَضْلٌ ، كَالنَّوَاةِ .

وَالرُّدُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ رَدْعٍ ، وَهُوَ
النُّكْسُ . قَالَ :

وَمَا مَاتَ مُذْرِي الدَّمْعِ بَلْ مَاتَ مِنْ بِهِ
ضَمْنِي بَاطِنٌ فِي قَلْبِهِ وَرُدُوعٌ (٢)
وَمَا رَدْعَةٌ ، وَرَدْعَةٌ ، بِالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا ،
بِمَعْنَى .

وَكُغْرَابٌ : مَاعَةٌ لَبَى الْأَعْرَجِ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ سَعْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِرْدَعُ ، كَمِنْهَرٍ :
مَنْ بِهِ رَدَاعٌ مِنْ طَيِّبٍ كَالْمِرْدُوعِ » هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَهُوَ غَلَطٌ ، فَإِنَّ الرَّدْعَ
بِالضَّمِّ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي الطَّيِّبِ . إِنَّمَا هُوَ فِي
النُّكْسِ . وَانْظُرْ نَصَّ الْعِيَابِ : رَجُلٌ
مِرْدَعٌ . وَمِرْدُوعٌ ، مِنَ الرَّدْعِ ؛ فَلَمْ يَقُلْ :
مِنْ طَيِّبٍ . وَقَالَ قَبْلَ ذَلِكَ : الرَّدْعُ :
النُّكْسُ ، وَكَذَلِكَ الرَّدْعُ . وَأُنْشِدَ :

أَلِمَّا بِذَاتِ الْخَالِ إِنَّ مُقَامَهَا
لَدَى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رَدْعًا عَلَى رَدْعٍ (٣)

وَلَقَيْسُ بْنُ الْمُلُوحِ :

صَهْفَرَاءُ مِنْ بَقَرِ الْجَوَاءِ كَأَنَّمَا
تَرَكَ الْحَيَاةَ بِهَا رَدَاعٌ سَهِيمٌ (٤)

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَوَاحَزَنِي وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي
وَكَانَ فِرَاقُ لُبْنَى كَالْخِدَاعِ (٥)

وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ .
زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ : الرَّدَاعُ : وَجَعٌ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) العياب .

(٤) العياب واللسان .

(٥) العياب والأغاني ٩ / ١٨٥ وفيه « فواكيلي » .

الجَسَدِ أَجْمَعِ . وفي الأساس : من شَكَا
الرُّدَاعَ شَمَكَرَ الصُّدَاعَ .

وقد رُدِعَ ؛ فهو مَرْدُوْعٌ . ومثله في
الصُّحاح . وفي اللسان - عن ابن الأعرابي -
رُدِعَ ، إذا نُكِسَ في مَرَضِهِ . والمَرْدُوْعُ :
الْمُنْكُوسُ . وكلُّ ذلك يُؤَيِّدُ أَنَّ الرُّدَاعَ .
بالضَّم ، يُسْتَعْمَلُ في النُّكْسِ لافي الطَّيِّبِ .
ففي سياق المصنّف نُظِرَ من وُجُوهِ .

[ر ز ع]

رزعة بنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ : ذكره
ابن السَّكَنِ في الصَّحَابَةِ ، وَضَبَطَهُ هكذَا
بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاءِ مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا^(١) .

[ر س ع]

رَسَعَ بِهِ الشَّيْءُ : لَزِقَ .

وَرَسَعُهُ تَرْسِيعًا : أَلَزَقَهُ .

وَالرَّسِيعُ : الْمَلُوقُ^(٢) .

وَرَسَعَ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ ، تَرْسِيعًا : لَغَةً
فِي رَسَعَ ، كَمَنَعَ .

وَالرَّسْعُ ، مُحَرَّكَةً : مَا شُدَّ بِهِ .

وَكَمَنَبَرٍ : مِنْ أَنْسَلَقَتْ عَيْنُهُ مِنْ
السَّهَرِ .

وَرَجُلٌ مُرْسَعَةٌ . كَمُحَدَّثَةٍ : فَسَدَ
مَوْقُ عَيْنِهِ ، أَوْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ ، زَادُوا
الْهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ . كَرَجُلٍ هِلْبَاجَةٍ .

وَكَمُعْظَمَةٍ : تَمِيحَةٌ تُعَلِّقُ فِي الْأَرْسَافِ ؛
دَفْعًا لِلْعَيْنِ .

وَرَسَعَ تَرْسِيعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَسَعَتْ أَعْضَاءُ
الرَّجُلِ : فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ » مُقْتَضَى
سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَهُوَ الَّذِي
فِي الْمُعْجَزَاتِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ فِي التَّكْمِلَةِ
بِالتَّشْدِيدِ ، ثُمَّ قَالَ : وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ
مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطَ . كَأَنَّهُ
رَدَّ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : وَفِيهِ
لُغَةٌ أُخْرَى : رَسَعَ الرَّجُلُ تَرْسِيعًا .

[ر ص ع]

!! [٣٥١ / أ] رَصَعَ الطَّائِرُ أَنْشَاهُ رَضْعًا :

سَفَلَهَا ، كَرَأَصَعَهَا . هَذَا هُوَ الْأَصْلُ . وَكَذَلِكَ

(١) ضبطه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٣ / ٣٢٥ بتقديم الزاي على الراء .

(٢) في الأصل « المأزق » ، والمثبت من اللسان .

في التَّيْسِ واستعارته الحَنَسَاءُ في الإنسان ،
فَقَالَتْ حِينَ أَرَادَ أَخُوها معاوِيَةَ أَنْ يُزَوِّجَهَا
مِنْ ذُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرُكِي

قَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ^(١)

وَرَصَعْتُ ، كَفَرَحَ : فَسَدْتُ ، وَالسَّيْنُ
أَكْثَرُ .

وَرَصَعَ الشَّيْءُ ، كَمَنَعَ ، رَصْعًا : عَقَدَهُ
عُقْدًا مُثَلَّثًا مُتَدَاخِلًا كَعُقْدِ التَّمِيمَةِ وَنَحْوِهَا ،
وَإِذَا أَخَذْتَ سَيْرًا فَعَقَدْتَ فِيهِ عُقْدًا
ثَلَاثَةً ، فَذَلِكَ التَّرْصِيعُ .

وَالرَّصْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : أَنْ يَكْثُرَ عَلَى الزَّرْعِ
الْمَاءُ وَهُوَ صَغِيرٌ ، فَيَصْفَرُّ وَيَحْدَدُ ،
وَلَا يَقْتَرِشُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيَصْغُرُ حَبُّهُ .

وَدِقَّةُ الْأَلِيَّةِ ، أَوْ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ
الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالْمَرَاصِمُ : الْخُتْمُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَجِئْنَا بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ
حَبَالًا وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَاصِمُ^(٢)

وَالرَّصِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : سَيْرٌ يُفْعَلُ
بَيْنَ حِمَالَةِ السَّيْفِ وَجَفْزِهِ ، كَالرَّصِيعِ ،
كَامِيرٍ .

وَرَصَّعَ الْعُقْدَ بِالْجَوْهَرِ تَرْصِيعًا :
أَنْظَمَهُ فِيهِ وَضَعَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَصِيعُ أَبِيهِمَانِ »
يُرْوَى بِالصَّادِ وَبِالضَّادِ . يَعْنِي أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ
قَدْ صَارَ بِحُسْنٍ^(٣) ، هَذَا النَّبْتُ ، كَالشَّيْءِ
الْمُحْسَنِ الْمُزَيْنِ بِالتَّرْصِيعِ . وَالْأَبِيهِمَانُ :
نَبْتُ .

وَالْمِرْصَعَانِ بِالْكَسْرِ : صَلَاةٌ عَظِيمَةٌ
مِنَ الْحِجَارَةِ وَفِيهِ^(٤) مُدَوَّرَةٌ تَمْلَأُ الْكَفَّ
عَنْ أَلَى حَنِيْفَةٍ . وَرَصَعْتُ بِهِمَا : دَأَمْتُ^(٥) .

(١) المحكم ١ / ٢٧١ واللسان، ورواية الديوان (أنيس الجلساء) ١٢٠ «يرصعني»، وذكر محققه أنه برواية «ينكحني» في خطوطتين .

(٢) التهذيب ٢٣ واللسان ، وفي شرح الديوان ٥٢٢ «المدارع» .

(٣) في الأصل «يحسن» بالياء المثناة التحتية وفوق السين شدة، والمثبت من النهاية ٢٢٧/٢ واللسان ، والنص فيهما .

(٤) في الأصل «أو فهر» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل «دقيت» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان .

والتَّرْصِيعُ : رَوْعٌ من أَنْواعِ الْجِنَاسِ .
البَيْدِيعُ ، مُؤَلَّدٌ .

وَبَنُو الرِّصَاعِ : جَمَاعَةٌ بَتُونُسٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ^(١) . وَلَفْظُ الْجَوْهَرِيِّ :
التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ . زَادَ فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ
التَّعْرِصِ ، أَيْ هُوَ مَقْلُوبُهُ .

[ر ض ع]

رَضَعَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ ، كَمَنَعَ : لُغَةً ،
حَكَاهَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ^(٢) .

: وَارْتَضَعَ : سَمَرَ ضَعَجَ .

: وَالرَّاضِعُ : ذَاتُ الدَّرِّ وَاللَّبَنِ ، عَلَى
النَّسَبِ .
وَالشَّحَاذُ .

وَاللَّشِيمُ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَتَرَضَعَا : رَضَعَ كُلُّهُمَا مَعَ الْآخَرِ .

وَكَأَمِيرٌ : الْمَرَضِيعُ ج رُضْعَاءُ .

وَجَمَعَ الْمُرَضِيعُ : الْمَرَضِيعُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ^(٤) ﴾ وَالْمَرَاضِيعُ
- عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بِسَبَبِهِ - فِي هَذَا
النَّحْوِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطَلٍ

وَشُعْبَتِ مَرَضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ^(٥)

وَالشَّعَارَ أَبُو ذُوَيْبٍ « الْمَرَاضِيعُ »
لِلنَّحْلِ ، فَقَالَ :

تَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ رَأً مِنْهَا جَوَارِسُ

مَرَضِيعُ صُهْبِ الرِّيشِ زُغْبٌ رَقَابُهَا^(٦)

(١) المحيط ١ / ٣٧٧ .

(٢) انظر الأفعال ٢ / ٤٤ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٦١ .

(٤) القصص ١٢ .

(٥) اللسان وهو من شعر أبي نائض الهذلي كما في شرح أشعار الهذليين ٥٠٧ والرواية فيه :

له نِسْوَةٌ عَاطِلَاتُ الصُّدُو رِ عَوْجُ مَرَضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥١ واللسان .

وفي حديث قيس : « رَضِيعُ أَيُّهَمَان »
فَعِيلٌ بمعنى المفعول . يعنى أَنَّ النِّعَامَ في ذلك
المكان يَرْتَعُ هذا النَّبْتُ ويمصُّه بمنزلة اللَّبَنِ ؛
لِشِدَّةِ نَعُومَتِهِ وكثرة مائه ^(١) .

والرَّضْع ، محرَّكةٌ : سفاذ الطائر .
عن كُرَاع ، والمعروف بالصَّا .

[ر ع ع]

رَعْرَعُ اللَّسَابِ ^(٢) : تحرك واضطرب .
وشاب رُعْرُعَةً ، بالضم : مُرَاهِقٌ ،
عن كُرَاع .

وجمَّعُ الرَّعْرَعِ والرَّعْرَاعُ : رَعَارِعُ ،
قال لبيد :

تَبَكَّى عَلَى إِثْرِ السَّبَابِ الَّذِي مَضَى

أَلَا إِنَّ أَخَذَانَ السَّبَابِ الرَّعَارِعُ ^(٣)

والرَّعْرَاعُ : نَبْتُ ، يُقَالُ : هُوَ مَقْلُوبٌ
عَرْعَارٍ .

والرَّعْرَعَةُ : حُسْنُ شَبَابِ الغلامِ وَتَحَرُّكُهُ .
وقد وَارِءُ المصنِّف : « رَعْرَعَ الفَارِسُ
دَارَتَهُ . إِذَا كَانَتْ رِيضًا ، فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا »
كذا في النُّسخ ، ومثله في العُباب والتَّكْملة .
وفي بَعْضِ نُسَخِ الكِتَابِ : « رَكِبَهَا
رِيضًا لِيَرُوضَهَا » ولفظُ اللِّسان : إِذَا لَمْ
تَكُنْ رِيضًا ؛ فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا ^(٤) .

[ر ف ع]

[٣٥١/ب] الرَّفْعُ : يُقَالُ ، تَارَةً ،
فِي الْأَجْسَامِ الْمَوْضُوعَةِ إِذَا أَعْلَيْتَهَا مِنْ
مَقَرِّهَا ^(٥) ، وتَارَةً فِي الْبِنَاءِ إِذَا طَوَّلْتَهُ ؛
وتَارَةً فِي الْمَنْزِلَةِ إِذَا شَرَّفْتَهَا ، نقله
الرَّاغِبُ ^(٦) . وهو فِي الْإِعْرَابِ كَالضَّمِّ فِي
الْبِنَاءِ ، وهو مِنْ أَوْضَاعِ النَّحْوِيِّينَ ،
نقله الجَوْهَرِيُّ .

والرَّافِعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى :
هُوَ الَّذِي يَرْفَعُ الْمُؤْمِنَ بِالْإِسْعَادِ ، وَأَوْلِيَاءَهُ
بِالتَّقَرُّبِ .

(١) النهاية ٢/ ٢٣٠ وسبق في (رصح) .

(٢) في الأصل « السحاب » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٢ واللسان والتاج .

(٤) عبارة اللسان : « . . . إِذَا لَمْ يَكُنْ رِيضًا فَرَكِبَهُ لِيَرُوضَهُ » .

(٥) في الأصل « أعليته من مقره » والمثبت من للتاج .

(٦) المفردات ١٩٩ .

وَرَفَعَ الْقُرْآنَ عَلَى السُّلْطَانِ ، إِذَا تَأَوَّلَهُ ،
وَرَأَى بِهِ الْخُرُوجَ عَلَيْهِ .

وَالسَّرَابُ الشَّخْصُ رَفْعًا : زَهَاهُ .

وَالرَّجُلُ : نَمَاهُ وَنَسَبُهُ .

وَكَذَلِكَ الْحَدِيثُ .

وَهُوَ رَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْحَدِيثِ
أَوْ كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْمَوْقُوفِ مِنْهُ .

وَرَفَعَهُ عَلَى صَاحِبِهِ : قَدَّمَهُ .

وَفِي صُنْدُوقِهِ وَخِزَانَتِهِ : خَبَاءَهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ (١)

قَالَ مُجَاهِدٌ : أَيْ يَرْفَعُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ
الْكَلَامَ الطَّيِّبَ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَا يَتَمَبَّلُ
قَوْلٌ إِلَّا بِعَمَلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ
يَرْفَعُ الْعَدْلَ وَيَخْفِضُهُ » قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ،
مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَرْفَعُ الْقِسْطَ وَهُوَ الْعَدْلُ ؛
فِيُعْلِيهِ عَلَى الْجَوْرِ وَأَهْلِهِ ، وَمَرَّةً يَخْفِضُهُ ؛
فَيُظْهِرُ أَهْلَ الْجَوْرِ عَلَى الْعَدْلِ ابْتِلَاءً لَخَلْقِهِ .
وَهَذَا فِي الدُّنْيَا ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ (٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا فِي بُيُوتٍ أُذِنَ اللَّهُ أَنْ
تُرفَعَ فِيهَا ﴾ (٣) قَالَ الزَّجَّاجُ : قَالَ الْحَسَنُ :
أَيْ تُعْظَمُ ، وَقِيلَ : تُبْنَى . وَقَالَ الرَّاعِبُ :
أَيْ قُشِرْفٌ (٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَرْفَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ :
هُوَ كِنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَمَارِ ، أَوْ عِبَارَةٍ
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسًا
أَيْ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى .

وَرُفِعَ لَهُ الشَّيْءُ ، كَعُنِيَ : أَبْصَرَهُ مِنْ
بَعْدٍ .

وَرُفِعَتْ لَهُ غَايَةٌ فَسَمَّا لَهَا .

وَيُقَالُ : أَرْفَعَهُ ، أَيْ خَذَهُ وَاحْمِلَهُ .

وَرَأَفَعَهُ مُرَافَعَةً : تَارَكَهُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاخِلِ : ارْتَفَعَ ، أَيْ تَقَدَّمَ .

وَجَبَلٌ مُرْتَفِعٌ : عَالٍ .

وَالْمُرْتَفِعُ : جَدُّ النَّجْمِ بِنِ الرَّفْعَةِ ، بِالْكَسْرِ ،
مِنْ أَيْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

(١) فاطر ١٠ .

(٢) التَّهْلُبُ ٢ / ٣٥٨ .

(٣) النور ٣٦ .

(٤) المفردات ١٩٩ .

وَارْتَفَعَ السُّعْرُ : ضِدُّ انْخَطَطَ .

وَتَرَفَّعَ الضُّحَى : عَلَا .

وَتَرَفَّعَتْ بِهِ هِمَّتُهُ عَنْ كَذَا .

وَالرَّافِعَةُ ، الْجَمَاعَةُ تُذَيِّعُ إِلَى النَّاسِ مَا يُعَالُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ، فِي صِفَةِ الْقِيَامَةِ :
« خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ »^(١) قَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ
تَخْفِضُ أَهْلَ الْمَعَاصِي ، وَتَرْفَعُ أَهْلَ
الطَّاعَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَفُرُشُ مَرْفُوعَةٍ »^(٢) أَيْ :
مَشْرُفَةٍ^(٣) . وَكَذَا قَوْلُهُ : « فِي صُحُفٍ
مُكْرَمَةٍ » مَرْفُوعَةٍ^(٤) .

وَتَرَفَّعًا إِلَى الْحَاكِمِ : رَفَعَ كُلُّ مَنْهُمَا
قِصَّتَهُ إِلَيْهِ . وَتِلْكَ الْقِصَّةُ : الرَّفِيعَةُ ،
كَسْفِيَّتُهُ . يُقَالُ : لِي عَلَيْهِ رَفِيعَةٌ ،
وَرَفَائِعُ .

وَرَفَعَهُ تَرْفِيعًا : مَثَلُ رَفَعَهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالْمَرْفُوعَ مِنَ الدَّابَّةِ : خِلَافُ الْمَوْضُوعِ .
وَهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ .
كَأَنَّهُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ ، وَلَهُ مَا يَضَعُهُ . وَفِي
الصَّحاحِ : هُوَ عَدُوُّ دُونِ الْحُضِرِ . وَفِي اللُّسَانِ :
السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، يَكُونُ لِلْخَيْلِ وَالْإِبِلِ :
يُقَالُ : ارْفَعْ مِنْ دَابَّتِكَ . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا ارْتَفَعَ الْبَعِيرُ عَنْ
الْهَمْلَجَةِ ، فَذَلِكَ السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، وَالرَّوَافِعُ ،
إِذَا رَفَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ .

وَكَلَامُ مَرْفُوعٌ : جَهِيرٌ .
وَيُقَالُ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ : حَدِيثُهَا
مَوْضُوعٌ لَا مَرْفُوعٌ .

وَكَمِثْبَرٍ : مَا رُفِعَ بِهِ .
وَكَمَقْعَدٍ : الْكُرْسِيُّ ، يَمَانِيَّةٌ .
وَككِتَابِيَّةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ
السَّرَاقَةِ .

وَجَدُّ الْقُطْبِ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّفَاعِيُّ نَزِيلُ
الْبَطَائِحِ بِالْعِرَاقِ .

(١) الواقعة ٣ .

(٢) الواقعة ٣٤ .

(٣) في الناج « شريفة » .

(٤) عيس ١٣ ، ١٤ .

* وهم رَفَعُوا لِلطَّعْنِ أَبْنَاءَ مَذْحِجٍ ^(٢) *

[ر ق ع]

رَقَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ رَقْعًا : ضَرَبَهُ بِهِ .
وكذا : رَقَعَهُ كَفًّا .

وهو يَرْفَعُ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ ، أَيْ يَضْرِبُ .
وَالشَّيْخُ : اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتَيْهِ ، لِيَقُومَ .
وَرَقَعَ النَّاقَةَ ، بِالْهِنَاءِ : تَتَبَعَ نُقَبَ
الْجَرَبِ مِنْهَا .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ : هُوَ
صَاحِبُ تَنْبِيهِ وَتَرْفِيعٍ وَتَوْصِيلٍ .
وَيُقَالُ فِيهِ مُتَرَقِّعٌ : لَمَنْ يُصْلِحُهُ ، أَيْ
مَوْضِعُ تَرْفِيعٍ ، كَمَا قَالُوا فِيهِ مُتَصَحِّحٌ ،
أَيْ مَوْضِعُ خِيَاطَةٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِيهِ مُتَرَقِّعًا ، أَيْ مَوْضِعًا
لِلشِّتْمِ وَالْهَجَاءِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَشَدُّ
لِلْبَعِيثِ :

وَمَا تَرَكَ الْهَاجُونَ لِي فِي أَيْدِيكُمْ

مَصْحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتَرَقِّعًا ^(٣)

وَجَدْتُ أَبِي مُحَمَّدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
السَّعْدِيِّ ، رَاوِيَةَ الْخُلَعِيِّ .
وَرَفِيعُ الْمُخَذَّجِيِّ ، كُزَيْبِرٌ : ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (خ د ج) هَكَذَا . وَصَوَابُهُ
[« أَبُو رَفِيعٍ » .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّافِعِيِّ الْقَزْوِينِيُّ : أَحَدُ الْأَئِمَّةِ
الشَّافِعِيَّةِ ، نُسِبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ خَلِيجٍ ،
وَأَخُوهُ إِمَامُ الدِّينِ وَأَبُوهُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمَّا أَيُّوبُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّافِعِيُّ ،
فَالِإِلَى جَدِّهِ أَبِي رَافِعٍ ، مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [٣٥٢ / أ] وَسَلَّم :
مُحَدِّثٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَفْلَحَ
الرَّافِعِيِّ ، إِلَى جَدِّهِ رَافِعِ الْأَنْصَارِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٦٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَفَعَهُمْ تَرْفِيعًا :
بَاعًا لَهُمْ فِي الْحَرْبِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ ^(١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَّمَهُمْ لِلْحَرْبِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) المحيط ٩٧/١ .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٥٩ .

(٣) الصحاح ولم ينسبه لقائله وعزاه الحق .

وَيُقَالُ : لَا أَجِدُ فِيكَ مَرْقَعًا لِلْكَلامِ ،
كَمَقْعَدٍ .

وكذا قولهم : مَا رَقَعَ مَرْقَعًا ، أَيُّ مَا صَنَعَ
شَيْئًا .

وشاعرٌ مُرَقَّعٌ ، كَمُحَدَّثٍ : يَصِلُ الْكَلَامَ
فَيُرَقِّعُ بَعْضَهُ بَبَعْضٍ .

وَالرُّقْعَةُ ، بِالضَّمِّ : رُقْعَةُ الشَّطْرَنْجِ ؛
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَرْقُوعَةٌ .

ومن الغَرْضِ : قِرْطَاسُهُ .

ومن الشَّيْءِ : جَوْهَرُهُ وَأَصْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوَلِيِّ :

كَسَمَحِيٍّ الْيَمَانِيَّ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ

وَرُقْعَتُهُ مَا شَسَّتْ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ ^(١)

وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَلْتَزِقُ بِأُخْرَى .

ويقال : رِقَاعُ الْأَرْضِ مُخْتَلِفَةٌ .

أَوْ هَذِهِ رُقْعَةٌ مِنَ الْكَلَامِ ، وَمَا وَجَدْنَا غَيْرَ
رِقَاعٍ مِنَ الْعُشْبِ .

وَرَجُلٌ مُرَقَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُجَرَّبٌ .

وَكَمُعْظَمَةٍ مِنْ لِبَاسِ الصُّوفِيَّةِ ؛ لِمَا بَدَأَ
[مِنْ] ^(٢) الرِّقَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ .

وَالْأَرْقَعُ : اسْمُ السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، وَالْأَحْمَقُ .
يُقَالُ : مَا تَحْتَ الْأَرْقَعِ أَرْقَعُ مِنْهُ .

وَهُوَ رِقَاعِيٌّ مَالٍ ، كَرِقَاحِيٌّ ؛ لِأَنَّهُ
يُرَقِّعُ حَالَهُ .

وَقَنْدَةُ الرِّقَاعِ ، كَكِتَابٍ : ضَرْبٌ مِنْ
التَّمْرِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ :

وَذَوَاتُ الرِّقَاعِ : مَصَانِعُ بَنَجْدٍ تُمَسِّكُ
الْمَاءَ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَوَادِي الرِّقَاعِ : بَنَجْدٌ أَيْضًا .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مِهْرَانَ الرِّقَاعِيُّ ، عَنْ
مِهْلٍ بْنِ أَسْلَمٍ .

وَأَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ
الرِّقَاعِيُّ الضَّرِيرُ ، عَنْ الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٢٣ .

وَيَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرِّقَاعِيُّ : شَيْخٌ
لِلطَّبْرَانِيِّ .

(١) الصِّحَاحُ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

وإبراهيمُ بنُ محمد بنِ إبراهيم الرُّقاعيُّ :
شَيْخُ لابنِ مَرْدَوَيْهِ .

وجعفرُ بنُ محمدٍ الرُّقاعيُّ : عن
عن المَحامِلِي .

وَأَبُو القاسمِ عَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ الرُّقاعيُّ :
رَوَى عن ابنِ مَرْدَوَيْهِ .

وخالدُ بنُ رُقَيْعٍ التَّمِيمِيُّ : له ذِكْرٌ
بالبَصْرَةِ ، ذَكَرَ المَصْنُفَ والدَّه ، ولم يَذْكُرْ
اسْمَهُ . واسمُهُ رِبِيعَةُ بنُ رُقَيْعٍ .

وجَوْعُ يُرْقِوعُ ، بالضمِّ : لُغَةٌ في يُرْقِوعُ
بِالْفَتْحِ ، عن السَّيرافِي .

والأَرْقَعَةُ : السَّمَوَاتُ السَّبْعَةُ ؛ لِأَنَّ
كُلَّ سَمَاءٍ مِنْهَا رَفَعَتْ الَّتِي تَلِيهَا ؛ فَكَانَتْ
طَبَقًا لَهَا ، كَمَا يُرْفَعُ الثَّوبُ بِالرُّقْعَةِ .

واِسْتَرْقَعَ : طَلَبَ أَنْ يُرْفَعَ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « كَمُعْظَمٍ » : مُرْفَعٌ
بنُ صَيْفِيٍّ الحَنْظَلِيُّ ، تابعيٌّ « والذي ضَبَطَهُ
الحافظُ كَمُحَدِّثٍ .

[ر ك ع]

رَكَعَ إِلَى اللَّهِ رُكُوعًا : اطمَأَنَّ ، نقله
الرَّمَحَشَرِيُّ .

وهو يَتَرَكَعُ : أَيْ يُصَلِّي .

وكانت العَرَبُ في الجاهِلِيَّةِ تُسَمِّي
الحَنِيفَ رَاكِعًا . إِذَا لَمْ يَعْبُدِ الْأَوْثَانَ .

وجَمْعُ الرَّاكِعِ : رُكْعٌ ، وَرُكُوعٌ .

والمَرَاكِعُ : حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ ، مُسْتَطِيلَةٌ ،
يُطَحَّنُ عَلَيْهَا . يَمَانِيَّةٌ .

ومَرَاكِعُ مُوسَى : عِصَا قُرْبِ مِصْرَ .

ويُقَالُ : لَغَبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى رَكَعَتْ ،
وهن رَوَاكِعُ : طَأْطَأَتْ رُءُوسَهَا وَأَكْبَتَتْ
عَلَى وُجُوهِهَا .

[ر م ع]

رَمَعَ رَأْسَهُ رَمْعًا : سُئِلَ ؛ فَقَالَ : لَا ،
حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي الجَرَّاحِ .

وبَيْدَيْهِ : قَالَ : لَا تَجِيءُ ، [٣٥٢/ب]
وَأَوْمَأَ بَيْدَيْهِ : قَالَ : تَعَالَ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ :

رَمَعَ بِيَدَيْهِ : أَوْمَأَ بِهِمَا ، وَقَالَ : تَعَالَ^(١) .
وَكَانَ الْمُصَنِّفُ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ؛
فَفَسَّرَهُ بِمَطْلَقِ الْإِمَاءِ .

وَالرَّمْعُ ، كَكَتِفٍ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ
طَرَفُ أَنْفِهِ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَمَعَ رَمَعَانًا : لَمَعَ لَمَعَانًا .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي يَأْتِيكَ مُغْضَبًا .

وَالَّذِي يَشْتَكِي صُلْبَهُ ، مِنَ الرَّمَاعِ ،
كُفْرَابٍ ؛ لِيُوجَعَ يَعْثَرِيضُ فِي الظَّهْرِ .

وَكَذَبَتْ رَمَاعَتُهُ : حَبَقَ بِهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأُرْمِعَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : أَصَابَهُ
الرَّمَاعُ ؛ فَهُوَ مُرْمِعٌ ، لُغَةٌ فِي رُمِعٍ ، كَعُنِي ؛
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّمَاعُ : اصْفِرَارُ ،
وَتَغْيِيرُ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ [مِنْ دَاءٍ]^(٢) يُصِيبُ
بَطْنَهَا » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصُّوَابُ :
بَطْنُهَا ؛ فَفِي اللِّسَانِ : الرَّمَاعُ : دَاءٌ فِي

الْبَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الْوَجْهُ . وَتَخْصِيصُ
الْمُصَنِّفِ ذَلِكَ بِوَجْهِ الْمَرْأَةِ ، غَرِيبٌ ، مُخَالِفٌ
لِنُصُوحِ الْأَثَرِ .

[ر ن ع]

رَنَعَ الزَّرْعُ : احْتَبَسَ عَنْهُ الْمَاءُ ؛ فَضَمَرَ ،
عَنْ أَبِي حَاتِمٍ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فِيهِ نَظَرٌ^(٣) .
وَالرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ، إِذَا سُئِلَ ؛ فَحَرَّكَهُ ،
يَقُولُ : لَا . هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لِي فِي الَّذِي
قَبْلَهُ .

وَالرَّنُوعُ ، بِالضَّمِّ : اللَّهْوُ .

[ر و ع]

رَاعَ الشَّيْءُ يَرُوعُ : فَسَدَ ، كَذَا فِي
الْاِقْتِطَافِ .

وَرَاعَنِي الْأَمْرُ رُوعًا^(٤) ، وَرُوعًا ، وَرُوعًا
بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كَذَلِكَ

(١) التَّكَلُّةُ وَالْمَبَابُ وَفِيهِمَا الْأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ : « رَمَعَ ، وَأَوْمَأَ ، وَقَالَ » بِصِيغَةِ الْمَضَارِعِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) مَقَابِيسُ اللُّغَةِ ٢ / ٤٥٥ وَفِيهِ « الْحَرْثُ » فِي مَكَانِ « الزَّرْعِ » .

(٤) فِي التَّاجِ « رَوَاعَا » وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ .

حكاها بغيرِ هَمْزٍ ، وإن شِثْتَ هَمْزَتْ ،
وكذلك : رُوعُهُ ، بالفتحِ : إذا أفرَّعه
بكثرة ، أو جنَّاله .

ورأه أمرٌ كذا : بلغَ الرُّوعُ رُوعَهُ .
نقله الأزهري^(١) .

ويقال : ما راعني إلا مَجِيئُكَ ، معناه
ما شَعَرْتُ إلا بِمَجِيئِكَ ، كأنه قال :
ما أَصَابَ رُوعِي إلا ذلك .

والأَرُوعُ : الذي يُسْرِعُ إليه الأَرِيَّاعُ ،
نقله ابنُ بَرِّي في ترجمة (ع ج س) .

وفرَّسَ أَرُوعٌ كَرَجُـلِ أَرُوعٍ ، عن ابنِ
الأعرابي .

وقلبُ أَرُوعٍ : يرتاعُ لحِدَّتِهِ من كلِّ
مَا سَمِعَ أو رَأَى ، كَرُوعٍ كُغْرَابٍ .

وارْتاعَ للخَيْرِ ، وارْتاحَ له : بمعنى واحدٍ
عن أبي زيد .

والرُّوعُ ، بالفتحِ : الحربُ .
ورَجُلٌ رُوعٌ : مُتَرُوعٌ ، كرائع . كلاهما
على النَّسَبِ . صَحَّتِ الواوُ في رُوعٍ ؛ لأنَّهم

شَبَّهُوا حَرَكََةَ الْعَيْنِ التَّابِعَةِ لَهَا بِحَرْفِ اللَّيْنِ
التَّابِعِ لَهَا . فَكَأَنَّ فَعِلاً فَعِيلٌ . وقد يكونُ
رائعٌ فاعِلاً في معنى مَفْعُولٍ كَقَوْلِهِ :

* ذَكَرْتُ حَبِيباً فاقِداً تحتَ مَرَمِينَ^(٢) *
أَي مَفْقُوداً .

وقَوْلُهُ :
* شَدَائِهَا رَائِعَةٌ مِنْ هَدَرِهِ^(٣) *
أَي : مُرْتَاعَةٌ .

والرائعُ من الجَمالِ : الذي يُعْجِبُ
رُوعَ من يراه ؛ فَيَسُرُّهُ .

وكلامُ رَائِعٍ : فائِقٌ .
وزِينَةُ رَائِعَةٍ : حَسَنَةٌ .

وفرَّسَ رَائِعَةً . ورُوعَاءُ : تَرُوعَكَ بِعَيْتِهَا
وصِفَتِهَا^(٤) . قال :

* رَائِعَةٌ تَحْمِلُ شَيْمَخاً رَائِعاً *
* مُجَرَّباً قَدْ شَهِدَ الْوَقَائِعَ^(٥) *
ونِسْوَةُ رَوَائِعٍ ، ورُوعٌ .

وثَابَ إِلَيْهِ رُوعُهُ ، بِالضَّمِّ : أَي ذَهَبَ
إِلَى شَيْءٍ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ .

(١) التهذيب ٣ / ١٧٨ .

(٢) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٤) كذا في الأصل كاللسان وفي التاج « وخفتها » .

(٥) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان والتاج .

والرَّوَّاعُ ، كَفَرَّابٍ : الفَزَعُ .

وأبو الرَّوَّاعِ : من كُنَّاهم .

والرَّوَّاعُ بِنْتُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ
ابن نُتَيْرٍ : أُمُّ زُرْعَةَ وَعَلَسٍ وَمَعْبِدٍ وَحَارِثَةَ
بَنِي عَمْرِو بْنِ خَزِيمَةَ بْنِ نَفِيلٍ بْنِ عَمْرِو
ابن كِلَابٍ .

وَكَمْعَعِدٍ : ع ، عن ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالسَّرَاوَعَةُ ، مُقَاعَلَةٌ ، مِنَ الرَّوْعِ : ع
بِالْيَمَنِ بِهَا قَبِيرُ الْقُطَيْبِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ
عُسْرٍ الْأَهْلِي .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَاعٍ فِي يَدِي كَذَا
أَفَادَ » كَذَا فِي النُّسخ . وَقَدْ قُلِدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ؛
فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِيهِ هَكَذَا ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ :
كَادَ . وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : زَادَ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ النُّوَادِرِ . وَنَقَلَهُ صَاحِبُ
اللُّسَانِ ، فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، عَلَى
أَنَّهُ يَأْتِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُ : « دَارٌ رَائِعَةٌ ، بِمَكَّةَ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) ، وَالصَّوَابُ بِالْغَيْنِ ، كَمَا

ضَبَطَهُ^(٢) [٣٥٣/أ] الْحَافِظُ . قَالَ : وَهُوَ
اسْمُ امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا دَارٌ بِمَكَّةَ . هَكَذَا
قِيلَ لَهُ مُوْتَمِنُ السَّاجِي .

وَقَوْلُهُ : وَكَشَدَّادٍ : الرَّوَّاعُ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ ، وَسُلَيْمَانَ بْنِ الرَّوَّاعِ الْحُشْنِيِّ ،
وَأَحْمَدَ ابْنَ الرَّوَّاعِ الْمِصْرِيِّ : الْمُحَدِّثُونَ^(٣)
هَكَذَا أوردَهُمُ الصَّغَانِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ^(٢)
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْغَيْنِ فِي الْكُلِّ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ . وَمِنَ الْعَجِيبِ أَنَّ
الصَّغَانِيَّ قَدْ أَعَادَهُ فِي الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّوَابِ^(٣) ،
وَقُلِدَ لَهُ الْمُصَنَّفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ .

وَقَوْلُهُ : « وَالرَّوَّاعُ : امْرَأَةٌ شَبَّابَةٌ بِهَا
رَبِيعَةٌ بْنُ مَقْرُومٍ » مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ
كَشَدَّادٍ . وَهَكَذَا هُوَ الْمَفْهُومُ مِنْ سِيَاقِ
الْعُبَابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
كَسَحَابٍ . وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ .

ورَائِعَةٌ بِنْتُ سُلَيْمَانَ : مِنْ أَهْلِ الْأَزْدِ ،
زَوْجُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَوَارِيِّ . .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « الرَّائِعَةُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ » .

(٢) التَّكْمِلَةُ وَالْعُبَابُ .

(٣) الْعُبَابُ (دَوْغ) .

قال الحافظ : قِيلَ لَهَا ابْنُ نَاصِرٍ عَنْ
أَبِي النَّرْسِيِّ . هَكَذَا . قُلْتُ : وَسِيَّاقُ
صَاحِبِ الْقَوْتِ يَقْتَضِي أَنَّهَا بِالْمُوحَدَةِ .
قال : وَكَانَتْ زَاهِدَةً عَصْرَهَا ، يَتَأَدَّبُ
مَعَهَا زَوْجُهَا كَثِيرًا ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا .

ورَائِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُقْلِسِيُّ : مَحْدَثٌ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ، وَهَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

[ر ي ع]

رَبِيعُ الطَّعَامِ : زَكَاَ وَنَمَا .

وَرَبِيعُونا : عَلَوْا الرِّبْعَةَ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ . أَوْ هِيَ
جَمْعُ رِبْعٍ . حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
وَأَنشَدَ لَذِي الرُّمَّةِ يَصِفُ صَقْرًا .

طَرِاقُ الْخَوَافِي واقِعًا فَوْقَ رِبْعَةٍ
لَدَى لَيْلِيهِ فِي رَيْشِهِ يَتَرَقَّرُقُ ^(١)

وَيُجْمَعُ الرِّبْعُ ، أَيْضًا ، عَلَى أَرْبَاعٍ ،
وَرَبُوعٍ ، وَرِبَاعٍ . الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، قَالَ

ابْنُ هَرَمَةَ :

وَلَا حَلََّ الْحَجِيجِ مِنْى ثَلَاثًا
عَلَى عَرَضٍ وَلَا طَلَعُوا الرِّيَّاعًا ^(٢)
وَأَرَاعَ الشَّيْءَ : نَمَاهُ ، كَرَبْعَهُ .

وَالنَّاسُ : زَكَتْ زُرُوعُهُمْ .

وَالشَّجَرَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
قال : وَرَاعَتَ : لُغَةً قَلِيلَةٌ .

وَأَرْضُ مَرِيعَةٍ ، كَمِسِيعةٍ : مُخَصَّبةٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرَبَّعَتْ يَدَاهُ بِالْجُودِ : فَاضَتْ بِسَيْبٍ
بَعْدَ سَيْبٍ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالْوَدَّكَ وَالسَّمْنَ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ ،
وَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ؛ فَتَمِيعٌ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ،
لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِمُزَرَّدٍ :

خَلَطْتُ بِصَاعِ الْأَقِطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ
إِلَى مُدِّ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرَبَّعُ ^(٣)

(١) شرح الديوان ٤٨٨ وفيه « واقع » واللسان والتقفية ٥٧٠ وفيه « مشرفا فوق » .

(٢) شعره / ١٣٨ واللسان .

(٣) الصحاح واللسان وفيهما « إلى صاع » .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : تَرَبَّعَ السَّهْنُ عَلَى
الْخُبْرَةِ ، وَهُوَ خُلُوفٌ بَعْضُهُ بِأَعْقَابِ
بَعْضٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَرَبَّعَتِ الْإِهَالَةُ فِي
الْجَفْنَةِ ، إِذَا تَرَقَّرَتْ .

وَنَاقَةُ لَهَا رَبْعٌ : إِذَا جَاءَ سَيْرٌ بَعْدَ سَيْرٍ .
وَفِي الْأَسَاسِ : نَاقَةُ رَبْعٍ ^(١) ، كَسَيْدٍ : تَأْتِي
بِسَيْرٍ بَعْدَ سَيْرٍ .

وَرَبِيعٌ : انْخَرَقَ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
إِذَا حَيْضٌ مِنْهُ جَانِبٌ رَبِيعٌ جَانِبٌ
بِفَتْحَيْنِ يَضْحَى فِيهِمَا الْمُتَظَلِّلُ ^(٢)
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّبِيعُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ السَّجَلِ الَّذِي
يُكْتَبُ فِيهِ رَبِيعُ الْبِلَادِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ مُؤَكَّدَةٌ .
وَالرَّبِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي رَبِيعِ الشَّبَابِ ،
بِالْفَتْحِ ، لِمُقْتَبَلِهِ . قَالَ سُؤَيْدٌ الْيَشْكُرِيُّ :
فَدَعَانِي حُبٌّ سَلَمَى بَعْدَ مَا
ذَهَبَ الْجِدَّةُ مِنِّي وَالرَّبِيعُ ^(٣)

أَوْ هُوَ ضَرْوَةٌ لِلشَّعْرِ .

وَنَاقَةُ مَرِيَّاعٍ ، بِالْكَسْرِ : يُسَافِرُ عَلَيْهَا
وَيُعَادُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ^(٤) .

فصل الزاي

مع العين

[ز ب ع]

الزَّوْبَعُ : الدَّوَاهِي . وَقَالَ الْمُفَضَّلُ :
الزَّوْبَعَةُ : مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا
مَشَى ضَرَبَ بِيَدِهِ الْأَرْضَ سَاعَةً ، ثُمَّ
يَسْتَقِيمُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْتَمِدُ هَذَا الْحَرْفَ
[٣٥٣ / ب] وَلَا أَجِئُهُ ، وَلَا أَذْرِي مِنْ رَوَاهِ
عَنِ الْمُفَضَّلِ ^(٥) .

وَزَيْنَبَاعُ وَالِدُ رَوْحٍ : لَهُ رُؤْيَا ^(٦) . وَهُوَ
مَنْ بَنَى جُدَامَ .

(١) فِي الْأَسَاسِ « نَاقَةُ لَهَا رَبِيعٌ » .

(٢) اللَّسَانُ ، وَفِي الْمَاشِيَّاتِ ٤٦ « رَاعٍ جَانِبٌ » ، وَفِي الْأَصْلِ « هَيْضٌ مِنْهُ » .

(٣) اللَّتَاجُ وَشُعْرَاءُ النَّصْرَانِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ ٤٢٧ .

(:) التَّهْدِيبُ ٣ / ١٧٩ .

(٥) التَّهْدِيبُ ٢ ، ١٥١ وَلَيْسَ فِيهِ « وَهُوَ الْبَعِيرُ . . . يَسْتَقِيمُ » .

(٦) أَيْ صَعْبَةٌ (انْظُرْ : أَسَدُ النَّابَةِ ٢ / ٢٦٠) .

[ز ر ع]

أَزْرَعُ الزَّرْعُ : أَحْصَدَ .

وَالزَّرَاعُ ، كَشَدَّادٍ : الزَّارِعُ ، وَحِرْفَتُهُ :
الزَّرَاعَةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ :

ذَرِينِي ، لَكَ الْوَيْلَاتُ ، آتَى الْغَوَانِيَا

مَتَى كُنْتُ زَرَاعًا أَسْوَقُ السَّوَانِيَا^(١)

وَالنَّمَامُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ الَّذِي
يَزْرَعُ الْأَحْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ .

وَجَمْعُ الزَّارِعِ : الزَّرَاعُ ، كَرُمَانٍ .

وَالزَّرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْأَرْضُ الَّتِي
تُزْرَعُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنْكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ

تُغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا^(٢)

وَالْمُزْدَرِعُ : الَّذِي يَزْدَرِعُ زَرْعًا يَتَخَصَّصُ
بِهِ لِنَفْسِهِ . وَيُقَالُ : أَسْتَزْرِعُ اللَّهَ وَلِكَلِي
[لِلْبِرِّ]^(٣) ، وَأَسْتَزْرِقُهُ لَهُ مِنَ الْحِلِّ .

وَالزَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرْخُ الْقَبَجَةِ ،
عَنِ الزَّمْحَشَرِيِّ .

وَمَنْبَى الرَّجُلِ : زَرْعُهُ .

وَزَرْعٌ : اسْمٌ ، وَكَذَا أَبُو زَرْعٍ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ، وَهِيَ بِنْتُ
أَكِيمَلِ بْنِ سَاعِدَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ :

وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْوَعُ مِنْ زُرْعَةٍ »^(٤) .

وَسَمَّوْا زَارِعًا ، كَصَاحِبٍ .

وَيُنَوُّ زَارِعٌ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ .

وَكَذَا بَنِي مَزْرُوعٍ .

وَالزَّرِيعَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُسَدَّدَةِ :
اسْمُ الْحَبِّ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلزَّرَاعَةِ .

[ز ع ز]

زَعَزَعَ الْإِبِلَ زَعَزَعَةً : سَاقَهَا سَوْقًا
عَنِيفًا ، فَتَزَعَزَعَتْ .

وَرِيحٌ زُعْزُوعٌ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنْ
ابْنِ جَنِّي .

وَالزَّرْعَاةُ : الشُّدَّةُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

(١) فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ٣٢١ مَعَزُوا لِلْأَعْنَى ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٣٢٩ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٨١ وَاللَّسَانُ ، وَفِي الْأَصْلِ « جَرَب » تَصْحِيفٌ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) وَهِيَ كَلِمَةٌ سَمَّاتُ لِرَيْبَةِ الْجَوْعِ أَمَاتُوهَا جَوْعًا وَنَوْعًا (مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٨٦) وَالنَّوْعُ : الْمَعْشَى .

[ز ل ع]

زَلَعَ رَأْسَهُ زَلْعًا : سَلَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْمَاءُ مِنَ الْبَيْتِ : أَخْرَجَهُ .

وَلَهُ مِنْ مَالِهِ : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

وَالشَّمْسُ زُلُوعًا : طَلَعَتْ . وَالنَّسَارُ :
ارْتَفَعَتْ . وَهَذَانِ أَوْرَدَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي
الْغَيْنِ ، رَادًّا بِهِ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

وَالزُّلُوعُ ، بِالضَّمِّ : تَشَقُّقُ الْأَفْئَامِ .
وَصُدُوعُ فِي الْجَبَلِ فِي عَرْضِهِ .

وَشَفَّةُ زَلْعَاءَ : مُتَزَلِّعَةٌ لَا تَزَالُ تَنْسَلِقُ ،
وَكَذَلِكَ الْجِلْدُ .

وَأَزْدَلَعَ الشَّجَرَةَ : قَطَعَهَا .

وَتَزَلَّعَ جِلْدُهُ : انْحَرَقَ بِالنَّارِ .

وَرِيْشُهُ : ذَهَبٌ ، أَنْشَدَتْهُ عِلْبٌ :

* كَجَيْدِ الْحُبَارَى رِيْشُهُ قَدْ تَزَلَّعَا ^(٣) *

وَالزَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَابِئَةُ الْمَاءِ ،
مُوَلَّدَةٌ .

وَالزَّعَزَاعُ : اسْمٌ مِنْ زَعَزَعَهُ : حَرَّكَهُ
بِشِدَّةٍ . وَاسْتَعَارَتْهُ الدَّهْنَاءُ بِنْتُ مِسْحَلٍ
فِي الذِّكْرِ ؛ فَقَالَتْ :

* إِلَّا بِزَعَزَاعٍ يُسْأَلِي هَمِّي *

* يَسْتَلِطُّ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي ^(١) *

وَأَبُو الزُّعَيْرِ عَةَ : كَاتِبُ مَرْوَانَ الْحِمَارِ ،
عَنْ مَكْحُولٍ ، فِيهِ جَهَالَةٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الزُّعَيْرِ عَةَ : مُحَدِّثٌ
ضَعِيفٌ .

وَزَعُ زَعٌ ، بِالْفَتْحِ : زَجَرٌ لِلْبَقَرِ .

[ز ق ع]

زُقَاعَةٌ ، كَرُمَانَةٌ : جَدُّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهَادِرَ بْنِ أَحْمَدَ الْغَزِّيِّ
الْحَرْفِيِّ الْعَشَّابِ . تَرَجَّمَهُ الْمَقْرِيْزِيُّ فِي
التَّارِيخِ . وَقَالَ الْحَافِظُ : سَمِعْتُ مِنْ شِعْرِهِ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٨١٦ .

(١) اللسان .

(٢) لم يردا في المحيط (زلع) ١ / ٤٤٧ .

(٣) عجز بيت صدره كما في اللسان :

* كَيْلًا قَادِمِيَّهَا يَفْضُلُ الْكَفَّ بِصَفِّهِ *

[ز م ع]

زَمَعَ زَمَعَانًا : مَشَى مُتَقَارِبًا .

وَأَزْمَعَتِ الْأَرْزَبُ : عَدَتْ ، وَخَفَّتْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ النَّبَاتِ : شَيْءٌ
هَاهُنَا وَشَيْءٌ هَاهُنَا ، مِثْلُ الْقَزَعِ فِي السَّمَاءِ .
وَالْقَلَقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيَّ .

وَالزُّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا صَرَّرَتْهُ فِي أَسْفَلِ
الْجِرَابِ وَالْقُمْعَةُ فِي أَعْلَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَزْمِيعُ الزُّنْبُورِ : دَنَدَنَتْهُ .

وَأَبُو زَمْعَةٍ ، مُحَرَّكَةٌ ^(١) : عَبْدٌ ^(٢)
الْبَلْدِيُّ ، مِمَّنْ بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، نَزَلَ
مَضْرًا .

وَزَمَعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ : مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ الْعُزَّى ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ
يَبْكِي قَتْلَى بَنِي أَسَدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالْمُسِيلَاتِ أَبَا الْعَا

صِي وَلَا تَلْخَرِي عَلَى زَمْعَةٍ ^(٣)

[٣٥٤ / أ] وَسَمَّوْا زُمَيْعًا وَزَمَاعًا ،
كَزَيْبٍ وَشَدَادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَسَحَابٍ وَكِتَابٍ
وَجَبَلٍ : الْمَضْمَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومِ عَلَيْهِ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ .
وَلَفْظُ اللَّسَانِ : الْمَضْمَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومِ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « زَمَعَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيعًا : رَمَعَتْ » .
وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ : زَمَعَتْ بِالتَّخْفِيفِ .

[ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعًا : كَفَّهَهُ .

وَالزَّاعُ : طَائِرٌ ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْغَيْنُ لُغَةٌ ^(٤) .

(١) في أسد الغابة ٦ / ١٢٢ بفتح الزاي وسكون الميم ، ضبط قلم .

(٢) كذا في الأصل متفقاً مع إحدى روايتي الإصابة ٤ / ٧٦ وفي التاج « عبيد » بالتصغير متفقاً مع أسد
الغابة ٦ / ١٢٢ وإحدى روايتي الإصابة ٤ / ٧٦ .

(٣) شرح ديوانه ٥٠ وفيه « أبا الحارث » بدل « أبا العاصي » وفي الأصل « ولاتدخري » بالبدال المهملة والتصحيح
من شرح الديوان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

والزُّوْعَة ، بِالضَّمِّ : الفرقة من النَّاسِ .
ج : زُوعٌ ، كَصُرَدٍ .

وَذَكَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ
الْمَزُوعَانَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ ^(١) . قَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : وَهَذَا مِمَّا وَهَمَ فِيهِ . صَوَابُهُ :
الْمَزُوعَانِ . كَذَلِكَ أَفَادَنِيهِ شَيْخُنَا رَضِيَ
الَّذِينَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ الشَّاطِئِيُّ
اللُّغَوِيُّ .

فصل السين

مع العين

[س ب ع]

السَّبْعُ الْمَثَانِي : الْفَاتِحَةُ ؛ لِأَنَّهَا سَبْعٌ
آيَاتٌ ، أَوْ هِيَ السُّورَةُ الطَّوَالُ مِنَ الْبَقَرَةِ
إِلَى الْأَعْرَافِ ، كَمَا فِي الْمَفْرَدَاتِ ^(٢) ،
وَفِي اللَّسَانِ : إِلَى التَّوْبَةِ ، عَلَى أَنْ تُحْسَبَ
الْأَنْفَالُ وَالتَّوْبَةُ سُورَةً وَاحِدَةً ؛ وَلِهَذَا لَمْ
يُفْصَلْ بَيْنَهُمَا بِالْبِسْمَلَةِ فِي الْمُضْخَفِ .
وَأَسْبَغَ الشَّيْءَ : صَيَّرَهُ سَبْعَةً .
وَلَا مَرَاتِيهِ : سَبْعٌ .

وَالطَّرِيقُ : كَثُرَتْ فِيهِ السَّبْعُ .
وَهَذَا سَبْعٌ هَذَا ، كَأَمِيرٍ : أَيُّ سَابِعُهُ .
وَهُوَ سَابِعُ سَبْعَةٍ وَسَابِعُ سِتَّةٍ .
وَسَبْعَ الْمَوْلُودِ تَسْبِيحًا : خَلَقَ رَأْسَهُ ،
وَذَبَحَ عَنْهُ لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .
وَالْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ .
وَاللَّهُ لَكَ : رَزَقَكَ سَبْعَةَ أَوْلَادٍ ، وَهُوَ
عَلَى الدُّعَاءِ .

وَالْمُسَبِّحُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الْإِبِلِ :
مَا زَادَتْ فِي مُلْكَيْحَائِهِ سَبْعُ مَحَالَاتٍ .
وَمِنَ الْعَرُوضِ : مَا بُنِيَ عَلَى سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ .
وَتَوْبٌ سَبَاعِيٌّ : طَوْلُهُ سَبْعُ أَذْرُعٍ ،
أَوْ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .
وُسَبِّعَتِ الْوَحْشِيَّةُ ، كَعْنَى ؛ فَهِيَ
مُسَبُّوعَةٌ : أَكَلَا، السَّبْعُ وَلَدَهَا . وَالْمُسَبُّوْهُةُ
أَيْضًا : الْبَقَرَةُ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .
وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ السَّبْعِ .

(١) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

(٢) المفردات ٢٢١ .

(٣) الجمهرة ١ / ٢٨٥ وانظر الحاشية .

وَيُجْمَعُ السَّبْعُ عَلَى سُبُوعٍ وَسُبُوعَةٍ ،
كَصُقُورٍ وَصُقُورَةٍ .

وَالسَّبَاعُ ، ككِتَابٍ : غ . أَنْشَدَ
الْأَخْفَشُ :

أَطَالَ دَارُ السَّبَاعِ فَحَمَّةٌ
سَأَلْتُ فَلَمَّا اسْتَعْجَمْتُ ثُمَّ صَمْتُ (١)

وَأَبُو السَّبَاعِ : كُنْيَةُ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ ذَلَّلَتْ لَهُ الْوُحُوشُ .
وَيُقَالُ لِلضَّرَّارِ : مَا هُوَ إِلَّا سَبْعٌ مِنَ
السَّبَاعِ .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بِنْتُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ ،
كَافَلِيْسُ : هِيَ أُمُّ أَكْلَبٍ ، وَكِلَابٍ ،
وَمَكْلَبَةَ بِنْتِ رَسِيْعَةَ بْنِ نِزَارٍ .

وَالسَّبْعِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : طَائِفَةٌ مِنْ غِلَاقِ
الشَّيْعَةِ .

وَالسَّبْعِيَّانِ ، مَصْغَرًا : جَبَلَانِ . قَالَ
الرَّاعِي :

كَأَنِّي بِصَخْرَاءِ السَّبْعِيَّيْنِ لَمْ أَكُنْ
بِأَمْثَالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا (٢)

وَأَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ سَبْعٍ السَّبْعِيُّ
- وَقَدْ تَضَمَّنَ الْبَاءُ - : صَاحِبُ شِفَاءِ
الصَّامِرِ : مَعْرُوفٌ .

وَبِرْكَةُ السَّبْعِ : دَابَّةٌ بِحَيْرٍ .

وَمَوَيْقَةُ السَّبَاعِيْنَ : خِدَابَةٌ بِهَا .

وَوَزْنُ سَبْعَةٍ : لَقَبُ رَجُلٍ .

وَسَبْعَةُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ : رَجُلٌ مِنْ
طَيْئِ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « لَأَعْمَانُ
بِكَ عَمَلُ سَبْعَةٍ » .

وَكُجْهَيْدَةُ : سَبْعِيَّةٌ بْنُ غَزَالٍ . رَجُلٌ
مِنَ الْعَرَبِ ، لَهُ حَدِيثٌ .

وَسَبْعِيَّةٌ بْنُ رَبِيعِ بْنِ سَبْعٍ الْقُضَاعِيُّ :
مِنْ وَلَدِهِ أَوْسُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْنَةَ (٣)
ابْنُ مَالِكِ بْنِ سَبْعِيَّةٍ . كَانَ شَرِيفًا .
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَكُزَيْبِرٌ : سَبْعِيَّةٌ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَهْبَانَ
السُّلَمِيُّ . مِنْ وَلَدِهِ أَحْمَرُ الرَّأْسِ بْنِ قُرَّةٍ
ابْنِ دُعْمُوسَ بْنِ سَبْعٍ السَّبْعِيَّيْنِ ، شَاعِرٌ

(١) اللسان وفي المحكم ٣١٦ / ١ « أطلال » .

(٢) ديوانه ١٧١ .

(٣) في التكميل ٧٢٦ « زبينة » وفي التاج « زينة » .

رَوَتْ عَنْهُ [٣٥٤/ب] ابْنَتُهُ أُمُّ سُرَيْرَةَ
كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ، أَنْشَدَهُ عَنْهَا الْهَجَرِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ .

وَدَرَبُ الشَّبِيعِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، بِحَدَابٍ :
إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَلَبِيِّ الْمَسْبُوعِيِّ ، حَدَّثَ هُوَ
وَأَبُوهُ وَجَدُّهُ ، وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسَنُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ : حَافِظٌ ثِقَةٌ .

وَأَبُو [مُحَمَّد] ^(١) عَبْدُ الْحَقِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنُ نَصْرِ الْمُرْسِيِّ نَزِيلُ مَكَّةَ : يُعْرَفُ بِابْنِ
مَبْعُوعِينَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٦٩ .

وَالسَّبْعُ : الدُّعْرُ . وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ :
« مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ » ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ وَهْبٍ ، وَبَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَهْلٍ ،
وَسَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ ، وَحَفِيدُهُ
مُحَمَّدٌ ، السَّبْعِيُّونَ : مُعَدِّثُونَ » ظَاهِرٌ
سَبْعِيَّةٌ أَنَّهُ بَفَتْحِ السَّيْنِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .
صَوَابُهُ : بَضَمِ السَّيْنِ كَمَا ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
وَالْحَافِظَانِ .

وَقَوْلُهُ : « السَّبْعِيَّةُ : مِائَةُ لَبْنِي نُسَيْرٍ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَفِي
الْعُيَاقِبِ : السَّبْعِيَّةُ ، مُصَغَّرًا .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونِ
ابْنِ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْسِيِّ السُّلَمِي
الْقَيْرَوَانِيَّ : مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١١
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَوَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ .
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . وَحَفِيدُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ أَحْمَدَ ، سَمِعَ ابْنَ الزَّاعُوْنِي . مَاتَ
سَنَةَ ٥٩٢ .

وَسَبْعِيَّةٌ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : كَانَ
سَبَاعِيَّةً ، حَكَاهُ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ
اللُّغَاتِ .
وَالسَّبَاعِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

[س ج ع]

السَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : لِلأَسْمِ وَالْمَصْدَرِ .
قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي
كِتَابِ « غَرِيبِ الْحِمَامِ » : جَاءَ ذَلِكَ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَسَجَّعَ سَجْجًا : اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ . وَأَمَّا
بَعْضُهُ بَعْضًا .

(١) زيادة من التاج .

(٢) النهاية ٢ / ٣٣٦ .

والقَوْسُ : مدت حَيْنِئِهَا على جِهَةٍ واحدة ، قال يَصِفُ قَوْسَهُ :

* وَهِيَ إِذَا أَنْبَضْتَ فِيهَا تَسْجَعُ *

* تَرْنَمُ النَّحْلُ أَبَا لَا يَهْجَعُ^(١) *

يقول : كَانَهَا تَحْنُ حَيْنًا مُتَشَابِهًا .

وَكَلَامُ مُسْجَعٍ ، وقد سَجَّعَ تَسْجِيعًا :

مثل سَجَّعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وفي المَثَلُ :

« لَا آتِيكَ مَا سَجَّعَ الْحَمَامُ » يُرِيدُونَ :
الْأَبَدَ ، عن اللُّحْيَانِي .

وَجَمْعُ السَّجْعِ : سُجُوعٌ ، عن ابن جُنِّي .

قال ابن سِيَدٍ : لَا أَدْرِي أَرَوَاهُ أَمْ
ارْتَجَلَهُ^(٢) ؟

وَالسَّجَاعِيَّةُ ، بالكسْرِ : مَضْرُوبَةٌ قَرِيبُ
الْمَحَلَّةِ :

[س ر ع]

السَّرْعُ ، بالكسْرِ وبالفَتْحِ وبالتَّحْرِيكِ ،

وَكَسْحَابَةٌ : السُّرْعَةُ .

وهو سَرِيعٌ ، ككَثِيفٍ ، وَسُرَاعٌ ، كَغُرَابٍ
وهي بهاء .

وَرَجُلٌ سَرْعَانٌ ، وهي سَرْعَى .

وَسَرَّعَ تَسْرِيعًا : كَأَسْرَعَ . قال ابن أَحْمَرَ :

أَلَا لَا أَرَى هَذَا الْمُسَرَّعَ سَابِقًا

وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا^(٣)

وَفَرَسٌ سُورَاعٌ ، كَغُرَابٍ : سَرِيعٌ ، نَقَلَهُ
ابن بَرِّي .

وَالسُّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِسْرَاعُ .

وَتَسَرَّعَ الْأَمْرُ : كَسُرَّعَ ، قال الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةً

وَأِنْ كَانَ صَرُحٌ قَدْ مَضَى فَتَسَرَّعَا^(٤)

وَجَاءَ سَرْعًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَرِيعًا .

وَسَرَّعَ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ، كَكَرَّمْ ، وَسَمَّرَعْ

بِالْفَتْحِ وَيُضْمُ . كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى سَرْعَانٍ ،

(١) المحكم ١ / ١٧٨ واللسان .

(٢) المحكم ١ / ١٧٨ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان ، وفي الديوان ١٦٧ « سرح » في مكان « صرح » ، والمحكم ١ / ٣٠٠ وفي إحدى نسخته « سرح » .

قال مالك بن زغبة الباهلي :

أَنورًا سَـرْعَ ماذا يا فـرُوقُ

وحبل الوصل مُتَشَكِّثٌ حَديق^(١)

أراد : سَرْعَ ، فَيَخَفُّفَ . أراد : سَرْعَ

ذا نَورًا . وعن ابن الأعرابي : سَرْعَانِ ذا

خُرُوجًا ، بضمِّ الرَّاءِ .

وقال الفراء : يُقال : اسعَ على رجلِك

السَّرعَى .

وكصَّبُورٍ : ع بالثَّامِ .

وكأَمِيرٍ : سَريعُ بنُ الحَكَمِ السَّعْدِيّ ،

من بَنِي تَمِيمٍ ، له وِفَادَةٌ .

وَكُريزُ بنُ وَقَّاصِ بنِ سَريعٍ ، وأخوه

سَهْلٌ ، وسَريعُ بنُ سَريعٍ : مُحدِّثون .

وقولُ المُصَنِّفِ : « أَبُو سَروَعَةٍ ،

ولا يُكْسَرُ » تَبِعَ فِيهِ صاحِبُ التَّكْمِلَةِ ،

حيث قال : وأهلُ الحديثِ يقولون : بكسر

السَّيْنِ ، وقد ضَبَطَهُ النُّووى بِالوَجْهِينِ .

[٣٥٥ / أ] وقوله : « عَقِبَةُ بنُ

الحارث » : هو قولُ أَهْلِ الحديثِ .

وقال أَهْلُ النَّسَبِ : هو أَخو عَقِبَةَ بنِ

الحارثِ . وهو قولُ مُصَنِّبٍ . نقلَهُ الزُّبَيْرُ

ابن بَكَّارٍ .

[س ط ع]

سَطَعَ سَطْعًا : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

قال ذو الرِّمَّةِ ، يَصِفُ الظُّلَمَ :

فَطَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْسُؤُ فِتْنَتَهُ

حَالًا وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ^(٢)

ولى أَمْرُكَ : وَضَحَ ، عن اللُّحياني .

والسَّهْمُ : رُمِي بِهِ ، فَشَخَصَ يَلْمَعُ .

وكأَمِيرٍ : الصُّبْحُ لِإِضَاعَتِهِ وَانْتِشَارِهِ .

وذلك أَوَّلُ مَا يَنْشَقُّ مُسْتَطِيلًا كَالسَّاطِعِ .

وعُنُقُ السَّطْعِ : طَوِيلٌ مُنْتَصِبٌ . وقال

أَبُو عُبَيْدَةَ : العُنُقُ السَّطْعَاءُ : الَّتِي طَالَتْ

وَأَنْتَصَبَتْ عَـ أَلَابِيهَا ، ذَكَرَهُ فِي مِثْلَاتِ

الْخَيْلِ .

وَكِتَابٍ : العُنُقُ .

(١) التهذيب ٢ / ٨٩ واللسان .

(٢) ديوانه ٢٩ وشرح الديوان ١١٨ والمحکم ٢٨٩/١ وفي الأصل « منكروه » في مكان « فتنكره » .

وَجَمْعُ السُّطَاعِ ، لَعُودُ الْخِيَاءِ : أَمْطِعة .
وَسُطْعٌ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَنْشُئُهُ نَوْنًا بِأَمْثَالِ السُّطْعِ ^(١)

وَنَاقَةٌ سَاطِئَةٌ : مَمْدَّةُ الْجِرَانِ وَالْعُنُقِ ،
قَالَ ابْنُ فَيْدِ الرَّاجِزِ ،

* مَا بَرَّتْ سَاطِئَةُ الْجِرَانِ *

* حَيْثُ التَّقَتْ أَعْظَمُهَا الشَّامِي ^(٢) *

وَنَاقَةٌ مَسْطَرَّةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالسُّطَاعِ .

وَأَيْلٌ مُسْطَعةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى أَقْدَارِ
السُّطْعِ مِنْ عُمْدِ الْهَيُوتِ . قَالَ لَيْبِيدٌ :

* مُسْطَعةٌ الْأَعْنَاقِ بُلُقَ الْقَوَادِمِ ^(٣) *

[س ع ع]

السُّعْسُعُ ، بِالضَّمِّ : اللَّذْبُ ، حَكَاهُ
يَعْقُوبُ وَأَنشَدَ :

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلُسُ فِي حَلْقِهِ

عِكْرِشَةٌ تَنْتَقُ فِي اللَّهْزِمِ ^(٤)

أَرَادَ : تَنْتَقُ ، فَأَبْدَلَ .

وَفِي الْكَشَافِ : مَسَّعَ اللَّيْلُ : أَدْبَرَ ^(٥)

فَخَصَّه بِإِدْبَارِهِ دُونَ إِقْبَالِهِ . بخلاف
عَسَّعَسَ ، فَإِنَّهُ بِمَعْنَى أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ ، ضِدٌّ
أَوْ مُشْتَرَكٌ مَعْنَوِيٌّ ، فَلَيْسَ مَسَّعَ قُلُوبًا
مِنْهُ ، كَمَا زَعَمَهُ أَقْوَامٌ .

وَبَسَّعَتْ بِالْمَعْرِزَى : إِذَا زَجَرْتَهَا

وَقُلْتَ لَهَا : سَعَّ سَعَّ . نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
الْفَرَّاءِ ، وَكَذَا صَاحِبُ الْعُبابِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللسان .

[س ف ع]

المُسَافَعةُ : المُلَاطَعةُ .

وَسَافَعَ قِرْنَهُ مُسَافَعةً وَسِيفَاعاً : قَاتَلَهُ .
وَأَمَّا تَفَعَّ الرَّجُلُ : لَيْسَ ثَوْبَهُ .

(١) المحكم ١ / ٢٨٩ .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان ٢٩٥ والمحكم ٢ / ٢٨٩ واللسان والتاج ، وهو عجز بيت صدره :

* دَرَى بِالْيَسَارَى حِنَّةً عَبْقَرِيَّةً *

(دری : خنل ، أى خنلها ليذبحها لضيوفه ، اليسارى : اسم موضع ، حنة : إبل كالبستان) .

(٤) الكشاف ٤ / ٢٢٤

(٥) اللسان والتاج .

وَيُقَالُ : أَرَى فِي وَجْهِكَ سُمْفَعَةً مِنْ غَضَبٍ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ تَمَعَّرُ لَوْنِهِ وَتَغْيِيرُهُ إِلَى السَّوَادِ .

وَنَعَجَةٌ سُمْفَعَاءُ : اسْوَدَّ خَدَاهَا ، وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ .

وَسُمْفَعُ الشَّوْرِ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : نُقْطَةُ سُودٍ ، وَجْهَهُ . وَهُوَ مَسْفَعٌ ، كَمُعْظَمٍ .

وَكَمِيٌّ مُسْفَعٌ : اسْوَدَّ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ، قَالَ تَابِطُ شَرًّا :

قَلِيلٌ غَرَارِ الْعَيْنِ أَكْبَرُ هَمِّهِ
بِمُ الشَّارِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُسْفَعًا (١)
وَزَلِيمٌ أَسْفَعُ : أَرِيدُ .

وَالْأَسْفَعُ الْبَكْرِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَفِي هَمْدَانَ : الْأَسْفَعُ بْنُ الْأَدْبَرِ ، وَابْنُ الْأَدْرَعِ .

وَالْأَسْفَعُ : جَدُّ يَزِيدَ وَسُرْجٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَامَةَ بْنِ الْأَسْفَعِ : كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَمُسَافِعُ بْنُ عِيَاضِ الْقُرَيْشِيِّ : شَاعِرٌ صَحَابِيٌّ .

وَمُسَافِعُ الدَّيْلِيُّ ، قَالَ الْبُخَارِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَسَفْعَةُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى الْغَافِقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَحَابِيٌّ . قَالَ ابْنُ يُونُسَ .

وَأَسْفَعُ جُهَيْنَةَ : حَكِي النَّوَوِيُّ فِيهِ فَتَحَ الْفَاءَ .

[س ف ر ق ع]

« السُّفْرَقَعُ ، بِفَاءٍ ثُمَّ قَافٍ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُجَابِ . وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٍ ، ضَبِطَ الْقَلَمُ . وَيَكُنُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ ذَكَرَهُ بَعْدَ تَرْكِيبِ (سَمْع)

[س ق ع]

سَمْعَةُ سَمْعًا : ضَمْرَبَ وَجْهَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَوَجْهَهُ بِالْمَكْرُوهِ .

وَالْأَسْفَعُ : الْمُسَبَّأَةُ مِنْ الْأَعْدَاءِ وَالْحَسَنَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : أَصَابَ بَنِي فُلَانٍ سِقَاقُوعٌ [٣٥٥/ب] مِنَ الشَّرِّ .

(١) شرح ديوان الحماسة ٤٩٢ والتاج ، وفي الأغاني ١٦٤/٢١ « النوم » مكان « العين » و « مقنعا » بدل « مسفعا » وفي هامشه عن إحدى نسخة المخطوطة : « قليل غرار العين ... أو يلقى من القوم أسفعا » .

والسَّقْع ، بالضم : ناحية من الأرض
والبييت .

[س ل ك ع]

تَسْكَعُ تَسْكَعًا : ذهب . وما أدرى أين
تَسْكَعُ : أين ذهب . نقله الجوهري .
وأين سَكَّعَ تَسْكِيْعًا : مثله ، نقله الصغاني
عن الفراء (١) .

وهو في مَسْكَعَةٍ من أهله ، كمرحلة :
أى لا يهتدى لوجهه .

ورجلٌ سَكَّعٌ ، كصمردٍ : متعيرٌ . مثل
به سيبويه (٢) . وفسره السيرافي وقال :
هو ضدُّ المختع ، للماهر بالدلالة .

[س ل ع]

السَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : آثارُ النارِ في
الجلد .

وبلا لام : لغة في سَلْع ، لجبل بالمدينة
نقله الحافظ في فتح الباري .

وזה س-س-ل-ع : جبلٌ لهذيل بين نجد
والحجاز . هكذا ضبطه أبو عبيد البكري (٣)
وغيره . وأنشد قول : البريق بن عياض
الهذلي يصف مطراً :

يَحُطُّ العُصَمَ من أَكْنافِ شِعْرِ
ولم يترك بنى سَلْعِ حِسَارًا (٤)
والأَسْلَعُ : الأبرص .

ولَقِبُ عمرو بن عمرو بن عانس ، لأنه
كان أبرص ، قتله أنس الفواري بن زياد
العبسي ، قال جرير :

هل تَذْكُرُونَ على ثَنِيَّةِ أَقْرُنِ
أنس الفواري يوم يَهْوِي الأَسْلَعُ (٥)

ورجلٌ أَسْلَعٌ : تُصِيبُهُ النارُ ؛ فَيَحْتَرِقُ
فِيَرَى أَثَرَهَا فِيهِ .

(١) التكملة .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٤٣ .

(٣) معجم ما استعجم ٧٤٨ وضبطه بالعبارة ، وضبط في معجم البلدان (ساع) بفتح السين وسكون اللام ضبط
قلم غير مسبوق بلفظة « ذر » ، وكذلك في شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ ومعجم البلدان (ساع) .

(٥) ديوانه ٩١٨ وروايته : « هل تعرفون . . . يوم سُكَّ الأَسْلَعُ » والجمهرة ٣ / ٣٢ والتكملة .

والمُسْلِعُ ، كَمُحْسِنٍ : مَنْ بِهِ الدَّبِيلَةُ .
 وَسَلَعَ جِلْدَهُ بِالنَّارِ سَلْعًا : أَحْرَقَهُ .
 وَرَأْسَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ ؛ فَشَقَّهُ .
 وَرَجُلٌ مُسْلُوعٌ ، وَمُسْلِعٌ : مُشْجُوجٌ .
 وَإِنَّهُ لَمَكْرِيمُ السَّلِيْعَةِ : أَى الْخَلِيقَةِ .
 وَهُمَا سَلْعَانِ ، بِالْفَتْحِ : أَى مِثْلَانِ ،
 لُغَةً فِي الْكُسْرِ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
 السَّدُوسِيُّ الْبَصْرِيُّ السَّلْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
 لَسْلَعَةٌ كَانَتْ فِي قَفَاهُ . وَالْكَسْرُ خَطَأٌ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ الَّتِي يُعَلَّقُ فِي
 أَذْنَانِهَا مِنْ حَطَبِ السَّلْعِ أَوْ يُوقَرُ عَلَى
 ظُهُورِهَا . وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ بِشِيرَانِ الْوَحْشِ .
 وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ وَدَّكَ^(١) الطَّائِي :
 لَا دَرَّ دَرَّ رِجَالٍ خَابَ سَعِيهِمْ

يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشْرِ
 أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيَقُورًا مُسْلَعَةً

ذَرِيعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ^(٢)

قَالَ الْمُصَنِّفُ : وَفِي الْبَيْتِ تِسْعَةُ أَغْلَاطٍ .
 قُلْتُ : وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 مُحَمَّدٍ الْعِمَادِيُّ الدَّمَشْقِيُّ فَلَجَابَ بِمَا حَاصِلُهُ :
 قَدْ لَاحَ لِي فِي هَذِهِ الْأَلْفَافِ تِسْعَةٌ وَجُوهٌ .
 خَطَرْتُ بِالْبَالِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ :
 الْأَوَّلُ : إِدْخَالُ الْهَمْزَةِ عَلَى غَيْرِ مَحَلٍّ
 الْإِنْكَارِ ، وَهُوَ « جَاعِلٌ » وَالْوَاجِبُ .
 إِدْخَالُهَا عَلَى « الْمُسْلَعَةِ » ؛ لِأَنَّهَا مَحَلٌّ
 الْإِنْكَارِ .

الثَّانِي : تَقْدِيمُ الْمُسْنَدِ الَّذِي هُوَ
 خِلَافُ الْأَصْلِ ؛ فَلَا يَرْتَكِبُ إِلَّا السَّبَبَ ؛
 فَكَانَ الْوَاجِبُ تَقْدِيمَ « الْمُسْلَعَةِ » وَإِدْخَالَ
 الْهَمْزَةِ عَلَيْهَا .

الثَّلَاثُ : تَرْتِيبُ هَذَا الْبَيْتِ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ
 يَقْتَضِي أَنَّهُ قَصْدُ الْإِتِّفَاتِ مِنَ الْغَيْبَةِ إِلَى
 الْخِطَابِ ، وَشَرْطُ الْإِتِّفَاتِ الْإِتِّحَادُ وَهُوَ
 قَدْ أُوْرِدَ أَحَدَ اللَّفْظَيْنِ بِالْجَمْعِ وَالْآخَرَ
 بِالْأَفْرَادِ .

الرَّابِعُ : لَا وَجْهَ لِتَخْصِيصِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ
 بِالْإِنْكَارِ عَلَيْهِ دُونَ الْبَقِيَّةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْوَرْلُ » وَفِي مَادَّةِ (بَقْر) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْوَرْلُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ وَمَادَّةِ (بَقْر) فِيهِمَا ، وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْمَصْحَاحِ (بَقْر) وَ (سَلْع) .

الخامس : تَنْكِيرُ الْمُسْنَدِ إِذْ لَا وَجْهَ
له مع تَقْدَامِ الْعَهْدِ .

السادس : لَا يَسْمُوغُ وَصَفُ الْبَيْقُورِ
بِالْمُسْلَعَةِ . وَقَدْ نَصَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمْ كَانُوا
يُعَالِقُونَ السَّلْعَ عَلَى الثَّيْرَانِ . وَأَنَّهُمُ الْجَمْعُ ،
إِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا بِجَمْعِ الذُّكُورِ ، يُعْطَى حُكْمُ
السَّنَدِ فِي التَّنْكِيرِ . وَإِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا
بِالْمُؤَنَّثِ فَيُعْطَى حُكْمُ الْجَمْعِ الْإِنَاثِ .
فَإِنْ نَصَّبَتْ عَلَى أَحَدِ الْمُحْتَمَلَيْنِ ، فَإِنْ اِلْتِمَارُ
بِذَلِكَ النَّصِّ .

السابع : إِبْرَادُ « الْمُسْلَعَةِ » [٣٥٦ / أ]
صِفَةُ جَارِيَةٍ عَلَى مَوْصُوفٍ مُذَكَّرٍ . وَالَّذِي
يُظْهِرُ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْبَقَرِ الَّذِي
يُعَلَّقُ عَلَيْهَا السَّلْعُ لِلِاسْتِمطَارِ ، لِاجْتِمَاعِ
مُخْتَصِّصَةِ أَوْ ثَيْرَانِ وَخَشَّ عُلِقَ فِيهَا السَّلْعُ .
وَحِينَئِذٍ فَلَا تَجْرَى عَلَى مَوْصُوفٍ ، كَمَا لَا
يُقَالُ : جَاءَ رِجَالٌ رَكَبَ . بَلْ جَاءَ رَكَبَ
النَّاسِ .

الثامن : إِنْ « الدَّرِيْعَةُ » هُنَا ، مَعَ لَفْظَةِ
« بَيْنَ » مُخَالَفٌ لَوْضَعِهَا وَاسْتِعْمَالُهَا الْمَنْصُوصِ
عَلَيْهِ . وَأَمَّا اللَّامُ فِي لِكَ ، فَلِلِاخْتِصَاصِ ،
لَا دَخَلَ لَهَا فِي التَّعْيِيَةِ .

التاسع : قَوْلُهُ : « بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ » ،
لَا مَعْنَى لَهُ . وَالصَّوَابُ : « بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ
لِأَجْلِ الْمَطَرِ » أَنْتَهَى .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سَلَيْعٌ : جُبَيْلٌ
بِالْمَدِينَةِ : يَقَالُ لَهُ : غَبِغَبٌ » هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ بَعِيْنَيْنِ مُعْجَبَتَيْنِ ، وَبَائِيْنِ
مُوحَدَتَيْنِ . وَالصَّوَابُ بَعِيْنَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ
وَوَثَائِيْنِ مُشَدَّدَتَيْنِ .

[س ل ف ع]

سَلَفَعَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ .
وَعِلَاوَتُهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . وَالصَّادُ لُغَةٌ
فِيهِمَا .

وَأَمْرَأَةٌ سَلَفَعُ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، سَرِيعَةُ
الْمَشْيِ رَضَعَاءُ ، أَوْ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى سَاقَيْهَا
وَذِرَاعَيْهَا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

[س ل ن ق ع]

السَّلَنْقَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْبَرْقُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَنْقَاعُ الْبَرْقُ : خَطْفَتُهُ .
وَسَلَنْقَعُ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ ، لُغَةٌ فِي صَلَنْقَعَ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (صَلَنْقَعَ) .

وَسَلَقَ عِلَاوَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . لُغَةٌ
فِي الصَّادِ أَيْضاً .

[س ك م ع]

السَّلَمَعُ ، كَعَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الذُّنْبُ
الْخَفِيفُ .

[س م د ع]

السَّمِيدَعُ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الدَّهَّانِ^(١)
وَالصَّغَانِيُّ^(٢) .

وَالرَّيَّيسُ .

وَالْجَمِيلُ الْجَسِيمُ ، نَقَلَهُ ابْنُ التِّيَّانِيِّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَهُوَ فَعِيلٌ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ
وَقَالَ أَبُو أَسَاءَةَ الْأَزْدِيُّ : وَزَنَهُ : فَمِيعَلُ
مِنَ السَّدَعِ .

وَالسَّمِيدَعُ بْنُ خُبَابٍ الطَّائِي : وَلِيٌّ
عَسْكَرَ الْمَهْدِيِّ .

وَأَبُو السَّمِيدَعِ : لُغَوِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ جُنِّي : جَمَعَ السَّمِيدَعُ :
سَمَادَعُ .

[س م ع]

السَّمِيعُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي
وَسِعَ سَمْعُهُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالسَّمِيعَانُ ، مِنْ أَدَوَاتِ الْحَرَائِثِ :
عُودَانِ طَوِيلَانِ فِي الْبَقَرِ الَّذِي يُقَرَّنُ بِهِ
الثَّوْرَانِ لِجِرَاثَةِ الْأَرْضِ : قَالَ اللَّيْثُ^(٣) .

وَالْمِسْمَعَانُ ، بِالْكَسْرِ : جَوْرَبَانِ
يَتَجَوَّرَبُ بَهُمَا الصَّائِدُ إِذَا طَلَبَ الطَّيَّاءَ فِي
الظَّهِيرَةِ .

وَهُمَا أَيْضاً : عَامِرٌ ، وَعَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ مَالِكِ
ابْنِ مِسْمَعٍ . هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَنْشَدَ :

ثَارَتْ الْمِسْمَعَيْنِ وَقُلْتُ بُوَا

بِقَتْلِ أَخِي فِزَارَةَ وَالْخَبَارِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا مَالِكٌ وَعَبْدُ الْمَلِكِ

ابْنَا مِسْمَعِ بْنِ سَمْعِيَّانَ بْنِ شَهَابٍ

(١) فِي شَرْحِ أَيْتِيَةِ سَيُوبَةَ لَابْنِ الدَّهَّانِ ١٠١ « السَّمِيدَعُ : السَّبَدُ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٢٧ عَنْ اللَّيْثِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

(٤) وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

الحِجَازِيّ، أو هما ابنا مِسْمَعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
مِسْمَعِ بْنِ سِنَانِ بْنِ شُهَابٍ .
وكَشَدَّادُ : الكثيرُ الاستِماعِ لما يقال
ويُنطقُ به .

والمُطِيعُ .

والجاسوسُ .

والسَّمْعُ : الفَهْمُ والطَّاعَةُ .

والأَمِيرُ يَسْمَعُ كَلَامَ فُلَانٍ ؛ أَيْ يُجِيبُهُ .
« وَسَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ » : أَيْ أَجَابَ ،
قاله ابنُ الأنباريّ .

وقوله : « (وَأَسْمِعْ غَيْرَ مُسْمِعٍ) » (١) أَيْ :
غَيْرَ مُجَابٍ لما تَدْعُو إليه .

وقولُهُمْ : « سَمِعْ لَا بَلْعُ » بالفتح
مرفوعان (٢) ويُكْسَرَانِ : لُغَتَانِ فِي سَمْعٍ
لَا بَلْعًا ، بالكسر .

وقولُهُمْ : « أَسْمِعْ مِنْ سَمْعٍ » (٣) بالكسرِ
لولد الذئبِ مِنَ الضَّبِيعِ . قال الشاعر :

* أَغَرَّ طَوِيلَ الْبَاعِ أَسْمَعٌ مِنْ سَمْعٍ (٤) *
وقولُهُمْ : أَسْمَعَكَ اللَّهُ أَيْ لَا جَعَلَكَ
أَصَمًّا ، وهو دُعَاءٌ .

وقوله تعالى : « (لَا تَسْمَعُهُمْ) » (٥) [٣٥٦/ب]
أَيْ أَفْهَمَهُمْ ؛ بَيَّنَّ جَعَلَ لَهُمْ قُوَّةَ يَفْهَمُونَ
بِهَا .

وقوله تعالى : « (أَبْصِرْ بِهِ وَاسْمِعْ) » (٦)
أَيْ مَا أَبْصَرَهُ ، وما أَسْمَعَهُ ! على التَّعَجُّبِ .
نقله الجوهريُّ .

ويُقَالُ : كَلَّمَهُ سَمْعَهُمْ . بالكسر ، أَيْ
بَحِثْ يَسْمَعُونَ . ومن قولُ جَنْدَلِ بْنِ
المُنْثَنَّى :

* قَامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ (٧) *
أَيْ بِبَحِثِ يَسْمَعُ مِنْ حَاضِرٍ .

(١) النساء ٤٦ .

(٢) في الأصل « مرفوعا » والمثبت من اللتاج .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ والدرة الفاخرة ١ / ٢٢٧ وصدوره فيما :

* نَرَاهُ حَدِيدَ الطَّرْفِ أَبْلَجَ واضحا * .

(٥) الأنفال ٢٣ .

(٦) انكهف ٢٦ .

(٧) اللسان (جرس) و (عنظ) والعباب .

وَيَقُولُونَ : لَا وَنَسْمَعُ^(١) اللَّهُ . يَعْنُونَ :
وَذَكَرَ اللَّهُ .

وَكَمَقْعَد : مصدر سَمِعَ سَمْعاً .

وَحَرْقُ الْأُذُنِ الَّذِي يُسْمَعُ بِهِ ،
كَالْوَسْمَعِ نَقْلَهُ الرَّاعِبُ^(٢) .

أَوْ الْأُذُنُ ، عَنْ أَبِي جَبَلَةَ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ
لِجَمِيعِ خُرُوقِ الْإِنْسَانِ ، عَيْنِيهِ ، وَمَنْعَرِيهِ
وَأَسْمَتِهِ : مَسَامِعُ ، لَا يُفْرَدُ وَاحِدُهَا^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا
يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا : أَيْ أَبْصَرْتُهُ بِعَيْنِي
يَفْعَلُ ذَلِكَ^(٤) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَدْرِي مِنْ أَيْنَ جَاءَ
اللَّيْثُ بِهَذَا الْحَرْفِ ، وَلَيْسَ مِنْ مَذَاهِبِ
الْعَرَبِ أَنَّ يَقُولَ الرَّجُلُ : سَمِعْتُ أُذُنِي ،
بِمَعْنَى أَبْصَرْتُ عَيْنِي . قَالَ : وَهُوَ عِنْدِي

كَلَامٌ فَايَسِدُ . وَلَا آمَنُ أَنْ يَكُونَ وَلَدُهُ
أَهْلُ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ^(٥) .

وَالسَّمَاعُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ مَا التَّنَّتَهُ
الْأُذُنُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنٍ .

وَالسَّمَاعِيَّةُ ع .

وَالسَّمَاعِيَّةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي جَبَلِ
الْخَلِيلِ .

وَالسَّوَامِيَّةُ : بَطْنٌ آخَرٌ مَسَاكِينُهُمُ الصَّعِيدُ .

وَبَنُو السَّمِيعَةِ . كَسَفِينَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْأَنْصَارِ ، كَانُوا يُعْرِفُونَ بَنِي الصَّمَاءِ ،
فَغَيَّرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَعْدَانَ :
بِالْفَتْحِ : حَافِظٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمْعُ » : الصَّغِيرُ
الرَّائِسُ أَوْ اللَّحْيَةُ ، وَالذَّاهِيَةُ « هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ عِنْدَ الصَّغَانِي ، وَأَصْلُهُ مِنْ
الْمُحِيطِ لِابْنِ عَبَّادٍ ، وَلَفْظُهُ : أَوْ اللَّحْيَةُ

(١) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ بِحُطِّ الْمُؤَلَّفِ « بِفَتْحِ السَّيْنِ » ، وَالضَّبْطُ الْمُنْبَتُّ مِنَ الْأَسَاسِ وَعِنْدَهُ الْخَفَلُ .

(٢) الْمَفْرَدَاتُ ٢٤٣ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٢٢

(٤) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ١ / ٣٤٨ : « سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا يَقُولُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ سَمِعْتُهُ ، كَمَا تَعُولُ : أَبْصَرْتُ عَيْنِي زَيْدًا
يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ أَبْصَرْتُ بِعَيْنِي زَيْدًا » .

(٥) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٢٣ وَأَنْظُرْ تَعْلِيْقِي حَقَّقِي الْعَيْنَ (١ / ٣٤٨) عَلَى تَعْقِيبِ الْأَزْهَرِيِّ .

الدَّاهِيَةُ ، بِحَذْفِ الْوَاوِ^(١) . وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْهُ . فَلَدَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) ، وَصَوَّابُهُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسُ وَالْجُثَّةُ ، الدَّاهِيَةُ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَمَعْظَمَ » : « الْمُقَيَّدُ الْمُسَوَّجَرُ » أَصْلُهُ مِنْ كِتَابِ الْحَجَّاجِ إِلَى عَامِلٍ لَهُ : أَنْ « ابْعَثْ إِلَى فَلَانٍ مُسَمَّعًا مُزْمَرًا » أَيْ مُقَيَّدًا مُسَوَّجَرًا ، فَالْمُقَيَّدُ : تَفْسِيرٌ لِلْمُسَمَّعِ ، وَأَمَّا الْمُسَوَّجَرُ ، فَتَفْسِيرٌ لِلْمُزْمَرِ لَا الْمُسَمَّعِ .

[س م ف ع]

اسْمُ سَمْفَعِ بْنِ وَعَلَةَ بْنِ يَعْقَرَ الْمَسْبَاطِيِّ ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ ، وَابْنُ الشَّاعِرِ الرَّعِينِيِّ ، عَنْ حُدَيْفَةَ ، نَقَلَهُمَا الدَّارِقُطَانِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ .

[س م ق ع]

السَّمْفَقُ ، بِالْقَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : هُوَ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ السَّمْفَقِ الْيَمَانِيُّ : أَحَدُ الْقُرَّاءِ ، كُنَا فِي اللِّسَانِ .

[س ن ع]

السَّنِيْعُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّوِيلُ .
وَأَمْرَأَةُ سَنْعَاءَ : طَوِيلَةٌ .
وَقَوْلُ رُؤْيَا :

* تَمَّ تَمَامُ الْبَدْرِ فِي سَنِيْعٍ^(٣) *

أَرَادَ فِي سَنْعَاءَ ، فَأَقَامَ الْأَسْمَ الْمُتَمَامَ الْمَصْدَرِ .

وَأَسْنَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ . عَزَاهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى الْفَرَّاءِ^(٤) ، وَعَزَاهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَمَهْرُ سَنِيْعٍ : كَثِيرٌ . عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَيَقُولُ سَانِعٌ ، أَيْ : حَسَنٌ طَوِيلٌ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ .

[س و ع]

أَسَاعَ الرَّجُلُ إِسَاعَةً : انْتَقَلَ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى سَاعَةٍ . عَنْ الزَّجَّاجِ .

(١) لَفْظُ الْحَيْطِ « الصَّغِيرُ الرَّأْسُ وَالْحَيْةُ » ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ دَاهِيَةٌ أَيْضًا .

(٢) عِبَارَةُ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِيَابِ « وَالسَّمْعُ : الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ » ، عَنْ ابْنِ عِيَادٍ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٢٦٠ .

(٤) التَّكْلِمَةُ .

وَسَاوَعَهُ سِوَاعًا : اسْتَأْجَرَهُ لِلْسَّاعَةِ .

وَالسَّاعَةُ : الْمَشَقَّةُ ، كَالسَّاعِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ : أَأَيْنَ مَنَزِلُكَ ؟

فَقَالَتْ :

أَمَّا عَلَى كَسَلَانٍ وَإِنِ فِيسَاعَةٌ

وَأَمَّا عَلَى ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرُ^(١)

وَالسُّوْعَاءُ ، كِبْرَحَاءُ : الْقَيْءُ .

وَالسُّوْعَ : تَعَهَّدَ سُّوْعَاءَهُ .

وَرَجُلٌ سُّوْعَائِيٌّ : مِنَ السُّوْعَاءِ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسَيِّعٌ ، كَمُسَبِّرٍ : مِثْلُ مُضَيِّعٍ .

وَمُسَيِّعٌ ، كَمُخْرَابٍ : أَيْ مُضْيَاعٌ .

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّيَّ :

وَيْلُ أُمِّ أَجْيَادٍ شَاةٌ شَاةٌ مُمْتَنِحٌ

أَبِي عِيَالٍ قَلِيلٍ الْوَفْرِ مَسِيحٌ^(٢)

[٣٥٧ / أ] وَمُسَوِّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : د

بِالْحَبَشَةِ . وَهُوَ حَكٌّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ .

وَبُسُوعٌ : مِنْ أَشْجَاءِ الْجَادِلِيَّةِ .

وَبَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَسْمُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ .

[س ي ع]

السَّيَّاعُ : كَسَحَابٍ : الزُّفْتُ .

وَبِالْكَسْرِ : الطَّيْنُ بِالتَّبَنِ يُطَيَّنُ بِهِ .

لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَنسَاعَ الْمَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

كَتَسَيَّعٍ .

وَالْجَمْدُ^(٣) : ذَابَ .

وَسَرَابٌ أَسْيَعُ : مُضْطَرِبٌ .

وَتَسَيَّعَ الْبَقْلُ : هَاجَ .

وَسَاعَ الشَّيْءُ يَسْمِيْعُ : ضَاعَ . وَأَسَاعَهُ

هُوَ ، قَالَ سُؤْيُدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَكَفَمَانِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ

وَمَتَى مَا يَكْفِي شَيْئًا لَمْ يُسَيِّعْ^(٤)

أَيَّ لَمْ يُضَيِّعْ .

(١) المنجد ٢٢٣ وفيه « فقريب » والمحكم ٢ / ٢١٩ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في القاموس (جملة) : « الجمدة ، عركة : التلج » .

(٤) اللسان ، ورواية المفصليات ١٩٨ : « قد كفاني . . . شيئا لا يُضَيِّعُ » .

فصل الشين

مع العين

[ش ب ع]

الشَّبْعُ ، بالكسْر : لُغَةٌ في المَصْدَرِ ،
كما أنَّه اسمٌ لما يُشْبِعُ ، قال بِشْرُ بن
المغيرة بن [أخي] ^(١) المهَلَّب بن أبي صُنْدَرَةَ :
وكلُّهُمَّ قد نالَ شَبْعاً أبْطَنَه

وشَبِعُ الفتى لَوْمٌ إذا جاعَ صاحِبُه ^(٢)
نَقَلَهُ الصَّ - غانئٌ عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .
وجمَعَ شَبْعان ، وشَبْعَى : شَباعٌ وشَباعَى
أَنشد ابنُ الأَعرابيُّ لأبي عارِمٍ الكِلابِيُّ :
فَبِتَنّا شَباعَى آمِنِينَ من الرَّدَى
وبالْأَمْنِ قَدِماً تَطْمَئِنُّ المَضاجِعُ ^(٤)

وبَهيمَةٌ شابِعٌ : إذا بَلَغَتْ الأَكْلَ ،
لا يزال كذلك وصِفاً لها ، حتى يدنو
فِطامُها .

ورَجُلٌ مُشْبِعُ القَلْبِ . كَمُحْسِنٍ :
مُتَيْنُه .

وسَهْمٌ شَبِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : قَتُولٌ .
وطلَعامٌ شَبِيعٌ : لما يُشْبِعُ . عن الفراء .
وأشْبِعَ الرَّجُلُ : شَبِعَتْ ما شِئَتْه .

والثَّوبَ وغيرَه : رَوَّاهَ صِبْغاً ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

وقد يُسْتَعْمَلُ غيرَ الجَوَاهِرِ : على
المَثَلِ ، كإشْباعِ الفُتُوحِ ^(٥) والقراءة وسائرِ
اللَّفْظِ .

والإشْباعُ ، في القَوافِي : حَرَكةُ
الدَّخِيلِ ، وهو الحَرْفُ الذي بعد التَّأْنِيسِ ،
أو هو اختلافُ تِلْكَ الحَرَكةِ ، إذا كان
الرَّوْيُ مُقَيِّداً . وقال الأَخْفَشُ : هو حَرَكةُ
الحَرْفِ الذي بَيْنَ التَّأْنِيسِ والرَّوْيِ المُطْلَقِ .

(١) زيادة من العباب .

(٢) اللسان والعباب .

(٣) الذي في الجمهرة ١ / ٢٩١ « الشيع » بالكسر على أنها مصدر الفعل « شيع » بكسر الباء إلى جوار المصدر
« الشيع » بكسر الشين وفتح الباء ، ولم يرد به الشاهد الشعري والذي في العباب : « وقال ابن دريد : الشيع والشيع باسكان
الباء وتحريكها - وقال غيره الشيع بالإسكان - : اسم ما أشبعك من شيء » .

(٤) اللسان .

(٥) في التاج « كإشباع النفع »

[ش ج ع]

الشَّجْعُ . محرَّكةٌ : المَصَّاءُ والجُرَّاءُ ،
قاله الأصمعيُّ ، وبه فُسِّرَ قولُ سويد بن
أبي كاهلٍ :

فَرَكِبْنَاهُ ١ على مَجْهُولِهَا -
بِصِلاَبِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ شَجَعٌ^(٣)

وشَجَّاعَ الْبَطْنِ : شِدَّةُ الْجُوعِ ، عن
الأصمعيِّ ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي خُرَاشٍ :

أَرَدْتُ شَجَّاعَ الْبَطْنِ لَوْ تَعَلَّمِيْنَهُ
وَأَوْثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطُّعْمِ^(٤)

وشَجَّاعُ بْنُ الْحَارِثِ السَّـدُوسِيُّ :
صَحَابِيٌّ ، لَهُ شِعْرٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَتُّحُونَ .

والشَّجَاعَةُ . كَكَرَامَةٍ : [٣٥٧ / ب]
مَصْدَرُ شَجْعٍ ، كَكَرَّمَ .

والشَّجَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَفَرِحَةٍ :
الْجَرِيئَةُ عَلَى الرَّجَالِ فِي كَلَامِهَا وَسَلَاطَتِهَا .
وَالْأَشْجَعُ مِنَ الرَّجَالِ : مَنْ كَانَ بِهِ
جُنُونٌ ، عَنْ اللَّيْثِ^(٥) . وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٦) .

وتَقُولُ : شَبِعْتُ مِنْ هـ - إِذَا الْأَمْرُ .
وَرَوَيْتُ : إِذَا كَرِهْتَهُ وَمَلِئْتَهُ . نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَشَبَّاعَةُ الْعِيَالِ ، بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ :
اسْمُ زَمَزَمَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « امْرَأَةٌ شَبَعَى الدَّرَاعِ :
ضَمَخَمَتُهُ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّـ وَابُ
شَبَعَى الدَّرْعِ ، ضَمَخَمَةُ الْخَلْقِ . كَمَا
فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالْأَسَاسِ .

ويقال : امْرَأَةٌ شَبَعَى الْوِشَاحِ . إِذَا
كَانَتْ مُفَاضَّةً ضَمَخَمَةَ الْبَطْنِ .

[ش ت ع]

شَتَعَ الشَّيْءُ شَتْعًا : وَطَّئَهُ وَذَلَّلَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَتَعَ ، كَفَرَحَ :
جَرَعَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ » هَكَذَا فِي النَّسَخِ
بِالْجِمْ وَالزَّأْيِ . وَالصَّوَابُ : خَرَعَ : بِالْحَاءِ
وَالرَّاءِ^(٢) ، كَمَا هُوَ نَقَصُ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٠٤ .

(٢) في الأفعال ٢ / ٢٠٤ « جزع » أي كما في القاموس .

(٣) المفصليات ١٩٣ والصحاح . والمعز في العين ١ / ٢١١ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٠٠ والصحاح .

(٥) التهذيب ١ / ٣٣٢ .

(٦) العين ١ / ٢١١ .

والْحَيَّةُ ، قال :

* فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ^(١) *

ج : أَشْجَعُ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ أَشْجَعَةٍ ،
وَأَشْجَعَةٌ : جَمْعُ شُجَاع .

وَالْجَسِيمُ .

وَالشَّابُّ .

وَالشَّجْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُّ .

وَالزَّمَنُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « أَعْمَى يَقْوَدُ
شَجْعَةً » ^(٢)

وَالشَّجَعَمُ مِنَ الْحَيَّاتِ : الْحَبِيبُ
الْمَارِدُ مِنْهَا . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، أَوْ هُوَ
رُبَاعِيٌّ كَمَا قَالَ سِيبَوَيْهٍ .

وَقَوَائِمُ شَجَعَاتٍ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ :
سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ، قَالَ :

* عَلَى شَجَعَاتٍ لَا شَحَابَ وَلَا عُصْلٍ ^(٣) *

وَمَشْجَعَةُ بْنُ تَيْمٍ بْنِ النَّمْرِ بْنِ وَبَرَةَ :
بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
شُجَاعِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ شُجَاعِ الشُّجَاعِيِّ
الشَّافِعِيِّ الْفَرَقِيهِ ، تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ
السَّنْجِيِّ ، وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الشُّجَاعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٤ .

[ش ر ج ع]

الشَّرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَوْسُ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَغْشَى عُكْلٍ :

أَقِيمُ عَلَى يَدَيَّ وَأَعِينُ رِجْلِي
كَأَنِّي شَرْجَعٌ بَعْدَ اغْتِدَالٍ ^(٤)

[ش ر ع]

شَرَعَ الْوَارِدُ شَرْعًا ، وَشُرُوعًا :
تَنَاوَلَ الْمَاءَ بِنَفْسِهِ .

(١) اللسان، وعزاه محقق التاج إلى جرير، وذكر أنه في ديوانه ٣٤٤ وتمامه :

أَيُفَايِشُونَ وَقَدْ رَأَوْا حُمَاتِهِمْ
قَدْ عَضَّهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

(٢) نـج : الأمثال ٢ / ٢٠

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والاصحح المنير ٢٨٦ .

وإِلَيْهِ شَرْعًا : أَوْرَدَهَا الشَّرِيعَةَ .

وَالْأَمْرُ : ظَهَرَ .

وَفُلَانٌ : أَظْهَرَ الْحَقَّ ، وَقَمَعَ الْبَاطِلَ ،
أَوْ أَوْضَحَ وَبَيَّنَ .

وَفِي كَذَا وَكَذَا : أَخَذَ فِيهِ .

وَالشَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ ، ثُمَّ
جَعَلَ أَمَّا لِلطَّرِيقِ النَّهْجِ الْوَاضِحِ ،
ثُمَّ اسْتَعِيرَ ذَلِكَ لِلطَّرِيقَةِ الْإِلَهِيَّةِ مِنْ
الدِّينِ ، قَالَه الرَّاعِبُ .

وَمَاءٌ لَبَنِي الْحَارِثِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ .
قُرْبَ صُفْيَيْنَةٍ .

وَأَشْرَعَ يَدَهُ إِلَى الْمِطْهَرَةِ : أَدْخَلَهَا
فِيهَا .

وَنَاقَتَهُ : أَدْخَلَهَا فِي شَرْيَعَةِ الْمَاءِ .

وَالشَّيْءُ : رَفَعَهُ جِدًّا .

وَأَشْرَعَى الرَّجُلُ : أَحْسَبَنِي .

وَالشَّيْءُ : كَفَانِي .

وَشَرَّعَتِ الدَّابَّةُ تَشْرِيعًا : صَارَتْ
عَلَى شَرْيَعَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّامَخُ :

فَلَمَّا شَرَّعَتْ قَصَعَتْ غَلِيلًا
فَأَعَجَلَهَا وَقَدْ شَرِبَتْ غِمَارًا^(٢)

وَالسَّفِينَةُ : جَعَلَ لَهَا شِرَاعًا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَشْتَرِعُ شَرْعَتَهُ ، كَمَا
يُقَالُ : يَفْتَطِرُ فِطْرَتَهُ وَ [يَمْتَلُ]^(٣)
مِلَّتَهُ .

وَالشَّرَاعُ ، كَكِتَابٍ : الْعُنُقُ .

وَشِرَاعُ الْمَاءِ : الْمَشْرَعَةُ^(٤) .

وَرَجُلٌ شِرَاعُ الْأَنْفِ : مُمْتَدُّ طَوِيلُهُ .

وَكَاثِمِيرٌ ، مِنَ اللَّيْفِرِ : مَا اسْتَدَّ
شَوْكُهُ ، وَصَلَحَ لِيَغْلِظَهُ أَنْ يُخَرَّزَ بِهِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنَ الْهَجَرِيِّينَ
النَّخْلِيِّينَ^(٥) .

وَالْمَشْرُوعُ : الشَّرُوعُ ، كَالْمَيْشُورِ
بِمَعْنَى الْيُسْرِ .

(١) انظر المفردات ٢٥٩

(٢) ديوانه ٤٤٥ واللسان .

(٣) في الأصل « فطرته أو ملته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو الموضع الذي ينحدر [بصيغة المبنى المفعول] إلى الماء منه ، كما في اللسان .

(٥) اللسان عن الأزهرى ، والنص في التهذيب ١ / ٢٨٨ وليس فيه « النخليين » .

ومَشَارِعُ المَاءِ : الشُّرُوعُ التي يُشْرَعُ
فِيهَا الْوَارِدَةُ .

وَالشُّرْعَةُ ، بِالكَسْرِ : الْعَادَةُ .

وَبِالْفَتْحِ ، بِلَا لَامٍ : فَرَسٌ لَبَنِي
كِدَانَةٍ .

وَرُمُحٌ شُرَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوِيلٌ .

وَرِمَاحٌ شُرْعٌ - كَرُكْعٍ - كَذَا فِي
بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ
بْنِ [أَبِي] ^(١) أَوْفَى يَهْجُو امْرَأَةً :

وَلَيْسَتْ بِتَارِكَةٍ مَحْرَمًا

وَلَوْ حُفَّ بِالْأَسَلِ الشُّرْعُ ^(٢)

وَحَيْثَانُ شُرُوعٌ : مِثْلُ شُرْعٍ .

وَالشُّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ
فِيهِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ :

أَبْنٌ عَرِيْسَةٌ عُنَابُهَا أَشْبُ

وَعِنْدَ غَابِئِهَا مُسْتَوْرَدُ شُرْعٍ ^(٣)

وَالشَّارِعُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ
النَّاسُ عَامَّةً ^(١) . وَهُوَ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ذُو
شُرْعٍ مِنَ الْخَلْقِ ، يُشْرَعُونَ فِيهِ .

وَشَارِعُ دَارِ الدَّقِيقِ : مَحَلَّةٌ غَرْبِيَّةٌ
بَغْدَادَ مُتَّصِلَةٌ بِالْحَرِيمِ الطَّاهِرِيِّ .

وَشَارِعُ الْقَاهِرَةِ : عَمَّهَا . وَقَدْ نَسِبَ
إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

- وَالشَّوَارِعُ : عَمَّهَا .

وَشَرِيعَةٌ : مَاءٌ بَعِيْنُهُ قَرَبَ ضَرِيَّةٍ ،
قَالَ الرَّاعِي :

غَدَا قَلِيْقًا تَخْلِي الْجُزْمُ مِنْهُ

فَيَمِّمُهَا شَرِيعَةً أَوْ سَرَارًا ^(٤)

[١ / ٣٥٨] وَالْأَشْرُوعُ : مِنْ قِبَائِلِ ذِي
الْكَالَاعِ ، عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَذُو الْمَشْرِعَةِ : مِنْ ^(٥) أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ،
أَخَى هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(١) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّنَاجُ وَلَيْسَتْ فِي الصَّحَاحِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَلَسَتْ بِتَارِكَةٍ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّنَاجُ .

(٣) التَّكْلَةُ .

(٤) الدِّيَوَانُ ١٤٧ وَالحَكَمُ ١ / ٢٢٨ وَفِي الْأَصْلِ كَاللِّسَانِ « سَوَارًا » .

(٥) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلَةِ وَالتَّنَاجُ .

والمُشارعة : بَطْنٌ من المَازِبة
باليَمَن ، وجدهم مُحَمَّدُ بنُ موسى بن عليٍّ
المَعزِي ، وَلَقَبَهُ المُشَرِّع ، كَمُحَدَّث .
وهم أَكْبَرُ بَيْتِ بَالِيَمَن جَلَالَةً وَرِيَامَةً .
وكَمُتَعَدٍ : المُشَرَّعَةُ .
وبَيْتُ مُشَرِّعٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ .

[ش س ع]

الشَّسْعُ ، بالكسْر : الحَيَّةُ ، عن ابن
الأَعْرَابِي ، ذَكَرَهُ مَعَ قِبَالِ السَّيْرِ .^(١)
وَشَسَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ مِنَ الثُّوبِ :
نَتَأَ^(٢) ، كما في الأساس .
وَشَسِعَ بِهِ ، وَأَشْسَعَهُ : أَبْعَدَهُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ نَتَأَ وَشَخَصَ ؛ فَقَدْ شَسَعَ ،
قال بِلَالُ بنُ جَرِيرٍ :
لَهَا شَامِعٌ تَحْتَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ
قَفَا الدِّيكِ أَوْ فِي عَرْفِهِ ثُمَّ طَرَبَا^(٣)

ويُقَال : هو شَسِيعُ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ :
لُغَةٌ فِي شِسْعِ مَالٍ ، عن الفَرَّاء .
وجَمِيعُ الشَّسْعِ : شُسُوعٌ : قال ابنُ
سَيِّدِهِ^(٤) : لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى هَذَا . وَرَدَّ
أَبُو حَيَّانٍ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَ أَشْسَاعُ
أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا : وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ
فِي الْقِيَاسِ^(٥) . قَالَ عُبَيْدُ بنُ أَيُّوبَ
الْعَنْبَرِيُّ :

* يُدِيرُ نَعْلَيْهِ لِئَلَّا تُعْرِفَا *
* يَجْعَلُ أَشْسَاعَهُمَا نَحْوَ الْقَفَا^(٦) *

[ش ع ع]

الشَّعْشَعُ ، كَهذِهِ : الغَلَامُ الحَسَنُ
الْوَجْهَ الخَفِيفُ الرُّوحَ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وَالخَفِيفُ فِي السَّفَرِ ، عن ثَعْلَبٍ .
وَشَعَّ السَّنْبُلُ : شَعَاعَةٌ^(٧) .
وِظِلُّ شَعْشَعٍ ، كَجَعْفَرٍ : لَيْسَ بِكَثِيفٍ .
كَمُشْعَشَعٍ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « الشبر » والتصويب من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « وشسع بعض أعضائه : نتأه » ، والمثبت من الأساس .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١ / ٢١٤ . وفي إحدى نسخ الإضاءة (٥٠٠ لغة دار الكتب المصرية) « الزخشرى » بدل « ابن

سيده » تحريف والنص ليس في الأساس .

(٥) الإضاءة .

(٦) العباب .

(٧) بضم الشين وفتحها وكسرها - كما في اللسان - وهو سقاء إذا يمس مادام على السنبُل .

وَشَعَّشَعَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ : أَغَارَ بِهَا .

وَتَطَايَرَتِ الْعَصَا وَالْقَصَبَةُ شُعَاعًا ، إِذَا ضَمَرْتِ بِهَا عَلَى حَائِطٍ ؛ فَتَكَسَّرَتْ وَتَطَايَرَتْ قِصْدًا أَوْ قِطْعًا .

وَمُسْنَرٌ شُعْشَعَانِيٌّ : طَوِيلٌ رَقِيقٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

« تَبَادُرُ الْحَوْضُ إِذَا الْحَوْضُ شُغِلَ »

« بِشُعْشَعَانِيٍّ صُهَايِيٍّ هَلِيلٍ »^(١) .
وَالشُّعْشَاعُ : شَجَرٌ .

و : قَامِضٌ .

وَعُتْقُ شُعْشَاعٍ : طَوِيلٌ .

وَالشُّعْشَعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَسِيمَةُ ، وَنَاقَةُ شُعْشَعَانَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ش ف ع]

الشُّفْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شُفِّعَ بِهِ . سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ . ج : شُفْعَاً ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ^(٢) :

وَأَخُو الْإِبَاعَةِ إِذَا رَأَى خُلَّانَهُ
تَلَّى شُفْعَاً حَوْلَهُ كَالْإِذْخِرِ

شَبَّهَهُمُ بِالْإِذْخِرِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبُتُ إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا .

وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالدُّعَاءُ : كَالشُّفَاعَةِ . وَبِهِ فَسَّرَ الْمُبَرِّدُ وَشَعَلَبُ قَوْلَهُ تَعَالَى : « مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ »^(٣) .

وَالشُّفَاعَةُ : ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهَا . وَهِيَ كَلَامُ الشَّافِعِ لِلْمَلِكِ فِي حَاجَةٍ يَسْأَلُهَا لغيرِهِ . وَقَالَ الرَّائِغُ : هِيَ الْأَنْضَامُ إِلَى آخِرِ نَاصِرٍ لَهُ وَسَائِلًا عَنْهُ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَنْضَامِ مَنْ هُوَ أَعْلَى مَرْتَبَةً إِلَى مَنْ هُوَ أَدْنَى . وَمِنْهُ الشُّفَاعَةُ فِي الْقِيَامَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ الْمُطَالَبَةُ بِوَسِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ^(٤) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ التَّجَاوُزُ عَنِ الذُّنُوبِ وَالْجَرَائِمِ .

وَشَاةٌ شَفُوعٌ ، كَشَافِعٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ شَاةُ الشَّافِعِ : كَقَوْلِهِمْ : صَلَاةُ الْأُولَى ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « كثير » ، والتعديب من اللسان ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٣ .

(٣) البقرة ٢٥٥ .

(٤) الأفعال ٢ / ١٩٧ .

وشاةٌ مُشَفَّعٌ ، كَمْكَرَمٍ : تُرَضِّعُ كُلَّ
بَهْمَةٍ ^(١) ، عن ابن الأعرابي .

والشُّفْعَةُ ، بضمَّتين : لُغَةٌ فِي الشُّفْعَةِ ،
بِالضَّمِّ .

وَالْعَيْنُ ، وَمِنْهُ : امْرَأَةٌ مَشْفُوعَةٌ :
أَيُّ مُصَابَةٍ بِالْعَيْنِ . وَلَا يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ
كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : امْرَأَةٌ
مَشْفُوعَةٌ : أَصَابَتْهَا شُفْعَةٌ ، وَهِيَ الْعَيْنُ ^(٢) .

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ ، وَهُوَ شَاذٌ عَنْ هَذَا التَّرَكِيبِ
وَلَا نَعْلَمُ كَيْفَ صَحَّتْهُ ، وَلَعَلَّهُ بِالسِّينِ
غَيْرِ مُعْجَمَةٍ كَمَا فِي الْعُبَابِ . وَقَالَ
ابْنُ الْقُطَاعِ [٣٥٨/ب] : شَفِيعَ الْإِنْسَانِ
كَعُنَى : أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ ^(٣) .

وَالْأَشْفَعُ : الطَّوِيلُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .
زَادَ ابْنُ الْقُطَاعِ : وَقَدْ شَفِيعَ شَمْعًا ، إِذَا
طَالَ ^(٤) .

وَالشَّفَائِعُ : تَوَامٌ ^(٥) النَّبْتِ . قَالَ قَيْسُ
ابْنِ الْعِيزَارَةِ :

إِذَا حَضَرَتْ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَخَاضُهَا
إِلَى السَّرِّ يَدْعُوهَا إِلَيْهِ الشَّفَائِعُ ^(٦)
السَّرُّ : مَوْضِعٌ .

وَكَامِيرٌ ، مِنَ الْأَعْدَادِ : مَا كَانَ زَوْجًا .
وَشَفَعَ إِلَيْهِ شَفْعًا : طَلَبَ .

وَتَشَفَّعَ : مُطَاوَعٌ اسْتَشْفَعَ ، كَمَا فِي
الْمُفْرَدَاتِ ^(٧) .

وَالِيهِ فِي فُلَانٍ : طَلَبَ الشَّفَاعَةَ ، نَقَلَهُ
بِجَوْهَرِيٍّ .

وَصَارَ شَافِعِيًّا ، وَهَذِهِ مُوَلَّدَةٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ^(٨) .
تَيْلَ : الْوَتْرُ : آدَمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالشَّفْعُ : شَفِيعَ بَزَوْجِهِ : أَوِ الشَّفْعُ :
بِلَدُّهُ ، أَوْ هُوَ الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَضْحَى ،
وَالْوَتْرُ : الْيَوْمُ الثَّلَاثُ ، أَوْ هُمَا الصَّائِرَاتُ :
مِنْهَا شَفْعٌ وَوَتْرٌ . أَوِ الْأَعْدَادُ ، كُلُّهَا شَفْعٌ

(١) فِي الْأَصْلِ « بَهْمَةٌ » وَالتَّمْيِيزُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٢٣٣ وَفِيهِ « مُشَفِّعٌ » بِكسر الفاء ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْمُجْمَل ٥٠٨ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ كَالْتَّاجِ « تَوَامٌ » وَصَحِّحَهُ مُحَقِّقُ النَّجَاحِ عَنْ الْعُبَابِ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْمَذَلِّينَ ٥٩٤ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمَذَلِّينَ ٥٩٤ .

(٧) الْمَفْرَدَاتُ ٢٦٤ .

(٨) الْفَجْرُ ٣ .

[ش ك ع]

الشَّكِيحُ : الطَّوِيلُ الْعَصَبُ .
 والشَّاكِيحُ : الْمُتَأَذِّي مِنَ الشَّيْءِ .
 والقَلْبِقُ والضَّجِرُ والأَنَانُ . والكَثِيرُ
 الجَزَعُ ، كَالشُّكُوعِ .
 وَرَجُلٌ شَكِيحٌ الْبِزَّةُ ، كَكَتِفٍ ، أَيْ ضَجِرٌ
 فِي الْهَيْئَةِ وَالْحَالَةِ .
 وَشَكِيحٌ ، كَفَرِحَ شَكَمًا : غَرَضَ وَهَالَ .
 وَمَا أَذْرَى أَيْنَ شَكَمَ ، أَيْ أَيْنَ ذَهَبَ .
 وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ش ل ع ل ع]

رَجُلٌ شَلَعَلَعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ ، هَذَا مَعْلُومٌ
 ذِكْرُهُ عِنْدَ مَنْ يَقُولُ بِزِيَادَةِ اللَّامِ
 الْآخِيرَةِ .

وَوَثَّرَ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الشَّفْعِ وَالْوَثَرِ
 عِشْرُونَ قَوْلًا^(١) .

وَشَافِعِ بْنِ السَّائِبِ : جَدُّ الْإِمَامِ
 الشَّافِعِيِّ لَهُ رُؤْيَةٌ ، وَلَأَبِيهِ صُحْبَةٌ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ : شَافِعِيٌّ
 أَيْضًا . وَشَفَعَوِيٌّ لَحْنٌ ، وَإِنْ وَقَعَ فِي
 الْوَسِيطِ . نَبَّهَ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُعَادِيَنِي ، وَلَهُ شَافِعٌ ،
 أَيْ مُعِينٌ يُعِينُهُ عَلَى عِدَاوَتِهِ^(٢) ، كَمَا يُعِينُ
 الشَّافِعُ الْمُسْتَفْعُوعَ لَهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
 قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَبِطٌ لِي بِغَضَمَةٍ
 لَهُ مِنْ عَدُوٍّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعٌ^(٣)

وَسَمَّوْا شَفِيعًا وَشَافِعًا

[ش ق د ع]

الشَّقْدَعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَفِي اللَّسَانِ : هُوَ الضَّقْدَعُ
 الصَّغِيرُ .

(١) الشَّكْلَةُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « عِدَاوِيٌّ » .

(٣) دِيَوَانُهُ ٨٠ وَاللَّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَهِيَ « مُسْتَعْلَنٌ لِي بِغَضَمَةٍ [بِالضَّمِّ] » .

[ش م ع]

الشَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فَصِيحَةٌ فِي
الشَّمْعِ ، بِالتَّخْرِيفِ عَلَى مَا نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ
رَأًأً بِهِ عَلَى الْفَرَاءِ (١) ، حَيْثُ قَالَ : إِنَّهَا
مَوْلَدَةٌ . وَنَقَلَهُ شُرَاحُ الْفَصِيحِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَمَاعَةً نَسَبُوا إِلَى عَمَلِ
الشَّمْعِ ، وَفَاتَهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللطيفِ
الشَّمْعِيُّ عَنْ ضِيَاءِ بْنِ الْخُرَيْفِ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ الشَّمْعِيُّ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ مُكْرَةَ ، عَنْ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ
الْأَنْصَارِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّمْعِيُّ
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ الْهَزُورِيِّ .

وَكِتَابٌ ، وَكِتَابَةٌ : الطَّرَبُ وَالضَّحِكُ
وَالْمِزَاحُ ، قَالَ :

بَكَيْنَ وَأَبْكَيْنَا سَاعَةً

وَعَابَ الشَّمْعُ فَمَا نَشْمَعُ (٢)

أَيُّ فَمَا نَفْرَحُ بِلَهْوٍ وَلَا حَدِيثٍ .

وَرَجُلٌ شَمُوعٌ ، كَصَبُورٍ : لَعُوبٌ
ضَمُّوْكَ .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الشَّمْعَ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّمْعُ
الْحَلَبِيُّ : حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ بْنِ فَهْدٍ .
وَوَلَدَهُ عُمَرُ : آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنِ السُّيُوطِيِّ .

وَالشَّمَاعَةُ ، بِالتَّشْمِيدِ : اسْمٌ لِمَا يُعَلَّقُ
عَلَيْهِ الشَّمْعُ : وَثُوبٌ مُشَمَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ :
عُمِلَ بِهِ .

[ش ن ع]

الشَّنْعُ ، مُحَرَّكَةً وَكَسَحَابٍ : مِنْ مَصَادِرِ
شَنَعٍ كَكَرَمٍ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ : سَقَمَ سَقَامًا .
وَامْرَأَةٌ مُشْنَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : قَبِيحَةٌ .
وَمَنْظَرٌ شَنِيعٌ وَمُشْنَعٌ .

وَكَذَلِكَ : اسْمٌ شَنِيعٌ . وَهَمُّ شُنْعٍ
الْأَسَاسِي .

وَأَسْتَشْنَعُهُ : عَلَّاهُ شَنِيعًا . وَقَالَ اللَّيْثُ :
يُقَالُ : قَدْ اسْتَشْنَعَ بِفُلَانٍ جَهْلُهُ ، أَيْ
خَفَّ (٣) .

[٣٥٩ / أ] وَتَشْنَعُ الْقَوْمُ : قَبَحُ
أَمْرُهُمْ بِاخْتِلَافِهِمْ وَاضْطِرَابِ رَأْيِهِمْ .

(١) اللسان ، والذي في المحكم ١ / ٢٣٩ « دلي يقوب » .

(٢) التاج .

(٣) انظر العين ١ / ٢٥٨

قال جرير :

يَكْفِي الأَدْلَةَ بعد سُوءِ ظُنُونِهِمْ

مرَّ المَطْيَ إِذَا الحُدَاةُ تَشَنَعُوا^(١)

والرجلُ همَّ بأمرٍ شنيعٍ ، قال الفرزدق :

لعمري لقد قالت أُمَامَةُ إِذْ رَأَتْ

جريراً بذاتِ الرِّقْمَتَيْنِ تَشَنَعَا^(٢)

وقصةُ شَنَعَاءَ .

ورجلُ أَشْنَعِ الخَلْقِ : مُضْطَرِيهٌ .

والشُّنْعَةُ ، بالضمِّ : الجنونُ ، عن

ابن الأعرابي .

[ش و ع]

شَوْعُ^(٣) القَوْمِ تَشْوِيْعًا : جَمْعُهُمْ ، قال

الأَعَشِيُّ :

* نُشَوْعُ أَمْرًا وَنَجْتَالُهَا^(٤) *

وشاعةُ الرجلِ : أمرُهُ .

ومَضَى شَوْعٌ مِنَ اللَّيْلِ ، وشَوْعٌ ،

حُكِيَ عن ثَعْلَبٍ . قال ابن سيده : ولست

منه على ثِقَةٍ^(٥) .

وأَشَاعَ بَبُولُهُ : قَطَرَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا . عن

ابنِ القَطَّاعِ^(٦) .

وكمِخْرَابٍ : شُسْتُقَةٌ نَحْتِ خِمَارِ

المرأةِ . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٧) عن ابن عَبَّاد .

وأَشْوَعَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : وُلِدَ بَعْدَهُ . عن

ابنِ القَطَّاعِ^(٨) .

وابن شوعان : فُقَيْيهِ يَمْنَى .

(١) شرح ديوانه ٢٩٧ واللسان

(٢) شرح ديوان الفرزدق ٥٢٣ واللسان .

(٣) من هنا إلى آخر مادة (شع) ما نقل من صورة نسخة المؤلف (م) وهو قدر لوحة وقد أثبتنا من النسخة

الأخرى (أ) .

(٤) عجز بيت ، وروايته في المحكم ٢ / ٢٠١٠ :

* يُشَوْعُ عُونًا وَيَجْتَالُهَا *

وروايته في اللسان :

نُشَوْعُ عُونًا وَنَجْتَالُهَا

ورواية البيت في الديوان ١٦٥ :

تَرَاهَا كَأَحْقَبَ ذِي جُدَّةٍ

(٥) المحكم ٢ / ٢٠٨

(٦) الأفعال ٢ / ٢٢٥

(٧) الأفعال ٢ / ٢٢٥ وفيه أقتلناه تليلاً ،

(٨) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

[ش ی ع]

شَاعَ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشَيْعًا وَشَيْعَانًا
وَشَيْعُوًا وَشَيْعُوعَةً وَمَشَيْعًا : ظَهَرَ وَتَفَرَّقَ .

وَشَمَاعَ فِيهِ : اِسْتِطَارَ ، كَتَشْيَعَةٍ .

وَالصَّدُوعُ فِي الزُّجَاجَةِ : افْتَرَقَ ، عَنْ
تَغَلَّبَ .

والقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ : تَفَرَّقَتْ ،
كَتَشَّيْعَتْ . وكذا : شَمِعَ فِيهِ ، أَيْ تَفَرَّقَ
فِيهِ .

وَأَشَاعَ ذِكْرَ الشَّيْءِ : أَطَارَهُ .

وَالْمَالِ بَيْنَ الْقَوْمِ : فَرَّقَهُ .

وكذا : القِدرَ في الحَيِّ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

والناقة^١ : خَدَجَتْ .

وتَشَايِعَ الْقَوْمُ : صَارُوا شِيعًا .

والإبلُ : تَمَرَّقَتْ .

وَتَشِيْعُهُ تَشْيِيْعًا : أَرْسَلَهُ وَاتَّبَعَهُ .

وعلى رَأْيِهِ : تَابَعَهُ .

(١) اللسان .

(٢) في «أ» و«ككتابة» والتصحيح من التاج، فقد نظر المعنى الأول بكلمة «كتاب» وذكر كلمة «الشياع» غير مقرونة بالتاء للمعنى الثاني. وكلمة «الشياع» وردت هكذا أيضا في اللسان والنهاية ٢/٥٢٠ وأوردت المصنفات الثلاثة الحديث «الشياع حرام» وتعليق أبي عمرو (وفي النهاية عمر) بأنه تصحيف وهو بالسين المهملة والباء الموحدة.

وكلُّ شَيْءٍ يَكُونُ بِهِ تَمَامُ الشَّيْءِ
أَوْ زِيَادَتُهُ ؛ فَهُوَ شَيْعٌ لَهُ .

وَجَاءَتْ الْخَيْلُ شَوَائِعَ وَشَوَاعِيَّ - عَلَى
الْقَلْبِ - أَيْ مُتَفَرِّقَةً .

وَبَنَاتٌ مُشَيِّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : قُرَى مَعْرُوفَةٍ ،
قَالَ الْأَعَشَى :

مَنْ خَمَرَ بِابِلٍ أُعْرِقَتْ بِمِزَاجِهَا
أَوْ خَمَرَ عَانَةً أَوْ بَنَاتٍ مُشَيِّعًا ^(١)

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى شَيْعَةِ الْمَنْصُورِ : الْحَسَنِ
ابْنُ عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ الشَّيْعِيُّ عَنْ مُقَاتِلِ
ابْنِ مُسْلِمٍ الْمَكِّيِّ .

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الشَّيْعِيُّ : شَيْخٌ
لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الشَّيْعِيُّ ، شَيْخُ
الْحَاكِمِ ، فَهُوَ بِكَسْرِ فَفَتْحَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شِعْتُ بِالشَّيْءِ » ،
لِشَيْعَةٍ : أَدْعَتْهُ ، وَأَظْهَرَتْهُ « كَذَا فِي
الذَّمِّخِ ، تَبَعًا لِلْعُبَابِ ، وَالصَّوَابِ :
شَيْءٌ مُسَرٌّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « شَاعَكُمْ السَّلَامُ » : كَمَالَ

عَلَيْكُمْ السَّلَامُ « هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِيهِ
سَمَقُطٌ مِنَ النَّسَاخِ . وَالصَّوَابُ : كَمَا يُقَالُ :
لَيْكُمْ السَّلَامُ .

وَقَوْلُهُ : « هُمَا مُشْتَايَعَانِ فِي دَارٍ :
وَشَاعَانِ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ :
وَمُشْتَاعَانِ .

فصل الصاد

مع العين

[ص ب ع]

صَبَعُهُ صَبْعًا : أَصَابَ إِصْبَعُهُ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ وَعَلَيْهِمْ : غَرَّهُمْ .

وَعَلَى الْقَوْمِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي وَلَايَتِهِ : صَبَعُهُ
الشَّيْطَانُ ، وَأَدْرَكَتْهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ .

[٣٥٩ / ب] وَيُقَالُ : قُرْبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ ،
فَمَا صَبَعَ فِيهِ ، أَيْ : مَا أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ .

وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ فِي الْأَمْرِ الشَّقِيقِ إِذَا
أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيُّ الْمُسْتَقِيلِ بَعْبُهُ :

إنه يأتي عليه بإصبع . وكذا : إنه
يكنفيه بصغرى أصابعه .

ويقال : له إصبع في هذا الأمر ،
كقولهم : رجل .

وأبو الإصبع : من كنى الشيطان .
والمفسد بين القوم .

وكنية محمد بن سنيس الصوري
المحدث . ذكره المصنف في (سنن س) .

وذو الإصبع الكلبى ، والعليى :
شاعران . كذا في التكملة ، والصواب .
أنهما واحد . والذي مدح الوليد بن يزيد
هو : الكلبى ، كما في التبصير ، أو آخر ،
كما يقتضيه سياق الآملى في كتاب
الشعراء .

وقول المصنف : « أصابع الفتيات .
ريحانة » هكذا هو في العباب والتكملة .

وفي المنهاج لابن جـزلة : أصابع
الفتيان .

وفي اللسان : أصابع البنيات (١) .

[ص ت ع]

صتغ له صتغاً : صد له . لغة في
صتاً . بالهمز .

وفي نوادر الأعراب : هذا بغير يتسمخ
ويتصتغ : إذا كان طلقاً .
والمصنغ : الصنع (٢) .

[ص د ع]

الصنع : الفصل ، عن ابن السكيت .
وبالكسر : المرأة تصدع (٣) أمر القوم
فلاتشعبه ، عن ابن عباد ،

وصدع الشيء صدعاً : بينه وفرقه .

والليل : سراه ، عن ابن القطاع (٤) .

وصادعتهم النوى : فرقته ، كصادعتهم
تصديعاً .

وصدعه تصديعاً : شقه .

والفلاة والنهر : شقهما وقطعهما .

(١) في (أ) « البينات » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) إلى هنا نهاية الآية التي تقدمت من صورة نسخة المؤلف

(٣) في الأصل « تصلح أمر » والمثبت من المحيط ١ / ٣٧١ يتفق ومافى التاج .

(٤) الأفعال ٢ / ٢٤٤ .

قال لبيد :

فتوسطاً عرض السرى وصدعاً

مَسْجُورَةً مُتَجَاوِزًا قُلَامُهَا^(١)

والأرض بالنبات : انشقت ، كانتصدعت .

وانصدع الصبح : انشق عنه الليل .

والصادع : القاضى بين القوم .

وتصدع السحاب : تقطع .

والقوم عنه : تفرقوا .

وعليه صدعة من مال ، بالكسر . أى قليل .

وكأمير : الجماعة من البقر .

ونحو الستين من الإبل .

وثوب تلبيسه النواحة ، أسود ، تحت

ثوب أبيض . وتصدع الأسود عند صدرها

فيبدو الأبيض ، نقله السهيلي عن قاسم .

ابن ثابت ، وأنشد للشماخ :

* كأنهن إذ وردن ليعا *

* نواحة مجتابة صديعا^(٢) *

وليع : اسم طريق . كذا فى الروض ،
أو هو الثوب المشقق .

ورجل صدع ، بالتخريك : ماض فى أمره .

والتصدع : تفعال ، من صدعتهم النوى ، قال قيس بن ذريح :

إذا افتلتت منك النوى ذا مودة

حبيبا بتصدع من البين ذى شعب^(٣)

ودليل مصدع ، كمنبر : ماض لوجهه .

ويقال : هو أصدعهم بالصواب فى أسرع جواب .

وقيل فى قوله تعالى : ﴿ فَاصْدَعْ ﴾

بِمَا تُؤْمَرُ^(٤) : أى فرق القول فيهم مجتمعين وفراذى .

وقال أبو ثروان : تقول : إنهم - على

ما ترى من صداعتهم - لكرام ، أى تفرقهم .

(١) ديوانه ٣٠٧ وفى شرح القصائد السبع الطوال ٥٥٢ والحكم ١ / ٢٦٤ واللسان « متجاوزا » بالراء المهملة مكان « متجاوزا » .

(٢) التاج و (ليع) .

(٣) الحكم ١ / ٢٦٤ واللسان .

(٤) الحجر ٩٤ .

[ص ر ع]

المُصَارَعَةُ : مُعَالَجَةُ الْقِرْنَيْنِ ، أُيْهِمَا
يَصْرَعُ صَاحِبَهُ ، كَالصَّرَاعِ ، كَكِتَابٍ .

وَرَجُلٌ صَرَّاعٌ كَشِدَادٌ ، وَصَرِيْعٌ كَأَمِيرٌ :
بَيْنَ الصَّرَاعَةِ ، شَدِيدُ الصَّرْعِ ، وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَعْرُوفًا بِذَلِكَ .

وَقَوْمٌ صُرَعَةٌ : يَصْرَعُونَ مَنْ صَارَعُوا ،
كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ صُرَعَةٌ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١)
وَقَدْ تَصَارَعُوا .

وَكَأَمِيرٌ : الْمَجْنُونُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : صَرِيعُ الْإِنْسَانِ ،
كَغُنَى : جُنْ .^(٢)

وَالْمَنِيَّةُ تَصْرَعُ الْحَيَوَانَ ، عَلَى الْمَثَلِ .
وَيُقَالُ لِلأَمْرِ صَرْعَانٍ : أَى طَرَفَانِ .

وَكَمَنْبَرٍ : لُغَةً فِي [٣٦٠ / أ] مِصْرَاعِ
الْبَابِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* إِذْ حَالَ دُونِي مِصْرَعُ الْبَابِ الْمِصْكِ^(٣) *

وَصَرِيْعُ الْغَوَانِي : شَاعِرٌ اسْمُهُ مُسْلِمٌ
ابْنُ الْوَلِيدِ ، نَقْلَهُ الصَّنَائِيُّ^(٤) .

وَمَصَارِعُ الْقَوْمِ : حَيْثُ قَتَلُوا .

وَعُصْنُ صَرِيْعٍ : سَاقُطٌ إِلَى الْأَرْضِ .

وَنَبَاتٌ صَرِيْعٌ : لَمَّا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ غَيْرَ قَائِمٍ .

وَالْمُصْرَعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمُعْظَمٍ : مَا سَقَطَ
مِنْهُ لِطَوْلِهِ .

وَرَأَيْتُ شَجَرَهُمْ مُصْرَعَاتٍ ، صَرَعَى ،
أَى مُقَطَّعَاتٍ ، وَقَدْ صُرِعَ تَصْرِيْعًا : إِذَا
قُطِعَ وَطُرِحَ .

وَتَصْرَعُ الرَّجُلُ لِمُصْرَعَاتِهِ : ذَلَّ وَانْشَدَى ،
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْمِقْدَامِ السُّلَمِيِّ
وَفِي الْأَسَاسِ : تَصْرَعُ لَهُ : تَوَاضَعُ .

[ص ع ص ع]

الصَّعْصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالاضْطِرَابُ ،

وَالجَلْبَةُ .

وَأَبُو صَعْصَعَةَ صَخْرُ بْنُ صَعْصَعَةَ
الزُّبَيْدِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) التَّهْذِيبُ ٢ / ٢٥٠ .

(٢) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٤٤ .

(٣) فِي الْأَصْلِ كَاللِّسَانِ « حَازَ » مَكَانَ « حَالَ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ شَرْحِ الْدِيَوَانِ ١١٨ .

(٤) وَصَرِيْعٌ ... الصَّنَائِيُّ : وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ قِيلَ « قَالَ رُؤْبَةُ » وَتَقْدِيمُ رُؤْبَةٍ عَلَيْهَا هُوَ الْمُنَاسِبُ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ الْعَبْدِيُّ : شَرِيفٌ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : حَمُّ الْفَرَزْدَقِ الشَّاعِرِ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ نَاجِيَةَ : جَدُّهُ ، أَحَدُ أَشْرَافِ بَنِي مُجَاشِعٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ وَهْبٍ الْخَزَرَجِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي صَعَصَعَةَ : لَهُ صُحْبَةٌ وَهُوَ عَمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّعَصَاعُ : الصَّعَصَعَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* وَاضْطَرَّهُمْ مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْوَمٍ *

* صَرَّةٌ صَعَصَاعٍ عِتَاقٍ قُتِمَ^(١) *

[ص ق غ]

الصَّقْعُ : ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الْمُضْمَتِ بِمِثْلِهِ ، كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوَهُ ، أَوْ هُوَ الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ .

وَالضَّلَالُ وَالْهَلَاكُ . وَرَفَعَ الصَّوْتِ .

وَالصَّقْعَةُ : شِدَّةُ الْبَرْدِ . مِنَ الصَّقِيعِ وَصَقَعَ الثَّرِيدَةَ صَقْعًا : أَكَلَهَا مِنْ صَوَفَعَتِهَا ، وَصَوَفَعَهَا صَوَفَعَةً : سَطَحَهَا .

وَالصَّوَفَعَةُ : خِرْقَةٌ تُعْقَدُ فِي رَأْسِ الْهُودَجِ تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ .

وَمِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ .

وَالصَّقْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَزَعُ فِي الرَّأْسِ . أَوْ هُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ .

وَصُقْعُ الرَّكِيَّةِ ، بِالضَّمِّ : مَا حَوْلَهَا وَتَحْتَهَا مِنْ نَوَاجِيحِهَا . ج : أَصْقَاعُ . وَالسَّيْنِ أَعْلَى .

وَصَقَعَ فَلَانٌ نَحْوَ صُقْعٍ كَذَا ، كَفَرِحَ : قَصَدَهُ .

وَجَمَعَ الصَّقْعَ ، بِالضَّمِّ : أَصْقَاعُ . وَجَمَعَ الْجَمْعُ : أَصَاقِيْعُ^(٢) .

وَصُقِعَ الرَّجُلُ ، كَعْنَى : صُعِقَ ، لُغَةٌ تَمِيمٌ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَأَصْقَعَ النَّاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَتْهُمْ الصَّقْعَةُ .

(١) التكملة والعياب واللسان .

(٢) في التاج « الأصاقع » وكلا الجمعين جائز (انظر : النحو الوافي ٤ / ٦٦٥) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٣٠ .

وَأَرْضُ صَمِيعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا
الصَّقِيعُ .

وكذا : شَجَرٌ مُصْقِعٌ ، كَمُحْسِنٍ .

وَكَكْتِفٍ : الْغَائِبُ الْبَعِيدُ الَّذِي
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ ، أَوِ الَّذِي ذَهَبَ فَذَلَّ
وَلَحَدَهُ .

وَكِكْتَابٍ : الَّذِي يَلِي رَأْسَ الْفَرَسِ دُونَ
الْبُرْقُعِ الْأَكْبَرِ .

وَمِنَ الْخِيَاءِ : حَبْلٌ يُمَدُّ عَلَى أَعْلَاهُ ،
وَيُوتَرُ فَيُشَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ رُزَا فِي
الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ الرِّيحُ فَخَافُوا
تَقْوُضَ الْخِيَاءِ .

وَالْأَصْمَقُ مِنَ الْفَرَسِ : نَاصِيئَتُهُ
أَوْ نَاصِيئَتُهُ الْبَيْضَاءُ .

وَالصَّقْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدَرَاءُ اللَّوْنِ صَغِيرَةٌ
وَرَأْسُهَا أَصْفَرٌ ، قَصِيرَةٌ الزَّمَكِيِّ وَالرَّجُلَيْنِ
وَالْعُنُقِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَكَمَقَعِدٍ الْمُتَوَجَّهِ ، قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) العباب .

(٣) انظر المن ١ / ٣٠٣ .

وَاللَّهُ صُغْلُوكُ تَشَدَّدَ هَمُّهُ
عَلَيْهِ فِي الْأَرْضِ الْغَرِيضَةِ مَصْقِعٌ (١)
وَالصَّقْعَانِ : الْجَبَانُ ، وَالْبَلِيدُ ، عَامِيَةٌ .

[ص ل غ]

صَلَعَ رَأْسَهُ صَلْعًا : حَلَقَهُ .

وَرَأْسُ صَلِيعٍ : مِثْلُ أَصْلَعَ .

وَالصَّلَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الصَّلَعَةِ ،
مَحْرَكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّخَانِيُّ (٢) عَنْ اللَّيْثِ (٣)
وَقَالَ : هُوَ مُخَفَّفٌ عِنْدَهُ .

وَالصَّلَعُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ
شَيْئًا ، كَالصَّلِيعَاءِ ، كَحُمَيْرَاءَ ، وَهِيَ خِلَافُ
الْفَرِيعَاءِ .

وَالصَّلِيعَاءُ ، أَيُّضًا : الْفَخْرُ ، حَكَاهُ
الْمُعْتَمِرُ عَنْ أَبِيهِ .

وَالصَّلَعَةُ ، كَسُكَّرَةٍ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ ، كَفَرِحَ صَلْعًا فَهِيَ

[٣٦٠ / ب] صَلْعَاءُ سَقَطَتْ رُءُوسُ

أَغْصَانُهَا ، وَأَكَلَتْهَا الْإِبِلُ . ج صُلْع ، قَالَ
الشَّمَاخُ يَذْكُرُ الْإِبِلَ :

إِنَّ تُمْسَ فِي عُرْفِ صُلْعٍ جَمَاجِمُهُ

مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِ الشَّوْكِ مَجْرُودٌ^(١)

وَالصَّلْعَاءُ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ .

و : ة بَعْضُ مِنْ أَعْمَالِ أَنْحِيمٍ .

وَصَلَعَتْ^(٢) الشَّمْسُ صُلْعًا : بَدَتْ فِي
شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَلَيْسَ دُونَهَا شَيْءٌ يَسْتُرُهَا .

وَجَبَلٌ أَصْلَعُ : بَارِزٌ أَمْلَسُ بَرَأً .

وَيَوْ " أَصْلَعُ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، عَنْ
ابْنِ عِيَادٍ^(٣) .

وَتَصَلَعَتِ السَّمَاءُ : انْقَطَعَ غَيْمُهَا ،
وَانْجَرَدَتْ .

وَكُسْكُرٍ الْعَلْدِيُوطُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ^(٤) .

وَالْتَّصْلِيْعُ : السَّلَاحُ . اسْمٌ ، كَالْتَّمَتَيْنِ .

[ص ل ق ع]

رَجُلٌ صَلَنَقٌ بَلَنَقَعٌ : فَقِيرٌ مُعْلِمٌ ،
وَهُوَ إِتْبَاعٌ . وَلَا يُتَعَرَّدُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ص ل م ع]

تَرَكَتُهُ صَلَمْعَةُ بِنِ قَلَمْعَةٍ ، إِذَا أَخَذَتْ
كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَقَوْمٌ صِلَامِعَةٌ : دِقَاقُ الرَّثْمِيسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، يَهْجُو قَوْمًا :

صُلْعُ صِلَامِعَةٍ كَانَ أَنْوَفُهُمْ

بَعْرٌ يُنْظَمُهُ وَلَيْدٌ يَلْعَبُ^(٥)

[ص م ع]

الْأَصْمَعُ : الظَّلِيمُ ، لِصَغَرِ أُذُنِهِ وَلِصُوقِهَا
بِرَأْسِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ نُبَهَانَ ، مِنْ
طَيْئِ ، وَهُوَ الْوَلَدُ خَالِدٌ وَسَدُوسٌ .

(١) ديوانه ١١٧ وفيه « الأساليق » واللسان .

(٢) عبارة اللسان : « وصلعت [أي الشمس] : تكبدت وسط السماء . وانصلعت وتصلعت : بدت في شدة
الحر ليس دونها شيء يسترها » .

(٣) المحيط ١ / ٣٨٢ .

(٤) عبارة ابن بَرٍّ كما في اللسان والتاج : « يقال للعديوط إذا أحدث عند الجلاع صلع » بفتح الصاد وتشديد اللام
المفتوحة أي بصيغة الماضي .

(٥) الديوان ١٥٣ وفيه : « ينظمه الوليد يلعب » .

وَأَمْرًا صَمْعَاءَ الْكَعْبَيْنِ : لَطِيفَتُهُمَا
مُسْتَوِيَتُهُمَا .

وَعَزْمَةُ صَمْعَاءَ : ماضِيَةٌ .

وَصَمْعُهُ صَمْعًا : صَرَعَهُ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
فِي تَرْكِيْب (قَعَطَل) ^(١) .

وَكَكَيْفٍ : الْحَدِيدُ الْفُؤَادُ .

وَالشُّجَاعُ لَانْضِمَامِ قَلْبِهِ وَتَجْمَعِهِ .

وَصَوْمَعُ بِنَاعِهِ : عَلَاهُ ، عَنِ السَّيرَافِيِّ .

وَصَمْعُ الثَّرِيدَةِ تَصْمِيمًا : صَعْنَبُهَا .

وَالظُّبَى : ذَهَبٌ فِي الْأَرْضِ .

وَالْتَصَمْعُ : التَّلَطُّفُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصَّوْمَعِيُّ : زَاهِدٌ مَعْرُوفٌ .

[ص م ل ك ع]

صَمْلَكُعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ الَّذِي

فِي رَأْسِهِ حِلَّةٌ ، وَأَنْشَدَ لِمِرْدَاسِ الدُّبَيْرِيِّ :

قَالَتْ رَبِّ الْبَيْتِ إِنِّي أَحْبَبُهَا

وَأَهْوَى ابْنُهَا ذَاكَ الْخَلِيعَ الصَّمْلَكُعَا ^(٢)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ص ن ب ع]

الصَّنْبَعَةُ . بِالضَّمِّ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ . عَنِ

أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ص ن ت ع]

الصَّنْعُ . بِالضَّمِّ : الشَّابُّ الشَّدِيدُ .

وَاللَّئِبُ . يَمْنِيَّةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَفَرَسٌ صُنْتُعٌ : قَوِيٌّ شَدِيدُ الْخَلْقِ ،

نَشِيطٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

نَاهَبْتُهَا الْقَوْمَ عَلَى صُنْتُعٍ

أَجْرَدَ كَالْقِدْحِ مِنَ السَّاسِمِ ^(٣)

[ص ن ع]

الصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِصْنُ ، وَالْحَوْضُ ،

أَوْ شَبَّهُ الصَّهْرِيْجِ . ج : صُنُوعٌ .

وَبِالضَّمِّ : الرِّزْقُ .

وَرَجُلٌ صَنَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَقَوْمٌ صَنَعُونَ ،

حَكَاهُ الْإِيَادِيُّ عَنْ شَمِيرٍ .

(١) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٨٧ وَفِي الْأَصْلِ « قَعَطَر » تَحْرِيفٌ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) الْمُحْكَمُ ٢ / ٣١٢ وَاللِّسَانُ .

وَصُنُوعُ الْمَزَادَةِ ، أَوْ الْإِدَاوَةِ : خُرَزُهَا .
أَوْ سُيُورُهَا الَّتِي خُرَزَتْ بِهَا ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكُوسَمَاءَ أَشْعَلْتُ

نَارِي كَوَاهِيَةِ الْأَخْرَابِ رَثٌ صُنُوعُهَا (١)

كَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ . قَالَ : أَوْ صُنُوعُهَا
عَمَلُهَا ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مَصْبُورًا . وَقَالَ ابْنُ بَيْدَه :
صُنُوعُهَا : جَمْعٌ لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا (٢) . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الصُّنُوعُ : وَاحِدُهَا صِنْعٌ .

وَأَسْتَصْنَعُ الشَّيْءَ : دَعَا إِلَى صُنْعِهِ .

وَأَسْتَصْنَعُهُ : سَمَّلَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .

وَاصْطَنَعَهُ : قَدَّمَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُصْطَنَعُهُ فُلَانٍ : أَيْ
صَنِيعَتُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيْطٍ :

* مُرْطُ الْقِيْدَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ (٣) *

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ مَا فِيهِ مُسْتَمَلَحٌ .

وَأَمْرَأَةٌ صَنِيعَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : صَنَاعٌ ،

قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

أَطَافَتْ بِهِ النِّسْوَانُ بَيْنَ صَنِيعَةٍ [١/٣٦١]

وَبَيْنَ الَّتِي جَاءَتْ لَكَيْمًا تَعَلَّمًا (٤)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : هَذَا بَيْنَ عَلَى أَنْ اسْمُ
الْفَاعِلِ مِنْ صَنَعَ ، صَنِيعٌ ، لَا صَنِيعٌ ؛
لَأَنَّهُ لَمْ يُسَمَّعْ صَنِيعٌ . قُلْتُ : وَحَكِي
ابْنُ دَرَسْتَوِيهِ : صَنِيعٌ صَنَعًا ، مِثْلُ بَطْرَ
بَطْرًا ؛ فَهُوَ صَنِيعٌ ، أَيْ مَاهِرٌ (٥) . وَفِي
الْمَثَلِ : « لَا تَعْلَمُ صَنَاعُ ثَلَاثَةٍ (٦) » . الثَّلَاثُ :
الصُّوْفُ وَالشَّعَرُ وَالْوَبَرُ .

وَأَمْرَأَةٌ صَنَاعُ اللِّسَانِ : سَلِيْطَةٌ . قَالَ

الرَّاجِزُ :

* وَهِيَ صَمْنَاعُ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ (٧) *

(١) شرح أشعار الملوك ٢٢٥ والمحكم ١ / ٢٧٤ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٤ .

(٣) صدر بيت عجزه كما في اللسان :

* لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيْبُ *

(٤) المحكم ١ / ٢٧٥ واللسان .

(٥) في الأصل « ابن سيده » مهو ، والمثبت من اللسان والتاج ولم أحده في المحكم ١ / ٢٧٤ - ٢٧٦ .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٤ ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣

(٧) اللسان .

وَقَوْمٌ صَنَاعِيَّةٌ : يَصْنَعُونَ الْمَالَ ،
وَيُسَمُّونَ فُضْلَانَهُمْ ، وَلَا يَسْقُونَ أَلْبَانًا .
إِبْلِهِمُ الْأَضْيَافَ .

وَكَأَمِيرٍ : الثَّوبُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ .

وَالْمَصَانِيغُ : جَمْعُ مَصْنَعَةٍ . زِيدَتْ الْيَاءُ
فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ
مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ .

وَالْمَصَانِيغُ : مَوَاضِعُ تُعْزَلُ لِلدَّخْلِ مُنْتَبِهَةً
عَنِ الْبُيُوتِ . وَاحِدَتُهَا مَصْنَعَةٌ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَصَانَعُهُ عَنِ الشَّيْءِ : خَادَعَهُ عَنْهُ .

وَقُلَانًا : رَافَقَهُ .

وَالْأَصْنَاعُ : ع . قَالَ عَمْرُو بْنُ قَمَيْشَةَ :
وَضَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ ضَاحِيَةً

فَهِيَ السُّيُوبُ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : مَا صَنَعْتَ
وَأَبَاكَ ؟ - تَقْدِيرُهُ : مَعَ أَبِيكَ ؛ لِأَنَّ مَعَ

وَالْوَاوِ . لَمَّا كَانَا لِلإِشْتِرَاكِ وَالْمَصَاحِبَةِ ،
أَقِيمَ أَحَدُهُمَا مُقَامَ الْآخَرِ . وَإِنَّمَا نُصِيبُ
لِقُبْحِ الْعَطْفِ عَلَى الْمُضْمَرِ الْمَرْفُوعِ ، مِنْ
غَيْرِ تَوْكِيدٍ . فَإِنْ وَكَّدْتَهُ رَفَعْتَ ، وَقُلْتَ :
مَا صَنَعْتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ ؟

وَأَنَّهُمْ صُنْعَةٌ^(٢) ، بِالضَّمِّ : مُسْتَوِيَةٌ
[مِنْ]^(٣) عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ . نَقَلَهُ الْحَرْبِيُّ
فِي غَرِيبِهِ .

وَالصَّانِعُ : ذُو الصَّنْعَةِ . ج : صُنَاعٌ .

وَكَشَدَّادٌ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّنَاعِ
الْقُرْطُبِيُّ ، آخِرُ مَنْ تَلَا عَلَى الْأَنْطَاكِيِّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاطِئِيُّ
الصَّنَاعُ ، عَنْ ابْنِ الْبَادِشِ^(٤) .

وَأَصْنَعَ الْفَرَسَ : لَغَةً فِي صَنْعِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَدَرَبُ الْمَصْنَعَةِ : خِطَّةٌ بِمِصْرَ ، نُسِبَ
إِلَى مَصْنَعَةِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونِ الَّتِي هِيَ تُجَاهُ

(١) د: برائه ٩١ والمخمس ١ / ٢٧٦ وفيه « فوهى السيوب » واللسان .

(٢) الذى فى النهاية ٣ / ٥٦ عن ابن الحربى « صيغة » .

(٣) زيادة من النهاية والتاج .

(٤) فى الأصل « ابن البادش » بالذال المهملة .

(٥) الأندلس ٢ / ٢٣٣ بمعنى : أحسن القيام عليه .

مَسْجِدِ الْقَرَّافَةِ ، وَهِيَ الصُّغْرَى . وَأَمَّا الْكُبْرَى
فَهِيَ بِدَرْبِ سَالِمٍ بِطَرِيقِ الْقَرَّافَةِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْجَوَانِّي فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّنْعِي ، بِالْفَتْحِ :
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ [أَبِي]^(١)
عَمْرِو الْأَسَدِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ . وَكَانَ مَذْنُوبٌ إِلَى صَنْعَةِ
لَقْرِيةٍ مِنْ قُرَى ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ :
السُّفُودُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ :
السُّودُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِ يَصِفُ الْإِبِلَ :
وَجَاءَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشُّرُوبِ
وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنَعِ الشَّوَاءِ^(٢)
قَالَ : يَعْنِي سُودَ الْأَلْوَانِ ؛ فَلْيَتَأَمَّلْ .

[ص و ع]

صَاعَهُ صَوْعًا : لَوَاهُ وَثَنَاهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَالْقَوْمُ : حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالصَّاعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُبْذَرُ فِيهِ
صَاعٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعْطَاهُ صَاعًا
مِنْ حَرَّةِ الْوَادِي »^(٤) . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ :
أَعْطَاهُ جَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ . أَيِ : مَبَارَ
جَرِيبٍ .

وَالصَّاعَةُ : الْمَوْضِعُ يُتَّخَذُ لِلضُّيُوفِ
خَاصَّةً ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْمُنْصَاعُ : النَّاكِصُ .

وَصَوَّعَ الْفَرَسَ تَصْوِيعًا : جَمَعَ بِرَأْسِهِ
وَامْتَنَعَ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ : صَوَّعَ بِهِ فَرَسُهُ .

وَالْيَهُ : قَلَبَ رَأْسَهُ ، وَالتَّشَفَّتْ إِلَيْهِ .

وَالطَّائِرُ رَأْسَهُ : حَرَّكَهُ .

وَالصُّوْعُ ، كَصُورِدٍ ، مِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ :
كَالزَّيْمِ ، عَنْ ابْنِ عِبَادٍ^(٥) .

(١) زِيَادَةُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٨٦١ .

(٢) الْمُحْكَمُ ١ / ٢٧٦ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٥٧ .

(٤) النِّهَايَةُ ٣ / ٦٠ .

(٥) الْمُحِيطُ ٢ / ١٨١ .

فصل الضاد

مع العين

[ض ب ع]

الضَّبُّعُ ، كَرَجُلٍ : الجَوْعُ ، عن ابن عَبَّاد - (٤) .

والشَّرُّ ، قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : قالت العُقَيْلِيَّةُ : كَانَ الرَّجُلُ إِذَا خِفْنَا شَرَّهُ : فَتَحَوَّلَ عَنَّا ، أَوْ قَدْنَا خَلْفَهُ نَارًا . قال : فَقِيلَ لَهَا : وَلِمَ ذَلِكَ ؟ قالت : لِيَتَحَوَّلَ ضَبُّعُهُ مَعَهُ . أَيْ : لِيَلْزَمَ شَرَّهُ مَعَهُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ . وهو وَالِدُ الرَّبِيعِ بْنِ ضَبْعٍ الْفَزَارِيِّ .

وَضَبْعُ بْنُ وَبَرَةَ : أَخُو كَلْبٍ وَأَسَدٍ وَالنَّجَرِ ، وَفَهْدٍ ، وَدُبٍّ ، وَسِرْحَانَ . وقد ذَكَرَهُ المصنِّفُ في (س ب ع) .

وَأَكَلَتْهُمْ الضَّبُّعُ : إِذَا اسْتَهْنُوا .
وَضَبْعُ الْبَيْعَرِ الْبَيْعَرِ : أَخَذَ بِضَبْعِيهِ ، فَصَرَعَهُ .

وَمِنْ مُلَحِ التَّضْغِيرِ : أَصْيَاعٌ فِي صَبِيعَانٍ ، كَأَجْيَارٍ فِي جَبْرَانٍ ، أَنَشَدَ ابْنُ بَرٍّ فِي أَمَالِيهِ :

* أَوْدَى ابْنُ عِمْرَانَ يَزِيدُ بِالْوَرَقِ *
* فَكَتَلُ أَصْيَاعَكَ مِنْهُ وَأَنْطَلِقُ ^(١) *

[ص ي ع]

انْصَاعُ الطَّيْرِ انْصِياعًا : ارْتَقَى فِي الْجَوِّ ^(٢)
ارْتِقَاءً ، كَذَا فِي كِتَابِ غَرِيبِ الْحَمَامِ ،
وَأَنَشَدَ [٣٦١ / ب] لَرَجُلٍ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ :

تَنْصَاعُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ وَتَرْتَقَى
فِي الصَّيْفِ مِنْ رُودٍ بِهَا وَشِرَادٍ ^(٣)
وَأَصَاعُ الْغَنَمِ إِصَاعَةً : فَرَقَهَا ، لُغَةً فِي
صَاعِهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الصَّبَّاحِ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ قُرَيْشٍ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « الحر » وكذلك في التاج ، وصوبه محققه عن الباب .

(٣) التاج .

(٤) المحيط ١ / ٣٦٢ .

وَجَذَبَهُ بِضَبْعِيهِ : نَعَشَهُ وَزَوَّهَ بِاسْمِهِ .
وَكَذَا . أَخَذَ بِضَبْعِيهِ ، وَمَدَّ بِضَبْعِيهِ .
وَتَقُولُ : صَلُّوا بِرِبَاعِهِمْ ، فَمَدُّوا
بِأَضْبَاعِهِمْ .

وَأَضْبَعَ الشَّيْءَ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ ضَبْعِيهِ .

وَكِتَابٌ : رَفَعَ الْيَدَيْنِ فِي الدُّعَاءِ .

وَيُقَالُ : ضَابَعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : آوَى
مَدَدْنَا أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِهَا ، وَمَدَّوْهَا إِلَيْنَا ،
كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَضْبَعَتِ الدَّوَابُّ فِي سَيْرِهَا ، لُغَةٌ فِي
ضَبَعَتْ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَضَبَعَتْ [الناقةُ] ^(٢) ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ
فِي ضَبَعَتْ بِالْكَسْرِ . وَأَضْبَعَتْ ، عَنْهُ
أَيْضًا ^(٣) .

وَضَبَعَ التَّمَوُّمُ ، كَفَرَحَ . إِلَى الصُّلْحِ :
مَالُوا إِلَيْهِ . لُغَةٌ فِي ضَبَعَ . بِالْفَتْحِ .
عَنِ الطُّوسِيِّ .

وَأَبِلَ ضَبْعٌ . كَرُكْعٍ : جَمَعَ ضَابِعٍ ،
قَالَ رُوَيْتٌ :

« وَبِلْدَةٍ تَمْطُو الْعِتَاقُ الضُّبْعَا »

* تَبِعَهُ إِذَا مَا آلَهَا تَحِيَّعًا ^(٤) *

وَالْمُضَابَعَةُ : الْمُصَافَحَةُ .

وَالْأَضْبَعُ : الْأَعْضَبُ . مَقْدُوبٌ ، وَبِهِ
فَسَّرَ ثَعْلَبُ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

كَسَافِطَةً إِحْدَى يَدَيْهِ فَجَانِبُ

يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَآخِرُ أَضْبَعٍ ^(٥)

قَالَ : أَرَادَ أَعْضَبُ ، فَتَقَلَّبَ .

وَالْمِضْبَاعَةُ ^(٦) : مِائَةُ لَبْنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ .

(١) الأنفال ٢ / ٢٦٧ .

(٢) زيادة من الأنفال ٢ / ٢٦٧ والتاج .

(٣) بمعنى « اشتبهت الفعل » كما في الأنفال ٢ / ٢٦٧ .

(٤) شرح الديوان ٦٠ .

(٥) اللسان .

(٦) كذا في الجاهل في « المصباح » وفي « المعجم » بالهال « المصباح » بالياء المثناة التحتية .

والضبياع^(١) : جبل لبني هوزة من بني البكاء بن عامر، رهط العداء بن خالد.

وأضبيع ، كافؤس : ع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة ، قاله نصر .

ويجمع الضبيع على ضبوعة ، كصقر وصقورة .

وقولهم : « ما يخفى ذلك على الضبيع » يذهبون إلى استخفافها .

وقد سموا ضبيعا ، كزبيير .

وأبو الفتح وهب بن محمد الحرابي : يُعرف بابن الضبيع ، عن أبي الحسين ابن أبي يعلى . مات سنة ٥٩٦ .

وقول المصنف : « ضبيع ، كرجل : ع أو رابية » . في هذا السياق قصور . والذي في معجم نصر ما نصه^(٢) : ضبيع : جبل فارد بين النجاج والنقرة ، سمي

بذلك لما عليه من الحجارة التي كانت منضدة تشبها لها بالضبيع وعرفها ؛ لأن للضبيع عرفا^(٣) من رأسها إلى ذنبها .

وأيضا : جبل عند أجأ ، وهناك بشر ليس لطيف مثلها .

وموضع قبل حررة بني سليم بينها وبين أفاعية ، يقال له : ضبيع الخرجا . وفيه شجر يضل فيها الناس .

وواد قرب مكة أحسبه بينها وبين المدينة .

وموضع من ديار كلب بنجدة .

وقول المصنف : « ومن الصحابييات : ضباعة بنت عمران بن حصين » . هكذا وقع في العباب ، وهو غلط والصواب :^(٤) أنها بنت عمرو [١ / ٣٦٢] بن محصن الأنصارية ، قال ابن سعد : بايعت .

(١) في معجم البلدان ٥ / ١٤٦ (المضياحة) « والمضياحة جبل يقال له المضياح وهو لبني هوزة وهو من خير بلاد بني بكر » .

(٢) في التاج « والذي في معجم أبي عبد البكري ما نصه ... » ولم يرد « ضبيع » في معجم ما استعجم : انظر ص ٨٥٤ (الضاد والباء) والمثبت ورد في البلدان (ضبيع) .

(٣) في الأصل « لأن الضبيع عرفاء » والمثبت من التاج ومعجم البلدان (ضبيع) .

وكجُهَيْنَةَ : ضُبَيْعَةُ بْنُ زَيْدٍ . بَطْنٌ مِنَ
الْأَوْسِ

وَضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَبْسِيُّ : صَاحِبُ
الْأَعْرُ ، اسْمُ فَرَسٍ لَهُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(غ ر ر) .

وَفِي عَشَائِرِ الصَّمُوتِ : ضُبَيْعَةُ الْأَعْرُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ (١) بْنِ الصَّمُوتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ كِلَابٍ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى ضُبَيْعَةَ : ضُبَيْعِي ، كَجُهَيْنِي
إِلَى جُهَيْنَةَ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفَرَّقْتُ غَدَمِي يَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا
يَا رَبِّ سَلِّطْ عَلَيْهَا الذَّنْبَ وَالضَّبْعَ (٢)

دَعَا عَلَيْهَا بِمَا يَقْتُلُ الذَّنْبُ أَحْيَاءَهَا ،
وَيَأْكُلُ الضَّبْعُ مَوْتَهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
هُوَ دُعَاءُ لَهَا بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهَا إِذَا وَقَعَا
فِي الْغَنَمِ اشْتَغَلَ كُلُّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ؛
فَتَسَلَّمَ الْغَنَمُ . وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُمْ : اللَّهُمَّ

ذَنْبًا وَضَبْعًا . وَهَذَا الْوَجْهَ قَدْ اسْتَبْعَدَهُ
ابْنُ بَرِّى وَرَدَّهُ ، وَصَوَّبَ كَوْنَهُ دُعَاءً .
قَالَ : وَفِي قَوْلِهِ : سَلِّطْ ، إِشْعَارٌ لِدَلَالِكَ .
وَكُومُ الضَّبْعِ : هَيْئَةٌ بِمِصْرَ .

[ض ج ع]

الضَّجَّةُ . بِالْفَتْحِ : الْخَفْضُ وَالِدَّةُ .
وَيُضَمُّ . يُقَالُ : هُوَ يُجِيبُ الضَّجَّةَ ، قَالَ
الْأَسَدِيُّ :

وَقَارَعْتُ الْبُعُوثَ وَقَارَعُونِي
فَفَارَاضَ بَضْجَةً فِي الْحَيِّ سَهْمِي (٣)

وَضَجَعَ فِي أَمْرِهِ ، وَأَضْجَعَ ، وَاضْطَجَعَ :
وَهَنَ . كَضَجَعَ ، كَفَرِحَ ، وَهَذِهِ عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَتَضَاجَعَ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا : تَخَافَلُ
عَنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضَاجَعَ جَارِيَتَهُ : نَامَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ
وَاحِدٍ . وَهُوَ ضَجِيعُهَا ، وَهِيَ ضَجِيعَتُهُ .

(١) فِي التَّاجِ « ضُبَيْعَةُ الْأَعْرَابِي عَبْدِ اللَّهِ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ ٢ / ٣٤٠ .

(٢) (٢) الْلسَانُ .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ١٧٥ وَالْلسَانُ .

(٤) أَنْظَرُ : الْأَنْفَالُ ٢ / ٢٦٩ .

وضامجعه اللهم - على المثل - يعنون
بذلك ملازمته إياه ، قال الشاعر :

فلم أر مثلاً اللهم ضامجعه الفتى
ولا كسواد الليل أخفق صاحبه^(١)
والضامجع من الدواب : الذى لا خير
فيه .

وإيل ضامجة ، وضوامجع : لازمة
للحمض مقبضة فيه .

وضمجت الشمس : لغة في ضمجت ،
بالتشديد .

وبنو ضمجان ، بالكسر : قبيلة من
العرب ، كما فى التكملة .

والضجاعيون ، بالفتح مخففاً : فقهاء
باليمن .

ويقال : هو طيب المصاجع ، أى
كريمها ، كما يقال : كريم المقارن .

[ض ر ع]

ضرع الرجل : ضعف ، عن الراغب^(٢) .

والبهم : تناول ضرع أمه .
وأضرعه الحب : أهزله . قال
[أبو] صخر^(٣) :

ولمّا بقيت لبيقين جوى
بين الجوانح مضرع جسمي^(٤)

وإليه : ألجأه .

والضرع : الندوى ، والاستغاثة .

والضرع ، محرّكة : الغمر من الرجال .
والجبان . يقال : هو ورع ضرع .

وقوم ضرعة ، وضروع^(٥) فى جمع
ضارع .

والضرع : النحول .

وأبو الضرع : ع بمضّر من خوف
رئيس .

ويقال : ماله زرع ولا ضرع ، أى ماله
شئ .

(١) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٢) المفردات ٢٩٧ .

(٣) فى الأصل كاللسان « قال صخر » وهو .

(٤) شرح أشعار الملّيين ٩٧٥ واللسان .

(٥) وضروع : كذا بالأصل كاللسان وفى التاج « وضرع بالضم » .

وضارَعَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .
والْقِدْرُ : حَازَتْ لِلْإِسْتِوَاءِ ، نَقَلَهُ ابْنُ
أَبِي الْحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ
لِلْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ مُضَارِعٌ ، لِمُشَاكَلَتِهِ
الْأَسْمَاءَ فِيمَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْإِعْرَابِ ^(١) .

وَفِي الْعَرُوضِ : مَفَاعِيلُ فَاع لَاتِن ،
كَقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلَى سُعَادٍ دَوَاعِي هَوَى سُعَادٍ ^(٢)
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَارِعٌ الْمُجْتَنِّ .

وَالْمُضَارَعَةُ : الْمُقَارَبَةُ .

وَرَجُلٌ ضُرْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ مُشَابِهَةٍ لِأَقْرَانِهِ
وَمَسَاوٍ ^(٣) لَهُمْ .

وَكَاثِلِيسٌ : ع . قَالَ الرَّائِي :

فَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ :
بِأَنْفَاقٍ يَحْمُومٍ وَوَرَّكْنَ أَضْرُعًا ^(٤)

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ .
وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : هِيَ أَكِيمَاتٌ صِغَارٌ
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَالْأَضَارِعُ : اسْمٌ بِرَكَّةٍ مِنْ حَفْرِ الْأَعْرَابِ
فِي غَرْبِي طَرِيقِ الْحَاجِّ ، ذَكَرَهَا الْمُتَنَبِّئِيُّ
فَقَالَ :

وَمَسَى الْجُمَيْعِيَّ دَادَاوَهَا

[٣٦٢ / ب] وَغَادَى الْأَضَارِعَ ثُمَّ الدَّنَا ^(٥)

وَأَضْرَعَةً ، بِضَمِّ الرَّاءِ ^(٦) : قَدْ بَدَأَ
مِنَ الْيَمَنِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ض ع ع]

الضُّعْضَعَةُ : الشَّدَّةُ وَالْخُضُوعُ .

وَتَضَعَضَعَتْ أَرْكَانُهُ : انْضَعَتْ .

وَالرَّجُلُ : ضَعْفٌ وَخَفٌّ جِسْمُهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ .
وَمَالُهُ : قَلٌّ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) في الأصل « ومساوى » سهو .

(٤) ديوانه ١٦٧ والمحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٥) معجم البلدان (الأضارِع) وليس في ديوانه .

(٦) في معجم البلدان (أضرعة) بفتح الراء ، ضبط قل .

وبه اللّهُرُّ: أَذَلَّهُ .

[ض ف د ع]

ضَفَدَعَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، أَوْ سَلَخَ ،
أَوْ ضَرَطَ . قال :

بَثَّسَ الْفَوَارِسُ يَانَوَارُ مُجَاشِدٌ
خُورًا إِذَا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفَدَعُوا^(١)

[ض ف ع]

الضَّفَاعُ ، كِتَابٌ : خِثْيُ الْبَقَرِ .

[ض ك ع]

الضُّوْكَةُ : الْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

[ض ل ع]

الضَّلَعُ ، كَعَنْبٍ : خَطٌّ يُخَطُّ فِي الْأَرْضِ
ثُمَّ يُخَطُّ آخَرُ ، ثُمَّ يُبَدَّرُ مَا بَيْنَهُمَا . . .

وَالْجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ . ج : أَضْلَاعُ .
أَوْ هُوَ جَزِيرَةٌ بَعَيْنُهَا .

وَأَسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ ،
وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ :

يَا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ
وَحَبْدًا وَاذِيَاكَ الطُّهْرُ وَالضَّلَعُ^(٢)

وَالْفَخُّ لِلطَّيْرِ لِاحْدِيدِيهِ^(٣) .

وَالْأَضَالِيعُ : جَمْعُ الضَّلَعِ^(٤) ، أَوْ جَمْعُ
الْأَضْلَعِ . قال الشاعر :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ
إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِيعُ^(٥)

وَدَاهِيَةُ مُضْلِعَةٍ ، كَمُحْسِنَةٍ : تُثْقِلُ
الْأَضْلَاعُ ، وَتَكْسِرُهَا .

وَقَبَّةٌ مُضْلِعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى [هَيْئَةٍ]^(٦)
الْأَضْلَاعِ .

وَرُمُحٌ ضَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : مُعَوَّجٌ ، لَمْ
يُقْنَمُ .

(١) اللسان والتاج . وعزى في المحكم ٢ / ٣١١ إلى جرير وهو في شرح ديوانه ٩١٧ وفيه « خور » بدل « خورأ » .

(٢) سبق في (طهر) وعزى في التاج (طهر) إلى أحمد بن موسى .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع الأساس وعنه النقل . وفي التاج « لاحديده به » .

(٤) بفتح اللام وسكونها .

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من التاج .

وَأَشَدُّ ابْنُ شُمَيْلٍ :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ كَجِدْعِ الْمُزْدِرَعِ *

* فَلَيْقُهُ أَجْرَدُ كَالرُّمَحِ الضَّلِيعِ ^(١) *

وكذلك ضَلِيعٌ ، وضَالِيعٌ ^(٢) .

وَأَضْلَعْتُهُ الْخُطُوبُ : أَثْقَلْتُهُ .

وَالْمَضْلُوعُ : الْمَكْسُورُ الضَّلِيعُ ، عن ابن عَبَّاد ^(٣) .

وَالْمُسْتَضْلِعُ : الْقَوِيُّ ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ :

وإن يلقَ خَيْرًا فَمُسْتَضْلِعٌ

تَزْخَرَحَ عَنْ مُشْرِفَاتِ الْعَوَالِي ^(٤)

وَرَجُلٌ ضَلِيعُ الثَّنَائِيَا : غَلِيظُهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّلِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الاعْوِجَاجُ ، خِلْقَةٌ . وَيُسَكَّنُ ، وَمِنْهُ :
لَأَقِيمَنَّ ضَمَلْعَكَ ، بِالْوَجْهِينِ « هكذا
في سَائِرِ النُّسخِ ، وهو خطأ . وَالصَّوَابُ
فيه : الضَّلِيعُ ، بِالتَّحْرِيكِ فقط . وقد
اشتبهه عَلَى الْمُصَنِّفِ لِمَا رَأَى فِي التَّهْدِيدِ
وَالْمُحَكَمِ : لَأَقِيمَنَّ ضَمَلْعَكَ وَصَلْعَكَ ، أَيْ
عَوَجَكَ ^(٥) فَظَنَّ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا بِالضَّادِ ،
وإنما الْفَرْقُ فِي الْحَرَكَاتِ وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ،
وإنما هما بِالضَّادِ وَالضَّادُ ، وَلَمْ يُنْقَلْ عَنْ
أَحَدٍ مِنْ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ التَّسْكِينِ فِي الْعَوَجِ
الْخِلْقِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالضَّلِيعِ ،

وَالْمَضْلُوعَةِ » ^(٦) ، كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَالصَّوَابُ : كَالضَّلِيعِ وَالضَّلِيعَةِ .

(١) التَّهْدِيدُ ١ / ٤٧٨ واللسان والمشتور الثاني في إصلاح المنطق ٢٢١ وعزاها المؤلف في التاج لأبي محمد الفقهسي .

(٢) وردت في الأصل عبارة « وكذلك ضليع وضالع » بعد « وأضلعت الخُطوب : أثقلته » وتقدم العبارة
هو المناسب لأن كلا من الكلمتين « ضليع » و « ضالع » صفة لرمح « انظر : التاج » .

(٣) المحيط ١ / ٣٥٧ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٥١٢ وفيه « عن مشرعات » .

(٥) العبارة في اللسان دون عزو للتهديب والمحكم والذي في المحكم ١ / ٢٥٣ :

« وَلَأَقِيمَنَّ ضَمَلْعَكَ [بالسكون] وَضَمَلْعَكَ [بالتحريك] أَيْ عَوَجَكَ » ، وَلَمْ

أَهْتَدِ لِلْعِبَارَةِ فِي التَّهْدِيدِ (ضالع) ١ / ٤٧٧ - ٤٧٩ .

(٦) العبارة التي تسبق هذه العبارة في القاموس : « الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عَوْدِهَا

عَطْفٌ وَتَقْوُمٌ وَشَاكَلٌ سَائِرُهَا كَبَدَهَا » .

[ض ل ف ع]

الضَّلْفَع ، كَجَعْفَرٍ : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ،
عن ابنِ بَرِّي .

[ض و ع]

ضَوْعُهُ تَضْوِيَةً : حَرَّكَهُ ، وَرَاعَهُ ،
أَوْ هَيَّجَهُ .

وَتَضْوَعُ الرِّيحُ : تَحَرَّكَ .

وَمِنْهُ رَائِحَةٌ : تَنْشِقُهَا .

وَالضُّعُوعُ : صَاحَ ، وَصَوَّتَ ، قَالَه

أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

وَانْضَاعَ : فَرَزَ مِنْ شَيْءٍ فَصَاحَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : لَا يَضْوَعَنَّكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا ،
أَيَّ لَا تَكْتَرِثُ لَهُ

وَكَاغْلِسَ : ع .

[ض ي ع]

الضَّيْعَةُ : الْمَرْءُ مِنَ الضَّيَاعِ .

وَتَرَكْتُهُ بِضَيْعَةٍ ، أَيَّ غَيْرِ مُفْتَقِدٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ
أَسْبَابُهُ ، حَتَّى لَا يَذَرِيَ بَأْيَهَا يَبْدَأُ :

فَشَتَّ ضَيْعَتُهُ . وَقِيلَ : مَعْنَى فَشَتَّ
ضَيْعَتُهُ : كَثُرَ مَالُهُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُطِقْ جِبَائَتَهُ .
أَوْ مَعْنَاهُ : أَخَذَ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنِّي لَأَرَى ضَيْعَةً
لَا يُضْلِحُهَا إِلَّا ضَجْعَةٌ » قَالَه رَاعٍ تَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ
إِبِلُهُ فِي الْمَرْعى ، فَأَرَادَ جَمْعَهَا ، فَلَمْ
يُمْكِنْهُ ، فَاسْتَعَاثَ حِينَ عَجَزَ بِالنَّوْمِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَعُ مِنْ فُلَانٍ : أَيَّ أَكْثَرَ
ضَيَاعًا [٣٦٣ / أ] مِنْهُ .

وَالضَّائِعُ : ذُو فَقْرٍ ، أَوْ عِيَالٍ ، أَوْ حَالٍ
قَصَرَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا .

وَلَقَبُ عَمْرٍو بْنِ قَمِيئَةَ الشَّاعِرِ ، كَانَ
رَفِيقَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ يَأْكُلُ فِي مِعَى ضَائِعٍ ، أَيَّ
جَائِعٍ ، وَقِيلَ لِابْنَةِ الْخَسِّ : مَا أَحَدُ شَيْءٍ ؟
قَالَتْ : نَابٌ جَائِعٌ يُلْقَى فِي مِعَى ضَائِعٍ ؛
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَضْيَعُ الرِّيحُ : هَبَّتْ هُبُوبًا ؛ لِأَنَّهَا
تَضْيَعُ مَا هَبَّتْ عَلَيْهِ ، قَالَه الرَّاعِبِيُّ .

فصل الطاء مع العين

[ط ب ع]

طَبَعَ الشَّيْءُ كَطَبَعَ^(١) عَلَيْهِ .

والطَّابِعُ ، كصاحب : الناقِشُ .

وقيل للطَّابِعُ^(٢) طابِعٌ ، وذلك كِنِسْبَةِ
الفِعْلِ إِلَى الآلَةِ ، نَحْوُ : سَيْفٌ قَاطِعٌ ، قاله
الرَّاعِبُ .

وَجَمْعُ الطَّابِعِ ، بِالْفَتْحِ : طِبَاعٌ وَأَطْبَاعٌ
وبالكَسْرِ : جَمْعُهُ طِبَاعٌ . وبمعنى النَّهْرُ ،
جَمْعُهُ : طُبُوعٌ . قال الأزهريُّ : سَمِعْتُهُ مِنْ
العَرَبِ^(٣) .

وَجَمْعُ الطَّبِيعَةِ طَبَائِعٌ .

وَنَاقَةُ مُطَبَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ ، عَنْ
الرِّمَاحِشِيِّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ الَّتِي
مِلَأَتْ شَحْمًا وَلَحْمًا ؛ فَتَوَثَّقَ خَلْقُهَا^(٤) .

وَقَرِيَّةٌ^(٥) مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا : مَمْلُوءَةٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَقِيلَ تَحَمَّلْ فَوْقَ طَوْفِكَ إِنَّهَا
مُطَبَّعَةٌ مَنْ يَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا^(٦)
وَكُمُكْرَمَةٌ : مُثْقَلَةٌ بِحَمْلِهَا ، قَالَ عُويْفُ
القَوَافِي :

* طَوَالُ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ^(٧) *
وَكَكْتِيفٌ : الْكَسَلُ ، قَالَ جَرِيرٌ .
وَإِذَا هُزْزَتْ قَطَعْتَ كُلَّ ضَرِيْبَةٍ
وَنَخَرَجْتَ لَا طَبِيعًا وَلَا مَبْهُورًا^(٨)

(١) فِي الْأَصْلِ « الطَّبْعُ عَلَيْهِ » وَالتَّصْصِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَهُمَا بِمَعْنَى « خَتَمٌ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَقِيلَ الطَّابِعُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٦ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « قُرْبَةٌ » مَكْسَرُ الْقَافِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٣٤٩ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ وَالْحَكَمُ ١ / ٣٤٩ .

(٧) الْحَكَمُ ١ / ٣٤٩ وَاللِّسَانُ .

(٨) دِيْوَانُهُ ٢٢٩ وَالْحَكَمُ ١ / ٣٤٩ .

قَالَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَسَيْفُ طَبِيعٍ : صَدِيقٌ .

وَطَبِيعُ الثَّوْبِ ، كَفَرِيحَ : اتَّسَخَ .

وَطَبِيعٌ ، بِالضَّمِّ تَطْبِيعًا : دُنِسَ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى مِنْ أَيْنَ طَبَعَ ، أَيْ طَلَعَ .

وَمَهْرٌ مُطَبَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَذْلَلٌ .

وَهُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْكَرَمِ : مَجْبُولٌ عَلَيْهِ .

[ط ز ع]

طُرْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : دَعَا عَلَى سَاحِلِ صِقْلِيَّةٍ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

قُلْتُ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ طُرْعَةٌ ، بِالرَّاءِ وَالغَيْنِ . كَذَا وَجَدْتُهُ مَضْبُوطًا فِي مُخْتَصَرِ نُزْهَةِ الْمُشْتَأَقِ لِلشَّرِيفِ الْإِدْرِيسِيِّ .

[ط ع ع]

طَعَهُ طَعًا : أَطَاعَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ط ل ع]

الطَّالِعُ : الْفَجَرُ الْكَاذِبُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيَقُولُونَ : هُوَ طَالِبُهُ سَعِيدٌ : يَغْدُونَ الْكُوكَبَ .

وَطَلَعَ الزَّرْعُ طُلُوعًا : ظَهَرَ نَبَاتُهُ .

وَفِي الدَّعَاءِ : طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَلَا تَطْلُعْ بِنَفْسٍ أَحَدٍ مِنَّا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، أَيْ لَا مَاتَ وَاحِدٌ مِنَّا ، مَعَ طُلُوعِهَا .
أَرَادَ : وَلَا طَلَعَتْ ، فَوَضَعَ الْآيَةَ مِنْهَا مَوْضِعَ الْمَاضِي .

وَفِي الْمَثَلِ . « هَذِهِ يَمِينٌ قَدْ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ » ^(١) وَهِيَ الْيَمِينُ الَّتِي تَجْمَلُ لَصَاحِبِهَا مَخْرَجًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ .

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ عَلَيْهِ أَلِيَّةٌ

وَلَا فِي يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمٍ ^(٢)
وَالْمَخَارِمُ : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ .

وَاطَّلَعَ عَلَيْهِ : نَظَرَ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَهْيِجُنِي
نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الْفَجَرُ ^(٣)

(١) المستقصى ٢ / ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ٩٩٣ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ والأساس .

والجَبَلِ ، كَطَلَمُهُ ^(١) ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .
ويقال : هذا لك مَطْلَعُ الأَكَمَةِ ، أى قَرِيب
منك في مَقْدَارٍ ما تَطْلُعُ له الأَكَمَةُ .

والاطَّلَاعُ ١ : النِّجَاةُ ، عن كُرَاع .
والاسْمُ من الاطَّلَاعِ : طَلَّاعٌ ، كَسَحَابٍ .
والمُطَّلَعُ : المَصْنَعُ من أَسْفَلَ إِلَى المَكَانِ
المُشْرِفِ ، عن الأَصْمَعِيِّ . وهو من الأَضْدَادِ .
وفي المَثَلِ : « بَعْدَ اَطَّلَاعِ إِيْنَسَ » ^(٢) ،
وَأَوَّلُ من قاله قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ .

ويُرْوَى : « قَبْلَ اَطَّلَاعِ إِيْنَسَ » .
وكَأَكْرَمَ : لُغَةٌ فِي طَلَعٍ ، قال رُؤَيْبَةُ :
« كَأَنَّهُ كَوَكَبٌ غَيْمٍ أَطْلَعَا » ^(٣) .

وَأَطْلَعَتِ الثُّرَيَّا : طَلَعَتْ ، قال الكُمَيْتُ
[٣٦٣ / ب] :

كَأَنَّ الثُّرَيَّا أَطْلَعَتْ فِي عِشَائِهَا
بَوَجْهِ فَتَاةٍ الْحَيِّ ذَاتِ الْمَجَاسِدِ ^(٤)

وَالسَّمَاءُ : أَقْلَعَتْ .

وَالشَّجَرُ : أَوْرَقَ .

وَالزَّرْعُ : ظَهَرَ .

وَعَيْنُهُ : أَقْتَحَمَتْهُ وَأَزْدَرَتْهُ .

وَرَأْسُهُ : أَشْدَرَفَ عَلَى شَيْءٍ .

وَوَيْنٌ فَوْقَ الْجَبَلِ : بِمَعْنَى اَطْلَعَ .

ويقال : آتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلْعَتُهُ الشَّمْسُ ،
أَي طَلَعَتْ فِيهِ .

وَمَطَالِيعُ الشَّمْسِ : مَشَارِقُهَا .

ويقال : شَمْسٌ مَطَالِيعٌ ، أَوْ مَغَارِبٌ .

ويقال : الشَّرُّ يُلْقَى مَطَالِيعَ الْأَكَمِ ،
أَي بَارِزًا مَكْشُوفًا .

وَتَطْلَعُهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَ حُبٍّ أَوْ بُغْضٍ .

وَتَطْلُعُ النَّفْسُ : تَشَوُّفُهَا وَمُنَازَعَتُهَا .

وَتَطْلُعُ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ : تَدْفُقُ مِنْ نَوَاحِيهِ .

وَالرَّجُلُ : غَلَبَهُ وَأَذْرَكَهُ . أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأَحْفَظُهُ جَارِي أَنْ أَخَالِطَ عِرْسَهُ

وَمَوْلَايَ بِالنَّكَرَاءِ لَا أَتَطْلُعُ ^(٥) .

(١) بمعنى علاه ، كما في الأساس .

(٢) المستقصى ١٠/٢ وعزاه إلى ربيعة ، ونسب في التاج إلى الشماخ وقبله « وإنه » وهو في ديوانه ٤٠١ .

(٣) شرح الديردان ٦٧ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) المحكم ١ / ٣٤٢ واللسان ، وهو في مجالس ثعلب ٢١٠ معزو إلى يزدع بن علي الأوسي .

والطُّلُوعُ : طُهورٌ على وَجْهِ العُدُوِّ والتَّهْلُكِ ،
كما في الكَشَّافِ .

ونَفَسٌ طَلِيعَةٌ ، كَفَرِحَةٌ : شَهِيَّةٌ مُتَطَلِّعَةٌ .
وَتَطَالَعُهُ : طَرَقَهُ ، حَكَاهُ ابنُ بَرِّيٍّ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عَلِيٍّ :

تَطَالَعُنِي حَيَالَاتٌ لَسَلَمَى
كما يَتَطَالَعُ الدِّينَ الْغَرِيمُ (١)

قال : كَذَا أَنشَدَهُ . وقال غَيْرُهُ : إِنَّمَا
هُوَ « يَتَطَلَّعُ » ، لَأَنَّ تَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى فِي
الْأَكْثَرِ ، فَعَلَى قَوْلِ أَبِي يَكُونُ مِثْلَ :
تَفَاعَوْضُنَا الْحَدِيثِ ، وَتَعَاظِينَا الْكَأْسِ ،
وَتَنَاشَدُنَا الْأَشْعَارَ .

ويُقَالُ : أَنَا أَطَالِعُكَ بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ ،
أَيُّ أَطْلِعُكَ عَلَيْهِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : طَالِعُنِي
بِكُتُبِكَ .

ويُقَالُ : هَذَا طِلَاعٌ هَذَا ، كَكِتَابٍ ،
أَيُّ قَدَرُهُ .

وقَوْسٌ طِلَاعٌ الْكَفِّ : يَمَلَأُ عَجْشَهَا
الْكَفَّ .

وَقَدَحَ طِلَاعٌ : مَلَأَ .

رَعَيْنَ طِلَاعٌ : مَلَأَ مِنَ الدَّمْعِ .

وَمَطْلَعُ الْأَمْرِ ، كَمَقْعَدٍ : مَا تَأْتَاهُ وَوَجْهُهُ
الَّذِي يُؤْتَى إِلَيْهِ .

رَمِنَ الْجَبَلِ : مَضَعَهُ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

مَاسِدٌ مِنْ مَطْلَعٍ ضَامَقَتْ ثَنِيَّتُهُ
إِلَّا وَجَدْتُ سَوَاءَ الضَّيْقِ مُطْلَعًا (٢)
وَمِنَ الْقَصِيدَةِ : أَوَّلُهَا .

وَطَالِيعَةُ الْإِبِلِ : أَوَّلُهَا .

وَطَلَانِعُ بْنُ رُزَيْكٍ : الْمَلِكُ الصَّالِحُ .
وَزَيْرٌ مَضَرٌ الَّذِي وَقَفَ بِرُكَّةَ الْحَبَشِ عَلَى
الطَّالِبِيِّينَ .

[ط م ع]

طَمَعُهُ تَطْمِيعًا ، كَطَمَعُهُ ؛ فَتَطْمَعُ .
وَرَجُلٌ طَمَاعٌ وَطَمُوعٌ .

وَتَطْمِيعُ الْقَطْرِ : حِينَ يَبْدَأُ ، فَيَجِيءُ
مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُطْمَعُ بِمَا
هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ٢ / ١٧٣ واللسان .

كَأَنَّ حَدِيثَهَا تَطْمِيعُ قَطْرِ

يُجَادُّ بِهِ لِأَصْدَاءِ شِحَاحٍ^(١)

وَكَمَقْعِدٍ : الطَائِرُ ، يُوضَعُ وَسَطُ

الشَّبَكَةِ لُصَادًا بِدَلَالَتِهِ الطَّيْرُ . ج .

مَطَامِيع .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الطَّيْرُ يُصَادُّ بِالْمَطَامِيعِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ »^(٢)

لَا وَمِنْ كَذِبَةِ بَنِي زَائِدَةَ .

وَكَفَرُ الطَّمَاعِينَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

[ط و ع]

الطَّوْعُ : ضِدُّ الْكُرْهِ ، كَالطَّاعَةِ . لَكِنْ

أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْاِئْتِمَارِ فِيمَا أُمِرَ وَالْاِرْتِسَامِ

فِيمَا رُسِمَ .

وَأَمْرَةُ طَوْعُ الضَّجِيعِ : مُنْقَادَةٌ لَهُ .

وَرَجُلٌ طَوْعُ الْمَكَارِهِ : إِذَا كَانَ مُعْتَادًا^(٣)

لَهَا مُلْقَى إِيَّاهَا .

وَنَاقَةُ طَوْعَةِ الْقِيَادِ : لَيْسَتْ لَا تَنَازَعُ

مَائِدَهَا . وَكَذَا طَيْعَةُ الْقِيَادِ .

وَكَسْحَابَةِ : اسْمٌ مِنْ طَاوَعَهُ ، كَالطَّوَاعِيَةِ .

وَرَجُلٌ مِطْوَاعَةٌ ، كَمِطْوَاعٍ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَمَهُمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كَفَاهُ^(٤)

وَالنَّخْوِيُّونَ رُبَّمَا سَمَّوْا الْفِعْلَ الْاِزْمَ

مِطَاوِعًا .

وَطَاوَعَ لَهُ الْمُرَادُ : أَتَاهُ طَائِعًا ، سَهْلًا .

وَلِسَانُهُ لَا يَطْوِعُ بِكَذَا^(٥) : لَا يَتَّبِعُهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَطَاعَ التَّمْرُ : حَانَ صِرَامُهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بَنِي شَاهِتًا ،

أَيَ : لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَشْتَهِيهِ وَيُحِبُّهُ .

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَوَّعَهُ : حَاوَلَهُ ،

أَوْ تَكَلَّفَهُ ، أَوْ تَحَمَّلَهُ طَوْعًا .

(١) فِي الْأَصْلِ « نَجَازِيهِ » وَالمُثَبِّتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٣٥٢ وَاللسانُ وَالتاج .

(٢) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥ وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٣٩

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُنْقَادًا » وَالمُثَبِّتُ مِنَ التَّهْنِيبِ ٣ / ١٠٥ وَعَنْ النُّقْلِ كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاج .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُذَلِّينَ ١٢٧٧ وَالْحَكْمُ ٢ / ٢٢٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « كَذَا » وَالمُثَبِّتُ مِنَ الصَّحَاحِ .

ومُطِيعُ بن أبي الطَّاعَةِ القُشَيْرِيُّ : جدُّ
خامِسُ لابنِ دَقِيقِ العيدِ .
وكزُبَيْرٍ : ماءٌ لبني العَجَلانِ بنِ كَعْبِ
ابنِ رَبِيعَةَ .

[ط ي ع]

الطَّيْعُ : لُغَةٌ في الطَّوْعِ ، مُعَاقِبَةٌ . كذا
لَا في اللِّسانِ .

فصل الظاء

مع العين

[ظ ل ع]

ظَلَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ وَتَأَخَّرَ .
وَالْكَلْبُ : أَرَادَ السَّفَادَ .
وَالْمَرْأَةُ عَيْنُهَا : كَسَرَتْهَا وَأَمَلَتْهَا .
وَالظَّلْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .
وَالذَّنْبُ .
وَرَجُلٌ ظَالِعٌ : مُذْنِبٌ .

وقال الأزهريُّ : التَّطَوُّعُ : مَا تَبَرَّعَ^(١) بِهِ
مَنْ ذَاتَ نَفْسِهِ [٣٦٤ / أ] بما لَا يُلْزَمُهُ
فَرَضُهُ^(٢) ؛ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا التَّفَعُّلَ هُنَا اسْمًا ،
كَالتَّنَوُّطِ .

وَمِنْ أَمَائِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
الْمُطَاعُ ، وَهُوَ الْمُجَابُ الْمُشْفَعُ فِي أُمَّتِهِ .
وَحَكَى سِيبَوَيْهٍ : مَا اسْتَتَبَعَ بِتَائِينَ ،
وَعَدَّ ذَلِكَ فِي الْبَدَلِ .

وَالْمُطَوَّعَةُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ :
الَّذِينَ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ ، أُدْغِمَتِ التَّاءُ
فِي الطَّاءِ ، وَحَكَاهُ ثَعْلَبٌ بِتَخْفِيفِ الطَّاءِ
وَشَدَّ الْوَاوِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ الرَّجَّاجُ ذَلِكَ .

وَاسْتَطَاعَ ، كَأَطَاعَ ، بِمَعْنَى : أَجَابَ .
وَقِيلَ : طَاعَتٌ ، بِمَعْنَى طَوَّعَتْ .

وَاسْتَطَاعَهُ : اسْتَدْعَى طَاعَتَهُ ، وَإِجَابَتَهُ .
وَرَجُلٌ طَيِّعُ اللِّسَانِ ، كَسَيْدٍ : فَصِيحٌ .
وَأَبُو مُطِيعٍ : مِنْ كُنَاهُمْ .

(١) : في الأصل « ماتبرأ » والمثبت من اللسان .

(٢) : اللسان وبإختلاف في التهذيب ٣ / ١٠٤ .

فصل الفاء

مع العين

[ف ج ع]

الفَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المؤْلِمَةُ الَّتِي
تَفْجِعُ الْإِنْسَانَ بِمَا يَعْزُّ عَلَيْهِ مِنْ مَالٍ أَوْ حَمِيمٍ .
وَالْفَجَائِعُ : جَمْعُ فَجِيعَةٍ .
وَرَجُلٌ مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ وَمُفْجِعٌ : أَصَابَتْهُ
الرَّزِيَّةُ .

وَفَاجِعٌ وَمُتَفَجِّعٌ : لَهْفَانُ مُتَأَسِّفٌ .
وَمَيَّتٌ فَاجِعٌ وَمُفْجِعٌ : جَاءَ عَلَى أَنْفَجٍ .
وَلَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .
وَقَدْ سَمَوْا مُفْجِعًا ، كَمَا حَدَّثَ .

[ف د ع]

الْفَدَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ [الْفَدَعِ] ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَفْدَعُ : الظِّلْمُ ؛ لِانْجِرَافِ أَصَابِعِهِ .
صِفَةُ غَالِيَةٍ . وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعٌ ؛ لِأَنَّ فِي

وَفَرَسٌ مِظْلَاعٌ : بِهِ ظَلْعٌ . قَالَ الْأَجْدَعُ
الْهَمْدَانِيُّ :

رَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنَّي جَارِيَتُهَا
بِأَجَشٍّ لَا قَلْبَ وَلَا مِظْلَاعٍ ^(١)
وَأَذْبَرَ مَطِيَّتَهُ ، وَأَظْلَعَهَا : أَعْرَجَهَا .

وَالْحِمْلُ الْمُظْلِعُ ، كَمُحْسِنٍ ، بِمَعْنَى
الْمُضْلِعِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ ^(٢) .
وَكَمُعْظَمٌ : فَرَسٌ مَشْهُورٌ لِلْعَرَبِ . نَقْلَهُ
أَبُو حَيَّانَ .

فصل العين

مع نفسها

[ع ك ن ك ع]

الْعَكْنُكُ عَيْنٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
الشَّيْطَانِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ ^(١) .

[ع ي ع]

عَاعَيْتُ عِيَاءً ، إِذَا قُلْتُ : عَاءٌ . وَذَلِكَ
فِي زَجْرِ الْإِبِلِ ، نَقْلَهُ ابْنُ جَنِّي .

(١) اللسان .

(٢) الذي في النهاية ٩٧/٣ « (الْحِمْلُ الْمُضْلِعُ وَالشَّرُّ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ إِظْهَارُ الْبِدَعِ)
الْمُضْلِعُ : الْمُثْقِلُ كَمَا أَنَّهُ يَتَكَبَّرُ عَلَى الْأَصْلَاعِ ، وَلَوْ رَوَى بِالطَّاءِ مِنَ الظَّلْعِ : النَّمْرُ وَالْعَرَجُ
لَكَانَ وَجْهًا »

[ف ر ذ ع]

الْفَرْدَعُ . كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُهُ
الْقَامُوسُ . وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ
الْبَلْهَاءُ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافِ .

[ف ر ع]

فَرَعَهُمْ فَرْعًا وَفُرُوعًا : عَلَانُهُمْ طَوْلًا .
وَالْأَرْضَ فَرْعًا : جَوَّلَ فِيهَا فَعَلِمَ عِلْمَهَا ،
لُغَةً فِي أَفْرَعِهَا . وَكَذَلِكَ فَرَعَهَا تَفْرِيعًا .
وَيُقَالُ : هَذَا أَوَّلُ صَيْدِ فَرَعِهِ ، أَيْ
أَرَأَقَ دَمَهُ .
وَأَفْرَعَ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .
وَأَفْرَعَ مِنْهُ : نَزَلَ ، ضِدٌّ ، حَكَاهُ
ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَسَفَرَهُ ، وَحَاجَّتَهُ : أَخَذَ فِيهِمَا .
وَمَنْ سَفَرِهِ : قَدِيمٌ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوَانَ
الْقُدُومِ .

أَصَابِعُهُ اعْوِجَاجًا ، كَذَا قَالَه اللَّيْثُ^(١) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ : لَانْجِرَافٍ
مَنْاسِمِهِ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ^(٢) .

وَالْأَفْدَعُ : الْمَائِلُ الْمَوْجُ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَمَةٌ فِدْعَاءُ : اعْوَجَّتْ كَفُّهَا مِنْ
الْعَمَلِ^(٣) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَهٖ
فِدْعَاءٌ قَدْ حَلَبَتْ عَلَى عِشَارِي^(٤)

[وَجَمَلُ أَفْدَعٍ]^(٥) وَنَاقَةٌ فِدْعَاءُ ،
[وَقِيلَ : الْفَدْعُ : أَنْ]^(٦) تَضْطَكَّ كَعْبَاهُ
وَتَشْبَاعِدَ قَدَمَاهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْفَدْعَاءُ : الدَّرَاعُ : [٣٦٤ / ب]
كَوَكَبٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

* يَوْمٌ مِنَ النَّثْرِ * أَوْ فِدْعَائِهَا *
* يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنْزِ مِنْ وَجْعَائِهَا^(٧) *

(١) العين ٤٧/٢ وفيه « لاعوجاج في مفاصله » وهذا « لأن في أصابعه اعوجاجا » .

(٢) المعاب .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٧٨ .

(٤) شرح الديوان ٤٥١ .

(٥) ٦٥٥ زيادة من اللسان والتاج ليستقيم الكلام .

(٦) التهذيب ٢ / ٢٢٩ واللسان .

والمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالضَّبِيعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلَتْهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي قَوْمِهِ : طَالَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَلَا فَرْعَ بِالرُّبَابِ يَقُودُ بُلُقًا

مُجَنَّبَةً تَأْدُبُ غِنَ السَّخَالِ^(١)

كَفَرَعٍ تَفْرِيعًا .

وَالْحَيْضُ الْمَرْأَةُ : أَدَمَاهَا^(٢) .

وَفَرَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ تَفْرِيعًا : فَرَّقَ وَحَجَزَ .

وَضَبَطَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْقَافِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى

وَقَالَ : هُوَ مِنْ هَفَوَاتِهِ .

وَالْمُنْفَرَعُ ، كَمُكْرَمٍ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مُفْرَعٌ الْكَتِفِ : عَرِيضُهَا أَوْ مُرْتَفِعُهَا .

وَكَتِفٌ مُفْرَعَةٌ : عَالِيَةٌ مُشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ .

وَفَارَعَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : انْزَلَ بِفَارَعَةِ الْوَادِي ، وَاحْتَذَرَ أَسْمَفَلَهُ .

وَفَارَعَةُ الطَّرِيقِ ، كَذَلِكَ ، وَهُوَ مُنْقَطَعُهُ أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَفَعَ ، أَوْ حَوَاشِيهِ ، كَفَرَعَتِهِ ، بِالْفَتْحِ : وَفَرَعَتِهِ ، بِالتَّحْرِيكِ وَفَرَعَاتِهِ .

وَمِنَ الْغَنَائِمِ : الشُّرْتَفِيعَةُ . الصَّمَاعِدَةُ مِنْ أَصْلِهَا قَبْلُ أَنْ تُخَمَّسَ .

وَفَارِعَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْفَارِعَانِ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ الطُّرَّاحُ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا

طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بَلَا عَقْدٍ^(٣)

وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حِمِيرٍ .

وَالْفُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : دَمُ الْبَكْرِ عِنْدَ

الْإِفْتِصَافِ .

(١) ديوانه ٩٠ والمحكم ٨٨/٢ ، واللسان وصطلت كلمة «الرباب» بعدم الراء ن الديوان وهو يتفق وضبط ياقوت لأرض في نزار بن «الرباب» بلحارث بن كعب وضبطت في المحكم بفتح الراء ، وفي اللسان بكسر الراء .

(٢) والحیض المرأة أدماءها : غير واضح بالأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من « أ » .

(٣) المحكم ٩٠ / ٢ واللسان ورواية الديوان ١٨٤ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَمْدٍ

وبالكسبر : رأس الجبل ، خاصة ،
أو هي أماكن مرتفعة . ج : فراخ .

ويقال : أتيت في فرعة [من] ^(١)
النهار ، بالفتح ، وهو الصدر .

وفرعة الجلة ، بالتحريك : أعلاها
من التمر .

ونقاً فارغ : طويل مرتفع ، وكذلك
رجل فارغ .
واسم .

والفروع ، بالضم : الصعود .

وفروع المقلتين : أعاليهما .

وفرعا الإليتين : هما المماسان للأرض
إذا قعد .

والفرع : ع وراء الفرع .

وذو الفرع : أطول جبل بأجاً ،
بأوسطها .

وفروع الجوزاء : أشد ما يكون من
الحر ، نقله الجوهري .

وأما بالغين ، فهي من نجوم الدلو ،
ويكون الزمان بارداً حينئذ .

والفرع ، محرّكة : طعام يصنع لنتاج
الإبل ، كالخرس لولاد المرأة .

وأن يسليخ جلد الفصيل فيلبسه آخر ،
وتعطف عليه ناقة موى أمه ، فتلد عنه ،
نقله الجوهري .

وأفرع القوم : فعلت إيلهم ذلك ^(٢) .

وفي المثل : « أول الصيف فرع » قال
يزيد بن مرة : هو مشبه بأول النتاج .

وفارع الرجل : كفاه ، وحمل عنه ،
قال حسن بن ثابت :

وأنشدكم والبغي مهلك أهله

إذا الصيف لم يوجد له من يفارعه ^(٣)

(١) زيادة من الأساس والتاج .

(٢) أي نتجت الفرع ، وهو أول النتاج ، كما في التاج .
(٣) ديوانه ٧١/١ واللسان ورواية المعجز في الديوان :

* إذا الكبش لم يوجد له من يفارعه *

وَمُنَازِلُ بْنُ فُرْعَانَ بْنِ الْأَعْرَفِ : مَنْ رَهْطِ الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ بْنِ فُرْعَانَ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، لَقَّبَهُ : الْمُقْتَعُ . وَافْتَرَعَ أَبْكَارَ الْمَعَانِي : افْتَضَّهَا .

وَالْحَدِيثُ : ابْتَدَأَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَفُرَيْعُ بْنُ سَلَامَانَ ، كُزْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَفُرْعَانُ الْكِنْدِيُّ الْمُلَقَّبُ بِذِي الدُّرُوعِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (دَرَع) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ التَّمِيمِيُّ الْفُرَيْعِيُّ : شَيْخٌ شُعْبَةٌ . اخْتَلِفَ فِيهِ ، فَقِيلَ بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ بِالْقَافِ .

وَمُوسَى بْنُ جَابِرٍ - الْجُعْفِيُّ ^(١) : يُعْرَفُ بِابْنِ الْفُرَيْعَةِ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فُرَيْعَةَ الْأَزْدِيُّ : حَدَّثَ .

وَفُرَيْعَةُ : أُمُّ حَسَّانَ [٣٦٥ / أ]

ابن ثابت ، أشار لها المصنف ، ولم يُبين أنها صحابية . وهي فُرَيْعَةُ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ خُنَيْسِ بْنِ لَوْذَانَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ سَعْدٍ .

وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ الْحَبَابِ . ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ ، وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ وَهْبِ الزُّهْرِيَّةِ : وَفُرَيْعَةُ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُبَيْطٍ : ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَكَذَا فَارِغَةُ بِنْتُ أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ، وَابْنَةُ زُرَّارَةَ أُخْتُ أَسْعَدَ ، وَابْنَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَثْعَمِيَّةِ . وَابْنَةُ عِصَامِ ابْنِ عَامِرٍ الْبَيَاضِيَّةِ . وَابْنَةُ قُرَيْبَةَ بْنِ عَجْلَانَ الْأَنْصَارِيَّةِ . ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفْرَعُ فُلَانٌ أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ تَخْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ : أَفْرَعُ الْوَادِي أَهْلُهُ : كَفَاهُمْ . كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرْعُ مِنَ الْأُذُنِ فَرَعُهُ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : فَرَعُهَا ، أَيْ أَعْلَاهَا .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرْعُ : الْمَالُ الطَّائِلُ الْمُعْدُّ » وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيُّ إِفْحَرَّكَه ، قَالَ الشَّوَيْعِرُ :

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١١٢٦ . « الْحَنْفَى » .

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَخْتَصِرْ

من فَرَعِهِ مَالًا وَلَمْ يَكْسِرِ^(١)»

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَدْ قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّوَابُ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَأُجِيبَ
عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ بِجَوَابَيْنِ :

الْأَوَّلُ : أَنَّهُ سَكَنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالثَّانِي : أَنَّ الْمُرَادَ بِالْفَرَعِ هُنَا :

الْغُضْنَ ، كَنَى بِهِ عَنْ حَـيْثُ مَالِهِ ،
وَبِالْكَسْرِ عَنْ قَلْبِهِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

[ف ر ق ع]

تَفَرَّقَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ ، كَتَقَرَّعَفَ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِرَجُلٍ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

[ف ز ع]

الْفَزْعُ . كَكَيْفٍ : الْقَلْبُ . وَلَا يَكْسُرُ
لِقَلَّةِ فِعْلٍ فِي الصُّفَةِ . وَإِنَّمَا جَدُّهُ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ . وَبِهِ قُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَصْبَحَ
فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَزَعًا ﴾^(٣) أَيْ قَلْبًا . يَكَادُ
يُخْرِجُ مِنْ غِلَافِهِ ، فَيَسْتَكْشِفُ . وَهِيَ قِرَاءَةُ
فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ^(٤) وَالْحَسَنِ وَأَبِي الْهَذِيلِ
وَابْنِ قُطَيْبٍ . كَمَا فِي الشُّوَاذِ لِابْنِ جَنِّي .
وَالْمُنْغِيثُ . وَالْمُسْتَغِيثُ . ضِدُّ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : الْفَزْعُ بْنُ شَهْرَانَ بْنِ
عَفْرِيسَ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ خَثْعَمٍ ، قَالَ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَابْنُ عَفِيْقٍ^(٥) الْمَازِنِيُّ : تَابِعِيُّ رَوَى
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ يُؤْنَسُ بْنُ عُبَيْدٍ ،
وَرَجُلٌ آخَرُ مِنَ التَّابِعِينَ ، يُقَالُ لَهُ :
الْفَزْعُ ، رَوَى عَنْ الْمُتَنَقِّعِ الْكِنْدِيِّ الصَّحَابِيُّ

(١) الْقَامُوسُ وَالتَّكْلَةُ وَيَدُونُ عَزُو فِي الْحَكْمِ ٢ / ٨٨ وَاللَّسَانُ وَفِيهَا عَدَا الْقَامُوسُ « وَلَا الْمَكْسَرُ » .

(٢) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي التَّهْذِيبِ (فَرَقِعَ) ٣ / ٢٧٩ وَوَرَدَتْ فِيهِ الْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا وَنَقَلَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنِ اللَّسَانِ .
وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ تَوْحَى بِأَنَّهَا هِيَ وَالْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا لِلْأَزْهَرِيِّ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ : « وَفِي الْأَزْهَرِيِّ يُقَالُ سَمِعْتُ لِرَجُلٍ صَرْقَعَةً
وَفَرْقَعَةً بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ : تَقَرَّعَفَ وَتَفَرَّقَعَ ، إِذَا انْقَبَضَ » .

(٣) الْقِصَصُ ١٠ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « فَارِغًا »

(٤) الْمُحْتَسَبُ ٢ / ١٤٧ وَفِيهِ كَالْتِمَازِ « بِنِ عَبْدِ اللَّهِ » .

(٥) فِي التَّاجِ « غَفِيْقٌ » وَصَوَّبَهُ الْحَقُّقُ إِلَى « عَفِيْقٍ » كَزَيْدٍ مِنَ الْعُبَابِ .

وعنه سيف بن هارون .

ورجل فازع . ج : فزعة .

ومفزوع : مروع .

وفزاعة ، بالشديد : كثير الفزع .

وفازعه ففزعاه : صار أشد فزعاً منه .

ويقال : فزعت لمجيء فلان . إذا تاهبت له ، متحولاً من حال إلى حال ، كما ينتقل النائم من النوم إلى اليقظة .

وقال ابن فارس : المفزعة : المكان يلتجئ إليه الفزع^(١) .

وفزعات الروع ، بالتحريك : جمع فزعة .

ومن كلام [العامة]^(٢) : فزع عليه ، إذا تحامل عليه مشيراً للضرب . وله في العربية وجه صحيح .

وقول عمرو بن معد يكرب حين سأله الأشعث : أو ذنوت لأضربك :

كلًا والله . إنها لعزوم مفزعة - كمعظمة - من : فزع عنه : إذا أزال فزعه . بحذف الجار وإيصال الفعل ، أي هي آمنة لا ترهقها الأفزاع .

والاست تكنى أم عزم : يريد أنها ذات عزم وقوة ، وليست بواهية فتضرب .

وقول المصنف : « أفزع عنه : كشف الفزع » . والذي في العباب وغيره : فزع عنه : أزال فزعه .

[ف ص ع]

الفصع : الخلع .

وفصع العمامة عن رأسه فصعاً : حسرها ، أنشد ابن الأعرابي :

رأيتك هربت العمامة بعدما

أراك زهناً فاصمعا لا تعصب^(٣)

والدابة : أبدت حياءها مرةً وأنفثت أخرى ، وذلك عند البول : عن ابن عباد^(٤) .

(١) المقاييس ٤ / ٥٠١ .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) اللسان .

(٤) المحيط ١ / ٣٩٢ .

وَفَصَّعَهُ [٣٦٥/ب] مِنْ كَذَا، وَفَصَّلَهُ :
بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَصَّعَهُ مِنْ كَذَا تَفْصِيْعًا : أَخْرَجَهُ مِنْهُ
فَانْفَصَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَهُ بِحَقِّهِ : أَعْطَاهُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[ف ظ ع]

الْفَطْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَصْدَرٌ فُطِعَ بِهِ ،
أَوْ مَصْدَرٌ فُطِعَ ، كَكَرَّمُ كَرَمًا . قَالَ الْمُبَرِّدُ :
إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْفَطْعَ إِلَّا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ عِشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى خُلُقٍ
شَتَّى وَقَاسَيْتُ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْفَطْعَا (٢)

وَأَمْرٌ فُطِيعٌ : شَدِيدٌ ، شَنِيعٌ ، وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ :

وَقَسَدَ عَجِبْتُ أَدَامَةً أَنْ رَأَيْتَنِي
تَفَرَّعَ لِمَتْنِي شَيْبٌ فُظِيعٌ (٣)

أَي : كَثِيرٌ .

وَأَمْرٌ فُطِعٌ ، كَكَتِفٌ . عَلَى النَّسَبِ : مِثْلُهُ
وَأَفْطَعَهُ هَذَا الْأَمْرُ : هَالَهُ .

وَفُطِعَ بِالْأَمْرِ فُطَاعَةٌ ، وَفُطِعًا : رَأَاهُ
فُطِيعًا .

[ف ع ف ع]

الْفَعْفَعُ : كَجَعْفَرٍ : الْحُلُوُّ الْكَلَامِ .
الرُّطْبُ اللَّسَانِ : كَالْفَعْفَعَانِيِّ .

وَالْفَعْفَعِيُّ : السَّرِيعُ .

وَوَقَعَ فِي فَعْفَعَةٍ : أَيِ الْخِثْلَاطِ .

[ف ق ع]

تَفَقَّعَ الْغُلَامُ : تَرَعَّرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

بَنَى مَالِكٌ إِنْ الْفَرَزْدَقُ لَمْ يَزَلْ

يَعْجُرُ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا (٤)

وَأَبْيَضُ فُقَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : خَالِصٌ .

(١) المحيط ١ / ٣٩١ .

(٢) المحكم ٢ / ٥٠ واللسان .

(٣) العباب .

(٤) اللسان ورواية العجز في الديوان ٩٠٣ :

* فَلَوْ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَيْفَعَا *

(الفلو : المهر الصغير)

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ : فُقَاعِيٌّ .

وَجَمْعُ الْفُقَعِ لِلْكَمَّاتِ : أَفْقَعُ ، كَأَفْلَسٍ
وَفُقُوعٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وإنه لَفُقَاعٌ ، كَشَدَادٍ : ضَرَّاطٌ .

وقَدْ فُقِعَ بِهِ تَفْقِيْعًا ، وَهُوَ يُفْقَعُ بِمِفْقَعٍ ،
وَبِمِفْقَاعٍ ، كَمَنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ ، إِذَا كَانَ
شَدِيدَ الضَّرَاطِ .

وَالْفُقَاعِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الْفُقَاعَ أَوْ يَبِيعُهُ .

ويُقَالُ : هَذَا أَفْقُوعٌ طُرْتُوثٌ وَغَيْرُهُ
مِمَّا تَنْفَقِعُ عَنْهُ الْأَرْضُ ، أَيْ تَنْشَقُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفُقَيْعُ ، كَسِكَيْتِ :

الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَمَامِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) عَنْ الْجَاهِظِ ، وَهُوَ

عَلِطٌ فِي الضَّبِّطِ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ .

وَاحْتِلَئَهُ بِهَاءٍ . قَالَ الْجَاهِظُ : هُوَ جِنْسٌ

مِنَ الْحَمَامِ أَبْيَضٌ عَلَى التَّشْبِيهِ بِضَرْبٍ
مِنَ الْكَمَّاتِ .

[ف ك ع]

الْفَكْعُ : بِالْفَتْحِ : السُّعالُ ، بُلْغَةُ هُذَيْلٍ .
نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ف ل ع]

الْفِلْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَشَقُّ جَهَازِ الْمَرْأَةِ ،
أَوْ مَا تَشَقَّقُ مِنْ عَقَبِهَا . وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسْرٌ
قَوْلُهُمْ فِي سَبِّ الْأَمَةِ : قَبِّحَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا .
كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ^(٢) . وَقَالَ كُرَاعٌ : الْفِلْعَةُ
مَحَرَكَةٌ : الْفَرْجُ . وَقَبِّحَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا ، كَأَنَّهُ
اسْمُ ذَلِكَ الْمَكَانِ مِنْهَا .

وَتَفَلَّعَتِ الْبَيْضَةُ : انْفَلَقَتْ ، كَانْفَلَعَتْ
عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٣) .

وَقَدَّمَهُ : تَشَقَّقَتْ ^(٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

^(١) (١) التكملة دون عزو للجاحظ، ونظره بلفظ « فسقي » [بكسر الفاء وتشديد السين المكسورة] وفي العباب
« وأبيض فقيع [بفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ، أى كأمير] شديد البياض . وعن الجاحظ : « الفقيع [بفتح
الفاء وكسر القاف غير المشددة] من الحمام كالصقلاني من الناس » وفي الحيوان للجاحظ ٣ / ٢٤٥ « فإذا أبيض الحمام
كالفقيع [والكلمة غير مضبوطة] نثله من النام الصقلاني » .

(٢) انظر : التهذيب ٢ / ٤٠٤ .

(٣) المجمل ٧٠٥ .

(٤) في الأصل تشامت « والتصحيح من الصحاح .

وَسَيْفٌ فَلَغٌ، كَمَنْبَرٍ: اطَّاعَ.

[ف ل ن د ع]

الْفَلَنْدَعُ، كَسَفَرَجَلٍ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ. وَقَالَ ابْنُ جُنِّي: هُوَ الْمُتَوَيُّ الرَّجُلُ، كَذَا فِي اللِّسَانِ.

[ف ن ع]

الْفَنَعُ، مُخَرَّكَةٌ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، كَالْفَنَيْعِ، كَأَمِيرٍ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَيُقَالُ: سَنَيْعٌ فَنَيْعٌ.

[ف ن ق ع]

«الْفُنْقَعَةُ، بِهَاءٍ: الْأُسْتُ، وَيُفْتَحُ». هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ، وَسَبَقَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ، وَهُوَ غَلَطٌ. وَالصَّوَابُ: الْفُنْقَعَةُ، بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ، وَيُقَالُ بِتَقْدِيمِ الْقَافِ، هَكَذَا هُوَ نَصُّ كُرَاعٍ.

[ف و ع]

فَوْعَةُ الشَّبَابِ: أَوَّلُهُ.

وَالْفُوعَةُ - بِالضَّمِّ: قُبْحٌ بِحَلَبَ. وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ ذَيْرُ الْفُوعَةِ، كَذَا فِي الْعُجَابِ. وَمِنْهَا حُسَيْنُ الْفُوعِيُّ الشَّاعِرُ. ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَلِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبَ.

فصل القاف

مع العين

[ق ب ع]

[١ / ٣٦٦] الْقَبْعُ: صَوْتُ يَرُدُّهُ الْفَرَسُ مِنْ مَنَحَرِيهِ إِلَى حَلْقِهِ. وَلَا يَكَادُ يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ وَيَكْرَهُهُ، قَالَ عَدْتَرَةُ^(١):

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ
وَتَغْطِيَةِ الرَّأْسِ بِاللَّيْلِ لَرِيْبَةٍ.

وَشَيْءٌ يُعْمَلُ مِثْلُ الْقَلَنْسُوْدَةِ مِنْ خُوصِ النَّخْلِ، وَبِهِ لُقِّبَ الشَّرِيفُ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ

(١) فِي الْأَصْلِ أَمْرُو «الْقَيْسِ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ١٤٧ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ٢٨٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَهُوَ فِي

دِيوَانِ عَنَتَرَةَ ٤٩ بِرَوَايَةٍ:

إِذَا يَقَعُ السُّهَامُ بِجَانِبِيهِ
تَنَاحَرَ قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ

الحُسَيْنِيُّ الْاهْلُلُ . يُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ الْقُبَيْعِ ، مَصْغَرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ [يَلْبُسُهُ]^(١) دَائِمًا عَلَى رَأْسِهِ .

وَقَبَعَ النَّجْمُ قُبُوعًا : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .
وَالْجُوالِقُ : ثَنَى أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلٍ أَوْ خَارِجٍ .
وَالْقَابُوعَةُ : الْمِخْرَضَةُ^(٢) .

وَكِتَابُ : جَمْعُ قَابِعٍ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :
يَقْمُودُ بِهَا دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ
كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هُبَى قِبَاعٍ^(٣)
يَصِفُ نُجُومًا قَدْ قَبَعَتْ فِي الْهَبْوَةِ .

وَجَمْعُ قَبِيعَةِ السَّيْفِ : قَبَائِعُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْقَبِيعُ : أَنْ تَطَّاطَىءَ
رَأْسُكَ فِي السُّجُودِ « . كَذَا فِي النُّسخِ .
وَالصَّوَابُ : فِي الرُّكُوعِ .

[ق ت ع]

الْقَتْعُ ، بِالضَّمِّ : الشُّبُورُ ، هَكَذَا رَوَى

فِي حَدِيثِ الْأَذَانِ . نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَنَقَلَ عَنِ الْخَطَّابِيِّ قَالَ : مَدَّارُ هَذَا الْحَرْفِ
عَلَى هُشَيْنٍ . وَكَانَ كَثِيرَ اللَّحْنِ وَالتَّخْرِيفِ
عَلَى جَلَالَةِ مَحَلِّهِ فِي الْحَدِيثِ . وَيُرْوَى
بِالْبَاءِ وَبِالْثَاءِ وَبِالنُّونِ^(٤) .

[ق د ع]

قَدَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْكَفَّ وَارْتَدَعَ
كَانْقَدَعَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُمَا مُطَاوَعَا
قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ .

وَانْقَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ : اسْتَعْيَا مِنْهُ .
وَكَصَبُورٍ : الْقَادِعِ .

وَالْفَحْلُ الَّذِي إِذَا قَرُبَ مِنَ النَّاَقَةِ لَيَقْمُوعُ
عَلَيْهَا ، قُدِعَ أَنْفُهُ . وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ،
قَالَ الشَّمَاخُ :

إِذَا مَا اسْتَأْفَهْنَ ضَرَبْنَ مِنْهُ
مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدُوعِ^(٥)

(١) زيادة من التاج -

(٢) أى وعاء الحوض وهو الأشنان الذى تفصل به الأيدي على أثر الطعام . (اللسان - حرض) .

(٣) اللسان وفى المحكم ١ / ١٤٧ « قباع » بضم القاف وعقب بقوله « وأنشد غيره [أى غير ثعلب] « فى هبى قباع » بكسر القاف ضبط قلم وعزا المحقق البيت إلى أبى حية النميرى عن التاج (هيا) .

(٤) النهاية (قنع) ٤ / ١١٥ ، ١١٦ .

(٥) ديوانه ٢٢٩ والمحكم ١ / ٩٨ .

وَأَمْرًا قَدُوعٌ : كَثِيرَةَ الْحَيَاءِ ، أَوْ تَأْنِفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُقَادَعَةُ : الْمُجَادِبَةُ .

وَالْتَقَادُعُ : التَّدْفِيعُ .

وَفُلَانٌ لَا يَقْدَعُ : أَيْ لَا يَرْتَدِعُ .

وَالْقَدْعُ . مُحَرَّكَةٌ : الْعَجَبُ وَالْانْكِسَارُ .

وَقَدَعَ الْفَرَسُ . كَمَنَعَ : عَدَا .

وَالسَّفِينَةُ : دَفَعَهَا فِي الْمَاءِ .

وَرَجُلٌ قَدْعٌ ، كَكَتِفٍ ، عَلَى النَّسَبِ :

يَنْقَدِعُ لِكُلِّ شَيْءٍ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ :

وَلَيْتِي سَوَفَ أَحْكُمُ غَيْرَ عَادٍ

وَلَا قَدْعٍ إِذَا التَّمَسَّ الْجَوَابُ^(١)

وَقَدَعَ الْخُمْسِينَ : جَاوَزَهَا ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : قَدَعَ

السُّتَيْنِ : جَاوَزَهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٢) .

وَأَقْدَعَ الرَّجُلَ : شَتَمَهُ .

وَقَدَعَةُ . بِالْفَتْحِ : اسْمُ عَذْرِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَأَنْشَدَ :

فَتَنَازَعَا شَطْرًا لِقَدَعَةٍ وَاحِدَةٍ

فَتَدَارَا فِيهِ فَكَانَ لِبَطَامٍ^(٣)

[ق ذ ع]

تَقْدَعُ : تَكْرَهُ . قَالَ السُّهَيْلِيُّ : هـ .

مِنْ أَقْدَعَتِ الشَّيْءَ : صَادَفَتْهُ قِدْعًا .

وَمَاعِلِيهِ قِدَاعٌ . كَكِتَابٍ : أَيْ نَبِيٍّ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالزَّأْيُ أَعْرَفُ .

وَمِنْطِقُ قَدْعٍ . بِالتَّحْرِيكِ : فِيهِ فُحْشٌ

كَقَدْعٍ كَكَتِفٍ . وَقَدِيعٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَأَقْدَعٌ .

وَرَمَاهُ بِالْمُقْدِعَاتِ . بِالتَّخْفِيفِ : أَيْ

الْفَوَاحِشِ . وَبِالتَّشْدِيدِ : أَيْ الْقَاذُورَاتِ .

وَكَسَفِينَةُ : الشُّمَّةُ .

وَالْقَدَعَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَيَّةُ^(٤) عَنْ ابْنِ

عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ

نَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

(١) المحكم ١ / ٩٨ والديوان ١٣٩ برواية « قدح » بالذال المعجمة وفيه ويروى « قدح » .

(٢) عن ابن الأعرابي ، كما في التهذيب ١ / ٢٠٨ والعبارة السابقة هذه العبارة والمسبوبة لابن الأعرابي في المحكم

١ / ٩٨ .

(٣) المحكم ١ / ٩٩ واللسان .

(٤) المحيط ١ / ١٥٣ وزاده بعده « القليلة الكلام » ووردت هذه الزيادة أيضاً في العباب .

(٥) العباب .

[ق ر ث ع]

قَرْنَةُ أَبُو الْمُخْتَارِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَوَلَدَهُ الْمُخْتَارُ بْنُ قَرْنَةَ الْوَاسِطِيُّ .
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ الْجُمَيْرِيُّ
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

[ق ر س ع]

أَقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ :
أَيُّ انْتَصَبَ [٣٦٦ / ب] لِلشَّرِّ ، لُغَةً فِي
الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ
تَضَعِيفٌ ^(١) .

[ق ر ص ع]

قَرَضَعَهُ فِي ثِيَابِهِ : زَمَلَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ،
فَلَمْ يَسِيرُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَنْزِلُوا ، قِيلَ :
مَا أَسْرَعَ مَا قَرَضَعَ هَؤُلَاءِ .

وَأَقْرَنَصَعَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ وَاسْتَخَفَى .
وَتَقَرَّضَعَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا
تَقَارُبٌ أَوْ اضْطِرَابٌ .

[ق ر ع]

قَرَعَهُ قَرَعًا : اخْتَارَهُ . وَمِنْهُ الْقَرِيعُ
وَالْمَقْرُوعُ لِلسَّيِّدِ ، نَقْلَهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَمْ
يَعْرِفْهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٢)
وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : قَرَعَ الشَّيْءُ قَرَعًا :
سَكَّنَهُ .

وَقَرَعَهُ : صَرَفَهُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ قَوَارِعُ
الْقُرْآنِ ؛ لِأَنَّهُا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَ بِهَا .
وَرَاحِلَتُهُ : ضَرْبُهَا بِسَوْطِهِ .
وَسَاقَهُ لِلْأَمْرِ ، تَجَرَّدَ لَهُ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيْبَ الْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ
وَيَوْمَ اللَّوَى حَتَّى قَشَرْتُ الْهَوَى قَشْرًا ^(٣)

(١) انظر المحكم ٢ / ٢٨٦ .

(٢) رأى ابن سيدة خاص بالجزء الأول من الكلام ، وهو : « قرعه قرعا : اختاره » في المحكم ١ / ١١٦
« اقترع الشيء : اختاره . . . والمقروع كالقريع الذي هو المختار . . . إلا أني لا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زيادة ،
أعني لا أعرف قرعته ، إذا اخترته »

(٣) اللسان .

قال ابن الأعرابي : أَذْلَلْتُهُ ، كما
تَقْرَعُ ظُنْبُوبَ بَعِيرِكَ لِتَتَدَوَّخَ لَكَ فَتَرْكَبَهُ .
وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : اسْتَبَدَّلَهُ . وفي الأساس :
رَمَاهُ .

والتَّيْسُ العَنَزَ : قَفَّطَهَا ^(١) .

والقرع ، بالتحريك : لُغَةٌ في القرع ،
بالفتح ، لما يُؤْكَلُ ؛ نَقْلَهُ المَعْرَى . وقال :
لَتَحْرِيكَ هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنْشَدَ :

* بِئْسَ إِدَامُ الْعَزَبِ الْمُعْتَلِّ *

* ثَرِيدَةُ بَقْرَعٍ وَخَلَّ ^(٢) *

وَأَقْتَصَرَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى التَّحْرِيكِ .

وَمَوَاضِعُ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتُ الْكَلَالِ لِأَنْبَتِ
فِيهَا . ومنه الحديث : « لَا تُخْدِتُوا فِي
الْقَرَعِ ؛ فَإِنَّهُ مُصَلَّى الْخَافِينَ » أَيْ الْجَنِّ .

وَالْجَرَبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قال ابن
سَيِّدِهِ : وَأَرَادَهُ يَعْنِي جَرَبَ الْإِبِلِ ^(٣) .

وفي المثل : « أَحْرُ مِنْ الْقَرَعِ » وهو
بَشَرٌ أَبْيَضٌ ، يَخْرُجُ بِالْفِصَالِ . وربما قالوا
بِتَسْكِينِ الرَّاءِ . يَعْنُونَ بِهِ قَرَعَ الْمَيْسَمِ ،
وهو المَكْوَاةُ .

وبالضم : غُدْرَانٌ فِي صَلَابَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْأَكْرَاشُ إِذَا ذَهَبَ زَيْبُهَا .

وَقَرَعَتِ النَّعَامَةُ ، كَفَرِحَ : سَقَطَ
رِيشُهَا مِنَ الْكِبَرِ .

وماء البئر : نَفِدَ فَقَرَعَ قَعْرَهَا الدَّلْوُ .

وَقَرَعَ الرَّجُلُ مَكَانَ يَدِهِ تَقْرِيعًا : تَرَكَ
مَكَانَ يَدِهِ مِنَ الْمَائِدَةِ فَارِغًا ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ . وفي الأساس : مَكَانَ يَدِهِ أَقْرَعَ .
وَبَاتَ يَقْرَعُ : يَتَقَلَّبُ .

وإِبِلٌ مُقَرَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : وَبُسِمَتْ
بِالْقَرَعَةِ ، مُحَرَّكَةٌ .

والتقريع : قَصُّ الشَّعْرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وبالزاي أَعْرَفَ .

(١) في الأصل « قعطها » والتصويب من اللسان (وانظر : مادة ، فقط « باللسان) .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ١ / ١١٥ .

وفي المثل : « اسْتَنْتَ الْفِصَالُ ، حَتَّى »
 الْقَرْعَى^(١) » نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .
 والقَرْعَى : جَمْعُ قَرِيع ، أَوْ قَرِيع .
 واسْتَنْتَ : سَمِنْتَ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَلَّى
 طَوْرَهُ ، وَادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ .

وفي المثل أيضاً : « هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقَرِّعُ
 أَنْفَهُ »^(٢) أَيْ كُفَّ كَرِيم .

وَكُمُكْرَمِ : الْفَحْلُ يُعْتَمَلُ ، فَلَا يُتْرَكُ
 أَنْ يَضْرِبَ الْإِبِلَ رَغْبَةً عَنْهُ .

وقَارَعَ الْإِنَاءَ مُقَارَعَةً : اسْتَفَّ مَا فِيهِ .
 وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ ، يَصِفُ الْخَمْرَ :
 تَمَزَّزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنَهَا .
 بَعُودُ أَرَاكَ هَذِهِ فُتَرْتُمَا^(٣)

قَارَعْتُ دَنَهَا : أَيْ نَزَفْتُ مَا فِيهَا حَتَّى
 قَرِعَ ، فَإِذَا ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ فَرَاغِهِ بَعُودُ
 تَرْتَمَ .

وفي الأساس : عَاقَرَ حَتَّى قَارَعَ دَنَهَا .
 أَيْ أَنْزَفَهَا ؛ لِأَنَّهُ يَقَرِّعُ الدَّنَّ فَإِذَا طَنَّ
 عَلِمَ أَنَّهُ فَرِغَ .

وقَارَعَ بَيْنَهُمْ كَقَارَعَ ؛ وَأَقَرَّعُ أَعْلَى .
 وَكَصْبُورٍ : الشَّاةُ يَتَقَارَعُونَ عَلَيْهَا ،
 كَذَا فِي الْمُحْكَمِ^(٤) .

وَكَاْمِيرٍ : الْخِيَارُ ، عَنْ كُرَاع .
 وَحِمَارٌ قَرِيعٌ : فَارُهُ مُخْتَارٌ . أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ
 وَالْغَيْنِ .

وَأَقَرَّعَ نَعْلَهُ وَخُفَّهُ : جَعَلَ عَلَيْهِمَا رُقْعَةً
 كَثِيفَةً .

وُخْفَانٍ مُقَرَّعَانِ : مُنْقَلَانِ^(٥) نَقَلَهُ
 أَبُو عَمْرٍو عَنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَأَقَرَّعَ فِي سِمَائِهِ : جَمَعَ ؛ عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٦ ومجمع الأمثال ١ / ٣٣٣ .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٩٥ برواية « يقدح » بدل « بقرع » .

(٣) ديوانه ٢٨٨ واللسان .

(٤) انظر : المحكم ١ / ١١٧ .

(٥) في الأصل « منقلان » والمثبت من الجيم ٣ / ٧٤ . والضبط منه . وضبط اللفظ في التهذيب ١ / ٢٣٣ والتكملة
 والتهذيب بضم الميم ومكون النون وفتح القاف غير المشددة (وأنقل الملف ونقله ونقله بفتح القاف مع تشديدها ون
 غير تشديده : أصله « كما في القاموس » نقل » وفي اللسان والتاج غير الحق « منقلان » .

والقرِيعَاءُ ، مُصَغَّرًا : البَشِيرَةُ .

وَأَرْضٌ لَا يَنْبُثُ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ . وَإِنَّمَا يَنْبُثُ فِي حَافَتَيْهَا .

وَكِتَابٌ : الْمُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ . قَالَ :

* بَنَ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَابِ (١) *

وَكَشْدَادٌ : التُّرْسُ ، وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ لِأَبِي قَيْسٍ بْنِ الْأَسَدِ :

[٣٦٧/أ] صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقٌ حَدَّهُ

وَمُجَنَّا أَسْمَرَ قِرَاعِ (٢)

سَمَّى بِهِ لَصْبَرَهُ عَلَى الْقَرَعِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ : الْقِرَاعَانِ : السِّيفُ وَالْحَجَفَةُ .

وَالْقِرَاعَةُ : قَدَاحَةُ النَّارِ .

وَأَرْضٌ قَرَعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكَمْزَحَلَةٌ : مَنِيْتُ الْقَرَعِ ، كَالْمَبْطَحَةِ وَالْمَقْشَاةِ .

وَالْأَقَارِعُ : الشَّدَائِدُ (٣) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي نَضْرٍ
وَجَمَعَ الْأَقْرَعَ ، لِلْمَكَانِ الصُّلْبِ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بِهَيْمَى غَضَّةٍ حَبَشِيَّةٍ

تُوَامًا وَنُقْعَانُ الظُّهُورِ الْأَقَارِعُ (٤) .

وَالْأَقْرَعَيْنِ كَالْأَقَارِعَةِ ، كَالْمَهَالِيَةِ وَالْمَهَالِبِ .

وَالْأَقْرَعُ : لَقَبُ الْأَشِيمِ بْنِ مُعَاذِ بْنِ سَيْتَانَ ، سَمَّى بِذَلِكَ لِبَيْتِ قَالِهِ بِهِجُو مُعَاوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ .

مُعَاوَى مَنْ يَرْفِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ
شَبَا حَيَّةٍ مِمَّا عَدَا الْقَفِيرِ أَقْرَعُ (٥)

وَالْقَرَعَاءُ : النَّعَامَةُ سَقَطَ رِيشُهَا مِنَ الْكِبَرِ .

و : ة بِمَضْرٍ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالسَّوَاءِ الْقَرَعَاءُ وَالسَّوَاءُ الصَّلْعَاءُ ، أَيْ الْمُتَكَشِّفَةُ .

(١) انسان

(٢) اللسان والمجز في الصحاح .

(٣) في الأصل « الشداد » والمثبت من الصحاح .

(٤) شرح الديوان ٧٩٣ وتهذيب اللغة ١ / ٢٣٥ .

(٥) اللسان .

[ق ر ف ع]

القُرْفَعَة ، بالضم : اللمت . عن كُرَاع ؛
وهو لغة في القُرْفَعَة بتفاديم الفاء .

[ق ز ع]

القَزَعَة ، بالضم : خُصْلَة الشعر .
وَرَجُلٌ قَزَعَةٌ : للصغير الداهية ،
عامية .

وبالنحرّيك : موضع الشعر المُتَقَزَع من
من الرأس .

وبلا لَام : قَزَعَةٌ بن سويد بن حبيب
الباهلي ، وابن يحيى ، والمكيّ :
مُحَدَّثُونَ .

وَسَمَهُمُ مَقَزَع ، كمُعْظَم : ريش
بريش صغار .

وَرَجُلٌ مَقَزَعٌ : ذهب ماله ، ولم يَبْقَ
إِلَّا القَزَع ، وهي صغار الإبل .

وَفَرَسٌ مَقَزَعٌ : شديد الخلق والأسير ،
عن أبي عبيدة .

وَرَجُلٌ مُتَقَزَعٌ : رقيق شعر الرأس
مُتَفَرِّق .

وَتَقَزَع السحابُ وتَقَشَع ، بمعنى .

وكُزَيْرٌ : بطن من بني نَمِيرٍ ، منهم
المُخْبِلُ القُرَيْعِيُّ الشاعر .

وكَسَفِينَة : عمود البيت الذي يُعَمَدُ
بالزُّر ، والزُّرُ أَمْعَلُ الرُّمَانَةِ ، وقد قَرَعَهُ بِهِ .

وكُجْهَيْنَة : القاضي أَبُو بَكْرٍ محمد
ابن عبد الرحمن بن قُرَيْعَة القُرَيْعِيُّ ،
صاحب النوادر ، مشهور ببغداد .

وَمُقَارِعٌ ، بالضم : اسم .

وَفُلَانٌ لَا يُقَرَعُ لَهُ بِالْعَصَا : أي نَبِيهٌ ،
لا يَحْتَاجُ إِلَى التَّنْبِيهِ .

وقَوْلُ المصنّف : « قُرَيْعٌ : اسمُ
أبي زياد الصَّحَابِيِّ » هكذا في النسخ ،
وسِياقُ شَيْخِهِ الدَّهْمِيِّ في المُشْتَبَه :
زياد بن قُرَيْعٍ عن أبيه عن جُنَادَةَ بنِ جَرَادٍ ،
وَقُرَيْعٌ والدُّ زِيَادُ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابنُه زِيَادٌ ، انتهى .

قال الحافظ : والذي في الإكمال
يُروى عن جُنَادَةَ بنِ جَرَادٍ صَحَابِيٍّ ،
وهو بالجرّ صفةٌ لجُنَادَةَ لَا بِالرَّفْعِ صفةٌ
لِقُرَيْعٍ ، انتهى . وبهذا يظهر لك ما في كلامِ
المصنّف من المُخَالَفَةِ لِسِياقِ الدَّهْمِيِّ ،
وما في سِياقِ الدَّهْمِيِّ من الخطأ .

وتَقَرَّعُوا : تَفَرَّقُوا .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً ، فَهُوَ قَرَعٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .

وهو من السَّهْمِ : مَارَقَ رِيثُهُ .

وَقَوْزَعُ الدِّيَكُ قَوْزَعَةٌ : غُلِبَ فَهَرَبَ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسْمُ الْخَزْيِ وَالْعَارِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « قَلَدَتْهُ بِقَلَائِدِ قَوْزَعٍ » . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ الْفَضَائِلِ .

وقال ابن بَرِّي : الْقَوْزَعُ : الْحِرْبَانُ .
وذكر المَثَلُ . وقال المَيْدَانِيُّ : قَوْزَعٌ :
الدَّاهِيَةُ وَالْعَارُ .

وَقَزِيعَةٌ ، كَجُهَيْتَةٍ : اسْمٌ .

[ق ش ع]

الْقَشْعُ : أَنْ تَيْبَسَ أَطْرَافُ الدُّرَّةِ ،
وَقَدْ قَشَعَتْ قَشْعًا . هُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ ، وَابْنُ الْقَطَاعِ ^(١) وَخَالَفَهُمُ الصَّغَانِيُّ

فَذَكَرَهُ بِالْفَاءِ ، وَقَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَرِيثٌ مَسْتَشِيرٌ : عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

وَبِالْكَسْرِ : قِشْعُ بْنُ عِصْلٍ : رَجُلٌ مِنْ
بَنِي تَيْمٍ ، وَهُوَ جَدُّ صَبِيغِ بْنِ عِصْلٍ ،
الَّذِي نَفَاهُ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، إِلَى
الْبَصْرَةِ .

وَكُغْرَابٍ : ذَاكُ يُؤْتِس ^(٣) الْإِنْسَانُ .

وَمَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَأُورَدَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ بِالْفَاءِ . وَيُرْوَى بِالْفَاءِ وَالغَيْنِ
مُعْجَمَةً .

وَكِكْتَابٍ : خِرْقَةٌ تُوضَعُ عَلَى النَّجَاشِ .

[٣٦٧/ب] وَانْقَشَعَ اللَّيْلُ : أَذْبَرَ
وَذَهَبَ ، قَالَ سَمُودٌ :

وَيُزَجِّيهَا عَلَى إِبْطَائِهَا

مُعَرَّبُ اللَّوْنِ إِذَا اللَّيْلُ انْقَشَعَ ^(٤)

(١) الأفعال ٢ / ١٠ .

(٢) المحيط ١ / ١٢٢ .

(٣) في اللسان « يُؤْتِس » .

(٤) المنضليات ١٩٢ .

وعنه الشيء : غشيته ثم انجلي عنه ،
كالظلام عن الصبح ، والهم عن القلب ،
والبلاء عن البلاد ؛ كتقشع .

والقشعة ، بالفتح : ريح الشمال ؛
لقشعها السحاب ، عن شمر .

وتقشع القوم : ذهبوا وافترقوا .

وانقشعوا عن مجلسهم : ارتفعوا ،
عن ابن الأعرابي :

وعن أماكنهم : جلوا عنها ، كذا في
الأساس .

وأراكة قشعة ، كفرحة : ملتفة كثيرة
الورق ، عن ابن عباد^(١) .

وهو يقشع بقشاعته ، أى يرمى بنخامته .

والقشع : العُساس : وهو سمك ،
يُجفف ، يأكله أهل البحرين ويطعمونه
الإبل والبقر والغنم ، عن ابن دريد^(٢) .

وقول المصنف : « القشع : النخامة »

كالقشعة ، بالكسر .

« وكثامة : بيت من جلد ، جمعه
قشوع » . هكنا في سائر النسخ ، وهو
مختل . والصواب في السياق : « وبيت
من جلد » وقد سقطت الواو من النسخ ؛
فإن القشاعة لغة في القشعة ، بمعنى
النخامة أى : والقشع : بيت من جلد جمعه
قشوع ، كما هو نص الليث^(٣) .

وقوله : « والقشع : القرية اليابسة »
كذا في سائر النسخ ، ونص العباب
واللسان « البالية » .

وقوله : « القشعة ، بالكسر ،
وبالفتح : القطعة من الجلد اليابس . جمع
المكسور ، كعنب وجبال » كذا في
النسخ . ولفظ الصّحاح عن الأصمعي
أن القشع ، كعنب : جمع قشع ، بالفتح على
غير قياس . ولفظ التهذيب وغيره :
القشعة والقشع ، بفتحهما : جمعهما
قشوع^(٤) .

(١) المحيط ١ / ١٢٢ وابن فارس : « كثيرة الورق »

(٢) الجمهرة ٣ / ٦٢

(٣) العين ١ / ١٢٥ .

(٤) الذى فى التهذيب ١ / ١٧١ « ويقال للجلد اليابس قشع وقشع » [بالفتح والكسر] .

[ق ص ع]

الْقَصْعُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ بِالظُّفْرِ .

وَقَصَعَتِ الرَّحَى الْحَبَّ قَصْعًا : فَضَخَتْهُ ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَصَعَهُ قَصْعَةً : دَفَعَهُ وَكَسَرَهُ .

وَكَاثِيرٌ : الرَّحَى :

وَقَصَعَ الدَّمْلُ بِالصِّدِيدِ تَقْصِيعًا :
امْتَلَأَ مِنْهُ .وَالنَّاقِصَةُ بِحَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا فَمَلَأَتْ
قَاهَا .وَالضَّبُّ : سَدُّ بَابِ جُحْرِهِ ، أَوْ دَخَلَ فِي
قَاصِيعَاتِهِ .

وَالْبَيْتَ : لَزِمَهُ .

وَالشَّيْطَانُ فِي قَفَاهُ : سَاءَ خُلُقُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهَا

تَنَفَّقَنَاهُ بِالْحَبْلِ التَّوَامِ^(١)أَيِ اسْتَخْرَجْنَاهُ اسْتِخْرَاجَ الضَّبِّ مِنْ
نَافِقَاتِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَائِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَّقَصُّعُ^(٢)فَمَعْنَاهُ : إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا
قَصَدْتُ لَكَ كَبَنِي يَرْبُوعٌ ، لَا يُعِينُكَ
إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ . وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَذَا ؛
لَأَنَّهُ عَنَى جَرِيرًا ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ .
وَقَوْلُ ذِي الْخَرَقِ الطُّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ

وَمِنْ جُحْرِهِ ذُو الشَّيْخَةِ الَّتِي تَقْصَعُ^(٣)

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ الَّذِي يَتَّقَصُّعُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّرَاجِ : لَمَّا احْتَجَّاجَ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ
قَلَبَ الْأَسْمَ فِعْلًا ، وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ ضَرُورَاتِ
الشُّعْرِ .وَالْأَفْصَعُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : التَّصْصِيرُ الْقُلُفَةُ ،
الَّذِي يَكُونُ طَرَفُ كَمَرَتِهِ بَادِيًا .

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَعْمَلُ الْقِصَاعَ ، وَيَسِيْعُهَا .

(١) الْحَكَمُ ١ / ٨٢ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٥٢٦ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ١٧٥ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْمَبَابِ .

ونور^(١) بن محمد القيصاعي ، بالكسر :
مُحَدَّثٌ ، عن إبراهيم بن يوسف ، روى^(٢)
المُسْتَمْلِي عن رجلٍ عنه .

وقول المصنف : «سيفٌ مُقْصَعٌ ، كَمَعْظَمٍ :
«قَطَّاعٌ» كذا في النسخ . والصواب :
كَمَنْبَرٍ ، كما هو نص العباب واللسان
والتكملة . زاد صاحب اللسان : ومُقْصَلٌ
كذلك ، وكأنه مقلوبٌ مضجعٌ .

[ق ط ع]

قَطَعَ المفازةَ قَطْعاً : جازها .
وبعثاً : أفرَدَ قَوْماً بَعْدَهُمْ في الغزو
يعينهم من غيرهم .

وقال سيبويه : قَطَعْتُهُ : أَوْصَلْتُ القِطْعَ
إليه واشتعملته فيه .

وقطعه تقطيعاً ، شُدَّ [٣٦٨ / أ]

للكثرة ، وأنشد ابن الأعرابي للبيهقي :
طَمَعْتُ بَلِيحِي أَنْ تَرِيحَ وَإِنَّمَا
تُقَطِّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ المَطَاوِعُ^(٣)

وقوله تعالى : «وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ»^(٤)
أَي تَعُودُوا إِلَى أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ . فَتُقَسِّمُوا
فِي الْأَرْضِ ، وَتَقْدِمُوا الْبَنَاتِ .

وقوله تعالى : «لَقُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ»^(٥)
أَي خِيِطَتْ وَسُيِّتْ ، وَجُعِلَتْ لِبُؤْساً لَهُمْ .
والتَّقْطِيعُ : التَّخْدِيشُ .

والتفريق .

والانقطاع . ومنه قول أبي ذؤيب :
كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسَ
لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجِ^(٦) .
أَي بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَاتُ
أَرَادَ : بَعْدَ الْهُدُوِّ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

(١) في التفسير ١١٧١ « نور » .

(٢) اللسان .

(٣) محمد ٢٢ .

(٤) الحج ١٩ .

(٥) شرح اشعار الهذليين ١٣٣ والحكم ١ / ٨٨ .

وفي حديث أبي ذر ^(١) : « فإذا هي
يُقطعُ دونها السرابُ » . أى تُسرِعُ
إسراعاً كثيراً تقدّمت به وفاتت ، حتى
إنَّ السرابَ يظهرُ دونها لبُعديها في البرِّ .

ومقطعةُ الشعرِ : هناتٌ صغارٌ مثلُ شعرِ
الأرانِبِ ، عن اللَّيْثِ ^(٢) . وأنكره الأزهري ^(٣)

ويقالُ للأرنَبِ السريعةِ : مقطعةُ السحورِ ،
مقطعةُ النِّياطِ ، ومقطعةُ القُدوبِ .

ويقالُ : هذا فرسٌ يُقطعُ الجرى ،
أى يَجْرِى ضُروباً من الجرى لمرسِ
ونشاطِهِ .

والمقطعُ من الذهبِ ، كمُعْظَمُ :
اليسيرُ ، كالحلقةِ والقرطِ والشَّنْفِ
والشذرةِ وما أشبهها .
ومن الرجالِ : المُجَرَّبُ .

ومقطعاتُ الشيءِ : طرائقه التي يتحلَّلُ
إليها ويتركَّبُ منها ، كمقطعاتِ الكلامِ .

ويقالُ للسِّبَاقِ : هو من تَقَطَّعَ عليه
الأعناقُ ، أى لا يَلْحَقُهُ أَحَدٌ . وتَقَطَّعَ
مُطَاوِعُ فَطَعِهَ واقتطَّعَه ، كأنقَطَعَ .

وتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ ، أو تَفَرَّقُوا
فيه ، على نزعِ الخافِضِ .

وتَقَطَّعَتِ الأسبابُ : انقَطَعَتْ .

ويقالُ للفرسِ الجَوَادِ : تَقَطَّعَتْ عليه
أعناقُ الخيَلِ ، إذا لَمَّ تَلَمَّحَهُ .

والظلالُ : قَصُصَتْ .

والمُتَقَطَّعُ : القَصِيرُ .

وانقطعَ الشيءُ : ذَهَبَ وَقْتُهُ ^(٤) .

والكَلَامُ : وَقَفَ فلم يَمْضِ .

ولِسَانُهُ : ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ .

وإلى فلانٍ : انفَرَدَ بِصُحْبَتِهِ خَاصَّةً .

وهو مُنْقَطِعُ الْعُقَالِ في الشَّرِّ والخُبْثِ
أى لا زَاجَرَ لَهُ .

(١) في الأصل كالتاج « دزين » والمثبت في النهاية ٤ / ٨٣ واللسان .

(٢) لفظ العين ١ / ١٣٨ « ومقطعة السحر [بفتح السين وسكون الحاء] من الأرناب ؛ هنات صغار من
أسرع الأرناب » .

(٣) التهذيب ١ / ١٩٢ واللسان .

(٤) في الأصل « دفعة » والمثبت من اللسان .

وَمُنْقَطِعُ الْعِذَارِ : إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ لِخَيْتِهِ فِي عَارِضِيهِ .

وَتَقَاطِعُ الشَّيْءِ : بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .
وَأَرْحَامُهُمْ : تَخَاصَّتْ .

وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ . إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ .
يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْغَيْثَ .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الْمَشْمُوتَةَ : أَيَّ أَنْفَرَهَا ^(١) .

وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعٍ كَذَا . إِذَا انْقَطَعَ
الْمَطَرُ هُنَاكَ ، وَأَقْلَعَتْ . يُقَالُ : مَطَرَتْ
السَّمَاءُ بِمَوْضِعٍ كَذَا وَأَقْطَعَتْ بِمَوْضِعٍ
كَذَا .

وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ
مُقَاطَعَةً : عَامَلَهُ .

وَقُطِعَ ذَابِرُهُمْ ، كَعَيْنِي : امْتَوَصِلُوا مِنْ
آخِرِهِمْ .

وَأَمَّا تَقْطَعُهُ الْقَطِيعَةُ : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطَعَهُ
إِيَّاهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ
يَجْعَلَهَا لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهَا وَيَسْتَبِيدُ بِهَا ^(٢) .

وَأَقْطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ ^(٣) .

وَأَقْطَعَ دُونَهُ : أَخَذَ وَانْفَرَدَ بِهِ .

وَالْمَقَاطِيعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، بِالْكَسْرِ .
لِلنَّصْلِ الْقَصِيرِ . جَاءَ بِهِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ
نَادِرًا كَأَنَّهُ إِنَّمَا جَمَعَ مَقْطَاعًا ، وَلَمْ يُسْمَعْ ،
كَمَا قَالُوا : مَلَامِحٌ وَمَشَابِهُ . وَلَمْ يَقُولُوا :
مَلَمَحَةٌ وَلَا مَشَبَهَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
وَرُبَّمَا سَمَّوْا الْقِطْعَ مَقْطَاعًا . وَالْمَقَاطِيعُ
جَمْعُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرُّمَاهُ فُؤَادَهُ

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمَغْرَدَ يَصْلِدُ ^(٣)

وَمَقَاطِيعُ الشَّعْرِ : مَا تَحُلَّلَ إِلَيْهِ . وَتَرَكَبَ
عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي تُسَمَّى الْأَوْتَادَ وَالْأَمْبَابَ .

وَالْمِقْطَاعُ : مَا قُطِعَتْ بِهِ .

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَقِطَاعٌ . وَهَقْطَعٌ

كَمِنْبَرٍ .

وَكَلَامُ قَاطِعٍ عَلَى [٣٦٨ / ب] الْمَثَلِ .
كَقَوْلِهِمْ : نَافِلٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْفَعَهَا » بِالدَّالِ وَالْمُثَبِّتِ مِنَ الْبِكَلَةِ وَعَنْهَا انْتَقَلَ كَمَا فِي التَّبَاجِ .

(٢) انْفَرَّ : الْبَهَايَةُ ٤ / ٨٢ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ أَسْمَاعِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٧٠ وَفِيهِ « وَشَفَّتْ » بِالتَّضْعِيفِ .

والقَطَّاعُ : سَيْفُ عِصَامِ بْنِ شَهْبَرٍ .

وَابْنُ الْقَطَّاعِ : لُغَوِيٌّ مِصْرِيٌّ . هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ السَّعْدِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٥١٥ .

وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ قَطَّاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ اللَّحْمَةِ وَيَرُدُّ الثَّانِي .

وَيَدُّ قَطْعَاءً : مَقْطُوعَةً . وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقُولُونَ : قُطِعَ الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ : قُطِعَ الْأَقْطَعُ ؛ لِأَنَّ الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ ، وَلَوْ لَزِمَهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ لَقِيلَ : قَطَعَ أَوْ قُطِعَ .

وَشَرَابٌ لَدِيدٌ الْمَقْطَعِ . كَمَقْنَدٍ : أَيْ الْآخِرِ وَالْخَاتِمَةِ .

وَهُوَ أَقْطَعُ الْقَوْلِ : قَطِيعُهُ .

وَهُوَ قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَاخَاةٍ ، كَقَطِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَمَقْطَعٍ كَمَشْبَرٍ ، إِذَا كَانَ يَقْطَعُ رَجُلَهُ .

وَرَجُلٌ قَطِيعٌ : بَهُورٌ بَيْنَ الْقَطَاعَةِ وَالْأُنْثَى بَغِيرِهَا .

وَأَمْرَأَةٌ قَطِيعٌ وَقَطُوعٌ : فَاتِرَةٌ الْبَيَاضِ وَقَدْ قَطَعَتْ . كَكَرْمٍ .

وَالْقُطْعُ . بِضَمَّتَيْنِ ، فِي الْفَرَسِ : انْقِطَاعُ بَعْضِ عُرُوقِهِ .

وَبِالضَّمِّ : وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ ، وَمَغْصَصٌ .

وَبِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَضَرْبٌ مِنَ الشَّيْبِ الْمُؤَثِّمَةِ . ج : قُطُوعٌ .

وَيُقَالُ : الصَّوْمُ مَقْطَعَةٌ لِلنَّكَاحِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالهَجَرُ مَقْطَعَةٌ لَارْدٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطَاعُ . بِكَسْرِهِمَا : طَائِفَةٌ مِنَ الدَّلِيلِ .

وَأَرْضٌ قَطِيعَةٌ . كَفَرِيخَةٍ : لَا يُدْرَى أَخْضَرَتْهَا أَكْثَرُ أَمْ بَيَاضُهَا الَّذِي ^(١) لَا تَبَيَّنَتْ بِهِ ، أَوِ اللَّيْثُ بِهَا يَنْقَاطُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَعَيْنٌ قَاطِعَةٌ ، وَحُيُوتُ الطَّائِفِ ^(٢) قَوَاطِعُ إِلَّا قَلِيلًا .

وَمَا عَايَهَا إِلَّا قِطْعٌ مِنَ الْحُلِيِّ . كَعَيْنَيْهِ : أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنْ نَحْوِ شَنْبَرٍ .

وَكُزْبِيْرٌ : دَالِيَمَن

(١) فِي الْأَصْلِ « الَّذِي » وَاسْتَبَدَّتْ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الطَّوَائِفُ » وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّجَاجُ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَزَارِيُّ الْقِطْعِيُّ^(١) ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَكُنَّا إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْقِطْعِيِّ ،
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْقِطْعِيِّ ،
ضَبَطَهُمُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُطَّاعُ الطَّرِيقِ :
الْمُضْطَرَّعُ ، كَالْقُطْعِ بِالضَّمِّ » صَوَابُهُ
كَالْقُطْعِ ، كُسُكْرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْقِطْعِيُّ : النَّظِيرُ . وَالْمِثْلُ :
جَمْعُهُ : قُطَّاعَاءُ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ .
وَفِي اللِّسَانِ : جَمْعُهُ أَقْطِعَاءُ ، كَنَصِيبٍ
وَأَنْصِبَاءٍ .

وَالْقَطَّائِعُ : قَوْمٌ مِنَ الشُّرَفِيَّةِ .
وَكَسْفِيَّةٌ : أُخْرَى مِنَ السَّمْنَوْدِيَّةِ .
وَأُخْرَى مِنَ الْأَشْمِيُوطِيَّةِ .

[ق ع ع]

الْقَعَقَعَةُ : صَوْتُ الْقُعُقُعِ ، أَيْ الْقُعُقُقِ^(٢)
وَقَعَقَعَهُ بِالْكَلامِ : قَعَعَهُ .

وَالْقَارُورَةُ : أَرَاغَ صِمَامِهَا مِنْ رَأْسِهَا .
وَأَقَعَتِ الْبَيْتُ إِقْعَاعًا : جَاءَتْ بِمَا فِي قُعَاعٍ ،
أَيْ مُرٌّ غَلِيظٌ .

وَتَقَعَقَعَ الشَّيْءُ : صَوَّتَ عِنْدَ التَّحْرِيكِ .
وَالزَّمَانُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَكَثُرَ جَوْرُهُ ،
وَضَمَقَ سِعْرُهُ .

وَلَحْيَاهُ مِنَ الْكِبَرِ : اضْطَرَبَا .
وَالْقَعَقَاعُ بْنُ اللَّجْلَاجِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ
أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَابْنُ عَمْرٍو التَّمِيمِيُّ ، أَوْرَدَهُ سَيْفٌ فِي
الصَّحَابَةِ .

وَرَجُلٌ آخَرُ أَوْرَدَهُ الْمُسْتَفْغَرِيُّ^(٣) فِيهِمْ .
وَقَرَبُ قَعَقَاعٍ : شَدِيدٌ لَا اضْطِرَابَ فِيهِ ،
وَلَا فُتُورَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكذلك خُمُسُ قَعَقَاعٍ ، وَخَشَعَاتٌ :
إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبًا ،
لَا وَتِيرَةَ فِيهِ .

(١) مقتضى نهج المؤلف أن يضبط بسكون الهمزة ، والضبط ، المثبت من التبصير ١١٧٣ .

(٢) وهو اسم طائر كما في القاموس (قعع) .

(٣) الياء من « المستغفرى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف (الأصل) لأن الكلمة مكتوبة بالحاشية .

وسَيْرُ قَعَقَاعٍ : شديد .

ورَجُلٌ قُعَاقِعٌ ، كَمَا لَبِطَ : كثيرُ الصوتِ
حكاه ابنُ الأعرابي ، وأنشد :

* وقُمتُ أدعو خالداً ورافعا *

* جلد القوي ذا مرة قُعَاقِعاً^(١) *

والغيرُ إذا حملَ على العانة . وتَقَعَقَعَ
لحياءه ، يُقال له : قُعَقُعَانِي ، بالضم .

وحِمَارٌ قُعَقُعَانِيُ الصوتِ ، بالضم :
شديده ، في صوته قَعَقَعَةٌ ، نقله الجوهري
وأنشد لرؤبة :

* شاحي لحيي قُعَقُعَانِي الصلَق *

* قَعَقَعَةُ المَحْوَرِ خُطَافَ العَلَق^(٢) *

والأسدُ ذو قَعَاقِعَ : إذا مشى سُمِعَتْ
لمفاصله قَعَقَعَةٌ .

[ق ف ع]

القَفْعُ ، بالفتحة : نبتٌ ، عن
ابن دُرَيْد^(٣) .

وبالضم : جمع قَفْعَةٍ ، للقَفْعَةِ ، عن
ابن الأعرابي .

والقَفْعَاءُ : الفَيْشَلَةُ ، والشاةُ القَصِيرَةُ
الذئب ، وقد قَفَعَتْ ، كفرَحَ .

والقَيْفُوعُ : نَبْتَةٌ ذاتُ [٣٦٩ / ١]
ثَمَرَةٍ في قُرُونٍ ، وهي ذاتُ ورقٍ وغصنةٍ ،
تنبتُ بكلِّ مكانٍ .

وانقَفَعَ النَّبَاتُ : يَبَسَ ، وتَصَلَّبَ .
قال الرازي :

* في ذنبانٍ وَيَبِيسُ مُنْقَفِعٌ^(٤) *

وكَبِشُ أَفْقِعُ : قَصِيرُ الذئب . ج :
قَفْعٌ ، بالضم .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « القَفْعَاءُ : خَشَبَةٌ
خَوَّارَةٌ » . كذا في النسخ . وهو تحريفٌ
من النساخ . صوابه : حَشِيشَةٌ خَوَّارَةٌ .

بقوله : « الأفقعُ : المُنَكَّسُ الرأسِ
أبداً ، كالمُقَفَّعِ ، كَمُحَلَّثٍ » ، كذا في

(١) المحكم ١ / ٢٢ - اللسان .

(٢) شرح الديوان ١٢ والصحاح واللسان وفي الديوان ١٠٦ « قعقعاى » بفتح القافين (شاحي : فاتح - الصلوق : الصوت - المحور : الذى تدور عليه البكرة والخطاف إذا كان من حديد - العلق : المحور والرشاء والدلو والبكرة - شرح الديوان) .

(٣) البهجة ٣ / ١٢٦ .

(٤) المحكم ١ / ١٣٨ وعزاه الحق إلى عكاشة بن أبي مسعدة .

النسخ . والصدواب : كمعظم . كما هو
في نسخ الصحاح والتكملة ، يضبط القلم .

[ق ل ع]

القلع ، بالفتح : شراع السفينة ، من
لغة العامة . ج : قُلُوع ، كالقلع ، كعنب
وهذه عن كراع .

وأقلع السفينة : عمل لها قلاعاً .

والشيء : انجلى .

وروي فلان بقلاعة ، كشمامة : أى
بحجة تسكته .

والمقلوع : المستزغ .

والبحير الساقط ميتاً .

ويقال : لأفلعتك قلع الصمغة ، أى :
لأستأصلنك .

ويقال : تركته على مثل مقلع الصمغة ،
إذا لم يبق له شيء إلا ذهب .

وتقلع في مشيته : مشى كأنه ينحدر .
وفي حديث الحلية ^(١) : « إذا زال قلعا »
بالفتح ، هو مصدر بمعنى الفاعل . أى
[يزول] ^(٢) قالعا لرجله من الأرض .

وانقلع البعير : انخرع .

والمال إلى مالكة : وصل إليه من يد
المستعير .

وشيوخ قلع : ككثيف : يتقاع إذا قام ،
وأنشد ابن الأعرابي :

* إني لأرجو مخزراً أن ينفعاً *

* إياي لما صرت شيخاً قلعاً ^(٣) *

وكمكرم : من لم نصبه السحابة .

وكجهر : كنف الراعى .

وطائر أحمر الرجلين . كأن ريشة
شبيب مضبوغ . ومنها ما يكون أسود

الرأس ، وسائر خلقه أغبر : وهو
يوطوط ، حكاة كراع .

(١) في التاج « حديث هند بن أبي هالة » .

(٢) زيادة من النهاية ٤ / ١٠١ واللسان والتاج .

(٣) المحكم ١ / ١٢٧ واللسان .

وكشمداد : اسم رجل . حكاية
ابن الأعرابي ، وأنشد :

* لبئس ما مارست يا قلاع *

* جئت به في صدره اختضاع^(١) *

وكمخراب : ما يرمى به الحجر .

وكجهينة : قبة بالمغرب ، حصينة على
حجر صلد ، في سفح جبل منقطع عنه ،
وبها آبار طيبة ونخيل .

وقلعة الكبش ، وقلعة الجبل : بمصر .

ونذلة الموت^(٢) بالشام . واسمها
تاريخ عمارتها . عمرها أبو الحسن محمد
ابن الحسين بن نزار بن الحاكم بأمر الله
العبدي ، صاحب الدعوة الإسماعيلية . وله
بها عقب منتشر .

وقول المصنف : « تركته في قلع من
حماء ، ويكسر ويحرك » هكذا في النسخ
والذي في نوادر ابن الأعرابي : بالفتح ،
والتحريك . ولم يذكر الكسر أحد
من الأئمة .

[ق ل ف ع]

القلعة . كبرجته : الكفاة نفسها .

[ق ل م ع]

قلمع الشيء من أصله : قلعه . والريم
زائدة .

[ق م ع]

قمعه قمعا : رده . وكفه .

والقربة : شئ فمها إلى خارجها . فهي
مقموعة .

والإيل وغيرها : أخذ خيارها . وترك
رذالها .

وحكى شمر عن أعرابية أنها قالت :
القمع أن تقمع آخر بالكلام حتى تتصاغر
إليه نفسه .

وقمعت المرأة بنانها بالعناء تقويعا :
خضبت به أطرافها ، فصار لها كالأقماع ،

(١) المحكم ١ / ١٢٨ واللسان .

(٢) في طبرستان جنوب بحر قزوين وبها قامت دولة الحسن الصباح (المراجع) .

أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

لَطَمْتُ وَرَدَ خَدَّهَا بَبْنَانِ

مِنْ لُجَيْنٍ قُمْعَنٍ بِالْعَمِيَانِ

والقُمْعَانِ ، بالكسْرِ : الأذنان . والأَقْمَاعُ :
الأَذَانُ والأَسْمَاعُ .

وأَهْلُ الأَقْمَاعِ : أَهْلُ البَطَالَاتِ الذين

لَا هَمَّ لَهُمْ إِلَّا فِي تَرْجِيَةِ الأَيَّامِ بِالْبَاطِلِ ،
فَلَا هُمْ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَلَا هُمْ فِي عَمَلِ
الْآخِرَةِ . أَوْ هُمُ الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا
وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا .

وَقَمِعَتِ الظُّبَيْةُ ، كَفَرِحَ : لَسَعَتْهَا
القَمْعَةُ - مُحَرَّكَةٌ - لَذِبَابٍ أَزْرَقَ ، أَوْ دَخَلَتْ
فِي أَنْفِهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا مِنْ ذَلِكَ .

[٣٦٩/ب] وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ يَتَقَمَّعُ ،

أَيَّ يَطْرُدُ الذُّبَابَ مِنْ فَرَاغِهِ وَبَطَالَتِهِ .

وَتَقَمَّعَ الرَّجُلُ : ذَلَّ ، وَتَصَاغَرَ .

وَدَرَبُ الأَقْمَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

وَالْقَمْعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : قَرْحَةٌ فِي الْعَيْنِ
أَوْ رَمَضٌ .

وَمِنَ الذَّنْبِ : طَرَفُهُ .

وَمِنَ الْفَرَسِ : مَا فِي جَوْفِ الشَّنَّةِ مِنْ
طَرَفِ الْعُجَايَةِ ، مِمَّا لَا يُنْبِتُ الشَّعْرَ . وَلَفْظُ
التَّهْدِيبِ : مَا فِي مُؤَخَّرِ الشَّنَّةِ ^(١) .

وَهُوَ قَمِيعُ الْأَخْبَارِ ، كَكَتِيفٍ : يَتَتَبَعُهَا ،
وَيَتَحَدَّثُ بِهَا .

وَعُرْقُوبٌ أَقْمَعُ : غَلِظَ رَأْسُهُ ، وَلَمْ يُحَدِّ .

وَقَوْلُهُمْ : لِأَضْرِبَنَّ قَمْعَكُمْ ، بِالتَّخْرِيكِ :
أَيَّ رُمُوسِكُمْ . ج : مَقَامِعُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* وَأَذْنَابِ زُعْرِ الْهَلْبِ زُرْقَ الْمَقَامِعِ ^(٢)

أَيَّ سُودِ الرُّمُوسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ :
بَشَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْمَقَارِ ، أَوْ فَسَادٌ
فِي مَوْقِ الْعَيْنِ ... أَوْ قِلَّةٌ نَظَرِ الْعَيْنِ عَمَشًا .
وَالْفِعْلُ كَفَرِحَ .

(١) التهذيب ١ / ٢٩٣ .

(٢) شرح الديوان والحكم ١ / ١٥٢ والمباب ، وفي التهذيب ١ / ٢٩٣ « صحم المقاطع » . وصدره كما في شرح

الديوان ٨٠٠ :

* يَذْبُهْنُ عَنْ أَقْرَابِهِنَّ بِأَرْجُلٍ *

[ق ن ب ع]

القُنْبَعَةُ . بالفهم : خلاف نُورِ الشَّجَرَةِ
كالقُنْبَعِ ، بَلَاهَا .

وقُنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ : صارت زَهْرَتِهَا
فِي قُنْبَعَةٍ ، أَيْ غِطَاءٍ .

وقُنْبَعَةُ الْخَنْزِيرِ ، بالكسر : نُحْرُهُ أُنْفِهِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ق ن ذ ع]

القُنْدُوعُ ، كجُنْدَبٍ^(٢) : لُغَةٌ فِي الْقُنْدُوعِ
كَقُنْفُذٍ : لِلدُّيُوثِ ، كَالْقُنْدُوعِ بِالضَّمِّ
أَيْضًا .

[ق ن ز ع]

القُنْزَعَةُ ، كقُنْفُذَةٍ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ
جِدًّا ، كَالْمُقَنْزَعَةِ . وَهَذِهِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ^(٣)

وَالْقَنْزَاعُ : الْقَبِيحُ مِنَ الْكَلَامِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَهُوَ قَمُوعٌ ، وَأَقْمَعُ ، جَمَعُهُ : قُمْعٌ ،
بِالضَّمِّ « هَكَذَا فِي النَّسَخِ . وَفِيهِ نَظَرٌ » ،
وَالصَّوَابُ : وَهِيَ قَمِيعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ . فَإِنَّهَا
صِفَةٌ لِلْعَيْنِ ، لَا لِلرَّجُلِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ :
قَمِيعَ الرَّجُلِ . ثُمَّ إِنَّ جَوَزَنَا قَمِيعَ الرَّجُلِ ،
فَالْقِيَاسُ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُ قَمِيعًا ،
كَكْتِفٍ ، لَا كَصَبُورٍ . وَلَفْظُ الصَّحَاحِ :
« تَقُولُ مِنْهُ : قَمِيعَتُ عَيْنُهُ ، بِالْكَسْرِ » .
وَمِثْلُهُ لِلصَّغَانِ . وَزَادَ : قَمِعًا . ثُمَّ قَالَ :
وَهُوَ قَمُوعٌ ، فِي شِعْرِ الطَّرِمَاحِ ، أَيْ بَضَمِ
الْقَافِ ، حَيْثُ قَالَ :

تَقَمَّعَ فِي أَظْلَالٍ مُخِيطَةِ الْجَنَى
صِحَاحَ الْمَآقِي ، مَا يَهِنُ قَمُوعٌ^(١)

فَهُوَ أَرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ . وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ
جَاءَ فِي هَذَا الشَّعْرِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ،
فِي مَصَادِرِ فِعْلٍ ، بِالْكَسْرِ . وَلَفْظُ اللِّسَانِ :
« وَقَدْ قَمِيعَتُ عَيْنُهُ تَقَمَّعَ قَمِعًا ، فَهِيَ قَمِيعَةٌ »
ثُمَّ قَالَ : وَقِيلَ : « الْقَمِيعُ : الْأَرْمَصُ ،
الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا مُبْتَلَّ الْعَيْنِ » .

(١) ديوانه ٣٠٤ .

(٢) ذكر صاحب القاموس أن كلمة « جندب » بضم الجيم وضم الدال وفتحها ، وبكسر الجيم وفتح الدال ، كلهم (القاموس - جذب) والضبط المثبت من اللسان « قنزع » .

(٣) اللسان عن الأزهرى وليس فيه « كالمقنوعة » وفي التهذيب ٣ / ٢٨٥ « المقنوعة » عن الليث وليس فيه « المقنوعة » والذي في العين ٢ / ٢٩٣ يتفق ومافى اللسان .

وصِغَارُ النَّاسِ . قَالَ عَبْدِ بَنُ زِيَادٍ
الْعِبَادِيُّ :

فَلَمْ أَجْعَلْ فِيهَا أَتَيْتُ مَلَاةً
أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ الْقَنَازِعَاً^(١)

[ق ن ع]

قَنِعْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِكَسْرِ النُّونِ : خَضَعْتُ
لَهُ . وَالتَّرْقُوتُ بِهِ . وَانْقَطَعْتُ إِلَيْهِ : عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَانِعُ : خَادِمُ الْقَوْمِ . وَأَجِيرُهُمْ .
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْقَانِعُ :
الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الرَّجُلِ ، يَطْلُبُ فَضْلَهُ
وَلَا يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ^(٢) .

وَالْإِقْنَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ . يَكُونُ رَفْعًا ،
وَيَكُونُ خَفْضًا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَقْنَعَ بِيَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ : مَدَّهُمَا
وَأَسْتَرْحَمَ رَبَّهُ مُسْتَقْبِلًا يَبْطُونِيهِمَا وَجْهَهُ .
لِيَبْدَعُو .

وَالصَّبِيُّ فَقَبَّلَهُ . إِذَا وَضَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ

عَلَى فَأْسٍ فَمَادَ . وَجَعَلَ الْأُخْرَى تَمَحَّتَ
ذَقْنِيهِ . وَأَمَالَهُ إِلَيْهِ .

وَحَلَقَهُ وَفَحَمَهُ : رَفَعَهُ لَامْتِيفَاءً مَا يَشْرَبُهُ
مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُدَافِعُ حَيْرُومِيهِ سُخْنُ صَرِيحِهَا
وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشَّمَالَةِ مُقْنَعَاً^(٣)

وَالْبَعِيرُ رَأْسُهُ إِلَى الْحَوْضِ : مَدَّهُ لِيَشْرَبَ .
وَالْإِنَاءُ فِي النَّهْرِ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَّتَهُ
لِيَسْتَلِيَ ، أَوْ أَمَالَهُ لِيَصُبَّ مَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ صَوْتُهُ : رَفَعَهُ .
وَالْغَنَمُ لِمَا وَاهَا : رَجَعَتْ ، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا ،
لَا زِمٌ مُتَعَدٍّ^(٤) .

وَالْمُتَنَعُّعُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي
يَرْفَعُ رَأْسَهُ خِلْقَةً .

وَنَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ [١ / ٣٧٠] الضَّرْعُ : إِذَا
كَانَتْ أَخْلَاقُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .

وَرَجُلٌ قُنْعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : يُرْضَى بِرَأْيِهِ .

(١) ديوانه ١٤٥ واستشهد به صاحب اللسان والتاج على الفيح من الكلام .

(٢) عبارة التهذيب ١ / ٢٥٩ « . . . يطلب فضله ويسأل معروفه » .

(٣) المحكم ١ / ١٣٣ واللسان .

(٤) في الأصل « متعدى » فهو .

وهو قُنْعَانُ لَنَا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ بَدَلًا مِنْهُ .
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الدَّمِّ وَفِي غَيْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
فَقُلْتُ لَهُ بُؤْ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ

وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ^(١)

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ : يَرْضَى بِالْيَسِيرِ .

وَالْقُنْعَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَالْقُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الطَّمَعُ وَالْمَيْلُ ،
وَبِهِ سُمِّيَ السَّائِلُ قَانِعًا لِمَيْلِهِ عَلَى النَّاسِ
بِالسُّؤَالِ .

وَيُقَالُ ، مِنَ الْقِنَاعَةِ أَيْضًا : تَقَنّعَ ،
وَاتَّقَنَعَ ، قَالَ هُذَيْفَةُ :

* إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفَعَالِ تَقَنّعًا^(٢) *

وَالْقُنْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ .
وَبِالتَّجْرِيدِ : مَا نَتَمَّا مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ .
وَقَنَعَ رَأْسَ الْجَبَلِ قَنَعًا : عَلَاهُ . كَقَنَعَ
تَقْنِيْعًا .

وَالْقِنْعُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي
قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَبِالضَّمِّ : الْقِنَاعَةُ : عَامِيَّةٌ . وَالْقِيَّاسُ :
التَّحْرِيكُ ، أَوْ هُوَ مُخَفَّفٌ عَنِ الْقُنُوعِ .

وَكِتَابُ : الشَّيْبُ لِكَوْنِهِ مَوْضِعَ الْقِنَاعِ
مِنَ الرَّأْسِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْهَبًا^(٣) *

وَقَنَعَهُ الشَّيْبُ خِمَارَهُ تَقْنِيْعًا : عَلَاهُ .
قَالَ الْأَعَشَى :

* وَقَنَعَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا^(٤) *

(١) الصّحاح والعاج ، ورواية الصدر في المحكم ١ / ١٣٢ واللسان :

* قَبُوُّ بِأَمْرِي أَلْفَيْتَ لَسْتُ كَمِثْلِهِ *

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان (قمل) :

* ضَرُوبًا بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ الزَّوْرَةِ *

(٣) المحكم ١ / ١٣٤ واللسان .

(٤) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٥ :

* تَبَدَّلَ بَعْدَ الصَّبَا حِكْمَةً *

ويُقال : قَنَعَهُ خَزِيَّةٌ وَعَارًا ، وَتَقَنَّعَ منها . قال الشاعر :

وإني بحمدي الله لا ثوبَ غادرٍ
لبستُ ولا من خزِيَّةٍ أَتَقَنَّعُ^(١) :

ويُقال : سَأَلْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا ؛ فَلَمْ يَأْتِ بِمَقْنَعٍ ، كَمَقْنَعٍ ، أَيْ بِمَا يُرْضَى .

وَجَوَابُ مَقْنَعٍ ، كَذَلِكَ .

وَتَقَنَّعُوا فِي الْحَدِيدِ .

وَكُمُحْسِنٍ : اسْمُ شَاعِرٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَيَعْلَمُ مَا يُغْنِي حُسْنُكُمْ وَمُقْنِعُ

إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجَعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا^(٢)

وَكُمُعْظَمُ : الْمُغْطَى رَأْسُهُ .

وشاعرٌ من بني الشبَّانِ بن الحارثِ

الولادة ، اسمه : ثورُ بن عُمَيْرَةَ . خَرَجَ

بِخِرَاسَانَ وَادَّعَى النُّبُوَّةَ ، وَأَرَاهُمْ قَمَرًا ؛

فَفُتِنَ بِهِ جَمَاعَةٌ يَقَالُ لَهُمْ : الْمُقْنَعِيَّةُ .

وذكره المصنّف في (ق م ر) ولا يُسْتَعْنَى
عن ذكره هنا .

ولَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَجَرٍ
الشاعر ، وكان مُقْنَعًا الدَّهْرَ ، وقد ذُكِرَ
في (ف ر ع) .

وَدَمْعٌ مُقْنَعٌ : مَحْبُوسٌ^(٣) فِي الْجَوْفِ
أَوْ مُغْطَى^(٤) فِي شُئُونِهِ كَامِنٌ^(٥) فِيهَا .
وَسَمَوْا قُنَيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وَابْنُ قَانِعٍ : صَاحِبُ الْمُعْجَمِ ، مَشْهُورٌ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن الحسن الجوهري ، كان أبوه يَتَطَيَّلُسُ
مُحَنِّكًا ؛ فَقِيلَ لَهُ : الْمُقْنَعِيُّ . حَدَّثَ أَبُوهُ
عَنِ الْهَجِيئِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَرْوَزِيُّ الْمُقْنَعِيُّ ،
عَنْ عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَنْهُ
أَبُو الشَّيْخِ ، ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ .

(١) الأساس .

(٢) شرح ديوانه ٨٩١ وفيه « ستعلم » و « منفع » وفي الأصل « حليم » وفي الشرح « حكيم بن معية [يضم الميم] وفتح العين وتشديد الياء المفتوحة [الراجز] ، ومنفع [يضم الميم وفتح القاف] ، كلاهما من بني ربيعة الجموع ، وكلاهما كان يعين غسان على جرير » .

(٣) « محبوس » و « مغطى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف إكتابتها بالحاشية وأثبتناها من النسخة « أ » .

(٤) النصف الأخير من كلمة « كامن » لم يظهر في صورة نسخة المؤلف .

قَعَدَ فُلَانٌ فِي الْعَلِيَّةِ ، وَوَضَعَ قُمَاشَهُ فِي الْقَاعَةِ . ج : قاعات .

و : ع قبل يَبْرِينَ من بلاد زَيْدِ مَنَاءِ ابنِ تَمِيم .

وَالْقِيَعَةُ ، بالكسر ، قد يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَمِثْلُهُ ابْنُ جَنَى بَدِيْمَةٌ ، كَالْقِيَعَةِ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَالْهَاءُ بَعْدَ الْأَلِفِ ، حَكَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمِيُّ الْأَفْطُسُ . قَالَ : سَمِعْتُ مَسْلَمَةَ يَقْرَأُ : ﴿ كَسَرَابٍ بِقِيَعَةٍ ﴾ (٣) .

[٣٧٠ / ب] وهكذا في كِتَابِ مُجَاهِدٍ (٤) . قَالَ ابْنُ جَنَى : هُوَ بِمَعْنَى قِيَعَةٍ ، فِعْلَةٌ وَفِعْلَةٌ ، كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ عِزُّهُ وَعِزَّاهَةٌ : لِلَّذِي لَا يَقْرَبُ النِّسَاءَ وَاللَّهُوَ .

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قِيَعَاتٍ ، بِالتَّاءِ : جَمْعُ قِيَعَةٍ ، كَدِيمَةٍ وَدِيمَاتٍ .

وَاقْتِنَاعُ الْفَحْلِ : هَاجَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي اللِّسَانِ : اقْتِنَاعُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ : ضَرْبُهَا ، كَتَقَوَّعَهَا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الْمُقَنَّبِيُّ نِسْبَةً إِلَى عَمَلِ الْمُقَنَّبِ . وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَنْعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : مَا اسْتَرْقَى ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْقَنْعُ : الشُّبُورُ » (١) ظَاهِرٌ بِمِثَالِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : بِالضَّمِّ .

[ق ن ف ع]

تَقَنَّفَعَتِ الْقُنْفُذَةُ : تَقَبَّضَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق و ع]

الْقَاعَةُ : مُنْتَهَى السَّانِيَةِ مِنْ مَجْدَبِ الدَّلْوِ .

وَسِفْلُ الدَّارِ ، مَكِّيَّةٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . قَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَكَّةَ . تَقُولُ (٢) :

(١) وَهُوَ بَوَقُ الْيَهُودِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ - وَعِنْدَ النَّقْلِ - « وَيَقُولُونَ » .

(٣) النُّورُ ٣٩ والقراءة المتواترة « بقيعة » .

(٤) فِي التَّاجِ « ابْنُ مُجَاهِدٍ » .

فصل الكاف

مع العين

[ك ت ع]

١: الكَتِيعُ، كَأَمِير: الْمُفْرَدُ عَنِ النَّاسِ .

وَحَوْلُ أَكْتَعُ : تَامٌ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

* يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا *

* تَحْمِلُنِي الْأَلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعًا *

* إِذَا بَكَيْتُ قَبْلَتَنِي أَرْبَعًا *

* فَلَا أَزَالُ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعًا ^(٢) *

وَحِمَارُ كَتَّاعُ : كَشْدَادُ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

قال الشاعر :

يَجْـوُزُ أَحْقَبَ مِنْ عَانَتِ مُعْقِلَةٍ

طَاوِي الْحِشَابِ بِشِرَاجِ الصُّلْبِ كَتَّاعٍ ^(٣)

وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ : تَأْكِيدٌ لَهُ .

وَلَا يُفْرَدُ ؛ لِأَنَّهُ إِتْبَاعٌ .

[ك ت ع]

الْكُشْعَةُ - كَهْزَةٌ : اللَّحْيَةُ الْخَشِيفَةُ .

وَأَنْشَدَ نَعْلَبُ :

* يَتَتَاعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ *

* كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَدِّي فِي السُّلَمِ ^(١) *فَسَرَهُ فَقَالَ : أَيْ يَقَعُ عَلَيْهَا . قَالَ :
وَهَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ . وَقَدْ طَالَ فُضْلَانُهَا
فَرَكِبُوهَا .وَالْقَوَيْعَةُ : تَضْغِيرُ الْقَاعِ ، فِيمَنْ أَنْتَ .
وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قَوَيْعٌ .وَقَاعُ ذُهْبَانَ : عَ بِالْيَمَنِ . عَلَى مَرَحَلَةٍ
مِنْ عُمْدَانَ .

وَقَاعُ الْحَبَابِ : آخِرُ مِنْ بِلَادِ يَمْنَحَانَ .

وَقَاعُ الْبَزْوَةِ : عَ بَيْنَ بَدْرِ وَرَابِغٍ .

[ق ي ع]

الْقَبْيَاعُ ، كَشْدَادُ : الْخِنْزِيرُ الْجَبَانُ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ .وَالْأَقْيَاعُ : لِلْمَوْضِعِ ، مِنْ مَلَحِ التَّضْغِيرِ
فِي قَيْعَانَ . وَنَظِيرُهُ : أَجْيَارٌ وَجِيْرَانُ ،
وَأَصْيَاعٌ وَصَيْعَانُ .

(١) المحكم ٢ / ١٩٦ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) الشايج وفيه « المعى » مكان « الحشا » .

والكُثُوع ، بالضم : الثُلُوط . الواحد كَثْعٌ .

وكَجَوَهَرٍ : اللّثيم من الرجال . وهى بهاء ، كذا فى اللسان أو هو بالتاء .

[ك د ع]

« الكِدَاعُ ، ككتاب^(١) : جد لمعشر ابن مالك بن عوف ، الذى قُتِلَ مع الحسين بالطَّف » هكذا ذكره المصنف ، وهو غلط فاحش . والصواب أن الكِدَاع : لقب لمعشر المذكور لأنه جد له ، كما هو نص اللّيث^(٢) . وأمّا الذى قُتِلَ مع الحسين بالطَّف ، فهو رجل من ولده يُقال له : بَدْرُ بْنُ الْمُعْقِلِ بْنِ جَعَوَنَةَ زابن عبد الله بن حطيّط بن عتبة بن الكِدَاع . كذا فى العباب . وهو القائل يوم الطَّف :

* أذا ابنُ جُعْفٍ وأبى الكِدَاعُ *

* وفى يمينى مُرْهَفٌ قَرَاعُ *

* وَمَارِنْ تَعْلِبُهُ لَمَاعٌ^(٣) .
كذا فى جمهرة الأنساب لابن الكلبي .
[ك ر ت ع]
كَرْتَعُهُ كَرْتَعَةٌ : صرعه فتكرتعه : وقع على استيه . وليس بتصحيف « كَرْبَعُهُ »^(٤) .

[ك ر س ع]

كُرْسُوعُ الْقَدَمِ : بالضم : مفصلها من الساق .

والمُكْرَسَعُ : النّاتئ الكُرْسُوع .
والمُكْرَسَعَةُ : عَدُوهُ ، عن ابن برّى .
قال اللّيث : امرأة مُكْرَسَعَةٌ : نائفة الكُرْسُوع . تُعَابُ بِذَلِكَ^(٥) .

[ك ر ع]

الْكُرَاعُ ، كغراب : نُبْدَةٌ من ماء السماء فى المساكات .

وَكُرَاعَا الْجُنْدَبِ : رجلاه ، قال أبو زيد :
ونفَى الْجُنْدَبُ الْحَصَى بِكُرَاعَيْهِ
مِ وَأَوْفَى فى عُوْدِهِ الْحِرْبَاءُ^(٦)

(١) فى الاشتقاق ٤٠٨ والتكلمة بضم الكاف . ضبط قلم .

(٢) لم ترد فى العين مادة (كدع) انظر ١ / ١٩٣ وكذلك لم ترد فى التهذيب (انظر ١ / ٣٠٠)

(٣) المباب والتاج .

(٤) فى الأصل « بركمه » والمثبت من التاج .

(٥) العين ٢ / ٣٠٥

(٦) اللسان .

ومن الأرض : ناحيتها .

وأبورياش سويد بن كراع : من فرسان العرب وشعرائهم ، وكراع : اسم أمه لا ينصرف . واسم أبيه : عمرو ، وقيل : سلمة العكلي .

ويقال للضعيف [١/٣٧١] اللفاع^(١) :
فلان ما ينضج^(٢) الكراع .

وأكرع القوم : صببت عليهم السماء ؛ فاستنقع الماء حتى يشقوا إليهم منه .
وقول معاوية : « شربت عنقوان المكرع »^(٣) هو مفعول من الكرع ، أى عز فشرب ص - ا في الأمر وشرب غيره الكدير . وقال الحاذرة^(٤) :

« وإذا تنازعك الحديث رأيتهما

حسنًا تبسمهما لنيد المكرع

قال المفضل بن محمد الضبي : المكرع تقبيله إياها ، ويروى « لنيد المشرع » .
وقال أحمد بن عبيد : المكرع : ما يكرع

من ريقها . قال : لنيد المكرع ، فنقل الفعل وأقره على الثاني فتركه مذكرًا ، وليس هو الأصل ؛ لأنك إذا نقلت الفعل إلى الأول أضفت وأجريتته على الأول في تأنيثه وتذكيره وتثنيته وجمعه ، وربما أقروه على الثاني ، وهو قليل . افتقوا إذا أجريت المنقول إلى الثاني وأقررت له : مررت بامرأة كريم الأب . انتهى .

وأكرعوا : أصابوا الكرع .

والكرع ، مكرعة : الذى تخوضه الماشية بأكارعها .

والمكرعات من النخل : القرية من البيوت .

والكوارع منها : هى الكارعات .

وكرع فى الماء تكريمًا . ويئل كرع .

وأكارع الناس : السفلة .

ويوم الأكارع : هو يوم النفر الأول .

(١) كذا فى الأصل . متفقا مع اللسان والتاج وفى المحكم ١ / ١٦٣ « الوادع » .

(٢) فى الأصل « ينضج » بالحاء المهملة والمنبث من المحكم ١ / ١٦٣ واللسان والتاج .

(٣) النهاية ٤ / ١٦٤

(٤) فى الأصل « الخويدرة » والمنبث من المفضليات ٤٤ والعياب ، وفيهما البيت .

وَفَرَسٌ أَكْرَعُ : دَقِيقُ الْقَوَائِمِ ، وَهِيَ
كَرْعَاهُ .

لَيْلٌ وَذَا مَكْرَعُ الدَّوَابِّ وَمَكَارِعُهَا .

: وَرَجُلٌ كَرِجٌ ، كَكَتِفٍ : نَغْسَلِمُ .

وَقَوْلُ اللَّهِ تَنْبٍ : « كَرَاعُ الْغَنَمِ » :

سَوْضَعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عُسْفَانَ « كَذَا
هــو فِي الْعُبَابِ ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى

ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ . وَقَالَ شَيْخُنَا : الْعُسَابُ :
عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ (١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَمَّا الْكَرَاعَةُ ،
بِالتَّشْدِيدِ ، الَّتِي تَلْفِظُ بِهَا الْعَامَّةُ
فَكَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ (٢) .

[ك س ع]

كَسَعَهُ كَسْعًا : طَرَدَهُ . كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،
أَوْ تَبَعَهُ بِالطَّرْدِ .

وَوَرَدَتْ الْإِبِلُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا :
أَي تَتَّبِعُ .

وَكَسَعَهُ بِمَا سَاءَ : تَكَلَّمَ فَرَمَادٌ عَلَى إِثْرِ
قَوْلِهِ بِكَلِمَةٍ يَسُوءُهُ بِهَا ، أَوْ هَمَزُهُ مِنْ
وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَقَرَّلَهُمْ : سَرَّ فَلَانٌ يَكْسَعُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسْعُ : شِدَّةُ الْمَرِّ . يُقَالُ : كَسَعَهُ
بِكُنَا أَوْ كَذَا : إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمُذْهِبًا
بِهِ ، وَأَنْشَدَ لَأَبِي شَيْبَةَ الْأَعْرَابِيِّ :

« كَسَعَ الشَّيْءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ (٣) »

وَاسْتَسَعَتْ عُقُوبُ الْفَرَسِ : سَقَطَتْ
مِنْ نَاحِيَةٍ مُؤَخَّرِهَا .

وَتَكْسَعُ فِي ضَلَالِهِ : ذَهَبَ ، عَنْ ثَغَلَبِ .

وَالْكُسْعُومُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ ،
بِالْحِمِيرِيَّةِ ، وَالْمِيمُ زَائِلَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَسَيِّئَاتِي فِي الْمِيمِ .

(١) الإيضاح .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٨٦ وفيه أنها « سميت بذلك لأنها تلعب بأكارعها » .

(٣) صدر بيت عجزه :

* أَيَّامَ شَهْلَسِنَا مِنَ الشَّهْرِ *

وَالْبَيْتُ فِي الْمُنْتَهَى ٨٢ وَعَزَى إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ فِي الصَّحاحِ (عجز) وَإِلَى أَبِي شَيْبَةَ عَصَمِ الْبَرْجَمِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ (عجز) .

[ك ع ع]

الكَعَاةُ وَالْكَيْعُورَةُ : الْجُبْنُ ، وَالْعَجْزُ
وَالضَّعْفُ .

وَقَوْمٌ كَاعَةٌ : جُبْنَاءُ ، وَالتَّخْفِيفُ لُغَةً .

وَكَعَكَعَهُ عَنِ الْوَرْدِ : نَحَاهُ .

وَكَعَكَعَ فِي كَلَامِهِ : تَحَبَّسَ ، كَأَكَّعَ .

وَتَكَعَكَعَ : هَابَ الْقَوْمَ وَتَرَكَهُمْ بَعْدَ مَا
أَرَادَهُمْ .

وَارْتَدَعَ وَأَحْجَمَ وَتَأَخَّرَ إِلَى وَرَاءِ .

[ك ل ع]

الْكُلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْكُلْعَةِ ،
بِالضَّمِّ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وِإِنَاءٌ مُكْلَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُتَوَسِّخٌ .

وَأَسْوَدُ كَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ ،
وَرَجُلٌ كَلِيعٌ كَذَلِكَ .

[ك م ع]

أَكْمَعَ الْغَضَى : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْدَى
ثَمَرَهُ .

وَالْكِنْعُ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمُكَامِعُ : الْقَرِيبُ الَّذِي لَا يَخْفَى
عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْكَ .

[ك ن ع]

الْكِنَاعُ ، كَغَرَابٍ : قِصَرُ الْيَدَيْنِ
وَالرُّجْلَيْنِ مِنْ دَاءٍ . عَلَى هَيْئَةِ الْقَطْعِ
وَالْتَّعَقُّفِ .

وَتَكَنَّعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : تَقَبَّضَتْ مِنْ
جُرْحٍ وَيَبَسَتْ .

وَالْمَكْنُوعُ : السَّقْطُوعُ الْيَدَيْنِ .

وَكَكَتِفٍ : الَّذِي تَشَنَّجَتْ يَدُهُ .

وَاللَّازِمُ ، قَالَ : سُؤِيدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :
وَتَمَخَّطَيْتُ إِلَيْهَا مِنْ عِدَى

[٣٧١/ب] بِزِمَاعِ الْأَمْرِ وَالْهَمِّ الْكَنِيعُ ^(١) .

وَكَمْعَظَمَةٍ : الْيَدُ الشَّلَالَةُ .

وَرَجُلٌ كَنِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُتَقَبِّضٌ
مُتَدَاخِلٌ .

وَمَا بِاللَّارِ كَنِيعٌ ، أَيْ أَهْلُهُ : عَنْ
تَغْلِبِ .

وَأَكْنَعَتِ الْعُقَابُ : لُغَةً فِي كَنْعَتٍ ،
عن الجَوْهَرِيِّ .
وَالْكَنْعَنَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَجَيَّأَهَا النِّسَاءُ فَحَانَ مِنْهَا

كَنْعَنَاءُ وَرَادِعَةٌ رَدُومٌ (١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَنْعَانُ بْنُ سَامٍ بْنِ
نُوحٍ » صَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ .
وَجَزَمَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكَسْرُ .
وَيُفْتَحُ . وَكَوْنُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ (٢)
وَاخْتَارَهُ ابْنُ الْمُنْذِرِ الْكُوفِيُّ النَّسَابَةَ .
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كُوشٍ مِنْ
أَوْلَادِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ .

[ك و ع]

كَاعٌ كَوْعًا : عَقِرَ فَمَشَى عَلَى كُوعِهِ ؛
لأنَّه لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، أَوْ مَشَى فِي شِقَى .
وَكَاعٌ عَنِ الشَّيْءِ يَكَاعُ : خَافَ . لُغَةً

فِي كَعٍّ عَنْهُ يَكِيعُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنِ الْكِسَائِيِّ
وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي
يَلِيهِ اسْتِطْرَادًا ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَكُوعُ : الْيَابِسُ
الْيَدِ مِنَ الرُّسْغِ ، الَّذِي أَقْبَلَتْ يَدُهُ نَحْوَبَطْنِ
الدَّرَاعِ ، وَمِنْ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدَّ أَقْبَلَ خُفَّهُ نَحْوَ
الْوِطْيَفِ ؛ فَهُوَ يَمْشِي عَلَى رُسْغِهِ . وَلَا يَكُونُ
الْكُوعُ إِلَّا فِي الْيَدَيْنِ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : الْكَوَعُ : أَنْ يَقْبَلَ إِبْهَامُ
الرَّجْلِ عَلَى أَخَوَاتِهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا حَتَّى
يَظْهَرَ عَظْمُ أَصْلِهَا . وَفِي الْيَدِ : انْقِلَابُ
الْكُوعِ حَتَّى يَزُولَ فَتَرَى شَخْصَ أَصْلِهِ
خَارِجًا (٣)

وَالْكُوعُيُّ : تَصْغِيرُ الْكَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقُ يَمْتَحِطُ بِكُوعِهِ ، نَقْلًا
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَكُوعَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . نَقْلًا الصَّغَانِي (٤)

(١) فِي الْأَصْلِ « رَدُومٌ » بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمَشْتَبِ مِنْ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٢) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٥ .

(٣) التَّهْنِيبُ (وَكِع) ٣ / ٤٢ .

(٤) التَّكْلَةُ .

فصل اللام

مع العين

[ل ب ع]

لَبَعَهُ لَبْعًا: رَمَاهُ بِبَعْرَةٍ، عن العزيزي .
وقال الصَّغَانِي: هو تَصْصِيحٌ لَقَعَهُ،
بِالْقَافِ^(١).

[ل خ ع]

«لَخِيعَةُ بْنُ يَنْوُفٍ، كَسْفِيئَةٌ: ذو
الشَّاتِرِ^(٢)» كذا ذكره المصنّف. ونَصَّ
ابن دُرَيْدٍ: لَخِيعَةُ يَنْوُفٍ^(٣). وتقدّم
للمصنّف في حرف الراء أَنَّهُ لَخِيعَةُ،
فَتَأَمَّلْ!

[ل ذ ع]

لَذَعَ الطَّائِرُ: رَفَرَفَ، ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ
قَلِيلًا.

وَلَذَعَهُ بِلِسَانِهِ: أَوْجَعَهُ بِكَالَامٍ، ومنه
«نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَاضِعِهِ» كما في الصَّحاح .
والتَّلَذُّعُ: التَّوَدُّدُ.

وَكُصِرَدٌ: نَبِيذٌ يَلْدَعُ.

وَبِعِيرٌ مَلْدُوعٌ: كَوِيٌّ كَيْفَةً خَفِيفَةً عَلَى
فَخْذِهِ.

[ل س ع]

أُسْعَ الرَّجُلُ تَلْسِيْعًا: أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَبْرَحْ.

وَرَجُلٌ لَسَاعٌ، كَشَدَادٍ: عِيَابَةٌ مُؤَذِّ.

وَأَلْسَعُهُ: أَرْسَلَ إِلَيْهِ عَقْرَبًا تَلْسَعُهُ.

وَأَتَتْنِي مِنْهُ اللَّوَاْسِعُ، أَيِ النَّوَافِرِ مِنْ
الْكَلِمِ.

وَاللَّيْسَعُ، كَصَيْتَلٍ: اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ.
وَتَوَهَّمُ بِهِمْ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْيَسَعِ.

وَأَمْرَأَةٌ لَسُوعٌ: تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسِلَاطَتِهَا.

(١) العباب .

(٢) لفظ القاموس : «وذو الشناتر : لخيعة بن ينوف» .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٣٥ .

وفي الحديث : « لا يُلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُمُحَرٍ مَرَّتَيْنِ »^(١) . وهو على المثل . قال الخطابي : رُوِيَ بضمَّ العين ، على وجه الخبر ، وبكسرها على وجه النهي .

[ل ط ع]

الْتَطَعَ جَوْبِعَ مَا فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ ، كَانَهُ لِحِسِّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَلَطَعَ الْكَلْبُ الْمَاءَ : شَرِبَهُ . وَكَذَلِكَ الدُّنْبُ .

وعينه : لَطَمَهَا ، عن ابن عَبَّاد^(٢) .

ويده : قَبَّلَهَا ، عامية .

ورجلٌ لُطِعَ ، كضُرِدَ : لُتِمَ .

وقاطيعٌ لاطِيعٌ ناطِيعٌ ، بمعنى قَطَاعٍ لَطَاعٍ نَطَاعٍ ، عَنْ أَبِي لَيْلَى .

[ل ع ع]

لُعَاعُ الشَّمْسِ ، كغُرَابٍ : السَّرَابُ .

ومهاك : البَتِّيَّةُ الِيسِيرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ومنه قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا لُعَاعَةٌ .

ولُعَاعَةُ الْإِنَاءِ : صَفْوَتُهُ .

وَكُلُّ نَبَاتٍ لَيْنٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .

وتَدَلَّعَ : تَدَلَّلَا .

[٣٧٢ / أ] ومن العطش : تَضَوَّرَ .

والإبلُ في كَلٍّ ضَعِيفٍ : تَتَبَّعَتْ ، عن ابنِ عَبَّاد^(٣) .

ولَعَ لَعٌ : زَجُرٌ . حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْتَلِ .

[ل ف ع]

لَفَعَتُهُ الذَّارُ لَفْعًا : شَمِلَتْهُ مِنْ زَوَاحِيهِ ،

وَأَخَذَهُ أَبْهِيئَهَا . قال ابن الأثير : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَاكِ لَفَعَتُهُ النَّارُ^(٤) .

والتَّمَفَّعَتِ الْأَرْضُ : انْمَتَوَتْ خَضِرَتُهَا وَنَبَاتُهَا .

وَكَمِكَنَسَةً : اللَّفَاعُ .

(١) النهاية ٤ / ٢٤٨

(٢) المحيط ١ / ٤٧١

(٣) المحيط ١ / ٨٢ وفيه « تتبع » مكان « تتبعت » .

(٤) النهاية ٤ / ٢٦١

وَأَنَّهُ لَحَسَنُ اللَّفْعَةِ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ مِنْ
التَّلْفَعِ .

وَابْنُ اللَّفَاعَةِ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَيْ ابْنُ
الْمُعَانِقَةِ لِلْفُحُولِ ، وَهُوَ سَبٌّ .

وَتَلَفَعَتِ الْحَرْبُ بِالْشَّرِّ : اسْتَمَلَّتْ بِهِ
فَلَمْ تَدَعْ أَحَدًا إِلَّا ضَمَّتَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* إِنَّا إِذَا أَمَرُ الْعِمْدَا تَتَرَعَّا *

* وَأَجْمَعَتْ بِالْشَّرِّ أَنْ تَلْفَعَا ^(١) *

وَالْمَالُ : نَفَعُهُ الرَّعْيُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :

إِذَا انْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يُصِيبُ مِنَ الْمَرْعَى ،

قِيلَ : قَدْ تَلَفَعَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ ^(٢) .

وَالشَّجَرُ بِالْوَرَقِ : تَغَطَّى بِهِ .

وَعَلَى الْجَيْشِ : اسْتَمَلَهُمْ وَاسْتَبَاحَهُمْ ،
قَالَ الْحُطَيْثَةُ :

وَنَحْنُ تَلَفَعْنَا عَلَى عَسْكَرَيْنِهِمُ

جَهَارًا وَمَاطِيًّا بَبْخِي وَلَا فُخْرٍ ^(٣)

وَالْمُتَلَفِّعُ : الْأَثْيَبُ .

وَكُعْرَابٍ : ع ، لُغَةٌ فِي الْقَافِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَكْلِيهِ . وَصَوَّبَهُ .

[ل ق ع]

لَفَعَهُ لَقْعًا : عَابَهُ ، بِالْمُوحِدَةِ . عَنْ
ابْنِ بَرَى .

وَكُعْرَابٍ : النَّبَابِ . لُغَةٌ فِي التَّشْدِيدِ ^(٤) .

وَرَجُلٌ لُقَاعٌ ، كُرْمَانٍ : يُصِيبُ مَوَاقِعَ
الْكَلَامِ ، كُلْقَاعَةٌ ، كُرْمَانَةٌ .

وَتَلَفَعَ بِالْكَلَامِ : رَمَى بِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّقَاعَةُ ، كُرْمَانَةٌ :

الْأَحْمَقُ الْمُلقَّبُ لِلنَّاسِ ^١ ، كَالْتَلِقَاعَةِ

فِيهِمَا » كَذَا فِي التَّنْسِخِ . وَالصَّوَابُ :

« الْأَحْمَقُ وَالْمُلَقَّبُ لِلنَّاسِ » كَمَا هُوَ

نَصُّ الْعَبَابِ ^(٥) . وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ

فِيهِمَا .

(١) شرح الديوان ٦٧ .

(٢) لفظ العين ١ / ١٤٦ « إِذَا اخْضَرَّ الرَّعْيُ وَالْبَيْيسُ وَانْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يَأْكُلُ ، قِيلَ : تَلَفَعَ الْمَالُ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « جَهَارًا » مَكَانَ « جَهَارًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٤٠٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) الصِّيغَتَانِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ إِحْدَاهُمَا بضم اللام وَالْأُخْرَى بِفَتْحِهَا فِي الْحَكَمِ ١ / ١٢٨ .

(٥) وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

[ل ك ع]

لَكَعَهُ لِكَعًا : أَسْمَعَهُ مَا لَا يَجْمَلُ . عَنْ
الْهَجَرِيِّ .

وَكُفْمَامَةٌ : شَوْكَةٌ تُخْتَطَبُ ، لَهَا
سُورِيَّةٌ قَدَرُ الشُّبْرِ ، لَيْسَتْ كَأَنَّهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا
فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ شَوْكًا ، وَفِي خِلَالِ الشَّوْكِ
وَرِيْقَةٌ لَا بَالَ بِهَا ، تَنْقَبِضُ ثُمَّ يَبْقَى الشَّوْكَ
فَإِذَا جَفَّتْ أَبْصَمَتْ .

وَكُصْرَدٍ : الرَّبِّي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَالْجَحْشُ الرَّاْضِعُ ، قَالَهُ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ لِكَعٍ لَا كِعٍ : لِلضَّيْقِ الصَّارِ
التَّحْلِيلِ الْغَنَاءِ ، الَّذِي يُؤَخِّرُهُ الرَّجَالُ عَنْ
أُمُورِهِا ، فَلَا يَكُونُ لَهُ مَوْقِعٌ ، قَالَهُ أَبُو نَهْشَلٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ
الْفَرَسِ ، فَهُوَ لِكَعٌ . وَإِذَا سَقَطَ فُحْمُهُ ،
فَهُوَ الْأَلْكَعُ .

وَرَجُلٌ لِكُوعٌ : ذَلِيلٌ عَبْدُ النَّفْسِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْأَمَةُ اللَّيْثِيَّةُ ، كَاللِّكْعَاءِ .

وَكَسْحَابٍ : اللَّيْثُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدٍ :
« أَرَأَيْتَ إِنْ دَخَلَ رَجُلٌ بَيْتَهُ فَرَأَى لِكَعًا
قَدْ تَفَحَّخَ أَمْرَأَتُهُ » ^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَعَلَ
لِكَعًا صِفَةً لِلرَّجُلِ نَعْنًا عَلَى فَعَالٍ ، فَلَعَلَّهُ
أَرَادَ لُكْعًا .

وَالْأَلَاكِعُ : جَمْعُ الْأَلْكَعِ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَأَقْبَلَتْ حُمًّا - رُحْمَ هَوَابِعَا *

* فِي السُّكَّتَيْنِ تَحْوِيلُ الْأَلَاكِعَا ^(٢) *

كَسَّرَهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ حِينَ غَلَبَ .

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ الْفَرَّاءِ . قَالَ :
تَشْنِيَةُ لِكَعٍ [وَجَمْعُهُ] ^(٣) أَنْ يَقُولَ :
يَا ذَوَاتِي لِكَيْعَةٍ أَقْبَلَا . وَيَا ذَوَاتِي لِكَيْعَةٍ .
أَقْبَلْنَ .

[ل م ع]

اللُّمُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْإِضَاعَةُ . كَاللَّجِيعِ ،

(١) انظر النهاية ٤ / ٢٦٩ .

(٢) المحكم ١ / ١٦٦ واللسان .

(٣) زيادة عن هامش اللسان .

كأَمِير ، والتَّلْمَعُ ، والتَّلْمَاعُ بكسر التين مع
تَشْدِيد الميم ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :
وَأَعْقَبَ تِلْمَاعًا بَزَارٍ كَانَهُ
تَهْدَمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ^(١)

وَأَرْضُ مُلَمَعَةٍ ، كمُحْسِنَةٍ وَمُحَادَّةٍ
وَمُعْظَمَةٍ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ، وَقَدْ أَلْمَعَتْ
وَلَمَعَتْ .

وَأَلْمَعَتِ الْبِلَادُ : كَثُرَ كَلْوُهَا ، وَاخْتَلَطَ
كَأَلًا عَامٍ أَوَّلَ بَكَالٍ الْعَامِ ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ .

وَالرَّجُلُ بِيَدِهِ : أَشَارَ ، وَالْمَرْأَةُ بِسَوَارِهَا
كَذَلِكَ .

وَالضَّرْعُ : تَلَوْنٌ أَلَوْنَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَّةِ
فِيهِ ، كَتَلْمَعٍ .

وَاللَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْحُ وَالرَّمْيُ .

وَاللَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ حَوْلَ حَلْمَةِ
الثَّدْيِ خِلْقَةٌ [٣٧٢ / ب] ، أَوْ الْهُقْعَةُ
مِنَ السَّوَادِ خَالِصَةً ، أَوْ كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ لَوْنًا
كَالتَّلْمِيعِ .

وَعَبْدٌ مُلَمَّعٌ ، كَمُكْرَمٍ : صَقِيلٌ .

وَشَيْءٌ مُلَمَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذُو لَمَعٍ .

وَالْمُلَمَّعُ : الْأَبْرَصُ . قَالَ لَبِيدٌ :

* مَهْلًا أَبْيَتَ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ *

* إِنَّ اسْتَهَ مِنْ بَرَصٍ مُلَمَّعٍ^(٢) *

وَاللَّسَاعَةُ بِالرُّكْبَانِ . تَشْدَدُ : اسْمٌ

لِلشَّامِ . هَكَذَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَالِثِ عُدْرٍ .

قَالَهُ لَعَمْرُو بْنُ خُرَيْثٍ حِينَ أَرَادَ الشَّامَ .

قَالَ شَمِيرٌ : سَأَلْتُ السُّلَمِيَّ وَالتَّمِيمِيَّ عَنْهَا

فَقَالَا جَمِيعًا : لِأَنَّهَا تَلْمَعُ بِهِمْ . أَيْ

تَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا وَتَطْبِئُهُمْ .

وَعَتَابٌ لَمُوعٌ : سَرِيعَةٌ الْاِخْتِطَافِ .

وَالْتُمَعُ لَوْنٌ ، مَجْهُولٌ : ذَهَبٌ وَتَغْيِيرٌ ،

نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَكَايَ يَعْتُوبُ فِي الْمُبْدَلِ

الْتَمَعَ ، مَعْلُومٌ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا

فَزِعَ مِنْ شَيْءٍ ، أَوْ غَضِبَ ، أَوْ حَزَنَ ،

فَتَغْيَرُ لِنَلَاكٍ : قَدْ اَلْتَمَعَ لَوْنُهُ . وَأَنْشَدَ

الصَّغَانِيُّ لِمَالِكِ بْنِ سَمِيرٍ التَّنُوخِيَّ :

يَنْفَرُ فِي أَرْجَاهِ الرُّكَابِ فَمَا

يَعْرِفُ شَيْئًا فَالَلَوْنُ مُلَمَّعٌ^(٣)

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٣٣ والمحكم ٢ / ١٢٩ وفي الأصل كاللسان « وأعمت » .

(٢) الديوان ٣٤٣ والمحكم ٢ / ١٣٠ .

(٣) التاج وذكر المحقق أنه في العباب .

واللَّوَامِعُ : الكَيْدُ ، قال رُوْبَةُ :

* يَدْعُنَ مَنْ تَحْرِيقُكَ اللَّوَامِعَا *

* أَوْهِيَّةٌ لَا يَبْتَغِينَ رَافِعًا ^(١) *

ويُقَالُ : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا ، كَكِتَابٍ
أَي قِطْعَةٍ قِطْعَةً ، قال مَقَّاسُ :

بَعِيْشٍ صَالِحٍ مَا دُهِتُ فِيكُمْ

وَعِيْشُ الْمَرْءِ يَهْبِطُهُ لِمَاعًا ^(٢)

وَلِمَاعٌ أَيْضًا : فَرَسٌ عَبَادِ بْنِ بَشِيرٍ ^(٣) ،
أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

وَالْيَلْمَعُ : الْفَرَّاسُ .

ويُقَالُ : مَا بِالْدَّارِ لَامِعٌ ، أَي أَحَدٌ .

وَزَمَامٌ لَامِعٌ ، وَلَمُوعٌ .

وَتَلَمَعَتِ السَّيَّةُ . كما يُقَالُ : عَامٌ
أَبْتَقِعُ .

وَاللَّمْعِيَّةُ ، بضمُّ لَمْعٍ فَفَتْحُ : مِنْ مَخَالِيفِ
الْعَلَانِيَةِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَلْمَعَ أَطْبَاءُ اللَّبْؤَةِ
إِذَا أَشْرَفَ لِلْحَمَلِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ صَوَابِهِ « أَشْرَقَ »
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْلِيْبِ ^(٤) .

وَقَوْلُهُ : « أَلْمَعَتِ الشَّاةُ بِذَنَبِهَا ، فَهِيَ
مُلْمَعَةٌ ، وَمُلْمِعٌ : رَفَعْتُهُ لِيُعْلَمَ ^(٥) أَنَّهَا
قَدْ لَقِيَتْ . وَالْأُنْثَى : تَحْرُكُ الْوَلَدُ ^(٦) فِي
بَطْنِهَا » . هَكَذَا فِي النَّسخِ ، وَهُوَ مُخَالَفٌ
لِسِيَاقِ اللَّيْثِ ^(٧) ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ
بِذَنَبِهَا وَهِيَ مُلْمِعٌ : رَفَعْتُهُ ، فَعِلٌ
أَنَّهَا لَا قِيحَ . هِيَ تُلْمِعُ لِمَاعًا : إِذَا حَمَلَتْ .
وَأَلْمَعَتِ وَهِيَ مُلْمِعٌ أَيْضًا : تَحْرُكُ وَلَدُهَا
فِي بَطْنِهَا . وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَّةِ
فِيهِ . وَكَانَ الْمُصَنِّفُ قَرَّ مِنْ إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ
عَلَى اللَّيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ
إِلْمَاعَ فِي النَّاقَةِ لِمُغَيِّرِ اللَّيْثِ ،

(١) الْحَكَمُ ٢ / ١٣٠ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا « رَافِعًا » وَرَوَايَةُ شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣٩ « يَتْرُكُ مِنْ » .

(٢) الدِّمَانُ .

(٣) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ ٣٧ « بَشِيرٌ » .

(٤) انْظُرِ التَّهْلِيْبَ ٢ / ٤٢٣ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « لَتَعْلَمَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « وَلَدُهَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٧) انْظُرِ الْعَيْنَ ٢ / ١٥٥ .

إِنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرِعٌ وَمُرْمِدٌ وَمُرْدٌ. فَقَوْلُهُ: ^(١)
 أَلَمَعْتُ بِذَنبِهَا شَبَابٌ. وَكَلَامُ الْعَرَبِ:
 شَدَّاتِ النَّاقَةِ بِذَنبِهَا بَعْدَ لِقَاحِهَا وَشَمَدَتْ:
 وَاجْتَبَرَتْ ^(٢) وَعَسَرَتْ. فَإِنْ فَعَلْتُ ذَلِكَ

مَنْ غَيْرِ حَبَلٍ، قِيلَ: قَدْ أَبْرَقَتْ فَهِيَ مُبْرَقٌ ^(٣)

وَقَدْ أَشَارَ لِمِثْلِ هَذَا الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْمِيلَةِ

وَذَكَرَ إِنْكَارَ الْأَزْهَرِيِّ، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ

اللِّسَانِ. وَأَمَّا فِي الْعِيَابِ فَسَكَتَ عَلَيْهِ،

وَلَيْسَ فِيهِ أَيْضًا لَفْظُ الْأُنْثَى. وَعَلَى كُلِّ

حَالٍ، فَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ.

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ - رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ - :

وغيرَني ما غَالَ قَيْسًا ومالِكًا

وعمرًا وجزءًا بالمُسْقَرِ أَلَمَعًا ^(٤)

فَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :

يُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ الْأَلْمَعَ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ ،

فَحَذَفَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ . أَوِ الْمَعْنَى : ذَهَبَ

بِهِمَا الدَّهْرُ ، وَالْأَلِفُ لِلْإِطْلَاقِ ، أَوْ أَرَادَ :

لَا اللَّيْنُ مَعًا . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو . وَحَكِي
 عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ : مَعًا فَأَدْخَلَ
 الْأَلِفَ وَاللَّامَ . وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ
 حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كُلْثُومٍ .

[ل و ع]

لَاعَ الرَّجُلُ يَلَاعُ : جَاعَ .

وَاحْتَرَقَ فُؤَادُهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَوْقٍ .

وَقَدْ لَاعَهُ الشَّوْقُ وَلَوَّعَهُ .

وَلَاعَ يَلَاعُ : ضَجَرَ ، قَالَ عَلِيُّ :

إِذَا أَنْتَ فَاكَهْتَ الرَّجَالَ فَلَاتَلْعُ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدُ ^(٥)

[٣٧٣/أ] وَرَجُلٌ لَاعَ : جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ

وغيرِهِ ، أَوِ الَّذِي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ ، وَهِيَ

لَاعَةٌ .

وَقَدْ لِعْتُ لَوْعًا وَلَاعًا وَلُؤُوعًا ، كَجَزَعْتُ

جَزَعًا ، حَكَاهَا سِيبَوَيْهٌ ^(٥) . وَقَالَ مَرَّةً :

لِعْتُ وَأَنَا لَائِعٌ ، كَبِعْتُ وَأَنَا بَائِعٌ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ ٢ / ٤٢٣ « اِكْتَارَتْ » .

(٢) التَّهْدِيدِ ٢ / ٤٢٣ .

(٣) الْمَفْضَلِيَّاتُ ٢٦٩ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَلَا تَتَزَنَّدُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ دِيوَانَ عَلِيٍّ ١٠٥ وَالْمَنْجَهُ ١٥١ .

(٥) أَنْظَرِ : الْكِتَابُ ٤ / ٥٢ .

فَوَزَنُ لَيْعَتُ عَلَى الْأَوَّلِ : فَعِلْتُ ، بِكسر العين . . وعلى الثاني : فَعَلْتُ .

ورَجُلٌ لَاعٌ : مُتَوَجِّعٌ .

وَاللَّاعَةُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ لَوْلَدِهِ أَوْ حَمِيمِهِ مِنَ الْحَرْقَةِ وَشِدَّةِ الْحُبِّ .

[ل ه ع]

لَهَيْعَ لَهَعًا مِنْ حَدِّ فَرِحَ : اسْتَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ ، فَهُوَ لَهَيْعٌ ، مَحْرُكَةٌ ، وَلَهَيْعٌ كَأَمِيرٍ .

وَاللَّهْيَعُ أَيْضًا : الْحَدِيدُ فِي مُضَيِّدٍ ، عَنْ عَنِ اللَّيْثِ ^(١) .

فصل الميم

مع العين

[م ت ع]

مَتَاعُ الْمَرْأَةِ : هَنُهَا .

وَمَتَعَ النَّبَاتُ : طَالَ .

وَالْمَطَرُ يُمَتِّعُ الْكَأَلَ وَالشَّجَرَ .

وَالْمَرْأَةُ تُمَتِّعُ صَبِيحَهَا ، أَيْ : تَعْدُوهُ بِالْدَّرِّ .

وَنَحْلٌ مَاتِعٌ : بِالْبَغِ .

وهذه أَمْتَعَةُ فُلَانٍ ، وَأَمَانِعُهُ جَمْعُ الْجَمْعِ . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَاتِيْعٌ فَهُوَ مِنْ بَابِ أَقَاتِيْعٍ .

وَالْمَتَّعُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَئِدُ . وَيُضَمُّ وهذه عَنْ كُرَاعٍ ^(٢) . قَالَ رُوْبَةُ : أَيْ .

* مِنْ مَتَّعَ أَعْدَاءَهُ وَخَوَّضَ تَهْلُكَةً ^(٣) * .

وَأَمْتَعَنِي بِفِرَاقِهِ : جَعَلَ مَتَاعِي فِرَاقَهُ .

وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

وَمِنَّا غَدَاةُ الرَّوْعِ فِتْيَانُ نَجْدَةٍ

إِذَا مَتَّعَتْ بَعْدَ الْأَكْفِ الْأَشَاجِعَ ^(٤)

قَالَ الْمَسَازِينِيُّ : أَيْ احْمَرَّتِ الْأَكْفُ وَالْأَشَاجِعُ مِنَ الدَّمِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ ارْتَفَعَتْ .

وَأَمْتَعَ جَدَّهُ ، بِالنُّصْبِ : أَيْ أَمْتَعَ اللَّهُ جَدَّهُ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ .

(١) لم يرد في العين (لهم) ١ / ١٠٧ .

(٢) نسبت الصيغة المفتوحة الميم إلى كراع في التاج ، أما في اللسان فنسبت إليه الصيغة المضمومة ، كما هو الشأن هنا .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ١٨٠ « مع صنع » .

(٤) اللسان ورويت عن التاج نسبه إلى الفرزدق وذكر أنه في ديوانه ٥١٧ .

[م ج ع]

المِجْعُ ، بالكسْرِ : المازِحُ ، عن ابن بَرِّي .

وهو مِجْعُ نِسَاءٍ : يُجَالِسُهُنَّ وَيُحَادِثُهُنَّ .
والدَّاعِرُ ، ويُفْتَحُ .

والمِجْعُ ، مِثْلُ تَمَجَّعَ .

وَمِجْعٌ ضَمِيئَةٌ تَمَجَّجِعًا : أُنَاعَةٌ المَجْجِعِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ أَيُّ يُغَازِلُهُنَّ ، وَيُرَافِقُهُنَّ (١) .

وَكُرْمَانَةٌ : مُجَاعَةٌ بَنُ أَبِي مُجَاعَةَ ، عن ابنِ لَهْيَعَةَ .

وَمُجَاعَةٌ بَنُ الزُّبَيْرِ : ضَعَفَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ مَجَّعَ ، كَكَرَّمُ »

مَجَّعًا ، وَمَجَّعَ ، كَمَشَّعَ مُجَاعَةً : مَجَّنَ « كَذَا

فِي سَمَائِرِ النَّسَخِ ، وَفِيهِ مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ

الْأَثْمَةِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ : مَجَّعَ

مُجَاعَةً ، مِثْلُ قَبُحَ قَبَاحَةً . وَفِي الصُّحُوحِ
وَالْعُبَابِ : مَجَّعَ ، بِالْكَسْرِ مُجَاعَةً :
تَمَاجَنَ . وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ فِي مَصْدَرِ مَجَّعَ ،
بِالضَّمِّ مَجَّعًا ، بِالْفَتْحِ ، وَلَا مَجَّعَ . كَنَعَّ :
إِنَّمَا هُوَ كَنَفَرِحَ .

وَقَوْلُهُ : « المِجْعُ ، بِالْكَسْرِ [وَالْفَتْحُ] » (٢)
وَالْمُجْعَةُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ (٣) مُخَالِفٌ
لِنُصُوصِ الْأَثْمَةِ ، فِي الصُّحُوحِ : الْمُجْعَةُ
بِالضَّمِّ ، وَكُهْمَزَةٌ . وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَهِيَ مُجْعَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ
وَكَهْمَزَةٍ وَعِنَبَةٍ » اقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ وَغَيْرُهُ
عَلَى الْكَسْرِ (٤) . وَأَمَّا الضَّمُّ وَالَّذِي بَعْدَهُ
فَإِنَّمَا ذَكَرُوها فِي الْمُدْكِرِ لَا غَيْرَ ، وَالْأَخِيرَةُ
حَكَاهَا ابْنُ سَيْدِهِ (٥) .

[م د ع]

مَيْدُوعٌ : فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضِرَارِ
الضَّبِّيِّ ، أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ .

(١) الخيط ١ / ٣٠٠ .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) بمعنى الأحق ، كما في القاموس .

(٤) العباب .

(٥) في المحكم ١ / ٢١٤ « الحجة » بضم الميم وسكون الجيم ، ضبطها قلم .

[م ذ ع]

مَذْعُ الصَّرْعِ مَذْعًا : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِيهِ .
عن ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

وَمَذْعُ الشَّرَابِ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
ومرعى ، كذِكْرَى : ماءٌ لِيَعْنَى بْنِ أَغْصَرَ ،
عن ياقوت .

وَالْمَذْعُ ، بِالْفَتْحِ : سَيْلَانُ الْمَزَادَةِ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَقَطْرُ حُبِّ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .

[م ر ع]

مَرِيعٌ ، كَفَرِحَ مَرَعًا : وَقَعَ فِي خِصْبٍ .
وَتَنَعَّمَ .

وَمَكَانٌ مَرِيعٌ ، كَكَتِفٍ : خِصْبٌ مُرِعٌ
ناجعٌ ، قال الأعشى : [٣٧٣ / ب] :

سَلِسٌ مُقْلَدُهُ أَسِيدٌ لِي خَدَهُ مَرِعٌ جَنَابُهُ^(٣)

وَرَجُلٌ مَرِيعٌ الْجَنَابِ ، أَيْ كَثِيرُ الْخَيْرِ .
وَالْمَرَعَةُ^(٤) : مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَرَحَلَةٍ :
المُكَلَّثَةُ مِنَ الرَّبِيعِ وَالْيَبِيسِ .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : فَمَارِيعُ الْأَرْضِ :
مَكَارِيمُهَا^(٥) . هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
لَهَا وَاحِدًا .

وَالْقَوْمُ مُمْرِغُونَ ، إِذَا كَانَتْ مَوَاشِيهِمْ
فِي خِصْبٍ .

وَالْأَمْرُغُ ، كَأَفْلُسٍ : جَمْعُ مَرِيعٍ .
هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ ، وَإِيَّاهُ تَبِعَ الْجَوْهَرِيُّ
وَالْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، وَقَالَ
لَا يَصِحُّ أَنْ يُجْمَعَ مَرِيعٌ عَلَى أَمْرُغٍ ؛ لِأَنَّ
فَعِيلًا لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعُلٍ ، إِلَّا إِذَا كَانَ
مُؤَنَّثًا ، نَحْوُ يَمِينٍ وَأَيْمُنٍ . وَأَمَّا الْأَمْرُغُ
فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَزَعَلَتْهُ الْأَمْرُغُ^(٦) *

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) التهذيب (بذع) ٢ / ٣٢٣ .

(٣) ديوانه ٢٨٥ .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بضم الميم الأولى وكسر الراء .

(٥) في المحكم ٢ / ١١٢ والسان والتاج « مكارمها » .

(٦) وصدده كما في شرح أشعار الهذليين ١٣ والمحكم ٢ / ١١١ والسان :

* أَكَلَّ الْجَمِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمَحِيحٌ *

فهو جمع مرع ، وهو الكلا .

قلتُ : وهذا قول الأصمعي . حكى
أنه جمع مرع ، محركة ومرع بالفتح ،
ومرع ، كندس . وكلا القولين صحيحان
كذا في شرح الديوان .

وقول المصنف : « أمرع بغائطه ،
أو بوله : رعى به خوفًا » غلط ،
والصواب : رعى بغائطه وبوله : رعى بهما
خوفًا . هكذا ثلاثيًا ، كما هو نص
المحيط^(١) . ونقله الصغاني^(٢) في كتابيه
كذلك .

ومروع ، كجعفر : اسم أرض ، قال
روية :

* في جوف أجنى من حفا في مروعا^(٣) *

[م ز ع]

المرعى : السيار بالدبل ، عن ابن الأعرابي .
وفرس مزرع ، كمنبر : سريع ، قال
طفيل :

وكل طموح الطرف شماء شطبة
مقربة كبذاء جرداء مزرع^(٤)

[م ش ع]

المشع : الكسب والجمع ، كما في
الصحاح .

ورجل مشوع : كسوب . قال الشاعر :

وليس بخير من أب غير أنه
إذا اغبر آفاق البلاد مشوع^(٥)

وامتشع ما في يديه : أخذه كله ، عن
ابن الأعرابي^(٦) .

(١) المحيط ٢ / ١١٦ .

(٢) لم يرد في التكملة (مرع) .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ٦٣ :

* من خوف أجنى من حفا في مروعا *

وفسر « أجنى » بأنه « ما انحنى من الرمل » وذكر رواية أخرى للأصمعي هي « أجنى » وفسرها بأنها « ما أشرف من
الرمل » . وفي الأصل « جفا في » .

(٤) المحكم ١ / ٣٣٧ واللسان .

(٥) المحكم ١ / ٢٤٠ .

(٦) هذا المعنى غير معزو لابن الأعرابي في اللسان والتاج .

والتَمْشِيع والامْتِشَاع : الاستِمْجَاء
والتَمْشِيع :

[م ص ع]

المَصْعُ : السُّوق .

وَمَصْعُهُ مَصْعًا : عَرَكَهُ أَوْ فَرَكَهُ .

وَالْخَشْبَةُ : مَلْسُهَا ، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَالْأَلَّ يَمْصَعُ بِالْمَفَازَةِ ^(٢) ، أَيْ يَهْرُق .

وَمَصَعَ الْفَرَسُ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا .

وَالنَّاقَةُ هُزَالًا .

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :

مَصَعْتُ إِبِلُهُ : ذَهَبَتْ أَلْبَانُهَا ، وَاسْتَعَارَهُ

بَعْضُهُمْ لِلْمَاءِ ؛ فَقَالَ فِيمَا أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِيُّ :

* أَصْبَحَ حَوْضًا لِمَنْ يَرَاهُمَا *

* مُسَمِّلَيْنِ مَاصِعًا قِرَاهُمَا ^(٣) *

يُقَالُ : مَصَعَ مَاءُ الْحَوْضِ : أَيْ قَلَّ ،

وَكُلُّ مُوَلٍّ ^(٤) : مَاصِعٌ .

وَهُوَ يُمَاصِعُ بِلِسَانِهِ ، أَيْ يُقَاتِلُ .
وَالْمَاصِعُ : الْمَرَامِي . وَالْمُلَاعِبُ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَى أَثَرَ الْحَيَاتِ فِيهَا كَأَنَّهَا

مَاصِعٌ وَلِدَانٍ بِقُضْبَانٍ إِسْجِلٍ ^(٥)

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَأَمَصَعَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ فَلَيْلًا :

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

[م ض ع]

مَضَعَهُ مَضْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَادُوسِ

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ وَابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٧) : أَيْ تَنَاوَلَ

عِرْضَهُ وَعَابَهُ وَنَالَ مِنْ عِرْضِهِ . قَالَ : وَاللُّغَةُ

الْمَعْرُوفَةُ مَضَحٌ ، بِالْحَاءِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْعَيْنَ

بَدَلُ مِنْهَا .

وَالْخَشْبَةُ : أَخْرَجَ نُدُوتَهَا ، وَالْوَتَرُ :

مَلَسَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ . قَالَ : وَالصَّادُ

خَمَّةٌ فِيهِ ^(٨) .

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) في الأصل « بالمفاوز » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان . (٤) في الأصل « مولى » .

(٥) الأفعال ٣ / ١٦٦ . (٦) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٧) الذي في الأفعال ٣ / ١٥٧ « مضجع عرضه مضجعا وأمضجحه : شانه » وفي ٣ / ١٨١ « ومضجحه بالحاء مضجحا » .

عابه .

(٨) الأفعال ٣ / ١٧٤ وفيه « مقلع » بالظاء بدلا من « مضجع » بالضاد .

الكلام . هكذا هو في المحيط^(٢٣) .
ونقله العُغَانِيّ كذلك في كَمَايِيهِ . وهو
غَلَطٌ من صاحب المحيط . والصَّوَابُ :
بَقِيَّةُ الكَلَا . وأورده صاحبُ اللِّسَانِ على
الصَّوَابِ . وكذا أَبُو سَعْيَانَ في الارتضاء .

[م ع ع]

مَع : يَقْتَضِي الاجْتِمَاعَ ، إمَّا في المَكَانِ
نحو : هُما مَعًا في الدَّارِ ، أو في الزَّمَانِ ،
نحو : وُلِدَا مَعًا ، أو في المَعْنَى ،
كالدُّخَانِ يَفِيئِينَ نحو : الأخ والأب .
وإمَّا في الشَّرَفِ والرُّتْبَةِ نحو : هُما مَعًا في
الْعُلُوِّ وَيَقْتَضِي مَعْنَى النُّصْرَةِ ، فإنَّ المُضَافَ
إليه لَمُظ « مَع » هو الْمَنْصُورُ نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾^(٢٤) .

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ رِبِيعَةَ وَغَنَمَ أَنَّهُمْ
يُسَكِّنُونَ الْعَيْنَ مِنْ « مَع » ؛ فَيَقُولُونَ :
مَعَكُمْ وَمَعْنَا قَالَ : فَإِذَا جَاءَتِ الْأَلْفُ

وَكُمُكْرَمٍ : الْمُطْعَمُ لِلصَّيْدِ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

رَمَتْنِي مَيَّ بِالْهَرَى رَمَى مُنْضَعٍ
مِنَ الْوَحْشِ لَوَطٍ لَمْ تَعْقِهِ الْأَوَانِسُ^(٢٥)

وقال أَبُو حَيَّانَ : هُوَ الْمَبْخُوتُ فِي الصَّيْدِ .

[م ظ ع]

مَظَعَ الْخَشَبَةَ تَمْظِيعًا : قَطَعَهَا رَطْبَةً ثُمَّ
وَضَعَهَا بِلِحَائِهَا فِي الشَّمْسِ حَتَّى يُتَشَرَّبَ
[١ / ٣٧٤] مَاوُهَا وَيُتْرَكَ لِحَاؤُهَا عَلَيْهَا
لِشَلَالَتِهِ قَبْلَ ع .

ومنه : مَظَعَ الْقَوْسَ وَالسَّهْمَ ، عَنْ
أَبِي حَنِيْفَةَ ، وَأَنْشَدَ لِلشَّمَاخِ يَصِفَ وَسًا :

فَمَظَّلَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَائِهَا
وَيَنْظُرُ فِيهَا آيَهَا هُوَ غَامِزٌ^(٢٦)

وفي الصَّحاح : حَوْلِينَ بَدَلِ شَهْرَيْنِ .

وقد تَمَظَّعَ الْقَضِيبُ : شَرِبَ مَاءَ اللَّحَاءِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْمُظْعَةُ : بَقِيَّةُ

(١) المحكم ١ / ٢٦٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي ديوانه ١٨٥ « فمظلهما عامين » .

(٣) المحيط ٢ / ٥٤

(٤) التوبة ٤٠ .

واللَّامُ وَالْفُ الوُضِلِ اخْتَلَفُوا فِيهَا ،
فَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ،
فيقولون : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . وَبَعْضُهُمْ
يقول : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . أَمَّا مَنْ
فَتَحَ الْعَيْنَ مَعَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى
قَوْلِكَ : كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا
حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنَ الْأَسْمِ حَذَفَ الْأَلِفَ
وَتَرَكَ الْعَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا . وَهُوَ كَلَامٌ عَامٌّ
الْعَرَبِ . وَأَمَّا مَنْ مَكَّنَ ثُمَّ كَسَرَ عِنْدَ أَلِفِ
الْوُضِلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الْأَدَوَاتِ مِثْلَ :
هَلْ وَبَلْ وَقَدْ وَكَمْ ، فَقَالَ : مَعَ الْقَوْمِ
كَقَوْلِكَ : كَمْ الْقَوْمُ ؟

وَالْمَعْمَعَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .

وَيَوْمٌ مَعْمَاعٌ ، كَمَعْمَعَانِي* . قَالَ :

* يَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِ مَعْمَاعٌ شَمِشٌ^(١) *

[م ل ع]

الْمَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ،
أَوِ الطَّلَبُ ، أَوِ السَّرْعَةُ وَالْخِفَّةُ ، أَوِ شِدَّةُ
لَسِيرٍ ، أَوِ الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَوْ هُوَ فَوْقَ

الْمَشْيِ دُونَ الْخَبَبِ ، أَوِ السَّيْرِ الْخَفِيفُ
السَّرِيعُ . وَقَدْ مَلَعَ مَلْعًا وَمَلَعَانًا . الْإِخِيرَةُ
مُحَرَّكَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلْعُ : سُرْعَةُ سَيْرِ
النَّاقَةِ ، وَقَدْ مَلَعَتْ وَانْمَلَعَتْ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو : | |

* فُتِلُ الْمَرَاثِقِ تَحْضُدُونَهَا فَتَنْمَلِعُ^(٢) *

كما في الصحاح .

وَجَمَلٌ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، كَصَبُورٍ وَحَيْدَرٍ :
سَرِيعٌ . وَهِيَ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، وَمَيْلَاعٌ نَادِرٌ
فَيَمُنْ جَعَلَهُ فَيْعَالًا ، وَذَلِكَ لاختصاصِ
الْمَصْدَرِ بِهَذَا الْبِنَاءِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ
قَوْلَهُمْ : جَمَلٌ مَيْلَعٌ^(٣) .

وَعُقَابٌ ، مَلَاعٌ ، كَسَحَابٍ ، وَيُكْسَرُ
وَمَلُوعٌ : خَفِيفَةٌ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِطَافِ .

وَكَحَيْدَرٍ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَهُ سَنَدَانِ مَدَّ
الْبَصَرِ .

وَأَسْمٌ كَلْبَةٌ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

* وَالشَّدُّ يُذْنِي لَاحِقًا وَهَيْلَعًا *

(١) المحكم ١ / ٥٤ واللسان .

(٢) الصحاح وفيه « يحدوها » واللسان وفيه « قتل » .

(٣) التهذيب ٢ / ٤٢٦ .

* وصاحبَ الجرحِ ، ويُذَنَّبُ مِلْعًا ^(١) *
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : مَلَعَ الفَصِيلُ
أُمَّهُ : رَضَعَهَا .

[م ن ع]

المانِعُ : في أَسماءِ اللهِ الحُسنى : الذى
يَمْنَعُ مِنَ اسْتِحْقَاقِ المَنَعِ ، أَوْ يَمْنَعُ أَهْلَ
دِينِهِ ، أَى يَحُوطُهُمْ وَيَنْصُرُهُمْ . وَأَصْلُ
المَنَعِ : الْحَيْثُوثُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْحِمَايَا .
يقال : هو يَمْنَعُ الجَارَ : أَى يَحُوطُهُ
مَنْ أَنْ يُضَامَ وَيَنْصُرَهُ .
والمَانِعُ : الضَّمِينُ الْمُضْمِلُ .

وقومٌ مُنْعَاءُ : لَا يُخْلَصُ إِلَيْهِمْ .

والاسْمُ : المَنْعَةُ بالفتح : وَيُكْسَرُ ،
وَيَعْرَكُ ، والمَصْدَرُ : كَسَمَحَابَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : رَجُلٌ مَنُوعٌ : يَمْنَعُ
غَيْرَهُ . وَمَنْعٌ : يَمْنَعُ نَفْسَهُ .

وَمَنْعُ الشَّيْءِ ، كَكَرَمِ مَنَاعَةٍ : اعْتَزَّ
وَتَعَسَّرَ .

وَأَمْرَأَةٌ مَنِيعَةٌ : مُتَمَنِّعَةٌ . لَا تُؤَاتَى عَلَى
الْفَاحِشَةِ ، وَقَدْ تَمَنَّعَتْ .

وَحِصْنٌ مَنِيعٌ وَمُمنَعٌ : لَمْ يُرْمَ .

وَتَمَنَّعَ بِهِ ، وَامْتَنَعَ بِهِ : احْتَمَى .

وَنَاقَةٌ مَانِعٌ : مَنَعَتْ لِبَنِّهَا ، عَلَى النَّسَبِ

[٣٧٤/ب] وَقَوْسٌ مَنَعَةٌ : مُتَابِعَةٌ

شَاقَّةٌ . قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءٍ :

* أَرَمَ سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَابِ *

* وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةِ قَذَافٍ ^(٢) *

وَرَجُلٌ مَنِيعٌ : قَوِيُّ الْبَدَنِ شَلِيدُهُ .

وَتَمَانَعَا : امْتَدَّعَا .

وعن أَنفُسِهِمَا : تَحَامَيَا .

والمَنْعَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمُحَارِزُ وَالْمَعَاوِلُ .

والمَنْاعَةُ ^(٣) ، كَتُمَامَةٍ : فُعَالَةٌ ^(٤) . مِنْ

الْمَنْعِ ، عَنْ ابْنِ جَنِّي .

وَأَبُو مَنَاعٍ ، كَشَدَّادٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ

الْهَوَارَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الشَّرْقِيَّةُ .

(١) اللسان وشرح الديوان ٦٤ وفيه « يذرى » في الموضعين بدل « يذنى » (لاق : وهيلع : اسمان لكلبين .

الحرج : الودع يعاق على الكلب يحسن به) .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢ / ١٤٦ « المراف » وضبطت فيه « فذاف » بكسر القاف وفتح المذال نير المشددة .

(٣) كذا ضبطت الكلمتان في المحكم ٢ / ١٤٦ وضبطتا بفتح الحرف الأول في اللسان .

والإمام ، ككتاب : الإمامة ، كإقام .
 وإقامة .

وامتاعه : استناله .

والمائع : الأحمق .

فصل النون

مع العين

[ن ب ع]

نَبَعَ العَرَقُ : رَشَحَ .

ومن فلانٍ أَمْرٌ : ظَهَرَ .

وكأَمِيرٍ : العَرَقُ . عن ابن بَرٍّ^١
وَأَنشَدَ لِلْمَرَّارِ :

* تَرَى بِلَحَى جَمَاجِمِهَا نَبِيعًا^(١) *

وَمَنْبَعُ الْمَاءِ : مَوْضِعُ تَفْجُرِهِ . ج :
مَنْابِعُ .

ويُقَالُ : هو صُلْبُ النَّبْعِ ، وما رَأَيْتُ
أَصْلَبَ نَبْعَةً مِنْهُ ، وهو من نَبْعَةٍ كَرِيمَةٍ .

وَقَرَعُوا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ : تَلَاَقَوْا .

وَنَبْعَةٌ : دِيعْمَانُ .

وَمَنْبَعُ بْنُ خَالِدٍ الْمَخْزُومِيُّ : كَأَمِيرٍ :
جَدُّ لِلرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ حَبَانُ بْنُ سَعِيدٍ
ابن حَسَّانَ الْمَنْبِيعِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ، صاحبِ
الْجَامِعِ الْمَنْبِيعِيِّ بِهَا ، المَتَوَفَى سَنَةَ ٤٦٣ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ : يُعْرَفُ بِأَبْنِ يَنْتِ
أَحْمَدُ بْنُ مَنْبِيعٍ ، رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ .

وَسَمَوْا مُنْبِيعًا وَأَمْنَعَ ، كَزَيْبَرٍ وَأَحْمَدَ ،
وَمَنْعَةً ، بِالْفَتْحِ .

[م و ع]

مَاعُ الصُّفْرِ فِي النَّارِ مَوْعًا : ذَابَ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

[م ي ع]

مَاعُ السَّرَابِ يَمِيعُ : جَرَى عَلَى الْأَرْضِ
مُضْطَرِيًا .

وَالْمَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ .

وَمِنْ الْحُضِرِ : أَوَّلُهُ وَنَشَاطُهُ .

وَكَذَلِكَ مِنَ السُّكْرِ .

أَوْ مَيْعَةُ كُلِّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

وَالنَّبَاةُ : عَيْنُ قُرْبِ السُّوَيْسِ ، حُلُو
لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ .

وَالنَّبَاةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّمَاةُ مِنْ
رَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ .

وَيُنَابِعُ ، بَضَمُ الْيَاءِ : لُغَةٌ فِي نُبَايِعَ
بِالنُّونِ ، عَنْ الْمُفَضَّلِ : وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :
يُنَابِعِي ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا ، فَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ
مُدٌّ ، قَالَهُ كُرَاعٌ . وَحَكَى غَيْرُهُ فِيهِ الْمَدَّ
وَالضَّمَّ . وَيُرْوَى : نَبَايِعَاتُ ، بِفَتْحِ النُّونِ
وَيُنَابِعَاتُ ، بَضَمُ الْيَاءِ .

وَالْيَنْبُوعُ : اسْمٌ يَنْبُعُ ، لِلذِّي بِطَرِيقِ
حَاجٍّ مُضَرٍّ ، سُمِّيَ بِاسْمِ أَكْبَرِ الْعَيْنُونِ .

[ن ت ع]

النَّتْعُ فِي الشَّجَاكِ : أَنْ لَا يَكُونَ دُونَهُ
شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، قَالَهُ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

[ن ج ع]

نَجَعَ فِيهِ الدَّوَاءُ ، كَضَرَبَ وَمَنَعَ
اسْتَمْرًا وَنَفَعَ ، كَأَنَّجَعَ وَنَجَعَ .

وَطَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنَجِّعٌ ^(١) .

وَمَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ : مَرِيءٌ .

وَالنَّجِيعُ : مَا نَجَعَ فِي الْبَدَنِ مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ
لِمُسْعُودٍ أَخَى إِذَى الرِّمَّةِ :

وَقَدْ عَلِمْتُ أَسْمَاءُ أَنَّ حَدِيثَهَا

نَجِيعٌ كَمَا مَاءُ السَّاءِ نَجِيعٌ ^(٢)

وَسَجُوعُ الصَّبِيِّ ، كَصَبُورٍ : هُوَ اللَّبَنُ .

وَنُجِيعُ الصَّبِيِّ بِلَبَنِ الشَّاةِ ، كَعُنَى ،
إِذَا غُلِيَ بِهِ .

وَأَنْجَعْتُ الْإِبِلَ : أَلْقَمْتُهَا النَّجُوعَ ،
لُغَةٌ فِي نَجَعْتُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٣) .

وَنَجَعَ ، كَفَرِحَ : انْتَجَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) عَنْ يَعْقُوبَ .

وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَنَوَاجِعُ ، وَقَدْ نَجَعُوا
الْأَرْضَ ، مِنْ حَدٍّ مَنَعَ .

وَالْمُنَجِّعُ : الْمُتَنَجِّعُ . ج : الْمُنَاجِيعُ ،

(١) ضبط [في الأصل بفتح الجيم المشددة والضبط المثبت من اللسان .

(٢) الصحاح (انظر الحاشية) .

(٣) الأنفال ٢ / ٢٢٦

(٤) عبارة الصحاح : « وقد نجعوا [بفتح الجيم] ينجعون [بفتح الجيم] في معنى انتجعوا ينتجعون ، عن يعقوب » .

قال ابنُ أَحْمَرَ :

كَانَتْ مَنَاجِحَهَا الدَّهْنُ وَجَانِبُهَا

وَالْقُفُّ مِمَّا تَرَاهُ فَوْقَهُ دَرَرًا^(١)

وَأَسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الْإِنْتِجَاعِ فِي الْحَرْبِ^(٢)

لَأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَذْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الْإِغَارَةِ

وَالنَّهْبِ ، فَقَالَ :

فَانْتَجَعْنَ الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي

جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ خَطَّارِ الْعَوَالِي^(٣)

وَيُقَالُ : هُوَ نُجِعَتِي ، بِالضَّمِّ ، أَيْ أَمَلِي :

وَقَدْ سَمَّوْا مُنْتَجِعًا .

وَتَنْجَعُ : تَلَطَّخَ بِالدَّمِّ .

[ن خ ع]

[١ / ٣٧٥] نَخَعُ الْأَرْضَ نَخْعًا : عَمَرَهَا

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَالنَّائِجُ : الْمُبِينُ لِلْأُمُورِ .

وَأَرْضٌ مَنُخُوعَةٌ : بَرَزَ الْمَاءُ فِي عُودِ

نَبْتِهَا .

وَدَابَّةٌ مَنُخُوعَةٌ : جُوزَ بِاللَّبْحِ إِلَى
نُخَاعِهَا . وَالنَّخْعُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ ، مِنْ
ذَلِكَ .

[ن ذ ع]

النَّدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ :^(٥) الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ ،

وغيره مما يسيل .

[ن ز ع]

نَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ مِنْ عَمَلِهِ : أزاله .

وَيُغَيَّرُ عَنْهُ بِالْعَزْلِ .

وَبِحُجَّتِهِ : حَضَرَ بِهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾^(٦) .

وَيَدُهُ مِنَ الطَّاعَةِ : خَرَجَ عَاصِيًا .

وَنَزَعَهُ بِنَزِيعَةٍ : نَخَسَهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَانْتَزَعَ الرُّمَحَ : اقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَ .

وَالصَّيْدُ مَهْمًا : رَمَاهُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَى

الصَّيْدَ فَانْتَزَعَ لَهُ .

(١) اللسان وفي الأصل واللسان « فرقة » بدل « فوقه » وأشار مصصح اللسان إلى وروده برواية « فوقه » في

مادة (دور) وفي التهذيب ١ / ٣٨١ « قرقة » .

(٢) في المحكم ١ / ٢٠٣ « الحذب » والمثبت في الأصل واللسان والتاج .

(٣) ديوان عبید بن الأبرص ٥٩ وفيه « فانتجعنا » والمحكم ١ / ٢٠٣ وفيه « وانتجعنا » واللسان .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٣٨ .

(٥) في التاج « بالكسر » ونسبه إلى قول العامة ، وقال « إلا أنهم يهجون الدال » .

(٦) القصص ٧٥ .

وبالآية والشعر : تَمَثَّلَ .

ويُقال للرجُل إذا اسْتَنْبَطَ مَعْنَى آيَةٍ :
قد انْتَزَعَ مَعْنَى جَيِّدًا .

وانْتِزَاعُ النِّيَّةِ : بُعْدُهَا ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .
وَالْمُنَازَعَةُ : الْمُنَاوَلَةُ ، يُقَالُ ^(١) : نَازَعَهُ
كَأَسَّ الْكَرَى .

وَالْمُصَافَحَةُ ، قَالَ الرَّاعِي :

يُنَازِعُنَا رَخْصَ الْبَنَانِ كَأَنَّمَا
يُنَازِعُنَا هُدَابَ رِيْطٍ مُعْضِدٍ ^(٢)

وَنَازَعْتَنِي نَفْسِي إِلَى هَوَاهَا نِزَاعًا : غَالِبَتْنِي
وَنَزَعْتُهَا أَنَا : غَلَبْتُهَا . وَقَالَ بَرِيدُ بْنُ
لَا يُقَالُ فِي الْعَاقِبَةِ : فَزَعْتُهُ ، اسْتَغْنَوْا
عَنْهُ بِغَلَبَتِهِ .

وَنَازَعْتُهُ عَلَى الْبِشْرِ : نَزَعْتُ مَعَهُ .

وَنَازَعَ نِزَاعًا : جَادَ بِنَفْسِهِ .

وَالْخَيْلُ ^(٣) تُنَازِعُ فَارِسَهَا الْعِنَانَ .

ويُقال : رَأَى مُكِبًّا عَلَى الشَّرِّ فَاسْتَنْزَعَهُ :
سَأَلَهُ أَنْ يَنْزِعَ عَنْهُ .

وَكَمِ كُنْسَةٌ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ الْمِلْعَقَةِ
تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ يَنْزِعُ بِهَا النَّحْلَ
الْلَوَاصِقَ بِالشَّهْدِ ، وَتُسَمَّى الْمِخْبَضَةُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَالْخُصُومَةُ ، وَتُفْتَحُ الْمِمْ ، كَالنِّزَاعَةِ
كَكِتَابَةٍ .

وَكَأَمِيرٍ : الشَّرِيفُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِي نَزَعَ
إِلَى عِرْقٍ كَرِيمٍ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَنَزَعَ بِمِثْلِهِ ، كَعُنَى : جِيءَ بِمَا يُشَبِّهُهُ .

وَالنَّزَعَةُ ، مُحَرَّكَةً : الرُّمَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ :

« عَادَ الرَّمِيُّ عَلَى النَّزَعَةِ » يُضْرَبُ لِلَّذِي
يَحْقِيقُ بِهِ مَكْرَهُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥) .

(١) بقال : غير واضحة في صورة الأصل (م) لأنها كتبت بالهائية وأثبتناها من « ا » .

(٢) ديوانه ٨٢ واللسان .

(٣) في الأصل « وتنازعا الخيل » وعبارة « وتنازعا » ببقية جملة سابقة لهذه العبارة في الأساس الذي نقل عنه المؤلف . ونص ماورد فيه « ونازعه الكلام ونازعه في كذا : خاصمته منازعه ونزاعا وتنازعا ، والفارس ينازع فارسه العنان » .

(٤) البهرة ٣ / ٩

(٥) التهذيب ٢ / ١٤٣ .

وَالنَّزْعَاءُ مِنَ الْجِبَاهِ : التّي أَقْبَلَتْ
نَاصِيئَتَهَا وَارْتَفَعَ أَغْلَى شَعَرِ صُدُغِهَا .

وَعَنَمُ نَزْعٍ : بَضَمَتَيْنِ . لُغَةٌ فِي نَزْعٍ
كَرْتَجٍ . وَبِهَا نِزَاعٌ . كَكِتَابٍ . وَهُوَ
طَلَبُ الْفَحْلِ . وَشَاةٌ نَازِعٌ .

وَالنَّزَائِعُ مِنَ الرِّيَّاحِ : النُّكْبُ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَهَابِهَا . وَفِي الْأَسْمَاءِ : لِأَنَّهَا تَنْزِعُ بَيْنَ
رِيحَيْنِ .

وَكَمَنْبَرٍ : الشَّلِيدُ النَّزْعُ .

وَمَاءٌ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ : كَمَقْعَدٍ : وَهُوَ
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُنَزَعُ مِنْهُ .
وَفَلَاةٌ نَزُوعٌ : بَعِيدَةٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا انْتَزَعَتْهُ بِيَدِكَ ثُمَّ أَلْقَيْتَهُ .
وَنَزَاعَةُ الشَّوَى : عِ بَسَكَةٍ ، عِنْدَ شُعْبِ
الصَّفَا : نَقْلَهُ يَأْقُوتُ وَالصَّغَانِي (١) .

[ن س ع]

أَنْسَاعُ الطَّرِيقِ : شَرْكُهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا نِسْعُهُ . أَيْ وَفْقُهُ ،
وَيُفْتَحُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ نِسْعُهُ
بِتَقْلِيدِ السَّيْنِ .

وَنِسْعٌ : عِ بِالْمَدِينَةِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : سَلِيمَانُ بْنُ نَسْعٍ الْحَضْرَمِيُّ
الْأَنْدَلُسِيُّ : الْخَطِيبُ . وَمَعَايِرُ الْقَاضِي
عِيَّاضُ .

وَرَجُلٌ مَنُوسِعٌ : أَخَذَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ ،
قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

مُتَتَّبِعٌ خَطِيئِي يَرُودُ لَوْ أَنَّنِي

هَابٌ بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا مَنُوسِعٌ (٢)

وَيُرَوَّى : مَيْسُوعُ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَسَعَتِ الْمَرْأَةُ
نَسْعًا . وَنُسُوعًا : طَالَ ظَهْرُهَا أَوْ سِنَّهَا
أَوْ بَطْنُهَا » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ مِنَ النَّسَاحِ ، صَوَابُهُ : « أَوْ بَطْنُهَا »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ (٣) وَالْعَجَابُ وَاللَّسَانُ .

وَقَوْلُهُ : « النَّسْعُ : اسْمُ رِيحِ الشَّمَالِ .
وَرِيحٌ نِسْعِيَّةٌ كَالْمَنْسَعِ ، كَمَنْبَرٍ » كَذَا فِي

(١) التَّكْلِفَةُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) عَادَةُ الدِّعْنِ ١ / ٣٣٨ « الْمَادَّةُ النَّاسِعَةُ : هِيَ الْطَلَبُ بَابُ الْمَذَاكِ ، وَنُسُوعُهُ : طَوْلُهُ » . وَالتَّكْ : الْبَقْلُ ، كَمَا فِي

الْقَامُوسِ (مَبْنًى) .

سائر النسخ، وهو غلط صوابه « كالمسح »
بكسر الميم ، كما هو نص الأصمعي في
الصحيح واللسان [٣٧٥/ب] والعباب ،
وهي لغة هذيل ، وزعم يعقوب أن الميم
بدل عن النون .

وقوله : « المنسعة » كمنسنة : الأرض
السريعة النبت ، هو في الجمهرة بفتح
الميم ^(١) ، وكذا هو في التكملة أيضاً .

ن ش ع

النشع ، بالفتح : جعل الكاهن ، كما
في المحكم ^(٢) .

ونشع الكاهن نشعاً : جعل له جعلاً .

كما في الأساس ، قال رؤيته :

❦ قال الخوازي وأبى أن ينشعا ^(٣) *

الخوازي : الكواهن ، أى أبى أن يعطى
أجر الكاهن . هكذا فسرّه الليث .

ويروى بضم الياء . ورواية ابن سيده :
واستعت أن تنشعا ^(٤) . أى استعت أن
تأخذ أجر الكهانة . ورواية التهذيب :
واشتهت أن تنشعا ^(٥) . وفي بعض نسخ
العين : « وأبت أن تنشعا » ^(٦) . وقال
علي بن حمزة : معنى « أن ينشعا » أى أن
يؤخذ فهاً .

وذات النشوع ، بالضم : فرس ينشع
ابن قيس ، والسين لغة .

وقال أبو حنيفة : قال الأحمر : نشع
الطيب نشعاً : شمه .

والنشع ، مُحَرَّكَةً ، من الماء : ما خبث
طعمه

❦ وقول المصنف : « النشوع ، ويضم » :

الوجور « هذا خطأ ؛ فنص ابن الأعرابي »

في نوادره : النشوع : السعوط ، بالعين
والعين معاً ، ونص الجوهري : « النشوعُ

(١) الجمهرة ٣ / ٢٣٤ وفيها بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٣٢ .

(٣) شرح ديوانه ٦٩ .

(٤) المحكم ١ / ٢٣٢ والبيت معزوف فيه المعاج .

(٥) التهذيب ١ / ٤٣٤ « واستعت أن تنشعا » والبيت منسوب فيه للمعاج .

(٦) في العين ١ / ٢٥٨ « واستعت أن تنشعا » .

بالعين والغين : السعوط ، والوجور الذي
يوجره المريض أو الصبي . والنشوع ،
بالضم : المصدر . وهكذا هو في سياق
الصغاني . ولم يذكر أحد من الأئمة
أن الضم لغة فيه . وإنما غره تكرار كلمة
النشوع ؛ فظن أن الثانية مضمومة . وإنما
فيه الوجهان : الإهمال والإعجام . وفي
سياق الجوهرى زيادة معنى السعوط « ولذا
قال ابن برى في حواشيه : يريد أن السعوط
في الأنف والوجور في الفم .

وقوله : « كمنبر : المسعوط » خطأ
والصواب : أنه كالمسعوط وزناً ومعنى ؛
فقد ذكره ابن دريد^(١) وابن برى ، وليس
في نصهما أنه كمنبر^(٢) .

[ن ص ع]

نصع فلاناً : أظهر عداوته ، وبينها
قال أبو زيد :

والدار إن تُنثيهم عنى فإن لهم
ودى ونصري إذا أعداؤهم نصعوا^(٣)

والناقعة : مضغت الجرة ، عن ثعلب .

وكامير : البحر . عن الليث ، وأنشد :

* أدليت دلوى في النصيع الزاخر^(٤) *

وأنكره الأزهرى ، وقال : هو غير
معروف . والمعروف في البحر : البصيع ،
بالباء والضاد^(٥) . وصوبه الصغاني في
اللغة والرجز .

وكزبيير : ع بين المدينة والشام ،
أو هو أيضاً بالباء والضاد .

وأحمر نصاع : كناصع ، عن أبي ليلى .
وكذلك حمرة نصاعة ، قال الشاعر :

من صفرة تعلو البياض وحمرة
نصاعة كشقائق النعمان^(٦)

وحسب ناصع : خالص .

(١) في الجمهرة ٣ / ٦٢ واللسان عن ابن برى أنه بكسر الميم وفتح العين ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٣) العين ١ / ٢٠٦ ، والتهديب ٢ / ٣٦ واللسان .

(٤) التهديب ٢ / ٣٦

(٥) المحكم ١ / ٢٧٦ واللسان .

وَحَقُّ نَاصِعٌ : وَاضِحٌ .

وقولُهُمْ : نَاصِعِ الْخَبَرَ أَخَاكَ ، وَكُنْ
منه على حَذَرٍ . هو من الأَمْرِ النَّاصِعِ ، أَيْ
البَيِّنِ أَوِ الْخَالِصِ .

وَالنَّاصِعُ مِنَ الْجَيِّشِ وَالْقَوْمِ : الْخَالِصُ
الَّذِي لَا يَخْلِطُهُ غَيْرُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ

أَتَوْنِي نَاصِعِينَ إِلَى الصُّبْحِ^(١)
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : نَاصِعِينَ ، أَيْ
قَاصِدِينَ .

وَالنَّصْعُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : جِبَالٌ سُودٌ
لِبَنِي ضَمْرَةَ بَيْنَ يَنْبُجَ وَالصَّفْرَاءِ ، عَنْ
يَاقُوتَ .

وَأَيْضاً لُغَةٌ فِي النَّصْعِ ، كَمَنْبٍ :
لِلنَّطْعِ مِنَ الْأَدِيمِ .

[ن ط ع]

الناطِع : مَنْ يَرُدُّ اللُّقْمَةَ إِلَى الْخَوَانِ
بَعْدَمَا يَقْطَعُهَا .

ومنه : فَلَانُ نَاطِعٌ لَا طِعَ قَاطِعٌ .

وَالنَّطْعُ : التَّشْبَعُ مِنَ الْأَكْلِ .

وَأَنْتُطِعَ لَوُؤْدَهُ ، وَأَسْتَنْطِعَ ، مَجْهُولَانِ :
ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الدَّحْيَانِيِّ .

وَيَوْمُ نَطَاعٍ ، كَقَطَامٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ : [٣٧٦ / أ]

يُظْلِمُهُمْ بِنَطَاعِ الْمَلِكِ ضَاحِيَةً

فَقَدْ حَسَوْا بَعْدَ مِنْ أَنْفَائِهَا جُرْعَا^(٢)

وَالنَّطْعُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، وَكُنُوسٌ ، وَكُضْرَدٌ :
لُغَاتٌ فِي النَّطْعِ ، بِالْكَسْرِ ، حَكَاهُنَّ الزُّرْكَشِيُّ
وَجَمَعَ النَّطْعُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْطَعُ ، كَأَفْلَسٍ .

وَالنَّطْعُ وَالنَّطْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا :
لُغَتَانِ فِي النَّطْعِ . بِالْكَسْرِ : لَمَّا ظَهَرَ مِنْ
غَارِ الْفَمِ الْأَعْلَى .

[ن ع ع]

النُّنْعُ ، كَهُدُودٍ : الذَّكْرُ الْمُسْتَرْخِي ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِحَارِيَةَ ، وَكَانَتْ جَلِيعَةً :

* سَلُّوا نِسَاءً أَشْهَجَ *

(١) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٢) ديوانه ١١١ وفيه « أنفائهم » واللسان .

* أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ *

* أَلَطٌ وَيُلُّ النَّعْنَعُ *

* أَمَ الْقَصِيرُ الْقَرَضَعُ ^(١) *

وبلا لام : لَقَبُ الْقَاضِي عُمَرُ بْنُ
عَلِيٍّ الْقُرَشِيُّ الْحَافِظُ ، وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ ،
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطْنِيِّ .

وَنَصَرُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ بْنِ
النَّعْنَعِ الدَّمَشْقِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .

وَالنَّعْنَعُ : هِيَ بِمَضَرَ .

وَدَيْرُ أَبُو النَّعْنَعِ : بِالصَّعِيدِ خَارِجٌ
أَنْصِنَا .

[ن ف ع]

النَّافِعُ : مِنْ أَهْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى . وَهُوَ
الَّذِي يُوصَلُّ النَّفْعُ إِلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ،
حَيْثُ [هُوَ] ^(٢) خَالِقُ النَّفْعِ وَالضَّرِّ وَالْخَيْرِ
وَالشَّرِّ .

وَالْمَنْفُوعُ اسْتَعْمَلَهُ جَمَاعَةٌ ؛ وَالْقِيَاسُ

يَقْتَضِيهِ ، وَلَكِنْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي
نَفْعٍ مَنْفُوعٍ ^(٣) لِأَنَّهُ غَيْرُ سَمُوعٍ . قَالَ شَيْخُنَا :
وَالْبَيْضَاوِيُّ وَجَمَاعَةٌ يُسْتَعْمَلُونَ أَنْفَعَ
رِبَاعِيًّا ، وَهُوَ أَبْضًا غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ ^(٤) .

وَاسْتَنْفَعَهُ : طَلَبَ نَفْعَهُ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَفْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلْأَدَاةِ يُشْرَبُ
مِنْهَا جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ ،
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَمَّاهَا بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ
مِنَ النَّفْعِ ، وَمَنْعَهَا مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ
وَالْتَأْنِيثِ . وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِقِ .
فَإِنْ صَحَّ النَّقْلُ ، وَإِلَّا فَمَا أَشْبَهَ الْكَلِمَةَ أَنْ
أَنْ تَكُونَ بِالنَّافِعِ مِنَ النَّفْعِ ، وَهُوَ الرَّيُّ ^(٥) .
وَاسْتَنْفَعَ : ^(٦) اَنْتَفَعَ .

وَنَفَعَهُ تَنْفِيعًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ النَّفْعَ .

وَالنَّفْعَةُ : مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ مِنَ
الشَّكْوَى ، كَالْتَنْفِيعَةِ ، يَمَانِيَّةٌ ، يُقَالُ :
نَفَعُهُ بِكَذَا : يَعْنُونَ بِهِ ذَلِكَ .

(١) التَّهْذِيبُ ١ / ١١٤ وَاللَّسَانُ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ

(٣) فِي الْأَصْلِ « مَنْفُوعٌ » تَحْرِيفٌ .

(٤) النِّهَايَةُ ٥ / ٩٨ وَأَنْظُرِ الْفَائِقَ (نَفْع) ٣ / ١٢١ .

وَأَبُو بَكْرَةَ نُفَيْعُ بْنُ مَسْرُوحٍ^(١) ، وَنُفَيْعُ
ابْنُ الْحَارِثِ ، وَنُفَيْعُ بْنُ الْمُعَلَّى^(٢) ،
كَزْبِيرُ : صَحَابِيُّونَ .

وَنُفَيْعُ : شَاعِرٌ مِنْ تَجِيمٍ ، قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ نَفْعٍ
أَوْ نَافِعٍ أَوْ نَفَّاعٍ بَعْدَ التَّرْنِيمِ .

وَسَمَوْا نُؤَيْفِعًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُغِيثٍ^(٣) ، وَالْحَسَنُ بْنُ
مُحَمَّدِ النَّافِعِيَّانِ : مُحَدِّثَانِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُسْلِمَانَ النَّافِعِيِّ
الْأَنْطَاكِيِّ : نُسِبَ إِلَى قِرَاءَةِ نَافِعٍ .

وَنَافِعُ بْنُ أَبِي نَافِعٍ الرَّؤَاسِيِّ : صَحَابِيٌّ .

وَالنُّفَيْعَاتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

[ن ق ع]

النَّقْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَخْبِئُ الْمَاءِ .

« وَمِنَ الْبَشَرِ : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِيهَا قَبْلَ أَنْ
يُسْتَقَى . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ فَضْلُ مَائِهِ

الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يُصَبَّ مِنْهُ فِي
وِعَاءٍ .

وَالرِّيُّ .

وَدَوَاءٌ يُنْقَعُ وَيُشْرَبُ .

وَالنُّقُوعُ ، بِالضَّمِّ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي
الْمَسِيلِ وَنَحْوِهِ .

وَنَقَعَ مِنَ الْمَاءِ ، وَبِهِ ، نُقُوعًا : رَوَى .
يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ وَبَضَعَ ، أَيْ شَفَى
غَلِيلَهُ وَرَوَى

وَبِهِ نَفْسُهُ : اطمأنت إليه وَرَوَيْتَ بِهِ :

وَالْمَاءُ الْعَطَشُ نَقْعًا : سَكَنَهُ وَأَذْهَبَهُ .

وَالسَّمُّ فِي أَنْيَابِ الْحَيَّةِ : اجْتِمَاعُ .

وَالنَّقِيعَةُ : عَمِلُهَا .

وَكَسَحَابٍ : إِنَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَسُمُّ مَنَّقُوعٍ ؛ كَنَاقِعٍ .

وَنَقَعَ^(٤) الْعَطَشُ : سَكَنَ .

(١) ذكر محقق التاج أن هذا الشخص والذي يليه واحد كما في الإصابة ٨٧٩٤ .

(٢) في الأصل « الملا » والمثبت من الاستيعاب ١٥٣١ وأسد الغاية ٥ / ٣٨ والتاج .

(٣) في الأصل « ممتب » والمثبت من التبصير ١٥٠٣ .

(٤) في الأصل « أنقع » ورويه شقة التاج إلى « نقع » عن العباب .

وفلانٌ مُنْقَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : يُسْتَشْفَى
بِرَأْيِهِ .

وَأَنْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً : ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ
شَيْئًا قَبْلَ الْقَسَمِ ، أَوْ جَاءُوا بِنَاقَةٍ مِنْ
نَهْبٍ فَنَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْعَبِيطَةُ تُوقَسُ
أَعْضَاؤها ، فَتُنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ .

وما نُحِرَ مِنَ النَّهْبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ،
قال :

مِيلُ الدَّرَا لُحِيتَ عَرَائِكُهَا
لَحَبَ الشُّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهْبِ^(١)
وَالنَّقَاعُ : الْغُبَارُ . وَالصُّوتُ ، ج :
نِقَاعٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَاثِمِيرٌ : نَقِيعُ بْنُ جُرْمُوزِ الْعَبْسِيِّ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ [٣٧٦ / ب] الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[ن ك ع]

النَّكِيعُ ، كَكَتِيفٍ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، كَالنَّائِجِ . وَأَحْمَرُ نَكِيعٌ : شَدِيدُ
الْحُمْرَةِ .

وَأَنْكَعَتْهُ بُغْيَتُهُ : طَلَبَهَا فَمَاتَتْهُ .

وَتَكَلَّمَ فَأَنْكَعَهُ : أَسْكَنَهُ .

وَشَرَبَ فَأَنْكَعَهُ : نَغَصَّ عَلَيْهِ .

وَالنُّكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النَّكْعَةِ ،
بِالتَّحْرِيكِ : لَشَمَرِ النُّقَاوَى ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[ن و ع]

نَاعَ الشَّيْءُ نَوْعًا : تَرَجَّحَ .

وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : نَاعَ نَوْعًا : جَاعَ ، فَهُوَ
نَائِعٌ . ج : نِيَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
جِيَاعٌ نِيَاعٌ .

وَالْتَّنَوُّعُ : التَّدْبِذُ .

وَنَوَّعَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ أَنْوَاعًا .

وَرَمَاحُ نِيَاعٍ : عِطَاشٌ إِلَى الدَّمَاءِ ، قَالَ
الْقُطَامِيُّ :

لَعَمْرُؤُا بَنِي شِهَابٍ مَا أَقَامُوا

صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسَلَ النَّيَاعَا^(٢) .

(١) المحكم ١ / ١٣٥ واللسان .

(٢) اللسان ومزى في الصحاح إلى دريد بن الصمة .

وَأَسْتَنَاعَ الشَّيْءِ : تَمَادَى . قَالَ الطَّرْمَاحُ :
 قُلْ لِبَاكِي الْأَمْوَاتِ لَا تَبْكِ لِلنَّاسِ
 مِسْ وَلَا يَسْتَنْعِ بِهِ فَتَدُهُ ^(١) .
 وَأَسْتَنَاعَ : تَقَدَّمَ فِي السَّيْرِ ^(٢) . كَأَسْتَنْعَى .

[ن ه ب ع]

النَّهْبُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقِدَامُوسِ . وَحَكِي ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ
 أَنَّهُ طَائِرٌ .

فصل الواو

مع العين

[و ج ع]

أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ : أَثْمَخَنَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَجَعَ مِثَالُ « وَعَدَ
 لُغِيَّةً » خَطَأً ، صَوَابُهُ : مِثَالُ وَرِثَ ، كَذَا
 هُوَ فِي الْعَيْنِ ^(٣) وَالتَّهْلِيلِ ^(٤) . وَلَفْظُهُمَا :

وَأَقْبَحَ اللُّغَاتِ : وَجَّعَ يَجْجِعُ ، وَأَوْضَحَهُ
 الصَّغَانِيُّ . فِي التَّكْمِلَةِ . فَقَالَ : أَيْ مِثَالُ
 وَرِثَ يَرِثُ . فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الَّذِي عَنْهُ
 اللَّيْثُ وَأَنَّهَا قَبِيحَةٌ هُوَ يَكْشُرُ الْعَيْنَ فِي
 الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ .

وَقَوْلُهُ : « الْجِعَّةُ ، كِعِدَقٍ : نَبِيذُ
 الشَّمْعِيرِ » . هُنَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ :
 لَسْتُ أَذْرِي مَا نَقَصَانُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : لَأَمُهَا وَآوُ ، وَلِذَلِكَ
 ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ .

[و د ع]

وَدَّعَ صَبِيَّهُ تَوْدِيْعًا : وَضَعَ فِي غُنْقِهِ
 الْوَدَّعَ .

وَفَرَسَهُ : رَفَّهَهُ .

وَدَّرَعَهُ : صَانَهُ فِي الصَّوَانِ . وَكَذَا
 الثَّوْبُ . كَأَوْدَعَهُ .

(١) ديوانه ١٩٨ واللسان .

(٢) في السير : لم يرد في المحكم ٢ / ١٨٤ واللسان .

(٣) العين ٢ / ١٨٦ بدون ضبط .

(٤) التهذيب ٣ / ٥١ .

وَكَلْبُهُ : فَلَمَّهِ الْوَدَعُ . كُلُّ ذَلِكَ نَقْلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ فِي حَوَائِصِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
يُـوَدِّعُ بِالْأَمْرِاسِ كُلَّ عَمَلٍ
مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ ^(١)
أَيُّ يُقْلِدُهَا وَدَعَ الْأَمْرَاسِ .
وَفَلَانًا : هَجَرَهُ ، حَكَاهُ شَمِيرٌ .

وَنَاقَةُ مُوَدَّعة : لَا تُرَكَّبُ وَلَا تُحَلَبُ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّوْدِيعُ وَإِنْ كَانَ
أَصْلُهُ تَخْلِيفَ الْمُسَافِرِ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ وَإِدْعِينَ
فَإِنَّ الْعَرَبَ تَضَعُهُ مَوْضِعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ ؛
لأنَّهُ إِذَا خَلَّفَ دَعَا لَهُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْبَقَاءِ
وَدَعَوْا بِمِثْلِ ذَلِكَ . أَلَا رَأَى أَنَّ لَبِيدًا قَالَ
فِي أَخِيهِ ، وَقَدْ مَاتَ :

فـودِّعْ بِالسَّلَامِ أَبَا حُرَيْزٍ
وَقُلْ وَدَاعُ أَرْبَدَ بِالسَّلَامِ ^(٢)
أَرَادَ الدُّعَاءَ لَهُ بِالسَّلَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَقَدْ

رثاه لبيد بهذا الشعر ، ووَدَّعه تَوْدِيعَ الْحَيِّ
إِذَا سَافَرَ . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ التَّوْدِيعُ تَرْكَهُ
إِيَّاهُ فِي الْخَفْضِ وَالذَّعة .

وَالْوَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يُرْمَى فِيهِ .
وَأَسْمٌ صَنَمٌ .

وَالْمُوَادَّعة : التَّرْكُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَهَاجَ جَوَى فِي الْقَلْبِ ضَمْنَهُ الْهَوَى
بَبَيْنُونَةٍ يَنْسَأَى بِهَا مَنْ يُوَادِّعُ ^(٣)
كَالدَّعة ، قَالَ ابْنُ مُفَرِّغٍ :

* دَعَيْنِي مِنَ اللَّوْمِ بَعْضَ الدَّعة ^(٤) *
وَذُو الْوَدَعِ ، مُخَرَّكة : الصَّبِيُّ ؛ لِأَنَّهُ
يُقْلِدُهَا مَا دَامَ صَغِيرًا ، وَيُسْكَنُ . قَالَ
جَمِيلٌ :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمُّ ذِي الْوَدَعِ أَنَّي
أَصَاحِكُ ذِكْرَاكُمُ وَأَنْتِ صَلُودُ ^(٥)
وَيُقَالُ : هُوَ يَحْرُدُنِي الْوَدَعُ وَيَمْرُثُنِي : أَيُّ

(١) البيت للطرماح وهو في ديوانه ٥٠٥ وفيه « يوزع » وغير معزو في المحكم ٢ / ٢٣٧ واللسان . وفي الأصل
كالمحكم « الشواجن » والمثبت من الديوان واللسان .

(٢) ديوانه ٢٠٧ وفيه « حزيز » بزائين والصدر في التهذيب ٣ / ١٣٨ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٣٨ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ٤١ واللسان والتاج وفي الأصل « ذا » والمثبت من المرجعين السابقين .

يُخَذُّعْنِي كَمَا يُخَذُّعُ الصَّبِيُّ بِالْوَدْعِ
يُخَلِّي يَمَرُّهَا وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : هُوَ يَمَرُّدُ
الْوَدْعُ ، يَشْبَهُ بِالصَّبِيِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَدَّعَ أَذَاهُمْ ﴾ ^(١)
قَالَ قَتَادَةُ : أَيْ أَصْبِرْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ

[٣٧٧ / ١] مُجَاهِدٌ : أَيْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ

وَأَوْدَعَهُ سِرًّا .

وَالْوَدَاعُ مَتَاعُهُ ، وَكِتَابُهُ كَذَا ، وَكَلَامُهُ
مَعْنَى حَسَنًا . كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَكَامِيرٍ : الرَّجُلُ السَّاكِنُ الْهَادِي
ذُو التَّدْعَةِ .

وَالْمَقْبَرَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَوَدَّعَهُ : أَقْرَهُ عَلَى صَوْنِهِ وَادِّعَا .

وَتَوَدَّعَ الرَّجُلُ : اتَّذَعَ .

وَالدَّعَةُ : مَنْ وَقَّارِ الرَّجُلِ الْوَدِيعُ .

وَإِذَا أَمَرْتَ الرَّجُلَ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ،
قُلْتَ : تَوَدَّعْ وَاتَّدِعْ .

وَالْمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُجِبُّ الدَّعَةَ ،
عَنِ الْقُرَّاءِ .

وَاتَّذَعَ الدَّابَّةَ : رَفَّهَا وَتَرَكَهَا وَلَمْ
يَرْكَبْهَا . وَهُوَ افْتَعَلَ ، مِنْ وَدَّعَ ، كَكَرَّمُ .
وَبِنَفْسِهِ : صَارَ إِلَى الدَّعَةِ ، كَاتَّذَعَ ،
عَلَى الْقَلْبِ وَالْإِدْغَامِ وَالْإِظْهَارِ .

وَتَوَدَّعَ الْقَوْمُ وَتَوَادَّعُوا : وَدَّعَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا ؛

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مُدَّعَ مِنْهُمْ ، بِالضَّمِّ :
أَيْ سَلَّمَ عَلَيْهِمْ لِلتَّوْدِيعِ .

وَمُرَجَّى بْنُ وَدَّاعٍ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ .
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ بْنِ وَدِيعَةَ ،
كَجُهَيْنَةَ : شَيْخٌ لَابِنِ نُقْطَةَ .

وَسَقَطَتِ الْوَدَائِعُ : يَعْنِي الْأَمْطَارُ ؛
لَأَنَّهَا قَدْ أَوْدِعَتِ السَّحَابَ .

وَوَادِعٌ : صَحَابِيٌّ ، رَوَتْ عَنْهُ ابْنَتُهُ أُمُّ
أَبَانَ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَالْوِدَّاعُ ، كَكِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْوَدَّاعِ ،
كَسَحَابٍ ، لِلْإِسْمِ مِنَ التَّوْدِيعِ . ذَكَرَهُ
شُرَّاحُ الْبُخَارِيِّ فِي حِجَةِ الْوَدَّاعِ .

وَوَدَّعَ ، كَكَرَّمُ ، فَهُوَ وَادِعٌ ، مِثْلُ
حَمُصٍ فَهُوَ حَامِصٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والوداع ، كسحابٍ : وادٍ بمكة .
أُضِيفَتْ إِلَيْهِ الثَّنِيَّةُ ، كذا في اللسان ،
والمعروف أنها بالمدينة . كما ذكره
المُصَنِّفُ .

وقول المُصَنِّف : « وقد أُميت ماضيه .
وإنما يُقال تركه » هذه عبارة أئمة الصَّرفِ
قاطبة ، وأكثر أهل اللغة ، وينافيه
وقوعه في الشعر والقراءة به . فإذا ثبت
وروده ، ولو قليلاً ، فكيف يُدعى فيه
الإماتة ؟ قال الليث ، بعد أن أوردَ مثلَ
ما ذكرت : والنبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
أَفْصَحَ الْعَرَبِ ، وقد رُوِيَ عَنْهُ هَذِهِ
الْكَلِمَةُ ^(١) . وقال ابن الأثير : وإنما يُحْمَلُ
قَوْلُهُمْ عَلَى قِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ ، فهو شاذٌّ في
الاسْتِعْمَالِ ، صَحِيحٌ فِي الْقِيَاسِ ^(٢) .

وكسحجان : جَدُّ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدٍ
ابن علي بن عبيد الله بن أحمد بن سليمان
المَوْصِلِيُّ ، قاضِيهَا ، صاحبِ الودعانيات

مات سنة ٤٩٤ . وروايته عن الثقات
مُسْتَقِيمَةٌ .

[و ر ع]

وَرَعَ بَيْنَهُمَا تَوْرِيْعًا : حَجَزَ .
والفَرَسُ : حَبَسَهُ بِلِجَامٍ . قَالَ
أَبِرْدُودَ ^(٣) :

فَبَيْنَا نُورِّعُهُ بِاللِّجَامِ .
نُرِيدُ بِهِ قَنْصًا أَوْ غَوَارًا ^(٤) .
أَي نَكْفُهُ وَنَحْبِسُهُ بِهِ .

وَمَا وَرَعَ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ
مَا كَذَبَ .

وَسَمَّوْا مُورِعًا وَوَرِيْعَةً ، كَمَا حَدَّثَ .
وَسَمْعِيْنَةٌ .

وَوَرَعَ الرَّجُلُ ، كَوَرِثَ : لُعْنَةُ فِي وَرَعٍ ،
كَوَضَعَ وَكَرَّمَ : إِذَا جَبُنَ وَضَعُفَ .
ثَغَلَبَ عَنْ يَعْثُوبَ كَمَا فِي اللُّسَانِ .

(١) ليس في العين (ودع) ٢ / ٢٢٢ - ٣٢٥ .

(٢) النهاية ٥ / ١٦٦ .

(٣) في الأصل « داود » تحريف .

(٤) الأصمعيات ١٩٠ وفيه « نغره » يدل « نودعه » واللسان والتاج وفي الأصل « غارًا »

والوُرُوعَة ، بِالضَّم : الْجُبْنُ ، عن ابن دُرَيْد^(١) ، كَالْوَرَعِ ، مُحَرَّكَةً ، عن ثَعْلَب . هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَصَادِرِ .

[و ز ع]

وَزَع النَّفْسُ عَنْ هَوَاهَا يَزِغُ ، كَوَعَدَ يَعِدُ : كَفَّهَا ، لُغَةً فِي وَزَعٍ ، كَوَضَعَ ، عن ابن مَالِكٍ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ .

وَكُرْمَانٌ : جَمْعُ وَازِعٍ ، وَهُوَ الْمُوَكَّلُ بِالصُّفُوفِ ، يَحْبِسُ أَوْلَهُمْ وَيُرْدُّ آخَرَهُمْ .

وَكَامِيرٌ : اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

وَالْأَوْزَاعُ : بُيُوتٌ مُتَبَدِّلَةٌ عَنْ مُجْتَمَعِ النَّاسِ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَمْلَحُ رَجُلًا :

أَحْلَلْتَ بَيْتَكَ بِالْجَوَارِعِ وَيَعْضُهُمْ
مُتَفَرِّقٌ لِيَحْلُلَ بِالْأَوْزَاعِ^(٢)

وَأَوْزَعَ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَ وَأَصْلَحَ .

وَكَصْبُورٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَوَازَعُهُ : مَانَعُهُ .

وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَتَوَزَّعَتْهُ الْآفَكَارُ : تَقَسَّمَتْهُ . وَهُوَ [٣٧٧ / ب] مُتَوَزَّعُ الْقَلْبِ .

وَتَوَزَّعُوا ضَيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عن ابن شُمَيْلٍ .

[و س ع]

وَسَمِعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ ، بِالتَّخْفِيفِ : أَوَسَمَعَ عَلَيْهِ ، عن الرَّجَّاجِ .

وَوَسَّعَهُ يَسْجُ ، كَوَرَّثَ يَرِثُ : لُغَةً قَلِيلَةٌ .

وَوَسَّعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَهُ فَهُوَ وَسِيعٌ وَأَسِيعٌ . وَكَفَّرِحَ : اتَّسَعَ . وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ يَقُولُونَ : الطَّرِيقُ يَاتَسِعُ ، أَرَادُوا : يَوْتَسِعُ فَاَبْدَلُوا الْوَاوَ أَلِفًا طَلَبًا لِلخِفَةِ ، كَمَا قَالُوا : يَاجِلُ وَنَحْوُهُ . وَيَتَسَّعُ أَكْثَرُ وَأَقْيَسُ .

وَالتَّوَسُّعَةُ : السَّعَةُ .

وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ : وَجَدَهُ وَاسِعًا ، وَطَلَبَهُ وَاسِعًا .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٧٢ .

(٢) اللسان وهو في الباب للمسيب بن علس يمدح القعقاع بن معبد بن زراوة .

وَوَسَّعَ عَلَيْهِ يَسْعُ سَعَةً ، وَوَسَّعَ : رَفَّهَهُ
وَأَغْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مَوْسَعٌ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : مُتَّسِعٌ لَهَا فِيهَا .
وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ يَسْعُهُ ، قَالَ امْرُؤُ
الْقَيْسِ :

فَتُوسِعُ أَهْلَهَا أَقْطًا وَسَمًا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَيْعٍ وَرِيٍّ^(١)

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا
رَحْمَتَكَ » أَيْ اجْعَلْهَا تَسْعُنَا .

وَوَسَّاعٌ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ
الْيَمَنِ .

وَنَاقَةٌ وَسَّاعٌ : وَاسِعَةُ الْخَلْقِ ، أَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَيْشُهَا الْعِلْهَزُ الْمُطْعَنُ بِالْقَتِّ

مِثْرٍ وَإِضَاعُهَا الْقَعُودُ الْوَسَّاعَا^(٢)

وَجَمَلٌ وَسَّاعٌ : وَاسِعُ الْخَطْوِ سَمِيعٌ
السَّيْرِ . وَكَذَلِكَ نَاقَةُ مَيْسَاعٍ .

وَرَكِبَ أَوْسَعَ جَدَلٍ ، أَيْ أَعْجَلَ جَمَلٍ
سَيِّرًا .

وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ : امْتَدَّ وَطَالَ .

وَمَالِي عَنْ ذَلِكَ مُتَّسِعٌ ، أَيْ مَصْرِفٌ .

وَسَّعَ . بِالْفَتْحِ : زَجَرَ لِلْإِيلِ ، كَمَا نَهَمُ
قَالُوا : سَعَّ يَا جَدَلُ ، فِي مَعْنَى اتَّسَعَ فِي خَطْوِكَ
وَمَشْيِكَ .

[و ش ع]

وَشَّعَ الْقُطْنُ وَغَيْرَهُ وَشَعًا : لُغَةً فِي وَشَّعِهِ
تُوشَّعًا .

وَالْبَقْلَةُ : انْفَرَجَتْ زَهْرَتُهَا ، عَنْ
الْأَزْهَرِيِّ^(٣) .

وَفِي الْجَبَلِ يَسْعُ فِيهِ وَشُوعًا : عَلَاهُ ،
لُغَةً فِي وَشَّعِهِ وَشَعًا .

وَالْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّبْتُ مِنْ طَلْعِ
النَّخْلِ .

وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ النَّبْتِ فِي الْجَبَلِ .
وَالْوَشُوعُ : الضُّرْبُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) ديوانه ١٣٧ والمحكم ٢ / ٢٢٠ واللسان وفي الأصل «تسنا وأقطا» .

(٢) المحكم ٢ / ٢٢١ واللسان .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٦ .

والمُتَفَرِّقَةُ .

ويُقال : وَشَعٌ مِنْ خَيْرِ وَشُوعٍ ، كما يُقال : وَشَمٌ وَوَشُومٌ .

والتَّوَشُّيعُ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ .

وَوَشَّعَ تَوْشِيْعًا : خَلَطَ . ، قال العجَّاجُ :

* صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِكَدَرٍ ^(١) *

أى : لَمْ يُخْلَطَ .

وَوَشَّعُوا عَلَى كَرَمِهِمْ : حَظَرُوا .

وَكُمُوعٌ عَظَمَ : سَعَفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ الْحَظِيرَةِ عَلَى الْجَوْجَانِ يُنْسَجُ نَسْجًا .

وَتَوَشَّعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَالجَبَلُ : عَلَاهُ .

وَالشَّيْبُ رَأْسُهُ : عَلَاهُ .

وَبَنُو فُلَانٍ ضَيُّوقُهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى بَيْوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَإِنَّهُ لَوَشُوعٌ فِي الْجَبَلِ ، كَصَبُورٍ :

أى مُتَوَقِّلٌ لَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى : وَأَنْشَدَ :

* وَيْلُ أُمِّهَا لِقَحْحَةِ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ *

* حَوْسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشُوعٌ فِي الْجَبَلِ ^(٢) *

وَذَكَرَ اللَّيْثُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ : إِيشُوعُ ، اسْمُ عِيسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : بِالْعِبْرَانِيَّةِ ^(٣) .

[وَضْع]

وَضَعَ يَدَهُ فِي الطَّعَامِ : أَكَلَهُ .

وَالجَزِيَّةُ : أَسْقَطَهَا . وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ .

وَرَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ : ضَرَبَ بِهِ ، وَقَوْلُ سُدَيْفٍ :

فَضَعَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السَّوْطَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أُمُومًا ^(٤)

أى ضَعَهُ فِي الْمَضْرُوبِ .

وَوَضَعَ الْعِلْمَ : هَدَمَهُ وَالْصَّقَّةُ بِالْأَرْضِ .

وَالسَّرَابُ عَلَى الْأَكَامِ : لَمَعَ وَسَارَ ،

(١) ديوانه ٦٥ والمحكم ٢ / ٢٠٩ .

(٢) التهذيب ٣ / ٦٥ واللسان .

(٣) لم يرد في العين (وشع) ٢ / ١٩٢ .

(٤) اللسان .

قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَادَ الطَّبَّاءُ وَقَدْ

ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى حِزَانِهِ يَضْمَعُ^(١)

وَالشَّجَرَةَ : هَصَرَهَا .

وَالْمَرْأَةُ خِمَارَهَا : أَلْقَتْهُ ، وَهِيَ وَاضِعٌ :

لَا خِمَارَ عَلَيْهَا .

وِيَدُهُ عَنْ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ ، وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ وَاضِعٌ يَدَهُ لِمُسِيءٍ

الدَّلِيلِ » أَيْ لَا يُعَاجِلُهُ بِالْعُقُوبَةِ . وَاللَّامُ

بِمَعْنَى عَنْ .

وَالشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ : أَثْبَتَهُ فِيهِ .

وَوَضَعَ أَكْثَرَهُ شَعْرًا : ضَرَبَ عُنُقَهُ ،

عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَوَضَعَ ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ : أَرَادَ النَّجْوَ .

وَفُلَانٌ لَا يَضْمَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ : أَيْ

ضَرَابٌ لِلنِّسَاءِ ، أَوْ كَثِيرٌ الْأَسْفَارِ .

وَالْوَضْعُ . بِالْفَتْحِ : الْمَوْضُوعُ . سَمِيَ

[٣٧٨ / أ] بِالْمَصْدَرِ . ج : أَوْضَاعُ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْوَضْعَةِ : أَيْ الْوَضْعِ .

وَالْمَوْضَعَةُ : لُغَةٌ فِي الْمَوْضِعِ . حَكَاهُ

اللَّحْيَانِيُّ عَنْ الْعَرَبِ . قَالَ : يُقَالُ : ارْزُقْ

فِي مَوْضِعِكَ وَمَوْضِعَتِكَ .

وَدَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدَ لَجَمِيلٍ :

فَإِنْ غَلَبَتْكَ النَّفْسُ إِلَّا وَرُودُهُ

فَدِينِي إِذَا يَابَسَتْ عَنْكَ وَضِيعُ^(٢)

وَإِذَا عَاكَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ [الْأَعْدَالُ]^(٣)

يَقُولُ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَيْ أَمِلَ

الْعِدْلَ عَلَى الْمِرْبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعِدْلَ

بِهَا ، فَيَاذَا أَمَرَهُ بِالرَّفْعِ قَالَ : رَابِعٌ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ^(٤) .

وَأَسْتَوْضَعَهُ فِي دِينِهِ : اسْتَرْفَقَهُ .

(١) ديوانه ١٧٨ والمحكم ٢ / ٢١٣ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ٢١٢ واللسان .

(٣) زيادة من التهذيب ٣ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ٧٥ وبعده « إذا اعتكوا » .

وَرَجُلٌ وَضَاعٌ : كَذَّابٌ مُفْتَرٍ ^(١) .

وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَافَقُوا عَلَيْهِ .

وَالْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ عَمَّا يَلِيهَا .

وَتَكَلَّمْتُ بِمَوْضُوعِ الْكَلَامِ ، وَمَخْفُوضِهِ ،
أَيَّ مَا أَضْمَرَهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ .

وَبَعِيرٌ حَسَنُ الْمَوْضُوعِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَوْضِعُ : كَمُحْسِنٍ : الْمُسْرَعُ .

وَأَوْضَعَهُ إِضْغَاءً : حَمَلَهُ عَلَى السَّيْرِ ،
رَوَاهُ الْمُنْدِيرِيُّ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبِالرَّائِبِ : حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُوضَعَ
مَرْكُوبُهُ .

وَإِذَا طَرَأَ عَلَيْهِمْ رَاكِبٌ ، قَالُوا : مِنْ
أَيْنَ أَوْضَعَ ؟ وَأَنْكَرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقَالَ :
الْكَلَامُ الْجَيِّدُ : مِنْ أَيْنَ أَوْضَعَ الرَّائِبُ ؟
أَيَّ : مِنْ أَيْنَ أَنْشَأَ ، وَلَيْسَ مِنَ الْإِضْغَاعِ
فِي شَيْءٍ ، وَأَقَرَّهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ :
أَوْضِعْ بِنَا وَأَمْلِكْ ، الْإِضْغَاعُ بِالْحَمْضِ ،
وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخُلَّةِ .

قَالَ : وَيَبِينُهُمْ وَضَاعٌ ، كَكِتَابٍ : أَيَّ
مُرَادَنَةٍ .

وَوَضَعَ الْبَانِي الْحَجَرَ تَوْضِيْعًا : نَضَدًا
بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَكَمُحَدَّثٌ : الَّذِي تَزَلُّ رِجْلُهُ وَيُفْرَشُ
وَقَلِيفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَحَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ الْفَرَسَ . قَالَ :
وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ : جَمَلٌ عَارِفُ الْمَوْضِعِ ، أَيَّ
يَعْرِفُ التَّوَضُّعَ ؛ لِأَنَّهُ ذَلُولٌ ؛ فَيَضَعُ
عِنْدَ الرُّكُوبِ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ .

وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَحِ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .
جُ وَضِعَ ، بِالضَّمِّ وَأَنْشَدَ :

* حَتَّى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَآزِرِ *

* وَضَعَ الْفِقَاحُ نُشْرَ الْخَوَاصِرِ ^(٣) *

وَكَسَفِيْنَةٌ : الْوَدِيعَةُ .

وَهُوَ كَثِيرُ الْوَضَائِعِ : أَيَّ الْخَسَارَاتِ

(١) فِي الْأَصْلِ ، مُفْتَرٍ « سَهْوٌ » .

(٢) التَّهْدِيبُ ٣ / ٧٣ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ ، فِي الْأَصْلِ « تَرَوْجُوا » بِالْجِيمِ .

[و ع ع]

الْوَعْوَعَةُ : صَوْتُ الْأَسَدِ .

والْوَعَاوِعُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ ، إِذَا حَمَلُوا ،
حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ (١) .

وقيل : كُلُّ صَوْتٍ مُخْتَلِطٍ وَغَوَاغٌ .

[و ف ع]

الْوَفِيعَةُ ، كَسَمْفِينَةٍ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ .

وككِتَابٍ : جَمْعُ الْوَفْعَةِ ، لِغِلَافِ
الْقَارُورَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[و ق ع]

وَقَعَ بِهِ مَا كَرُّ وَقُوعًا وَوَقِيعَةً : نَزَلَ .

وَوَظَّنَهُ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَّرَهُ ، كَأَوْقَفَهُ .

وبالْأَمْرُ : أَحَدَثَهُ وَأَنْزَلَهُ .

ومنه الْأَمْرُ مَوْفِعًا حَسَنًا أَوْ سَيِّئًا : ثَبَتَ
لَدَيْهِ .

وبه : لَامَهُ وَعَنَّفَهُ .

وَالْحَدِيدَ وَالْمُدْيَةَ وَالنَّصْلَ وَالسَّيْفَ يَقَعُهَا

وَقَعٌ . أَحَدُهَا . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ
إِذَا نَعَلْتَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

وَفِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَفِي قَلْبِهِ السَّمَرُ : خَطَرَ .

وعلى أَمْرَاتِهِ : جَامِعَتِهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْأَمْرُ : حَصَلَ .

ويُقَالُ : هَذِهِ نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَى رِجْلِي .

وَفُلَانٌ يُسِفُّ وَلَا يَقَعُ ، إِذَا دَنَا مِنْ
الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يَفْعَلُهُ .

وَالْمَوْفُوعُ : مَصْدَرٌ وَقَعَ يَقَعُ ، كَالْمَجْلُودِ ،
وَالْمَعْقُولِ ، قَالَ أَغْنَى بِاهِلَةٍ :

وَأَلْجَأَ الْكَلْبَ مَوْفُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ
وَأَلْجَأَ الْحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الْحَجَرُ (٢)

وَالْمَوْفِيعُ وَالْمَوْفِيعَةُ ، بِكَسْرٍ فَافِيهِمَا :
مَوْضِعُ الْوُقُوعِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَوِقَاعَةُ السُّتْرِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْفِيعُهُ إِذَا
أُرْسِلَ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الذَّرِيبِيِّينِ .

وقال ابن الأثير : هُوَ مَوْفِيعُ طَرَفِ السُّتْرِ
عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ مَوْفِيعُهُ وَمَوْفِيعَتُهُ [٣٧٨/ب]

(١) اللسان عن ابن سيده وليس في الحنكم (وع) ٢ / ١٤٩ .

(٢) الحنكم ٢ / ١٩٧ وفي الأصل كما في اللسان « تنفاحها » بالحاء المعجمة .

وَيُرَوَّى بِفَتْحِ الْوَاوِ . وَالْمَعْنَى : سَاحَةُ
السُّتْرِ (١)

وَالْمِيقَعَةُ ، بِالْكَسْرِ : دَائِمٌ يَأْخُذُ الْفَصِيلَ
كَالْحَضْبَةِ ، فَيَقْعُ فَلَا يَكَادُ يَقُومُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْحِذَابُ أَشَدُّ مِنْ
الْوَقِيعَةِ » ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْظُمُ فِي
صَدْرِهِ الشَّيْءُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ كَانَ أَهْوَنَ
نَمًا ظَنًّا .

وَوَقِيعَةُ الطَّيْرِ : مِيقَعَتُهُ .

وَالْوَقِيعَةُ : الْمِطْرَقَةُ . وَهُوَ شَاذٌ ؛ لِأَنَّهَا
آلَةٌ ، وَالآلَةُ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ :

رَأَى سَخَصَ مَسْعُودِ بْنِ سَعْدٍ بِكَفِّهِ

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بِالْوَقِيعَةِ مُعْتَدٌ (٢)

وَكِتَابُ : الْمَوَاقِعَةُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ
الْقُطَامِيُّ :

وَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا

وَدَخَلُوا بَيْنَنَا كَرِهُوا الْوَقَاعَا (٣)

وَوَاقِعَ الْأُمُورِ مُوَاقِعَةٌ وَوَاقِعًا : دَانَاهَا .

وَأَوْقَعَهُ إِيقَاعًا : أَسْقَطَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلَانٌ بِفُلَانٍ بِمَا يَسُوغُهُ : أَنْزَلَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَبِهِ الدَّهْرُ : سَطَا .

وَوَقِعُ السَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : هَبَيْتُهُ وَنَزَوُّهُ
بِالضَّرِيبَةِ ، كَوَقَعْتِهِ وَوُقُوعِهِ .

وَالْوَقْعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ . وَاحِدَتُهَا
وَقْعَةٌ .

وَالْأَثَرُ الَّذِي يَخَالِفُ اللَّوْنَ . كَالْوَقِيعِ
كَأَمِيرٍ .

وَالْوَقْعَةُ : النَّوْمَةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .

وَوُقُوعُ الطَّائِرِ عَلَى الشَّجَرِ أَوْ الْأَرْضِ .

وِغِلَافُ الْقَارُورَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،
كَالْوِقَاعِ ، كَكِتَابٍ . ج : وَقْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ،
أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ .

(١) النهاية ٥ / ٢١٦ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتَاكِ غَيْرِ الْمُحَقَّقِ « مَعْتَدِي » وَصَوَّبَ فِي الْمُحَقَّقِ عَنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٧٠ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٣٩ وَالتَّاجُ .

وَتَوَاقَعَا : تَحَارَبَا .

وَوَقَّعَتِ الْإِبِلُ تَوَقُّيعًا : رَابَضَتْ أَوْ
اطْمَأَنَّتْ بِالْأَرْضِ . بَعْدَ الرُّىِّ . أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَتَّى إِذَا وَقَعْنَ بِالْأَنْبَاثِ *
* غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاثٍ ^(١) *

وَالْتَوَقُّيعُ : الْإِصَابَةُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :
وَقَدْ جَعَلَتْ بَوَائِقُ مِنْهُ أَوُورُ
تَوَقُّعٌ دُونَهُ وَتَكُفٌ دُونِي ^(٢)

وَسَحَّجٌ فِي أَطْرَافِ عِظَامِ الدَّابَّةِ مِنْ
الرُّكُوبِ ، وَرَبَّمَا انْخَصَّ عَنْهُ الشَّعْرُ وَنَبَتَ
أَبْيَضُ .

وَكَكَيْفٌ : الْمَرِيضُ يَشْتَكِي .

وَكَأْمِيرٌ ، مِنَ السُّيُوفِ : مَا شُجِحَ بِالْحَجَرِ .

وَيُقَالُ : قَعَّ حَدِيدُكَ .

وَنَضَلَّ وَقِيعٌ : مُحَدَّدٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّفْرَةُ
بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ عَنُوتَرَةُ :

وَأَخَرُ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمَحِي

وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ ^(٣)

وَكَسَحَابَةٍ : صَلَابَةُ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : طَيْرٌ أَوَاقِعُ . فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَطَيْرُ الْمَنَايَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ ^(٤) *

أَرَادَ : وَوَأَقِيعُ : جَمْعُ وَاقِعَةٍ ، فَهَمَزَ الْوَاوَ
الْأُولَى .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ : أَيْ سَاكِنٌ
لَيْنٌ .

وَالْوَأَقِيعُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى . ج :
وَقَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يُسَمُّونَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ
وَأَقِيعًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسَنُ ^(٥) بَنَ وَاقِيعٌ : مُحَدَّثٌ . رَوَى
عَنْ ضُمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَهُ فِي قَلْبِي

مَوْقِعَةٌ ، بِكَسْرِ الْقَافِ ، أَيْ مَحَبَّةٌ . أَوْرَدَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (وَضْعِ) اسْمِ طَرَادًا .

(١) المحكم ٢ / ١٩٨ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٩ واللسان .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٩٨ واللسان وهو عجز بيت صدره :

* لَكَالرَّجُلُ الْحَادِي وَقَدْ تَلَعَ الضُّمَحِيَّ *

(٥) في الأصل « الحسنين » والمثبت من التاج والتبصير ١٤٦٦ ،

[و ك ع]

أَوْكَعَ السَّقَاءُ : أَحْكَمَهُ .

وَأَسْتَوْكَعَ الرَّجُلُ : اَشْتَدَّتْ مَعِدَّتُهُ .

وَالْفِرَاخُ : غَلِظَتْ وَسَمِنَتْ .

وَيُقَالُ : خُتِنَ بَعْدَ مَا اسْتَوْكَعَتْ قُلُوبُهُ ،
أَي غَلِظَتْ وَاشْتَدَّتْ .

وَأَمْرٌ وَكِيعٌ : مُسْتَحْكِمٌ .

وَكَسَفِيْنَةٌ ، مِنْ الْإِبِلِ : الشَّائِدَةُ
الْمَتِينَةُ .

وَمِنَ الْأَسْقِيَةِ : مَا قُوِّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهِ
وَأُتْقِيَ ، وَخُرِزَ مَا صَلَبَ مِنْهُ وَبَقِيَ .

وَعَبْدٌ أَوْكَعَ : لَثِيمٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ بَرٍّ : وَقَدْ جَمَعُوهُ فِي الشُّعْرِ عَلَى
وَكْعَةٍ . قَالَ :

أَحْصَنُوا أَهْلَهُمْ مِنْ عِبْدِهِمْ
تَالِكَ أَفْعَالُ الْقِرَامِ الْوَكْعَةُ^(١)

مَعْنَى أَحْصَنُوا : زَوَّجُوا .

وَرَجُلٌ أَوْكَعَ : يَقُولُ : لَا ، إِذَا سُئِلَ ،
عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَانِيِّ . :

وَيُقَالُ : يُعْجِبُنِي وَكَاعَةٌ حِمَارِكَ . أَيْ
غَلِظُهُ وَشَدَّتْهُ .

وَالْمَيْكَعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَوَالِقُ ؛ لِأَنَّهُ
يُحْكَمُ وَيُشَدُّ^(٢) وَبِهِ فُسْرٌ قَرْلُ جَرِيرٍ :

جَرَتْ فَتْرَاءَةٌ مُجَابِعٌ فِي شِقْرِ
غَيْرِ الْمِرَاءِ كَمَا يُجَرُّ الْمَيْكَعُ^(٣)

[٣٧٩ / أ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَكِيعٌ
ابْنُ عَدَسٍ أَوْ حَدَسٍ : مُحَدَّثٌ ، خَطَأً .
صَوَابُهُ : صَحَابِيٌّ .

[و ل ع]

وُلِعَ بِهِ ، كَعْنَى : أُغْرِيَ بِهِ . وَهُوَ
الْأَكْثَرُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، كَمَا فِي شُرُوحِ
الْفَصِيحِ .

وَوَلَعَ ، كَمَنَعَ : لُغَةً ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمِضْبَاحِ .

وَالْوُلُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقِرَامِ » وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) - الْأَصْلُ « وَيَسِدُ » بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) - بِهَيْئَتِهِ ٩١٩ وَالْمَحْكَمُ ٢ / ٢٠٢ .

وَأَوْلَعَهُ بِهِ : صَيَّرَهُ يُوْلَعُ بِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَأَوْلَعُ بِالْعِشَائِسِ بَنَى نُمَيْرٌ

كَمَا أَوْلَعَتْ بِالذَّبْرِ الْغَرَابَا^(١)

وَلَهُ بِهِ وَلَعٌ .

وَهُوَ وَلِعٌ ، كَكَتِفٌ .

وَتَوَلَّعَ بَفُلَانٍ يَلْمُهُ وَيُسْتُثِمُهُ . وَهُوَ مُتَوَلَّعٌ

بِعَرَضِهِ يَقْدِفُ فِيهِ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : بَفُلَانٍ مِنْ حُبِّ فُلَانَةٍ

الْأَوَّلَعُ وَالْأَوَّلَقُ ، وَهُوَ شِبْهُ الْجُنُونِ . هَذَا

مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْهَمْزَةِ .

وَإِيتَلَعَتْ فُلَانَةٌ بِقَلْبِي : أَيْ انْتَزَعَتْ .

وَالْتَرَلَيْعُ : التَّلْمِيْعُ مِنَ الْبَرَصِ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : رَجُلٌ مُوْلَعٌ ، أَيْ بِهِ لُسْعٌ مِنْ

بَرَصٍ .

وَوَلَعَ اللَّهُ جَسَدَهُ : أَيْ بَرَصَهُ ، نَقَلَهُ

الزَّهَّابِيُّ .

وَيُقَالُ : أَخَذَ ذَوْبِي ، وَمَا أَذْرَى مَا وَلَعَ
بِهِ ؟ أَيْ ذَهَبَ بِهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّكَ لَا تَذَرِي بَمَنْ^(٢) يُوْلَعُ^(٣)
هَرْمُكَ ، حَكَادَ يَعْقُوبُ

وَالْوَلَائِعُ : هِيَ الْقَسِيْلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ . وَقَدْ جَمَعَهُ الشَّاعِرُ عَلَى حَدِّ
الْمَهَالِبِ وَالْمَنَازِرِ ، فَقَالَ :

تَمَنَّى وَلَمْ أَقْذِفْ لَدَيْهِ مَسْحَرًا

لِقَائِلِ سَمُوٍّ يَسْتَحِيرُ الْوَلَائِعَا^(٤)

فصل الهاء

مع العين

[ه ب ع]

الْهَبُوعُ مِنَ الْإِيلِ : الَّذِي يَسْتَعْجِلُ وَيَسْتَعِينُ
بِعُنْتِهِ ، كَالْهَابِعِ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَإِنِّي لَأَطْوِي الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا انْطَوَى

وَأَفْطَعُ بِالْمَخْرَقِ الْهَبُوعَ الْمَرَّاجِمَ^(٥)

(١) ديوانه ٨٢٣ واللسان .

(٢) في الأصل « من » والمثبت من الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان .

(٣) بولع : كذا ضبط في الأصل يفتح اللام كالحكم ، وفي اللسان : بكسر اللام .

(٤) الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان مزوا إلى الجموح الهذلي ، وهو لغالب بن رزين الهذلي يرثى مخرثا كما في شرح أشتار

الذليلين ٨٧٣ وفي الأصل كما في الحكم واللسان والتاج « مجربا » بدل « مخرثا » و « يستحير » بدل « يستحير » .

(٥) الحكم ١ / ٦٧ واللسان .

أَرَادَ : أَقْطَعَ الْخُرْقَ بِالْهَبُوعِ .

وَأَيْلُ هُبَّعٍ . كُسْكِرَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَلَفَتْهَا ذَا هَبَّةٍ هَجَنَعًا *

* عَوْجًا يَبْدُ الذَّاهِلَاتِ الْهَبَّعَا ^(١) *

وَالْهَوَابِيعُ : الْحُمُرُ الْبَلِيدَةُ .

[ه ب ق ع]

الْهَبْنَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْقَصِيرُ الْمَلَزُزُ ،

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرٍ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ

وَلَا يُوثِقُ بِهِ . . .

وَهِيَ مَبْنَقَةٌ ^(٢) : حَمَقَاءُ فِي جُلُوسِهَا

وَأُمُورِهَا .

[ه ب ل ع]

الْهَبْلُغُ . كَذِرْهُمْ : اللَّيْمُ .

وَعَبْدُ هِبْلَغٍ : لَا يُعْرِفُ أَبَوَاهُ . أَوْ أَحَدُهُمَا ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلَابِيعُ وَالْهَبَالِيعُ :
كَهَلَابِيطَ : اللَّيْمُ . وَأَنْشَدَ :

* وَقُلْتُ لَا آتَى زُرَيْقًا طَائِعًا *

* عَبْدَ بَنَى عَائِشَةَ الْهَبَالِيعَا ^(٣) *

[ه ج ر ع]

الْهَجْرُغُ . كَذِرْهُمْ : الشُّجَاعُ وَالْجَبَانُ .

نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٤) . قُلْتُ : فَيَا ذَنْ هُوَ

مِنَ الْأَضْدَادِ .

[ه ج ع]

هَجَّعَ الْقَوْمُ تَهْجِيعًا : نَاهُوا . نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَنِسَاءٌ هُجَّعٌ . وَهُجُوعٌ . وَهَوَاجِعُ

وَهَوَاجِعَاتُ : جَمْعُ الْهَجْعِ .

وَطَرَقَنِي بَعْدَ هَجْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهَجْعَةٌ

مِنْهُ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا بَعْدَ هَجْعَةٍ : أَيْ نَوْمَةٍ

خَفِيفَةٍ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَبَدُّ » وَالرَّوَايَةُ الْمَشْتَبَهَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْحَكْمُ ١ / ٦٧ وَعَزَاهُ مُحَقِّقُهُ إِلَى رُوَيْبَةِ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيوَانَ رُوَيْبَةِ ٦١ وَفِيهِ « غَوْجَا » بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَهِيَ رُوَايَةٌ أَشَارَ إِلَيْهَا اللِّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « حَبْنَقَاءُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّاسِجِ .

(٣) الدِّينُ ٢ / ٢٨٣ وَالثَّانِي فِي التَّهْذِيبِ (هَاجِنُ) ٣ / ٢٧٢ وَالثَّلَاثُ (هَاجِنُ) بِرُوَايَةِ « الْهَلَابِيعَا » فِي الْمُرَاجِعِ

الثَّلَاثَةِ . وَفِي الْأَصْلِ « عُنْدَبِي » .

(٤) الْحَكْمُ ٢ / ٢٧٨ *

والهَجْنَعَةُ ، بالكسرة : من الهَجْجُوعِ :
كالجِلْسَةِ من الجلُوسِ ، نقلَه الجَوْهَرِيُّ .
ورَجُلٌ هُجْنَعٌ ، كهُمَزَةٍ : أَحْمَقٌ غَافِلٌ ،
نقلَه الجَوْهَرِيُّ أَيضًا .

ويقال : هَجَعْتُ إِلَيْهِ فَحَدَّعَنِي .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : هُجَيْنِعُ بْنُ قَيْسٍ ،
كَزَيْبِرٍ : صَحَابِيٌّ ، غَلَطَ مِنْ وَجْهَيْنِ :
الأَوَّلُ : أَنَّ الصَّوَابَ فِي ضَبْطِهِ : هَجَجَعَ ،
بِالنُّونِ ، كَعَمَلِكِسٍ . هَكَذَا ضَبَطَهُ الدَّهْبِيُّ ،
وَالْحَافِظُ [٣٧٩/ب] .

والثَّانِي : أَنَّ الَّذِي صَحَّ عَنْهُمْ أَنَّ
حَدِيثَهُ مُرْسَلٌ ، وَلَا ضَمَّةَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
حَدِيثُهُ عَنْ عَلِيٍّ مُرْسَلٌ .

[ه ج ن ع]
الهَجْنَعُ ، كَعَمَلِكِسٍ : الْأَسْوَدُ .

وَابْنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

وَجَمَعَ الْهَجْنَعُ : هَجَانِيْعُ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ السَّكِّيتِ :

عَقَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تُضَاعِفُهُ

عَلَى قَلَائِيصِ أَمْثَالِ الْهَجَانِيْعِ^(١)

[ه د ل ع]

الْهُنْدَلِيعُ ، بِضَمِّ فُسُكُونٍ وَفَتْحِ الدَّالِ
وَكَسْرِ اللَّامِ - أَهْلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ نَبْتُ . وَفِي
الْعُبَابِ : قَالَ الْمَازِنِيُّ : هُوَ مِنَ الْأَبْنِيَّةِ
الَّتِي فَاتَتْ سَيِّبَوِيَّهَ وَأَغْفَلَهَا . وَفِي اللِّسَانِ :
نُونُهُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ شَيْخُنَا : قَدْ أُثْبِتَهُ
ابْنُ السَّرَاجِ وَكُرَاعُ وَابْنُ جُنِّيٍّ فِي الْخَصَائِصِ
وَابْنُ مَالِكٍ فِي النِّسْبِ ، وَبَسَطَهُ شَارِحُهُ
أَبُو حَيَّانَ^(٢) .

[ه ذ ل ع]

الْهُذْلُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَلِيظُ الشَّفَقُ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْغَيْنِ .

[ه ر ج ع]

الْهَرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَالْهَجْرَعِ .

(١) اللسان .

(٢) الإضاءة وفيها « وهو بقله » مكان « هو نبت » .

[ه ر ع]

أَهْرَعَ الرَّجُلُ ، بِالضَّم : خَفَّ عَقْلُهُ .
وَكُسُكْرَم : الْحَرِيصُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَرَجُلٌ هَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعُ الشَّيْءِ .
وَالهَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ السَّوْقِ ،
وَسُرْعَةُ الْعَاوِ .

وَأَسْتَهْرَعَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ إِلَى الْحَوْضِ .
وَتَهَرَّعَ إِلَيْهِ : عَجَلَ .

وَالهَرَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْضَةُ .

وَكَامِيرٌ : الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، أَوْ هِيَ
الْهَرْنَعُ ، بِالنُّونِ .

وَوَظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ : أَيْ يَرْعَاهُ ،
أَوْ هُوَ بِالزَّائِ .

وَرِيحٌ هَيْرَعَةٌ ، كَحَيْدَرَةٍ : قَصِيفَةٌ تَأْتِي
بِالْتُّرَابِ .

[ه ر م ع]

أَهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ بِاللِّدْمَعِ : أَذْرَتْهُ سَرِيعًا .
وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشَأَتْ سَحَابَةٌ فَأَهْرَمَعَ
فَقَطَرُهَا . إِذَا كَانَ جَوْدًا .

[ه ز ع]

الْهَزَعُ ، مُحَرَّكَ : الْاضْطِرَابُ .

وَمَرَّ يَهْتَزِعُ ، أَيْ يَتَنَفَّضُ .

وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيِّدُ الْاهْتِزَازِ .

وَاهْتَزَعَ : أَسْرَعَ ، كَتَهَزَّعَ ، قَالَ رُوْبَةُ
يَصِيفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ :

« وَإِنْ دَنَيْتَ مِنْ أَرْضِهِ تَهَزَّعًا » (١)

وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

وَالْتَهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمَعَ الْهَزِيعُ مِنَ اللَّيْلِ : هُزِعٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْزَعُ ، أَيْ يَعْرِجُ

وَيُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ
أَهْزَعٌ ، أَيْ بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالُهُ أَهْزَعٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَزَاءً ، كَشَدَادٍ

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* كَأَنَّكَ كَالرَّامِي بِيَغِيرٍ أَهْزَعًا^(١) *

يَعْنِي : كَمَنْ لَيْسَ فِي كِنَانَتِهِ أَهْزَعٌ
وَلَا غَيْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّفُ الرَّمْيَ وَلَا سَهْمَ
مَعَهُ .

[ه ط ع]

أَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا .

وَأَقْرَّ وَذَلَّ .

رَفَى عَدُوهُ : أَسْرَعَ .

وَالْهَاطِطُ : النَّاكِئُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَنَاقَةٌ هَطَمَى : سَرِيعَةٌ .

وَقَدْ سَمَوْا هَوْطَعًا ، كَجَوْهَرٍ .

[ه ق ع]

هَقِيعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلُ تَهَقَّعَتْ .

وَهَقِيعَ الْفَرَسُ ، كَعُنَى ، فَهُوَ مَهْقُوعٌ .

وَفَرَسٌ هَقِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مَهْقُوعٌ .

وَتَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ : انْتَحَرَمَتْ كُلُّهَا .

[ه ك ع]

الْهَكْعُ ، بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، كَالْهَكْعِ ،
بِالتَّخْرِيكِ . وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَعَمُّ الْوَجَعِ^(٢) ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَهَكَعَ هَكْعًا : نَامَ قَاعِدًا .

وَالْبَعِيرُ هُكُوعًا : بَرَكَ ، عَنِ الْفَرَاءِ

وَالرَّجُلُ هُكُوعًا : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيْنَ هَكَعَ : أَى أَيْنَ
تَوَجَّهَ .

وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَتَبَوَّأَ الْأَبْطَالُ بَعْدَ حَزَاجِزٍ

هَكَعَ النَّوَاجِزِ فِي مُنَاخِ الْمَوْجِفِ^(٣)

[١ / ٣٨٠] قِيلَ : أَرَادَ : هُكُوعَهُمْ^(٤)

أَيَّ بُرُوكِهِمْ لِلْقِتَالِ ، كَمَا تَهَكَّعُ النَّوَاجِزُ

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالرَّامِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٦٢ وَعَزَادَ الْحَقُّ إِلَى رُؤْيَاهُ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٦٧
وَفِيهِ « لَاتَكَ » مَكَانَ « كَأَنَّكَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « غَمُّ الْوَجَعِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٨ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ١٢٧ وَاللَّسَانُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « هُكُوعَهُمْ » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّاجِ

فِي مَبَارِكِهَا ، أَيْ تَسْكُنُ وَتَطْمَئِنُّ . وَقِيلَ :
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَزْفِرُونَ كَمَا تَزْفِرُ الْإِبِلُ الَّتِي
بِهَا سُعال .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَيْلٌ هَاكِعٌ ، أَيْ بَارِكٌ
مُنِيعٌ .

وَالْهُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْهُكَّةِ .
كُهُمَزَةٌ : لِلْأَحْمَقِ .

وَهَكِيعٌ ، كَفَرِيحٍ : أَطْرَقَ مِنْ حُزْنٍ ،
أَوْ غَضَبٍ ..

وَالْهُكَّةُ ، كُهُمَزَةٌ : الَّتِي إِذَا جَلَسَ
لَمْ يَكُنْ يَبْرَحُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَهَكَّةٌ نَكَّةٌ !
رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ (١) .

وَكَفَرِيحَةٌ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ
مِنْ شِدَّةِ شَهْوَةِ الضَّرَابِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَالْهُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ
الْمُسْتَظْلَاتِ تَحْتَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ مَنَزِلَهُ :

تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الضُّحَى
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْغَيْضَاتِ أَوْ هُنَّ هُكُوعٌ (٢)
أَيْ سَاكِنَاتُ مُطْمَئِنَاتٌ . أَوْ مُكِبَّاتٌ
عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَائِمَاتٌ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : مَرَرْتُ بِإِرَاخٍ هُكَّعٍ فِي
مِثْرَانِهَا (٣) : أَيْ نِيَامٍ فِي مَأْوَاهَا .

وَنَاقَةٌ مِهْكَاعٌ : يَكَادُ يُغْشَى عَلَيْهَا مِنْ
شِدَّةِ الضَّبَعَةِ .

[ه ل ع]

الْهَلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحِرْصُ ، كَالْهَلُوعِ
بِالضَّمِّ .

وَالْحُزْنُ - تَمِيمِيَّةٌ - كَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ
وَكِتَابٍ .

وَالْجُبْنُ عِنْدَ اللَّقَاءِ : كَالْهَلَعَانِ ، مُحَرَّكَةٌ
وَالْهَلَاعُ ، كَغُرَابٍ .

وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهْلَوَاعٌ ، بِالْكَسْرِ : جَزُوعٌ
حَرِيصٌ .
وَكَكْتِفٌ : الْحَزِينُ .

(١) ليس في التهذيب (هكع) ١٢٧/١ و (نكع) ٣٢٠/١ .

(٢) ديوان الطرماح ٣٠٤ واللسان والتاج .

(٣) مِثْرَانِهَا : فِي الْأَصْلِ « مِثْرَانِهَا » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١ / ١٢٧ وَاللسان .

وَهَلِيعَ ، كَفَرِحَ : جَاعَ .

وَشَحَّ هَالِيعُ : مُحْزِنٌ . كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ
عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .

وَقَالَ الْأَشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَوَّكٌ ، كَعَمَلَسٍ :
سَرِيعٌ .

وَالْهَلَايِيعُ ، كَعَلَايِيطَ : اللَّثِيمُ . وَلَيْسَ
بِتَضْعِيفِ الْهَلَايِيعِ ، بِالْبَاءِ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ هَلِيعٌ وَلَا هِلْعَةٌ ، كِيَامِرٍ
وَأَمْرَةٍ ، أَيْ مَالُهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ .

[ه م س ع]

أَبُو الْهَمَيْسَعِ : شَاعِرٌ مِنْ أَغْرَابِ مَدْيَنَ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (جَعَلَنَجْعَ)

[ه م ع]

هَمَعَ رَأْسَهُ هَمْعًا : شَجَّهَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالْغَيْنُ لُغَةٌ .

وَالْهَمُوعُ ، كَصَبُورٍ : السَّائِلُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَهَمَعَ الدَّمَعُ وَالْمَاءُ وَنَحْوُهُمَا : سَالَ .
كَتَهَمَّعَ .

وَأَهَمَعَ الطَّلُّ كَذَلِكَ . قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ
ثَوْرًا :

* بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلَّ أَهْمَعًا ^(١) *

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : أَيْ ذَى
هَمَّعَانِ ^(٢) . وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ : « وَطَلَّ
هَمَّعًا » ^(٣) .

وَعَيْنٌ هَمِيعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تَزَالُ تَدْمَعُ ،
بُنِيَتْ عَلَى صِيغَةِ الدَّاءِ . كَرَمِذَتْ فُهَيَّ
رَمِذَةً . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَزَعَمُوا أَنَّ هَمِيعَتُ
لُغَةٌ فِي هَمَمَتِ

[ه م ل ع]

الْهَمَلْعُ ، كَعَمَلَسٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . جَمَلُ هَمَلْعٍ ، وَنَاقَةُ هَمَلْعٍ ،
وَرَجُلٌ هَمَلْعٌ . الثَّانِيَةُ مَفْهُومَةٌ مِنْ سِمَاكِ
الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : هُوَ السَّرِيعُ مِنْ
الْإِبِلِ . وَالْآخِرَةُ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ .

(١) شرح الديوان ٦٣ .

(٢) كذا في الأصل كالتاج ، وفي العباب (نسخة أياصوفيا) « هيمات » (ومادة « هع » ساقطة من صورة النسخة
التي كتبها الصغاني) .

(٣) اللسان ورواية الفصحاح « وطل أمعا » دون عزو إلى روية .

وقيل : الهَمْلَعُ : السَّيْرُ السَّريْعُ .

[ه ن ب ع]

ماله هُنْبَعٌ ولا خُنْبَعٌ ، كقُنْفُلٍ فيهما :
أى ماله شَيْءٌ قَلِيلٌ ولا كَثِيرٌ .

[ه ن ع]

الهَنْعَةُ ، مُجَرَّكَةٌ : لُغَةٌ في الهَنْعَةِ ،
بالْفَتْحِ : اللَّسَمَةُ ، هَكَذَا وَجَدَ مَضْبُوطًا في
نُسْخِ كِتَابِ الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَذَكَرَهُ
أَبُو عُمَرَ الْمُطَرِّزُ .

وكذا - رابٍ : دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ في
عُنُقِهِ .

وَالْأَهْنَعُ : الْبَعِيرُ الْقَابِلُ بَعُنْقِهِ : إلى
الْأَرْضِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

[ه و ع]

هَاعَتْ نَفْسُهُ هَوْعًا : اَزْدَادَتْ جِرْصًا .

وَرَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
تَقْدِيرُهُ عِنْدَنَا : فَعِلٌ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَا خَرَجَ مِنَ الْخَلْقِ عِنْدَ
الْقَيْءِ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَهْوَعَنَّهُ مَا أَكَلَهُ ،
أَي لَأَسْتَخْرِجَنَّهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَهَوَّعَ تَهَوُّعًا : قَاءَ الدَّمَ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ [٣٨٠ / ب] رُوْبَةٌ يَصِفُ ثَوْرًا طَمَرَ
كَالْبَاقِ :

* حَتَّى إِذَا نَازَعَهَا تَهَوُّعًا ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَاعٌ : خَفَّ وَحَزِنَ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .
وَالصَّوَابُ : خَفَّ وَجَزَعَ . كَذَا هُوَ بِخَطِّ
أَبِي سَعِيدٍ السُّكْرَنِيِّ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ .

وَرِيحٌ هِيَاعٌ ، ككِتَابٍ : شَدِيدَةٌ ،
أَوْ حَارَّةٌ . أَصْلُهُ هَوَاعٌ . هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ .

[ه ي ع]

الِهَائِعُ : الْجَزُوعُ عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ ،
كَالِهَاعِ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَدْ هَاعَ يَهْيَعُ هَيْعًا وَهَيْعَانًا وَهَاعًا ،
وَهَيْعَةً ، وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَهَيْعُوعَةٌ .
وَالِهَيْعَةُ : الْحَيْرَةُ .

فصل الياء

مع العين

[ي ت ع]

الْيَتُّوع ، كَصَبُورٍ ، أَوْ تَنْوِيرٍ : نَبَاتٌ .
والمَشْهُورُ منه سَبْعَةٌ . هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ
وقد تقدَّم له في (ت و ع) بَعِيْثُهُ . واقتصر
هناك على الضَّبْطِ الثاني ، وذكر سِتَّةً منها
وذكر فيه السَّقْمُونِيَا والحَلْتِيَّتِ ، وذكر
شيئاً من الخَوَاصِّ ، مع تصادمٍ في العِبَارَتَيْنِ
وتقصيرٍ عما ذكره الحُكَمَاءُ في كُتُبِهِمْ .
ولو أشارَ هنا بقَوْلِهِ : الْيَتُّوعُ لُغَةٌ في التِّيُّوعِ
وقد ذُكِرَ في (ت و ع) لأَصَابَ .

[ي ث ع]

« يَثِيْعُ » ، كَيْضَرُبُ : ابْنُ الْهُوْنِ
ابنِ خُزَيْمَةَ . هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ ،
وهو بفتح التَّحْنِيَةِ الأولى وسكون
المُثَلَّثَةِ وكسر التَّحْنِيَةِ الثَّانِيَةِ ، هكذا
هو في النُّسخ . وضَبَطَهُ الحَافِظُ في التَّبْصِيرِ
بفتح أوله وسكون الياء وبعدها ثاءً مُثَلَّثَةً
وهو الصَّوَابُ ؛ فَإِنَّ ياءه مُنْقَلِبَةٌ عن الهمزة
كما حَقَّقَهُ ابنُ الْأَثِيرِ ، وهو مُحْتَمِلٌ أَنْ

وَسَيَلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ عَلَى وَجْهِهِ
الْأَرْضِ ، وَمَاءٌ هَائِعٌ .

وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَكِتَابٌ : الْإِنْتِشَارُ .

وَتَهْيِجُ السَّرَابِ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِهِ
الْأَرْضِ .

وَالْمُتَهَيِّجُ : الْمُتَحَيِّرُ .

وَرَجُلٌ هَيْعٌ لَيْعٌ ، كَكَيْسٍ فِيهِمَا :
خَفِيفٌ جَزُوعٌ ، عَنِ السُّكَّرِ فِي شَرْحِ
الدِّيَوَانِ .

وَمَهْيَعٌ ، كَمَقْعَدٍ : اسْمُ الْجُحْفَةِ .

وَيَلْدُ مَهْيَعٌ : وَاسِعٌ . شَدَّ عَنِ الْقِيَاسِ
فَصَحَّ ، وَكَانَ الْحُكْمُ أَنْ يَعْتَلَّ لِأَنَّهُ مَفْعَلٌ
مَّا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

وَالْمَهْيَعَةُ ، كَمَعِيْشَةٍ : لُغَةٌ فِي مَهْيَعَةٍ ،
كَمَرْحَلَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ
الْبُخَارِيِّ ، وَصَحَّحَهُ . وَحَكَى عِيَاضُ
الْوَجْهَيْنِ .

يكون كيضرب ، أو كيمنع . وفي جُماع
القارة ثلاثة أقوال :

يَيْشَعُ ، بالضبط الثاني كيضرب ،
كما هو بخط الصَّغَانِي^(١) ، أو كيمنع ،
كما هو في المنتقى من جامع الأصـول
لابن خطيب الدهشمة .

والقول الثاني : أَيَشَعُ . كَأَحْسَدَ ،
ذكره ابن الأثير .

والقول الثالث : أَثْيَعُ ، كزُبَيْر . وهذا
قد أنكره الأثير .

وأما الحارث بن يثيع ، فقييل : كزُبَيْر
وقييل بمثناة ثم موحدة .

[ي د ع]

أَيْدَعُ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا ، عن ابن الأعرابي .

وَمَيْدَعَانُ بْنُ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَدَعَانُ ، مُحَرَّكَةً :

وَإِد » هو في العُبابِ والتَّكْمِلَةِ ، بكسر
الدَّالِ .

وَيَلْدِيحُ ، كَأَمِيرٍ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ،
لُغَةٌ فِي يَدَعَةٍ ، مُحَرَّكَةً ، كما في العُباب .

[ي ر ع]

الْيَرَاغُ : الصَّغَارُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا .

وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَمَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَالْيَرَاغَةُ : الْقَلَمُ ، قال بعضهم في
صِفَتِهِ :

فَلَا تَغْتَرَّرُ أَنْ قَدْ دَعَوْهُ يَرَاغَةً

فَإِنَّ صَرِيرًا مِنْهُ يَسْتَهْزِمُ الْجُنْدَا^(٢)

و : ع بَعِيْنُهُ ، قال المُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ :

[١ / ٣٨١] عَلَى طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَاغَةِ تَارَةً

تُوَازِي شَرِيرَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا^(٣)

[ي س ع]

يَسْمَعُ ، بِالْكَسْرِ^(٤) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وقال شَمُورٌ : هُوَ ائِمُّ رِيحِ
الشَّمَالِ .

(١) العُباب .

(٢) التاج .

(٣) المحكم ٢ / ١٧٥ واللسان وفي الأصل « سرير » وفي شعره ٢١ « شريم » .

(٤) في التاج « بضم الياء » .

هَكَذَا نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَهِيَ
بُلْغَةٌ هُدَيْلٌ : مِسْعٌ ، بِالْمِيمِ ، وَبُلْغَةٌ غَيْرُهُمْ :
نِسْعٌ ، بِالنُّونِ . وَقَدْ ذَكَرَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي
مَوْضِعِهِ (١) .

وَرَجُلٌ مَيْسُوعٌ : أَصَابَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ .

وَيَسْعٌ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ نَبِيٍّ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (وَ س ع) .

[ي ع ع]

الْيَعْيَعَةُ : أَصْوَاتُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَدَاعَوْا ،
فَقَالُوا : يَاعُ يَاعُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَعْيَعِ الصَّرِيفِيِّ ، كَجَعْفَرٍ . كَتَبَ عَنْهُ
السَّلَفِيُّ .

[ي ف ع]

الْيَافِعُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ .

وَبِلَالَمٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَجِبَالٌ يَفَعَاتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ مُشْرِفَاتٌ .

وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ يَافِعٌ . وَمَجْدٌ يَافِعٌ ، عَلَى
الْمَثَلِ .

وَتَيَفَّعَ الرَّجُلُ : أَوْقَدَ نَارَهُ فِي الْيَفَاعِ .

وَالْغَلَامُ : رَاهِقَ الْعَشِيرِينَ .

وَجَارِيَةٌ يَفَعَةٌ وَيَافِعَةٌ . وَقَدْ أَيْفَعَتْ
وَتَيَفَّعَتْ .

وَوَلَدُ الْمُيَافَعَةِ : ابْنُ الزَّنا . قَالَ
اللَّحْيَانِيُّ : يَافَعٌ وَلِيدَةٌ فُلَانٍ مُيَافَعَةٌ :
فَجَرَ بِهَا .

وَزَيْدٌ الْيَفَاعِيُّ : فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَيْفَعَةُ : الشَّرَفُ
مِنَ الْأَرْضِ » هُوَ بِالْفَتْحِ . كَمَا يَقْتَضِيهِ
إِطْلَاقُهُ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَقَالَ السَّهْمِيُّ فِي
لِأَرْضِ الرَّوْضِ : قَيْدُهُ رُؤَاةُ السَّيْرِ بِكَسْرِ الْوَاوِ .

وَأَيْفَعُ ، كَأَحْمَدَ : تَابَعِيٌّ ، رَوَى عَنْ
ابْنِ عُمَرَ . قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُذَكَّرُ الْحَدِيثِ .

[ي ن ع]

الْيُنُوعُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّي . وَأَنْشَدَ الْحَرَّارُ :

وإن رَعَمْتَ مَنَاسِمَهَا بِنَقَبٍ^١

تَرَكْنِي جَنَادِلًا مِنْهُ يُذَرَعَا^(١) .

وَدَمَّ يَانِعٍ : مُحَمَّرٌ . وفي الأساس :

شَبَّ يَدُ الْخُمَرَةِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ ،

لِسُوَيْدِ بْنِ كِرَاعٍ^٢ :

وَأَبْلَحَ مُخْتَالٍ صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرِ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ^(٢)

وَتَمَرٌ مُوْنِعٌ^٣ ، كِيَانِعٍ . وكذلك : ثَمَرٌ

أَيْنِعُ .

وقد يُكْنَى بِالْإِيْنَاعِ عن إدراك المَشْوِيِّ
والمَطْبُوعِ ، ومنه قول أَبِي السَّمَّالِ لِلنَّجَاشِيِّ :

« هل لك في رُمُوسٍ جُدَعَانٍ فِي كَرِشٍ قَدْ
أَيْنَعَتْ وَتَهَرَّاتُ ؟ » حكاه ابنُ الأَعْرَابِيِّ .
وَنَزَلُ الْحَجَّاجِ : « إِنِّي لَأَرَى رُمُوسًا قَدْ
أَيْنَعَتْ ، وَحَانَ قِطَافُهَا »^(٣) - شَبَّ رُمُوسَهُمْ
- لَأَسْتَحْقِقَهُمُ الْقَتْلَ بِمَارٍ قَدْ أَدْرَكَتْ ،
وَحَانَ أَنْ تُقْطَفَ .

وَأَمْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجْنَتَيْنِ ، قَالَ رَكَاضُ
الدُّبَيْرِيِّ :

وَنَحَرًا عَالِيَهُ الدَّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ

تَرَانِبَ لَا شَقْرًا يَنْعَنَ وَلَا كُهْبًا^(٤)

* * *

وبه تم حرف العين . والحمد لله الذي
بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا
محمد وسلم .

(١) اللسان .

(٢) التكملة والعياب .

(٣) الكامل ١ / ٢٢٤ .

(٤) اللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الفين المعجمة

فصل الباء

مع الفين

[ب ب غ]

ابن الببغ ، بفتح الأولى وسكون الثانية : هو صدقة بن جروان المقرئ ، سمع [٣٨١/ب] أبا الوقت ، مات سنة ٦١٦ . ضبطه الحافظ .

[ب د غ]

البذغ ، بالكسر : التار السمين ، عن ابن برى .

ومن به أبتة . قيل : وبه لقب قيس ابن عاصم المنقرئ ، كما هو مضبوط في نسخ الجمهرة المصححة المقررة^(١) ، وفيه يقول متمم بن نويرة :

ترى ابن دبير خلف قيس كأنه
جمار ودى خلف است آخر قائم^(٢)
وأبدغ : أعانه على جملة لينهض به .

[ب ذ غ]

الأبدغ : أهمله صاحب القاموس . وقال ياقوت : هو ع في حسان ابن ذريد^(٣) ،

(١) الجمهرة ١ / ٢٤٦ .

(٢) اللسان وفيه « ابن وهير » والتاج وفيه « ابن زبير » .

(٣) لم أعتد إياه في الجمهرة ، فلم يرد في (بذغ) ١ / ٢٤٦ و (بذغ) ١ / ٢٥١ .

وَرَوَاهُ الصَّغَانِيُّ عَنْهُ - بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ (١) .
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب ز غ]

بَزَغَ دَمُهُ : أَسَالَهُ .

وَبَزَغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ تَبْزِيعًا : شَقَّ أَشْعَرَهَا
بِالْمِيزْغِ ، لُغَةً فِي بَزَغَ ، بِالتَّخْفِيفِ .
عَنِ الزَّمَخَشَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ التَّبْزِيعُ : الْوُخْزُ الْخَفِيُّ
الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْعَصَبَ .

وَكَمْ كُنْسَةً : الْمِيزْغُ ، لِلْمِشْرِطِ .

وَبَازُوعَى (٢) ، بِالضَّمِّ : بَعْدَادَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَزِيعُ بْنُ خَالِدٍ :
قُتِلَ فِي فِتْنَةِ الْأَشْعَثِ » كَذَا فِي النَّسَخِ
وَالصَّوَابُ : فِتْنَةُ ابْنِ الْأَشْعَثِ .

[ب ط غ]

بَطِغَ بِالْأَرْضِ ، كَفَرَجَ : تَمَسَّحَ بِهَا
كَمَا فِي الصَّحَاحِ . زَادَ غَيْرُهُ : وَتَزَحَّفَ .

وَأَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ ؛
لِيَنْهَضَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ .
أَبْدَعَهُ .

[ب غ غ]

الْبَغَاغُ . بِالْفَتْحِ : حِكَايَةُ بَعْضِ
الْهَدِيرِ . قَالَ رُوَيْدٌ :

* بِرَجْسٍ بَغَاغٍ الْهَدِيرِ الْبَهْبِهِ (٣) *

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الرَّوَايَةُ « بَخْبَاخٍ
الْهَدِيرِ » بِالْخَاءِ لَا غَيْرَ (٤) .

وَالْبَغْعَةُ : شُرْبُ الْمَاءِ .

وَمَشَرَبٌ بَغِيغٌ ، مُصَغَّرٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

[ب ل غ]

الْبَلَاغُ : الْوُصُولُ إِلَى الشَّيْءِ .

وَأَبُو الْبَلَاغِ جَبْرِيلُ : مُحَدِّثٌ .
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَيَلْغَ النَّبْتُ : انْتَهَى .

(١) العباب .

(٢) فِي التَّاجِ « بَاذُوعَاءُ » بِالْمَدِّ وَالْمَثَبِ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣٦ « بَخْبَاخٌ » .

(٤) العباب

وَالنَّخْلَةُ ، وَغَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ : حَانَ إِدْرَاكَ ثَمَرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبَلَغَنِي الْكِبَرُ : أَذْرَكَنِي الْجَهْدُ ، وَأَذْرَكْتُ ، وَلَا يَصِحُّ : بَلَغَنِي الْمَكَانُ وَأَذْرَكَنِي ، قَالَه الرَّائِبِيُّ (١) .

وَبَلَغَ اللَّهُ بِهِ ؛ فَهُوَ مَبْلُوغٌ بِهِ .

وَأَيَّمَانُ بِالِغَةِ : مُوجِبَةٌ أَبَدًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ وَقَالَ مَرَّةً : أَيْ قَدْ انْتَهَتْ إِلَى غَايَتِهَا ، أَوْ يَمِينُ بِالِغَةِ : مُوَكَّدَةٌ .

وَالْمَبْلَغَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْمَبْلَغِ كَمَقْعَدٍ .

وَالْمَبْلَغُ أَيْضًا : النِّقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَالْدَنَانِيرِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَبَلَغَ بِهِ الْبَلِغِينَ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ ، وَالغَيْنُ مَكْسُورَةٌ : اسْتَقْصَى [فِي] (٢) شَتْمَهُ ، وَأَذَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلِغُنُّ (٣) ، مِثْلُهُ ، لَكِنْ بِلَا يَاءٍ : النَّمَامُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْبَلَاغَةُ . عَنْ السَّيْرَافِيِّ . وَمِثْلُ بِهِ سَبِيوِيَّةٌ .

وَالَّذِي يُبْلَغُ النَّاسُ بِهِمْ حَدِيثٌ بَعْضٌ .

وَالْمُبَالَغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ فِي الْأَمْرِ جَهْدًا . وَتَبَالُغَ الدَّبَّاحُ فِي الْجِلْدِ : انْتَهَى فِيهِ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفِيهِ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ : تَنَاهَى .

وَفِي كَلَامِهِ : كَمَا طَى الْبَلَاغَةُ . وَلَيْسَ مِنْ أَهْلِهَا . يُقَالُ : مَا هُوَ بِبَلِيعٍ . وَلَكِنْ يَتَبَالُغُ .

وَأَبْلَغْتُ إِلَيْهِ : فَعَلْتُ بِهِ مَا بَلَغَ بِهِ الْأَذَى وَالْمَكْرُوهَ الْبَلِيعَ .

وَيُقَالُ : [بَلَغَ] فِي الْعِلْمِ الْمَبَالِغُ : جَمَعَ مَبْلَغٌ .

وَفِي نَوَائِدِ الْأَعْرَابِ لابن الْأَعْرَابِيِّ : بَلَغَ الشَّيْبُ فِي رَأْيِهِ تَبْلِيغًا : ظَهَرَ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ . وَكَذَلِكَ : بَلَّغَ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(١) المفردات ٦٠

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) سياق كلام المؤلف يفتضح أنه بكسر الباء وفتح اللام وكسر العين . لكن صاحب اللسان ضبط الغين بالسكون في هذا المعنى والمعتنين التاليين له . وكذلك ضبطه ابن الدهان فيما يخص المعتنين التاليين (شرح أبيات سيبويه ٤٨) وضبطه سيبويه مكتفيا بذكر اللفظ ووزنه (الكتاب ٤ / ٢٧٠) .

وَزَعَمَ الْبَصْرِيُّونَ أَنَّ إِعْجَامَ الْعَيْنِ تَصْحِيفٌ
مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَنَقَلَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوْلُ
عَنْ ثَعْلَبٍ: بَلَّغَ، بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً، سَمَاعًا،
وَهُوَ حَاضِرٌ فِي مَجْلِسِهِ.

وَالْتَبْلِغَةُ: سَيْرٌ يُدْرَجُ عَلَى السَّيَةِ حَيْثُ
انْتَهَى [٣٨٢/أ] طَرَفُ الْوَتَرِ ثَلَاثَ مَرَارٍ
أَوْ أَرْبَعًا، لِكَيْ يَثْبُتَ الْوَتَرُ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ، وَجَعَلَهُ اسْمًا كَالْتَوْدِيَةِ
وَالْتَنْهِيَةِ.

وَالْبُلْغَةُ، بِالضَّمِّ مَدَاسُ الرَّجُلِ، مُوَلَّدَةٌ
ج: بَلَاغٌ^(١).

وَحَمَقَاءُ بِلْغَةٍ، بِالْكَسْرِ: تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ
أَحْمَقُ بِلْغٌ

وَفِي الْحَدِيثِ: «كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنَّا
مِنَ الْبَلَاغِ»^(٢) - رُويَ كُرْمَانٍ بِمَعْنَى
الْمُحَدِّثِينَ.

وَسَمَّوْا بِالِغَاءِ.

[ب و غ]

أَبَاغَ عَلَى فُلَانٍ: بَغَى.
وَالْبَوُغُ، بِالْفَتْحِ: اسْمٌ لِمَا فِي أَجْوَافِ
الْفِقْعَةِ^(٣).

وَتَبَوَّغَ الشَّرُّ: اتَّسَعَ.
وَبَاغُونَ، بِضَمِّ الْعَيْنِ: بَبُوشَنُجْ
هَرَاةٌ، ذُكِرَتْ فِي الْفُتُوحِ. فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ
سَنَةَ ٣١ عَنُودَ.

وَحَكَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ: مَنْ هَذَا
الْمُبَوَّغُ عَلَيْهِ؟ مَعْنَاهُ: لَا يُحْسَدُ.

[ب ي غ]

تَبَيَّغَ بِهِ الدَّمُ: تَرَدَّدَ فِيهِ، أَوْ تَوَقَّدَ،
حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ. أَوْ هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ
الْبَغَى، أَيْ تَبَغَّى.

وَالنَّوْمُ: غَلَبَهُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.
وَكَذَلِكَ الْمَرَضُ.

وَالْمَاءُ: تَحْيِيرٌ فِي مَجْرَاهُ، مَرَّةً كَذَا
وَمَرَّةً كَذَا.

(١) فِي الْأَصْلِ «بِلَاغِي».

(٢) الْهِيَاةُ ٢ / ٣٤٣.

(٣) فِي الْأَصْلِ «الْفِقْعَةُ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ. وَالْفِقْعَةُ جَمْعُ الْفَقْعِ [بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ] وَهِيَ 'يَضَاءُ
'رِخْوَةٌ مِنَ الْكُفَا' (الْقَامُوسُ - نَقَعَ).

والدائم : أَخَذَ فِي جَسَدِهِ كُلَّهُ وَاشْتَدَّ .

والرأى : أَخَذَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، قَالَ رُوبَةُ .

* فَا عَلِمَ وَلَيْسَ الرَّأْيُ بِالتَّبْيِغِ ^(١) *

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا الْمُبِغِّ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

وَبِغُو ، بِالْكَسْرِ : عِدَّةٌ قُرَى بِالْأَنْدَلِيسِ غَيْرَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، مِنْهَا : بِيغُو ابْنُ الْهَيْثَمِ ، وَبِغُو الْحَجَرِ ، وَبِغُو أَمْتِيشَةَ وَمِنْ إِحْدَاهَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَعِيشُ ^(٢) بَنَ مُحَمَّدَ ابْنِ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيِّ الْبِغْيِيُّ . كَتَبَ عَنْهُ السَّلَفِيُّ .

فصل التاء

مع الغين

[ت س غ]

التَّسْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لَطُخٌ

سَحَابٌ رَقِيقٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ . كَذَا فِي اللِّسَانِ ^(٣) .

[ت غ غ]

التَّغْنَةُ : إِخْفَاءُ الضَّحِكِ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[ت و غ]

تَاغَ يَتَوَغُّ تَوْغًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فِي اللِّسَانِ : أَيْ هَلَكَ .

وَأَتَاغَهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ . وَكَانَهُ مَقْلُوبٌ مِنْ وَتَغَّ .

[ت ن غ] ^(٤)

تَنْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتٌ : هِيَ : بِحَضْرَمَوْتَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ن ع) . وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ . وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعياب .

(٢) في التبعير ٢٠٥ « بِيغُو أَمْتِيشَةُ » .

(٣) في الأصل « أَحْدَاهَا » .

(٤) في الأصل « نغيس » متفقا مع التاج وصححها محققه عن التبعير ٢٠٥ ومعجم البلدان (بِيغُو) .

(٥) كذا في اللسان دون عزو لابن دريد والذي في الجمهرة ٢ / ١٦ « التَّغْسُ » بتقديم التين على السين .

(٦) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل السابقة (ت و غ) .

وأما بالفاء فتصغير^(١) .

وأيضاً : مَهْلٌ في بطن وادي حائل لبني
عدي بن أخزم ، وقد نزلهُ حاتم ،
هكذا وجد بخط أبي الفضل .

فصل في الشاء

مع الغين

[ث د غ]

انثدغمت الرطبة : انفضخت ، وهي
لغة في انثدغت ، ، بالفاء .

[ث ر غ]

الشرغ ، بالفتح : مَصَبُّ الماء في الدلو ،
عن ابن السكيت .

[ث غ غ]

المُثَغِّغُ : الذي يبُلُّ بريقه ، ولا يؤثر
فيما يعضُّ ؛ لأنه لا أَمْسَان له ، قاله الليث^(٢) .

[ث ل غ]

الثلغ ، بالفتح : ضَرْبُكَ الشيء الرَّوْبَ
بالشيء اليابس .

وثلغهُ بالعصا ثلغاً : ضربه ، عن ابن
الأعرابي .

وكمعة طمة : الرطبة المعرقة . وهي
المعوّة .

[ث م غ]

ثمغ رأسه بالعصا ثمغاً : شدخه .

والبياض بسواد : اختلطاً . يتعدى
ولا يتعدى .

[٣٨٢/ب] وثمرغ ثوبه تثيرغاً :
أشبعه من الصبغ ، عن ابن بري .
الشيء : كسره .

« ثمغ بالفتح » الذي ذكره المصنف
قليل : هو مالٌ بخير . كذا في شروح

(١) في الأصل « تصغير » .

(٢) انظر . العين ٤ / ٣٤٤ وفيه المصدر (اللغثة) .

ذكره بالنون ، وقال : في ظني أنها قرينة
من قرى جرجان .

فصل الدال

مع الغين

[د ب غ]

الدبغة ، بالفتح : المرة الواحدة .

وكتابة : اسم ما يُدبغ به ، عن أبي حنيفة .

وكلام غير مدبوغ : إذا لم يرو فيه .

ويقال لمن لا ينفع فيه النسخ « جلد
الخنزير لا ينذبغ » .

ويقال : هذا البلد مدبغة الرجال .

وأدم مدبغة ، كمعظمة : مثل مدبوغ
شدد للكثرة .

والدباغي : لقب الشريف عيسى بن

إدريس الحسني ، المقبور بجبل « تادلا »

من أيت أعتاب . وهو جد الشرفاء

الدباغيين ، كانوا بالجزيرة ، ثم

انتقلوا إلى « سلا » في ثامن المائة .

والمدايغ : محللتان بمصر .

البخاري ، وبعضهم روى فيه التحريك ،
والصحيح أنه بالفتح .

وقول المصنف : « ثمعة الجبل :

أعلاه » مقتضى سياقه أنه بالفتح . وليس

كذلك ، بل هو بالتحريك . هكذا ضبطه

الفرأء عن الكسائي .

فصل الجيم

مع الغين

[ج و غ]

« جوغان : موضع ، منه أبو جعفر

أحمد بن الحسن الجوغاني المحدث »

هكذا ذكره المصنف . وفيه نظر من

وجهين :

الأول : إطلاقه يؤهم أنه بالفتح ،

وليس كذلك ، بل هو بالضم ، ضبطه

الحافظ ، وغيره .

الثاني : فإن الصواب في نسبته :

الجوغاني ، بالهمز من غير نون ،

كما ضبطه أئمة النسب ، وهوفي التبصير

هكذا^(١) . وهو محتمل لأن يكون منسوباً

إلى موضع أو جد . ثم رأيت ابن السمعاني

(١) في التبصير ٣٦٩ « الجوغان » .

[د م ر غ]

أَبْيَضُ دُمْرُغٌ : بَضْمٌ فَتَشْدِيدٌ مِجْمُوعٌ
مَفْتُوحَةٌ فَكَسْرٌ : أَيْ شَدِيدُ الْبَيَاضِ .
قال ابنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ قالَ ذلكَ
وقد سَلَكَ فِيهِ الطُّورِيَّ .

[د م غ]

الدَّمْعُ : الْأَخَذُ وَالْقَهْرُ مِنْ فَوْقُ ، كَمَا
يَدْمَعُ الْحَقُّ الْبَاطِلَ .

وَقَدْ دَمَعَهُ دَمْعًا : أَخَذَهُ مِنْ فَوْقٍ وَغَلَبَهُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَدْمَغُهُ ﴾ (١) ،
أَيْ يَغْلِبُهُ وَيَعْلُوه وَيُجْلِيهِ . وقال الْأَزْهَرِيُّ :
أَيْ فَيَذْهَبُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالذَّلِّ (٢) .

والدَّمَغُ : حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بِالْيَمَنِ .
وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ ،
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَدُمِغَتِ الْأَرْضُ ، كَعَيْنِي : أَكَلَتْ ،
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدَّمَاعُ ، كَكِتَابٍ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ فِي
الدَّمْعِ ، نَقَلَهُ الشَّهْنَلِيُّ فِي الرُّوضِ . أَوْ هُوَ
بِالْعَيْنِ .

وَالدَّمَاعَانِ : بِفَتْحِ الْعَيْنِ : مَدِينَةُ
قَوْمٍ ، وَهِيَ أَوَّلُ خُرَّاسَانَ . افْتَتَحَهَا .

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كُرَيْزٍ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ . مِنْهَا قَاضِي الْقَضَاةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّمَاعِي الْحَنْفِيُّ
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْعِرَاقِينَ . مات سنة
٤٧٨ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الشُّجَاعُ عَشْرَةٌ
مُرْتَبَةٌ : قَاشِرَةٌ حَارِصَةٌ ، بَاضِيَةٌ ، دَامِيَةٌ ،
مُتَلَحِّمَةٌ . سِمَتَانِ ، مُوضِحَةٌ ، هَاشِمَةٌ
مُنْقَلَةٌ ، أَمَّةٌ ، دَامِيَةٌ . قد يُقَالُ :
إِنَّهُ جَعَلَ الشُّجَاعَ عَشْرَةً ، وَعَدَّهَا إِحْدَى
عَشْرَةَ ، وَيُجَابُ بِأَنَّ الْحَارِصَةَ اسْمُ
وَلَقَدْ أَشْرَفَ ، [٣٨٣ / أ] فَهِيَ عَشْرَةٌ : وَبِزِيَادَةِ
الدَّامِيَةِ ، بِالْمُهْمَلَةِ ، تَصِيرُ إِحْدَى عَشْرَةَ .

(١) الْأَنْبِيَاءُ ١٨ .

(٢) اللِّسَانُ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَلَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ التَّهْلِيلِ (دَمْعُ) ٨ / ٨٠ .

وَعَدَّ المصنّف في (ف رش) المُقَرَّشَةَ
من جُمْلَتِهِنَّ ، فتصير اثنتى عشرة^(١) ،
وسبأني له الجائفة ، والحالقة ، وزاد
بَعْضُهُم المَنْقُوشَةَ ؛ فتصير خمس
عشرة .

فصل الذال

مع الغين

[ذ ل غ]

الَّذَلْعُ ، والَّذَلْعِيُّ : الغليظ الشَّفَّةِ من
الرَّجَالِ ، كما في الْمُحْكَمِ^(٢) .

وقال رجلٌ من العرب : كان كثيرٌ^(٣)
أَذْلَعُ لا يَنَالُ خِلْفَ الناقةِ لِقِصَرِهِ .

أو هو الْمُنتَشِرُ^(٤) الشَّفَّةِ .

والأَقْلَفُ ، قال النابغة الجعديُّ بهجو
ليلى الأخيلية .

دَعَى عَنْكَ تَهْجَاءَ الرِّجَالِ وَأَقْبَلِي
عَلَى أَذْلَعِي^(٥) يَمَلَأُ اسْتِكَ فَيَشَلُّ^(٥)

وَالَّذَلْعُ بْنُ شَدَادٍ : من بنى عِبَادَةَ بن
عُقَيْلٍ ، وكان نَكَّاحاً . وإليه نُسِبَ
الَّذَلْعِيُّ ، عن ابنِ بَرِّيّ .

وقال ابنُ الكلبيِّ : الَذَّلْعُ : هو عَوْفُ
ابنِ رَبِيعَةَ بنِ عِبَادَةَ ، وأمه من شَمَالَةٍ ،
مِنْهُمْ : كُرْزُ بنُ عَامِرِ بنِ الَذَّلْعِ ، قَاتِلُ
حُصَيْنِ بنِ حُذَيْفَةَ يَوْمَ الْحَاجِرِ .

وقال الأزهريُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعُ ،
إِذَا اْتَمَهَلَ^(٦) ؛ فصارت ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ
الْمُتْقَلِبَةِ .

وَذَلْعَ الذَّكَرُ يَذْلَعُ : أَمْدَى . وَذَكَرُ
أَذْلَعِي : مَدْنَاءُ .

قال ابنُ بَرِّيّ : وَيُقَالُ : تَذَلَّغَتْ
الرُّطْبَةُ : انْقَشَرَ^(٧) جِلْدُهَا .

وظَهَرَ الْجَمَلُ مِنَ الْجَمَلِ : انْقَشَرَ جِلْدُهُ .

(١) في الأصل « اثنتا عشرة » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٨٣ .

(٣) في الأصل « كثيرا » والتصحيح من اللسان .

(٤) في اللسان : « ورجل أذلع : متقشر الشفة » .

(٥) المحكم ٥ / ٢٨٣ .

(٦) في الأصل « إذا تمهل » والتصحيح من التهذيب ٨ / ٨٦ واللسان .

(٧) في الأصل « انقشروا » والمثبت من اللسان .

فصل الراء

مع الفين

[ر ب غ]

أَرْبَعُ الشَّيْطَانِ فِي قَلْبِهِ ، وَعَشْشَرُ :
أَقَامَ عَلَى فَسَادٍ اتَّسَعَ لَهُ الْمَقَامُ مَعَهُ . قَالَه
أَبُو سَمْعِيْدٍ .

وَنَاقَةُ مُرْبِغَةٍ . كَمُخْصِبَةٍ : سَجِيْمَةٌ
مُخْصِبَةٌ .

وَرَبِغَتِ الْإِبِلُ رَبِغًا : وَرَدَّتْ [الْمَاءُ] ^(١) مَتَى
شَاءَتْ .

وَكَاخْمَدَ : ع . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَأَرْبَاغُ : ع آخَرُ . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :
وَأَصْبَحُ بِالْعَصْمَاءِ أَبْغَى سَرَائِهِمْ
وَأَسْلِكُ خِلَاءَ بَيْنِ أَرْبَاغٍ وَالسَّرْدِ ^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ : « الْفُسَاءُ خَيْرٌ مِنَ الرَّبِغِ »
ذَكَرَ فِي (ف س أ) .

وَرَبِغَ الشَّيْءُ . كَكَرَّمْ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ .

[ر د غ]

الرَّذْغُ : بِالْفَتْحِ : الْوَحْلُ عَنْ كُرَاعٍ ،
كَالرَّذَاغِ . كَكِتَابٍ . وَهُمَا مُفْرَدَانِ .

وَرَذَغَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ رَزَغَتْ .

وَكَاَمِيرُ : الضَّعِيفُ .

وَأَخَذَ فُلَانًا فَرَذَغَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا .

وَمَرْدَغَةُ الْعُنُقِ ، كَمَرْحَلَةٍ : لَحْمَةٌ تَلِي
مَوْخَرَ النَّاهِضِ مِنْ وَسَطِ الْعَصِيدِ إِلَى الْإِزْفَقِ ،
أَوْ هُوَ لَحْمُ الصَّدْرِ .

وَمَرَادَغُ السَّامِ : مَا لَحِقَ بِالْمَانَةِ مِنْ
شَحْمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٤) .

[ر ز غ]

الرَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّمَادِ
وَالْحِسَاءِ وَنَحْوِهِمَا .

وَبِالْتَّخْرِيكِ : الرُّطُوبَةُ .

وَأَرْزَغَتِ السَّمَاءُ : أَتَتْ بِمَا يَبُلُّ
الْأَرْضَ .

(١) زيادة من الناج .

(٢) العياض عن ابن دريد والذى في الجمهرة ١ / ٢٦٧ (يربغ) .

(٣) المحكم ٥ / ٣٠٥ واللسان .

(٤) المحيط (ردغ) .

[ر س غ]

الرُّسْغُ ، بضمَّتين : لُغَةٌ في الرُّسْغِ ،
بالضَّمِّ . قال العجاج :

* في رُسْغٍ لَا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا^(١) *

ورُسْغَ البَعِيرِ رُسْغًا : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ
بَخِيطٍ ، واسمُ ذلك الحَبْلِ : الرُّسْغُ ،
بالضَّمِّ .

ويُقَالُ : في أَيْدِيهِنَّ المراسِغُ : وهي
المَسَكُ . الواحدة : مِرْسَغَةٌ ، كَمِكنَسَةٍ ،
أو رُسْغٍ ، بالضَّمِّ .

وَأَرْسَغَ المَطَرُ : كَثُرَ ، حَتَّى غَابَ فِيهِ
الرُّسْغُ ، لُغَةٌ في رُسْغٍ ، عن ابن الأعرابي .

[ر غ غ]

الرَّغِيغَةُ : العَجِينُ الرَّقِيقُ ، عن الفراء .

وعُشْبُ نَاعِمٍ ، عن ابنِ بَرٍّ .

والمَرْغَرُغُ : غَزَلٌ لَمْ يُبْرَمَ .

ورَجُلٌ مَرْغَرُغٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ في العَيْشِ ،
عاميةٌ .

[ر و غ]

الرَّوْغُ : المَيْلُ في جَانِبٍ سِرًّا : لِيَمْخُذَعَ
مَنْ خَلَفَهُ .

و [راغ]^(٢) إِلَيْهِ : مالَ سِرًّا .

وعَلَيْهِ : انْحَرَفَ في اسْتِخْفَاءٍ .
[٣٨٣ / ب] أو أَقْبَلَ .

والصَّيْدُ : ذَهَبَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وحَاجَّتُهُ إِلَى فُلَانٍ : بَغَاها بَغَاءً وَشِيكًا .

وهو يَرْوُغُ عن الحقِّ . أَيْ يَرْوُغُ .

وطَرِيقٌ رَائِغٌ : زَائِغٌ .

وطُرُقٌ رَوَائِغٌ : مَائِلَةٌ عن الطَّرِيقِ الأعْظَمِ .

وَأَرَاغَهُ إِرَاغَةً : خَادَعَهُ ، كَرَاوَعَهُ .

والمُرَاوَعَةُ : المُرَاوَدَةُ . تقول : مَارِئْتُ

أَرَاوَعُهُ عن كَذَا ، فَمَا رَاغَ إِلَيْهِ .

وفي المَثَلِ : « أَرَوُغُ من ثَعْلَبٍ »^(٣) ،
قال طَرَفَةُ :

كُلُّهُمْ أَرَوُغٌ من ثَعْلَبٍ
مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ^(٤)

(١) الصحاح واللسان .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) المستقصى ١٤٥ ومجمع الأمثال ١ / ٣١٧ وفيهما « ثعالة » مكان « ثعلب » وهما بمعنى . .

(٤) ديوانه ١٥ والمستقصى ١٤٥ ومجمع الأمثال ١٠ / ٣٢٧ .

فصل الزاي

مع الفين

[ز ب غ]

« أَخَذَهُ بِزَبِغِهِ ، مُحَرَّكَ : أَيْ بِجُمْلَتِهِ ،
وَحِدَّثَانِهِ » . هكذا نقله المصنّف ، وهو
نص المحيط ^(٣) ، وهو تَصْحِيفٌ مِنْهُ ،
وإن قلده الصَّغَانِيّ في كتابيه ^(٤) ، والصواب
بالراء .

[ز غ غ]

الرَّغَزُ ، كَجَعْفَرٍ : اللَّيْمُ ، وقال
ابنُ بَرِّي : هو المَعْمُورُ فِي حَسَبِهِ وَنَسَبِهِ .
وَتَزَغَزَغَ : خَفَّ وَنَزِقَ ، عن ابنِ ^(٥) دُرَيْدٍ .
ويُقَالُ : زَغَزَغَ فَمَا أَحْجَمَ ، أَيْ حَمَلَ
فَلَمْ يَنْكُصْ ، عن الكِسَائِيّ .
وَلَقِيَتْهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أَيْ مَا أَحْجَمَ .

وفي مَثَلٍ آخَرَ : « رُوغِي جَعَارِ ،
وَانْظُرِي أَيَّنَ الْمَفَرِّ » ^(١) . وَلَا تَقُلْ رُوغِي
إِلَّا لِلْمُونِثِ . وَجَعَارٍ : اسْمٌ لِلضَّبُعِ .
وَنَحِيرُ رُوَاغَاءُ : أَيْ كَثِيرٌ .

ورَائِغَةُ : مَنْزِلٌ لِحَاجِّ الْبَصْرَةِ بَيْنَ
إِمْرَةٍ وَطَخْفَةٍ ، أَوْ مَاءٌ لِبَنِي الْحُلَيْسِ مِنْ
بَجِيلَةٍ .

وَجَبَلٌ لِعَيْيٍ .

ودار رابغة : بِمَكَّةَ ، وذكره المصنّف في
العين المهملة . وهو خطأ .

[ر ي غ]

تَرِيغَتِ اللَّقْمَةُ بِالسَّمَنِ : تَرَوَّتْ ، قاله
النَّضَرُ .

وقَوْلُ المصنّف : « الرِّيغُ ، بالكسر :
الْغُبَارُ » هكذا في النسخ ، وهو غلطٌ ،
صَوَابُهُ : الرِّيَاغُ ، ككِتَابٍ ، كما هو
نصُّ شَمِيرٍ فِي الْغُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَيَدُلُّ
لَهُ قَوْلُ رُوْبِيَّةَ :

* وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمْلَقًا ^(٢) *

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ والمستقصى ٢ / ١٠٥ ومجمع الأمثال ١ / ٢٨٩ .

(٢) شرح الديوان ٤٩ والتهذيب ٨ / ١٨٧ والتكملة (روغ) والعياب (ريغ) .

(٣) المحيط (زبغ) .

(٤) التكملة والعياب .

(٥) عبارة الجوهرة ١ / ١٤٨ « الزغزغة : الخفة والنزق » .

[ز ل غ]

زَلَّغَهُ بِالْعَصَا زَلْعًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ » غَلَطٌ .

[ز و ع]

أَزَاغَهُ فِي الْمَسْطِيقِ إِزَاغَةً : آمَلَهُ .
وَزَاوَعَهُ مُزَاوَعَةً وَزَوَاغًا ، كَذَلِكَ .

[ز ي غ]

الزَّيْغُ : الْمَيْلُ عَنِ الْإِسْتِقَامَةِ إِلَى أَحَدِ
الْجَانِبَيْنِ .

وَأَزَاغَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الزَّيْغِ .
وَالزُّيُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَيْلُ .

فصل السين

مع القين

[س ب غ]

الْمُسْبِغُ ، كَمُعْظَمٍ : الَّذِي رَمَتْ بِهِ أُمُّهُ
بَعْدَ مَا تُفْطِحُ فِيهِ الرُّوحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِنَ الرَّمْلِ : مَا زِيدَ عَلَى سَرَفِهِ جُزْءٌ ^(١) .
نَسَخُو « فَاعِلَتَانِ » مِنْ قَوْلِهِ :

يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا فَانْهَ .

تَنْطِقْنَا رَسْمًا بَعْضُفَانِ ^(٢)

فَقَوْلُهُ : « مَنِيعُفَانِ ، فاعِلَتَانِ ^(٣) »

سُمِّيَ بِهِ لَوْفُورِ سُبُوحِهِ ؛ لِأَنَّ فَاعِلَاتِنِ .

إِذَا جَاءَ تَامًا فَهُوَ سَابِغٌ ؛ فَإِذَا زِدْتَ عَلَى

السَّابِغِ فَهُوَ مَسْبُغٌ ، وَنَظِيرُهُ الْفَاضِلُ :

لِيَأْتِيَ الْفَضْلُ . فَإِذَا كَثُرَ فَضْلُهُ فَهُوَ

فَضَّالٌ وَمُتَمَضِّلٌ .

وَكَمِخْرَابٍ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ

تُلْقِيَّ وَلَدَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَالَ : لَيْسَ

بِمَعْرُوفٍ ^(٤) .

وَشَيْءٌ سَابِغٌ : كَامِلٌ وَافٍ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَنْبٌ سَابِغٌ : وَافٍ .

وَرَجُلٌ سَابِغُ الْأَلْيَتَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَهَذَا أَسْبِغٌ مِنْهُ : أَيْ : أَتَمُّ .

(١) عبارة المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان « ما زيد على جزئه حرف » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان .

(٣) في الأصل « فاعليان » والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٤) الجوهرة ١ / ٢٨٦ و « ليس بمعروف » ليس تعقيباً على عبارة ابن دريد هذه وإنما على عبارة أخرى

تالية لها هي : « والبعض : السواد ، لغة يمانية ذكر ذلك أبو مالك » .

وَدَلُّوْ سَابِغَةً : طَوِيلَةٌ . قَالَ :

* دَلُّوكَ دَلُّوْ يَادُلِّيْحُ سَابِغَةً *

* فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلِيْبِ وَالِغَةِ ^(١) *

وَسَبَّغَتْ قُصَيْرَى الْفَرَسِ : وَفُرَتْ . قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ فَرَسًا [١ / ٣٨٤]

سَبَّغَتْ قُصَيْرَاهُ وَأَسْنَدَ ظَهْرَهُ

وَإِذَا تَدَافَعَ خِلَتُهُ لَمْ يُسْنِدِ ^(٢)

وَذُو السَّبُوعِ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ دِرْعٍ

لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَسْبَغَ شَعْرَهُ : أَطَالَهُ .

وَتَوْبَهُ : أَوْسَعَهُ .

وَلَهُ فِي النَّفَقَةِ : وَسَّعَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ سُبُغٌ ، كَعُنُقٍ :

عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ » . هَكَذَا قَيَّدهُ الصَّغَانِيُّ

فِي الْعُيَابِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَنَصَّهُ فِي النُّوَادِرِ ، عَلَى مَا نَقَلَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : رَجُلٌ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ :

هَكَذَا قَيَّدهُ ، كَمُحْسِنٍ . وَفِي الْأَسَاسِ :

كَبِيٌّ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ سَابِغَةٌ . وَلَا إِخَالَ مَا قَيَّدهُ
الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ إِلَّا تَصْحِيْفًا ^٢ .

[س ر غ]

سَرَّخٌ ، مُهَجَّرَةٌ : لُغَةٌ فِي سَرَّخٍ ، بِالْفَتْحِ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[س غ غ]

السَّغْسَغَةُ : الاضطراب ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(٣) :

وَالسَّغْسَاغُ ، بِالْكَسْرِ : السَّغْسَغَةُ : وَهُوَ
إِرْوَاءُ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ .

وَمَسَّغَتْ ثِيَابَهُ : كَتَسَّغَتْ .

التَّسْغُسُغُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ . وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* إِنْ لَمْ يُعْقِنِي عَائِقُ التَّسْغُسْغِ * ^(٤)

وَتَسْغَسَغَ مِنَ الْأَمْرِ : تَخَلَّصَ مِنْهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٩ واللسان

(٢) العباب .

(٣) الجمهرة ١ / ١٥٠ .

(٤) شرح ديوانه ١٢٠ والعباب .

[س ق غ]

سَمْعٌ ، بضم السين : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وهى لغة فى سَمْعٍ ، بالصَّادِ ،
بمعنى : الصُّمُوعِ . أَنشَدَ ابْنُ جُنَى :
« قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ *
كَأَنَّهَا كُثْمِيَّةٌ ضَبَّ فِي سَمْعٍ »^(١)

قال : كَذَا رواه يُونُسُ . عن أَبِي عَمْرٍو
قال أَبُو عمرو لِيُونُسَ : وقد رَأَى مِنْهُ
مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَحُّشِ مِنْ هَذَا : لولا ذاك
لم أَرَوْهُمَا .

[س ل غ]

الْأَسْلَغُ : الْأَخْفَقُ .

وَأَحْمَرُ الْأَسْلَغُ : شَمِيدُ الْحُمْرَةِ ، بِالْعَوَا بِهِ ،
كما قالوا : أَحْمَرُ قَانِيٌّ .

وَسَلَّغَ الْحِمَارُ : قَرَحَ .

وَعَنَمٌ سَلَّغٌ ، كَرَكْعٍ : مِثْلُ صُلَّغٍ ، بِالصَّادِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، أَوَّلُ

سَنَةِ : عِجْلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَدَعٌ ... »

هكذا هو نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُيُوبِ . وقال
ابْنُ بَرِّى : صَوَابُهُ : أَوَّلُ سَنَةٍ : عِجْلٌ
وَتَبِيعٌ ؛ لِأَنَّ التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةٍ . وَالْجَدَعُ
لِلثَّانِيَةِ . فَيَكُونُ السَّالِغُ هُوَ السَّادِسُ .
وقد ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فى (ت ب ع) أَنَّ^(٢)
التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةٍ ؛ فَيَكُونُ الْجَدَعُ ، عَلَى
هَذَا ، الْمُسْنَدِ الثَّانِيَةِ . انْتَهَى .

وقد مر فى (ت ب ع) شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ .

[س م غ]

سَمْعُهُ تَسْمِيْعًا : أَطْعَمَهُ . وَجَرَعَهُ ، عَنْ
كَرَاعٍ .

وَبُوسَمْعُونَ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[س م ل غ]

السَّمْلَغُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسٌ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفَى اللِّسَانِ : هُوَ
الطَّوِيلُ كَالسَّمْلَغِ^(٣) .

[س و غ]

أَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ إِسْوَغٌ .

(١) المحكم ٥ / ٢٢٨ واللسان .

(٢) فى الأصل « لَأَنَّ » والمثبت من اللسان والتاج يتفق والسياق .

(٣) فى اللسان العريضة الأولى ، فقط المنقولة هنا بكلمة « جعفر » .

فصل الثين

مع الفين

[ش ر غ]

[٣٨٤ / ب] : شَارَغ ، كَهَاجَر : د
بِقَارِس ، مِنْهُ أَبُو النَّضَلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ أَحْمَدَ الشَّارِغِيِّ ، حَدَّثَ بِهَرَاةَ ، عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ سَمِعَ مِنْهُ نَجِيبٌ
ابْنُ مَيْمُونِ الْوَاسِطِيِّ ، قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .
وَمِنْ شَرِغٍ بُخَارَى : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ صَابِرِ الشَّرِغِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَنْفِيَّ وَغَيْرِهِ .

[ش ر ف غ]

الشَّرْفُوغُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ :
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) . وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنْهُ فِي كِتَابَيْهِ بِالنُّونِ بَدَلَ الْفَاءِ .

[ش ز غ]

الشُّزْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الضَّنَانُ .

وَسَوَّغَهُ مَا أَصَابَ : هَنَأَهُ ، أَوْ تَرَكَهُ لَهُ
خَالِصًا .

وَطَعَامٌ سَبِغٌ ، كَسَيْدٍ : سَائِغٌ .

وساغ النهارُ : سَهْلٌ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُسْلِمٍ الْهَلَبِيُّ :

قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا وَجْهُ النَّهَارِ كَمَا
سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا ^(١)

وَأَسْوَاغُ الرَّجُلِ : الَّذِينَ وَلِدُوا مَعَهُ فِي
بَطْنٍ وَاحِدٍ ، بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ بَطْنٌ
سِوَاهُمْ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَيُقَالُ : سُبِغَ فِي الْأَرْضِ مَا وَجَدَتْ
مَسَاغًا ، أَيْ ادْخُلَ فِيهَا مَا وَجَدَتْ مَدْخَلًا .
وَيُقَالُ : هَذَا لَا أَجِدُ لَهُ مَسَاغًا : أَيْ
جَوَازًا ، أَوْ مَدْخَلًا .

وَالْتَسْوِيقُ : الْإِذْنُ فِي تَنَاوُلِ الْأَسْتِحْقَاقِ
أَمِنْ جِهَةٍ مُعَيَّنَةٍ ؛ تَيْسِيرًا وَتَسْهِيلًا عَلَى
الْآخِذِ .

[س ي غ]

هَذَا سَبِغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَلْبِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩١٠ واللسان .

(٢) الجمهرة ٣ / ٣٣٩ .

الصَّغِيرَةَ^(١) . وَيُحَرِّكُ . ج : الشُّرْغَان .
ويُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الشُّمَزِيغ ، مَصْغَرًا ،
وَالشُّمَزِيغُ ، كِسْكِيَّتٌ ، وَأَنْشَدَ :
* يَامَعَشَرَ الصَّبِيَّانِ *
* مَنْ يَشْتَرِي الشُّرْغَانَ *
* بَنَاتِ الْغَزْلَانِ^(٢) *

والآخر :

تَرَى الشُّمَزِيغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ
مُسْحَنَظَرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيْبِ^(٣)
هكذا هو في كتاب العين ، وأورد
الأخيرين صاحبُ اللسان بالراء ؛ فصَحَّفَ .

[ش غ غ]

الشَّغْشَغَةُ : صَوْتُ وَتَقَعُّعٌ فِي الْحَرْبِ ،
ذَكَرَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ .
وَشَغَّ شَغَّ الشَّرِيذَةَ : رَوَّاهَا بِالْدَّسَمِ : لُغَةً
فِي السَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّغْشَغَةُ : أَنْ
تَصَبَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مَاءٌ : فَلَمْ يَمْلَأْ ،
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ : وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ .
فِي الْإِنَاءِ مَاءٌ أَوْ غَيْرُهُ . فَلَمْ تَمْلَأْ . كَمَا
هُوَ نَصُّ الْجَمْهَرَةِ^(٤) . وَفِي اللِّسَانِ :
لَيْسَ لَمْ .

[ش ف د غ]

الشَّفْدَغُ ، كَقُنْفُذٍ . وَزِيْرُجٌ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الضَّفْدَغُ الصَّغِيرُ^(٥) . وَاخْتَلَفَ فِي الضَّبْطِ .
عَلَى الصَّغَانِيَّ ، فِي الْبَابِ أَنَّهُ بِالضَّمِّ .
وَفِي التَّحْقِيقِ بِالْكَسْرِ .

[ش م غ]

« شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ [بِالْفَتْحِ]^(٦) :
صَحَابِيٌّ » كَذَا نَقَلَهُ اللَّيْثُ^(٧) . صَوَابُهُ :
شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ . وَهُوَ أَبُو رَيْحَانَةَ لِأَزْدِيٍّ
حَلِيفُ الْأَنْصَارِ ، سَكَنَ بَيْتَ الْعَقَابِ .

(٢) «باب (شرح)» .

(١) في العين ٤ / ٣٥٨ بالراء المهملة .

(٣) العين (شرح) ٤ / ٣٥٨ والتهذيب (المستدرک) (شرح) ١٦٨ والمعجم واللسان (شرح) وفيه جميعه

«الشريدغ» .

(٤) الجمهرة ١ / ١٥٣ .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ «الشفدغ» بالضم ، ضبط قائم . . . الضفدغ في لغة أهل اليمن « وعرف ابن دريد

«الشفدغة» دون ضبط في ٢ / ١١٩ بأنها تسمى عندهم «الشفدعة الصغيرة»

(٦) زيادة من القاموس .

(٧) لم ترد في العين مادة «شغ» انظر : باب الذين والشين والميم ٤ / ٣٦٢

فصل الصاد

مع الفين

[ص ب غ]

صَبَغَ اللَّقْمَةَ يَصْبِغُهَا ، من حَدِّ نَصَرَ ،
لُغَةً فِي صَبَغٍ كَضَرْبٍ وَمَنْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
صِبْغَةً كَعَنْبَةٍ * عن أَبِي حَنِيفَةَ : دَهَنَهَا
وَعَمَسَهَا .

وَالنَّاقَةُ مُشَافِرُهَا بِالْمَاءِ : عَمَسَتْهَا فِيهِ ،
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلرَّاجِزِ :

* فَصَبَغَتْ مُشَافِرًا كَالْأَشْبَارِ^(١) *

وَالثَّوْبُ صُبُوغًا : طَالَ وَاتَّسَعَ ، لُغَةً
فِي سَبِغٍ .

وَالْإِبِلُ فِي الرَّعْيِ : وَضَعَتْ فِيهِ رَأْسَهَا ،
تَصْبِغُ ، فَهِيَ صَابِغَةٌ . وَكَذَلِكَ صَبَّاتُ
بِالْهَمْزِ ، قَالَ جَنْدَلٌ يَصِفُ إِبِلًا :

* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَأَتْ الظُّلُمَاءُ *

* بِالتَّوْمِ لَمْ يَصْبِغْنَ فِي عَشَاءٍ^(٢) *

وَصَبَّغُوهُ فِي عَيْنَيْهِ : غَيَّرُوهُ عِنْدَهُ
وَأَخْبَرُوهُ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَالصَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ^(٣) . ج :
أَصْبَاغٌ .

وَبِالْكَسْرِ : مَا يُصْبِغُ بِهِ مِنَ الْإِدَامِ ،
وَمِنْهُ : نِعَمَ الصَّبْغُ [١ / ٣٨٥] الْخَلِّ ،
كَالصَّبَاغِ ، كَكِتَابٍ .

وَالزَّيْتُ نَفْسُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، أَوِ الزَّيْتُونِ
عَنِ الزَّجَّاجِ .

وَجَمْعُ الصَّبَاغِ : أَصْبِغَةٌ ، يُقَالُ :
كَثُرَتْ الْأَصْبِغَةُ عَلَى مَائِدَتِهِ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :
أَصَابِيغٌ . أَوْ أَنَّ الصَّبَاغَ جَمْعُ صَبِغٍ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* بِالْمِلْحِ أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صِبَاغٍ^(٣) *

وَأَصْطَبَغَ : اتَّخَذَ الصَّبْغَ .

وَبَكَدَا : تَلَوَّنَ بِهِ .

وَكِتَابَةُ : حِرْفَةُ الصَّبَاغِ .

وِثْوَبٌ صَبِغٌ ، كَأَمِيرٍ .

(١) العباب وفي التهذيب ٨ / ٢٩ واللسان « قد صبغت » .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٩ والعباب واللسان .

(٣) الصمحاء والعباب واللسان .

وَيْيَابُ صَبِيعٌ . فَعِيلٌ بَعْنَى مَفْعُولٍ .
وَمُصَبَّغَةٌ ، شُدِّدَ لِلكَثْرَةِ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* قَدْ عَجِبْتُ لِبَاسَةِ الْمُصَبَّغِ (١) .

وَالصَّبْغُ فِي الْفَرَسِ ، بِالتَّخْرِيكِ : أَنْ
تَبْيَضَّ الشَّنَّةُ كُلُّهَا ، وَلَا يَتَّصِلُ بَيَاضُهَا
بِبَيَاضِ التَّحْجِيلِ .

وَالْأَصْبَغُ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ هَمِيفٌ .
وهو الذي قَدْ صَبَغَ الزَّرْقُ ذَنْبَهُ .
ومن الْحَمَامِ : الْمُبْيَضُّ الرَّأْسِ كُلَّهُ .
نَقَلَهُ صَاحِبُ غَرِيبِ الْحَمَامِ .

وَصَبْغَاءُ ، كَحَمَرَاءَ : نَاحِيَةٌ بِالْحِجَازِ .
وَنَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَبَنُو صَبْغَاءَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَنَامِيرٌ : خَالِدٌ بْنُ يَزِيدَ ، مَوْلَى
أَبِي الصَّبِيعِ ، فَتَمِيَهُ مِصْرِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
مُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ مِنْ
أَصْحَابِ مَالِكٍ ، وَأَبُو الصَّبِيعِ هَذَا هُوَ
مَوْلَى خَالِدٍ مِنْ فَوْقُ ، هُوَ مَوْلَى عُمَيْرِ بْنِ
وَهْبٍ الْجُمَحِيِّ مِنْ أَشْفَلِ . وَمِنْ مَوَالِيهِ
سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ مَوْلَى

أَبِي فَاطِمَةَ مَوْلَى أَبِي الصَّبِيعِ مَوْلَى بَنِي
جُمَحٍ . مَشْهُورٌ

وَنَجْبَةُ بْنُ صَبِيعٍ . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى
الْحَرَائِيُّ .

وَأَصْبَغُ بْنُ سُمَيَّانَ الْكَلْبِيُّ ، وَابْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ اللَّيْثِيُّ . وَابْنُ دَحِيَّةَ . وَأَصْبَغُ
أَبُو بَكْرٍ الشُّبَّانِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمِنْ الْمُنْسُوبِينَ إِلَى الصَّبْغِ ، بِالْكَسْرِ :
أَبُو يَعْقُوبَ (٢) إِسْحَاقُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ يَزِيدَ
الصَّبْغِيُّ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ أَحْمَدَ .

رَوَى عَنْ الدُّهْلِيِّ وَابْنِ وَارَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١
وَوَلَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدٌ ، وَابْنُ عَمِّهِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ الصَّرِيْسَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّبْغِيُّ . عَنْ تَمِيمِ بْنِ طُمُعَاجٍ (٣) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنُ الْحُسَيْنِ الصَّبْغِيُّ عَنْ أَبِي حَامِدٍ
ابْنِ الشَّرْقِيِّ .

(١) شرح الديوان ١١٩ والمعاب .

(٢) في الأصل «أيوب» والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

(٣) في الأصل «طُعْمَاج» والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

[ص و غ]

صَاغَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا يَصُوغُهُ صَوْغًا :
وَضَعَهُ وَرَتَّبَهُ .

وَزُورًا أَوْ كَذِبًا : اخْتَلَقَهُ .

وَهَذَا صَوْغٌ هَذَا ، أَيْ قَاذِرُهُ .

وَالصِّيَاغَةُ ، بِالكَسْرِ : التَّسْبِيكُ ،
كَالصِّيغَةِ ، وَالصِّيغُوعَةُ - وَهَذِهِ عَنْ
اللَّحْيَانِي - وَالصُّوَاغُ ، كضُرَابٍ . وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا ، وَقَدْ صُغِّتُهُ
أَصَوْغُهُ .

وَجَمَعَ الصَّنَائِعَ صَاغَةً وَصُوَاغَ وَصُيَاغَ .
كَرُمَانَ فِيهِمَا .

وَالصُّوَاغُ أَيْضًا : الَّذِينَ يَصُوغُونَ
الْكَلَامَ ، أَيْ يُغَيِّرُونَهُ وَيَخْرِصُونَهُ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَصُوغُ الْكَلَامَ وَيُزَوِّرُهُ .
وَكَمْقُولٍ : مَا صِيغَ ، كَالْمُصَاغِ كَمْقَامٍ .
وَالْمَصَاغُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَدْلُ الْمَصُوعَةُ .
وَيُجْمَعُ الصَّبِغُ عَلَى صَاغَةٍ . كَسَيْدٍ وَسَادَةٍ .
وَصِيغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا : بِالكَسْرِ :
دَعِيَّتُهُ الَّتِي بُنِيَ عَلَيْهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الصَّبِغِيُّ ،
عَنْ ابْنِ خُزَيْمَةَ . مَاتَ سَنَةَ ٣٨٤ .
وَعَبَّدَ اللَّهُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّبِغِيُّ شَيْخُ
لَاِبِنِ الْمُتَّقِرِيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الصَّبِغِيُّ
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَاجِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَبِغُ بْنُ عُسَيْلٍ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصُّوَابُ : عَسَلٌ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ذَلِكَ
فِي اللَّامِ . وَهُوَ جَدُّ خَامِسٍ لَصَبِغٍ .

[ص د غ]

الْصُّدُغُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الصُّدُغِ ،
بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

« قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ ^(١) »

أَنشده ابنُ سميده ^(٢) ، أَوْ هُوَ لَضُرُورَةِ الشَّعْرِ .
وَصَدَغَهُ صَدَغًا : ضَرَبَ صُدُغَهُ .

أَوْ أَقَامَ صَدَغَهُ ، بِالتَّخْرِيكِ ، أَيْ
عَوَّجَهُ وَمَيَّلَهُ .

وَعَنْ طَرِيقِهِ : مَالٌ ، وَكَذَا إِلَيْهِ صُدُغًا .
وَكَعْنِي : اشْتَكَيْ صُدُغَهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان .

(٢) في الأصل « ابن جني » والتصحيح من المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان والتاج

وَأَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ [٣٨٥/ب] بَنُ عَلِيٍّ
ابْنِ يَعِيشِ الْأَسْلَمِيِّ الْمَوْصِلِيِّ الْحَلَبِيِّ .
يُعرف بابن الصائغ ، نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ .
مات سنة ٦٤٣ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُوسُفَ الْقَاهِرِيُّ
الْمُكْتَبِيُّ ، يُعرف كذلك . كَتَبَ الْخَطَّ
الْمَنْسُوبَ عَنْ ^(١) الْوَسِيِّمِيِّ وَالزُّفْتَاوِيِّ .
مات سنة ٨٤٥ .

وَكَاخْمَدَ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ . وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ رُوْبَةٍ :

* آذَى دُفَاعٍ كَسِيلٍ الْأَصْبَغِ ^(٢) *

فصل الضاد

مع الغين

[ض غ غ]

الضَّغِيغَةُ ، كَسْفِيغَةُ الْعُشْبِ الْكَثِيرِ .
ج ضَغَائِغِ .

وَكَسْحَابِيَّةٌ : الْأَحْمَقُ . عَنْ ابْنِ فَرَّاسٍ ^(٣) .

[ض ف غ]

ضَمَغُهُ ضَمَغًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، أَيْ قَمِجَهُ بِالْيَاءِ ،
لُغَةً فِي الصَّادِ ^(٤) .

[ض م غ]

أَضْمَغَ شِدْقَهُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَيْ كَشَّرَ لُغَابَهُ ^(٥) .

وَقَالَ الْخَارَزَمِيُّ : ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ ،

وَيُقَالُ : ضَمَغَ الْجِلْدَ ضَمَغًا : بَدَّلَهُ
وَكَانَ يَابِسًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْضَمَغَ : انْشَقَّ ^(٦) ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

(١) في الأصل «على» والمثبت من التاج .

(٢) شرح الديوان ١٢٠ واللسان .

(٣) المحمل ٥٥٩ .

(٤) انظر الأفعال ٢ / ٢٤٦ .

(٥) المحكم : ٢٤٩ ونص على أنه «لم ينعكس» صاحب العين «ولم ترد» مادة (ضمغ) في العين (انظر : باب

العين والضاد والميم ٤ / ٣٧٠) كما لم ترد في التهذيب (انظر ٨ / ١٨) .

(٦) لم يرد كلام أبي عمرو في اللسان (ضمغ) وفي العباب «ابتل» بدل «انشق» :

فصل الطاء

مع الغين

[ط ر غ]

طُرْعَةٌ ، بالنّضْم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : دِيسَاحِلٌ إِفْرِيقِيَّةٌ ، نَقَلَهُ الشَّارِيفُ
أَبُو الْقَاسِمِ الْإِدْرِيسِيُّ فِي « نَزْهَةِ الْمُشْتَقِّ » .

[ط غ غ]

« الطَّغْ الطَّغْيَا . الثَّوْر » هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فَتْحِي . الْفَتْحُ عِنْد ثَعْلَبٍ .
قَالَ غَيْرُهُ : هُوَ فُتْحِي ، وَهُوَ قَوْلُ
الْأَصْهَرِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَافًا
فِي تَرْكِيبِ (ح ف ف) وَأَنْشَدَ قَوْلَ
أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالْأَنْعَمُ --- مَمَّ وَحَفَّانَهُ .

وَطَغْيَا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ^(١)

وَذَكَرَ الْقَوْلِيُّنَ وَالْأَشْبَهَ أَنَّ يَكُونُ الطَّغْيَا
مَحَلَّ ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ .

[ط و غ]

الطَّاعُوتُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هَنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْمُعْتَلِّ . وَاخْتَلَفَ فِي
وَزْنِهِ ، فَقِيلَ فَعْلُوتٌ وَقِيلَ فَلَؤُتٌ بِالْقَافِ
هُوَ الشَّيْطَانُ أَوْ الْأَصْنَامُ أَوْ السَّاحِرُ أَوْ
الْكَهَنَةُ أَوْ مَرَدَّةُ أَهْلِ الْكِتَابِ ، أَوْ الْمَارِدُ
مِنَ الْجِنِّ ، أَوْ الصَّارِفُ عَنْ طَرِيقِ الْخَيْرِ
أَوْ مَا عُيِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ، أَوْ كُلُّ رَأْسٍ فِي
الضَّلَالِ .

فصل الغين

مع نفسها

[غ و غ]

الغَوَاةُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ وَاللَّغْطُ ،
كَالْغَاةِ .

وَالسَّيْفَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُسْتَسْرِعُونَ^(٢) إِلَى الشَّرِّ .

وَالْغَاةُ : نَبَاتٌ شَبِيهُ الْهَرَنْدَوِيِّ ، عَنْ
اللَّيْثِ^(٣) .

(١) بُرِ أَسْمَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٩٠ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ (حَفَف) .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَالْمُسْتَسْرِعِينَ » سَهُو .

(٣) كَذَا فِي الْعَرَابِ وَيَذَكُرُ حَقُّقًا الْعَيْنَ ٤/٥٧٤ أَنَّهُ فِي الْأَصُولِ الْخَطِيئةُ « الْهَرَبُونَ » كَاللَّسَانِ وَفِي التَّهْدِيدِ ٢٢٢/٨

« الْهَرَبُونَ » . وَالطَّرَنْدَوِيُّ (وَيَقْبَلُ بَعْدَهُ حُرُور) : نَبَاتٌ (الْقَادِمُ مِنْ - هَرَنْ) .

فصل الفاء

مع الفين

[ف ر غ]

الْفَرُغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ .

وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي
وَأَنْشُدْ لِمَالِكِ الْعُلَيْمِيِّ :

* أَنْجُ نَجَاءً مِنْ غَرِيمٍ مَكْبُولٍ *

* وَاتَّقِ أَجْسَادًا بِفَرُغٍ مَجْهُولٍ ^(١) *

وَمِنَ الدَّلْوِ : مَصْبُهُ . ج : مَفَارِغُ .

وِإِنَاءٌ فُرُغٌ بِضَمِّتَيْنِ : مُفْرَغٌ كَذَلِكَ

مَعْنَى مُدْلَلٌ ، وَبِهِ قَرَأَ الْخَلِيلُ ﴿ وَأَصْبَحَ
فُوَادُ أُمِّ مُوسَى فُرْعًا ﴾ ^(٢) أَيْ مُفْرَعًا .

وَقَوْسٌ فُرُغٌ بِغَيْرِ وَتَرٍ أَوْ بِغَيْرِ سِهَامٍ ،

[٣٨٦ / أ] كَفِرَاغٍ كَكِتَابٍ .

وَفَرُغَ عَلَيْهِ الْمَاءُ فُرْعًا : صَبَّهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَأَنْشُدْ .

فَرُغْنَ، الْهَوَى فِي الْقَلْبِ ثُمَّ سَقَيْنَهُ

صُبَابَاتِ مَاءِ الْحُزْنِ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ ^(٣)

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَفْرَغَنَّ لَكَ .

وَأَفْرَغَ عِنْدَ الْجَمَاعِ : صَبَّ مَاءَهُ

وَالذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَغَيْرَهُمَا مِنْ الْجَوَاهِرِ
الذَّائِبَةِ : صَبَّهَا فِي قَالِبٍ .وَعَلَيْهِ ذُنُوبًا ، إِذَا نَاطَقَهُ بِمَا يُخْجَلُ
مِنْهُ .وَذَرَهُمْ مُفْرَغٌ كَمَا كَرَّمِ : مَصْبُوبٌ فِي
قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ .وَالْإِفْرَاغَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ
الْإِفْرَاغِ .

وَأَفْتَرَعَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً : اصْطَبَّهُ .

وَفِرَاغُ النَّاقَةِ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْعُهَا .

وَنَاقَةٌ فِرَاغٌ : بِغَيْرِ سِمَةٍ .

وَرَجُلٌ فِرَاغٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَاسِعُ
الْخُطَا .

وَالْفِرَاغُ : الْأَوْدِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَكَأَمِيرٍ : الْعَرِيضُ .

(١) اللسان .

(٢) القصص ١٠ والقراءة المتواترة « فارغا » .

(٣) اللسان .

[ف ش غ]

فَشَغَهُ بالسَّوْطِ فَشَغَا : علاه به .
 وَفَشَغَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ ، كَانْفَشَغَ .
 وَفَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَفِيَهُ .
 وَتَفَشَغَ الْخَيْرُ فِي بَنِي فُلَانٍ : كَثُرَ وَفَشَا .
 وَالْوَلَدُ : كَثُرُوا .
 وَالْفُشْيَا : انْتَشَرَتْ .
 وَالْغُرَّةُ : مِثْلُ فَشَغَتْ .
 وَتَفَشَغَهُ الشَّيْبُ : تَسَنَّمَهُ ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ل غ]

تَقَلَّغَ الشَّيْءُ : تَهَشَّمَ .

فصل اللام

مع الفين

[ل ث غ]

الْأَلْثَغُ : الَّذِي يَجْعَلُ الرَّاءَ فِي طَرَفِ
 لِسَانِهِ ، أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، أَوْ الَّذِي

وَسَمَهُمْ فَرِيغٌ : حَدِيدٌ ، قَالَ النَّعْرِ بْنُ
 نَوْلَبٍ .

فَرِيغٌ الْغِرَارِ عَلَى قَدَرِهِ
 فَشَكَ نَوَاحِقَهُ وَالْقَدَمَا (١)

وَسَمَكَيْنُ فَرِيغٌ كَذَلِكَ .
 وَرَجُلٌ فَرِيغٌ : حَدِيدُ اللِّسَانِ .
 وَحِمَارُ فَرِيغٌ : وَاسِعُ السَّيِّ ، عَنْ
 الزَّمَخْشَرِيِّ (٢) .

وَكَسَحَبَانُ : الْإِنَاءُ الْوَاسِعُ ،
 وَمَقَرَّغُ الدَّلْوِ ، كَمَا قَعَدَ : مَا يَلِي مُقَدَّمَ
 الْحَوْضِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَفْرَغُ : مَوَاضِعُ
 حَوْلَ مَكَّةَ » كَذَا هُوَ فِي الْعِيَابِ . وَهُوَ غَلَطٌ
 صَوَابُهُ : مَوَاضِعُ حَوْلَ مَكَّةَ . كَمَا هُوَ نَصُّ
 يَاقُوتَ .

وَقَوْلُهُ : « إِفْرَاغَةٌ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ »
 ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ ،
 كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتَ وَغَيْرُهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٩٧ واللسان وهو ملفق من بيتين كما في شعره ١٠٥ هما :

فَأَرْسَلَ سَهْمًا لَهُ أَهْرَعَا فَشَكَ نَوَاحِقَهُ وَالْقَدَمَا
 فَرِيغًا الْغِرَارِ عَلَى قَدَرِهِ وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يُكَلِّمَا

(٢) لم يرد بنصه في الأساس واللفظ فيه : « ونمته فرس فريغ : وساع » .

أَلَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، أَوِ الَّذِي قَصَرَ لِسَانَهُ
عَنْ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَحِقَ مَوْضِعَ أَقْرَبِ
الْحُرُوفِ لِمَنْ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْتَرُ لِسَانَهُ
عَنْهُ .

وهي لشغاء بينة اللُّشَغَاءِ .

[ل د غ]

الْدَغْتُه : أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ حَيَّةً تَلْدَعُهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَكُسِّرَ ، جَمَعَ لَدِغٌ : حَيَّةٌ لَدِغَةٌ
وَحَيَّاتٌ لُدُغٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

* وَذَاقَ حَيَّاتُ الدَّوَاهِي اللُّدُغَ * (١)

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لَدِغٌ ، أَيْ
شَرٌّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللُّدَغَةُ فِي اللِّسَانِ : شِبْهُ اللُّشَغَاءِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : اللُّدَاغَةُ « بِهَاءٍ :
الْقَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ » . مُقْتَضَى مِيقَاتِهِ
أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ،
كَمَا فِي الْأَسْمَاءِ وَغَيْرِهِ .

[ل ض غ]

لَضِغَتِ الْأَسْنَانُ ، كَفَرَحَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَكَلْتُ مِنَ الْكَبِيرِ (٢) .

[ل غ ل غ]

لَغَلَّغَ الطَّعَامَ : أَدَمَّهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَدَكِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

[ل م غ]

[٣٨٦/ب] لَمَغَانُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ بِجِبَالِ
غَزْنَةَ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّمَّغَانِيُّ الْحَنْفِيُّ
نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .
مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٢٧ .

وَالْتُمِغَ لَوْنُهُ ، كَالْتُمِغَ ، نَقَلَهُ
الْهَرَوِيُّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في الأفعال ٣ / ١٢٧ « ولصفت [بفتح الصاد المهملة] الأسنان لصفا [بسكون الصاد] . . . » وسبقت

مادة « لصغ » أيضا في الأفعال ٣ / ١٢٢ ولم ترد فيها هذه العبارة .

[ل و غ]

اللَّوْغُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الْحَلَمَةِ .
عن ابن بَرِّيٍّ عن ثَعْلَبٍ ، وذكره الْمُصَنِّفُ
بِالْعَيْنِ .

[ل ي غ]

الليَاغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْضَى ، عن ثَعْلَبٍ .
وَالليَغَاءُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .

فصل الميم

مع الغين

[م ر غ]

الْمَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْبَاعُ بِاللِّدْنِ .
عن اللَّيْثِ^(١) .

وَالْأَمْرَغُ : الرَّجُلُ ذُو شَعَمٍ مَرِغٍ .
وبلا لامٍ : ع عن ابنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

وَأَمْرَغَ عِرْضَهُ : دَنَسَهُ ، كَمَرَّغَهُ تَمْرِغًا
نقله الصَّغَانِيُّ^(٣) .

وَالْمُمَارَغَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَمَارَغَهُ بِالتُّرَابِ مِرَاغًا : أَلْزَقَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَنْسَرُغُ فِي النَّعِيمِ : يَتَقَلَّبُ فِيهِ .

وَبَنُو الدَّرَاغِ . كَسَحَابٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَزْدِ .

وَكَسَحَابَةٍ : مَاءٌ خَبِيثٌ لِبْنِ كُلَيْبٍ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالَكَ إِنْنِي

خَالِي حُبَيْشٌ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ^(٤)

فَإِنَّمَا يُعَيِّرُهُ بِبَنِي كُلَيْبٍ ؛ لِأَنَّهُمْ

أَصْحَابُ حَمِيرٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥) . أَوْ هِيَ

مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا

قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلَأَهْلَ الْمَاءِ قِسْمًا ، قَالَ ابْنُ

عَبَادٍ^(٦) .

(١) العين ٤ / ٤١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ وفيها « الأمرغ » أي بلام وكذلك في التاج .

(٣) في التاج « نقله الصغاني في التكملة وصاحب اللسان » وهو في اللسان وليس في التكملة ، والذي ورد فيها « ورجل

أمرغ وقد مرغ عرضه ، بالكسر » أي أن الفعل من باب فرح .

(٤) شرح ديوانه ٧١٩ والعياب .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ .

(٦) المحيط (مرغ) .

وفي المثل « أَحَقُّ مَا يَجَاي مَرْغُهُ »^(١)
أَيُّ مَا يَحْبِسُ لُعَابَهُ .

ومَرْغُهُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

والمَرَاغَاتُ : هِيَ الْمَرَائِغُ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ ، سُمِّيَتْ بِمَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى .

[م ز غ]

الْتَمَزَغُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : هُوَ التَّوْتُبُ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :
* بِالْوُتْبِ فِي السَّوَاتِ وَالتَّمَزَغِ^(٢) *

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[م س غ]

« أَمْسَغَ وَامْتَسَغَ : تَنَحَّى » هَكَذَا هُوَ فِي
النُّسخِ ، وَاقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ فِي الْعُبَابِ
عَلَى الْأَوَّلَى ، وَفِي التَّكْوِينِ عَلَى الثَّانِيَةِ
وَفَسَّرَهُمَا بِمَا ذَكَرَ . وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، فَالَّذِي
فِي نُسَخِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ائْتَسَغَ
الرَّجُلُ ، إِذَا تَحَرَّى^(٣) ، ذَكَرَهُ فِي (نَسَغَ)

بِالسَّيْنِ ، وَائْتَسَغَ . إِذَا تَنَحَّى . ذَكَرَهُ
فِي (نَشَغَ) بِالسَّيْنِ . فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

[م ض غ]

أَمْضَغَهُ الشَّيْءُ : أَلَاكَهُ إِيَّاهُ . قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَمْضِغُ مَنْ شَاحَنَ عُودًا مُرًّا^(٤) *

كَمْضَغَهُ تَمْضِغًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

هَاعٍ يَمْضِغُنِي وَيُضْمِغُ سَادِرًا

سَلِيكًا بِلَحْمِي ذُبْبُهُ لَا يَشْبَعُ^(٥)

وَمَاضِغَةُ الْقِتَالِ وَالْخُصُومَةِ : طَاوَلَهُ إِيَّاهُمَا :

وَكَلَّا مَضِغٌ ، كَكَيْفٍ : بَدَعَ أَنْ
تَمْضِغُهُ الرَّاعِيَّةُ .

وَالْمَوَاضِغُ : الْأَضْرَاسُ لِمَضْغِهَا ،

صِفَةُ غَالِبَةٍ .

وَالْمَاضِغَانِ ، وَالْمَاضِغَتَانِ ، وَالْمَضِغَتَانِ :

الْحَنَكُ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، لِمَضْغِهِمَا

(١) المثل في المحكم ٥ / ٣٠٩ واللسان .

(٢) اللسان وفي شرح الأديوان ١٢٣ « والتمزغ » وشرح البيت بقوله « . . هو يتمرغ في السوات كتمرغ الدابة » .

(٣) المحكم ٥ / ٢٤٨ واللسان .

(٤) اللسان وعلق عليه مصححه بقوله « قوله : سلكا : كذا بالأصل » ورجح محقق الناج أن الصواب « سلكا »

« لأنه نص في المعنى المراد هنا ، في مادة (سلك) : « السلك [بفتح السين وكسر الدال] : المولع بالشئ » .

المأكُول ، وقيل : هما رُؤْدَا^(١) الحنكَيْنِ
لذلك .

وكسفينية : كُلُّ عَصَبَةٍ ذاتِ لَحْمٍ ،
فإِذَا أَنْ تَكُونَ مِمَّا يُمَضَّغُ ، وَإِذَا أَنْ تُشَبَّهَ
بذلك إِنْ كَانَ بما لَا يُؤْكَلُ .

والمضائغ من وَطِيفَى الفَرَسِ : رُغُوسُ
الشَّطَائِئِينَ ؛ لِأَنَّ أَكْلَهَا مِنَ الْوَحْشِ
يُمَضَّغُهَا ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى التَّشْبِيهِ - كَمَا
لَتَقْدَمَ - لِمَكَانِ الْمَضْغِ فِيهِ .

والمضغ من الجراح : مَا لَيْسَ لَهُ
أَرُشٌ مُقَدَّرٌ مَعْلُومٌ .

وقول المصنف : « مُضْغُ الْأُمُورِ ،
كُسْكُرٍ ؛ صِغَارُهَا » خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ
كَصَرْدٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالصَّغَانِيُّ .

وَأَمَضَّغَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ .

وَتَمْرٌ ذُو مُضْغَةٍ ، بِالْفَتْحِ : صُلْبٌ
مَتِينٌ يُمَضَّغُ كَثِيرًا .

وَلِئِنَّهُ لَذُو مُضْغَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ مِنْ
سُوسَةِ اللَّحْمِ .

وَهَجَا [٣٨٧/أ] هِجَاءٌ ذَا مَمْضَغَةٍ :
يَصِفُهُ بِالْجَوْدَةِ وَالصَّلَابَةِ ، كَالْتَّمْرِ ذِي
الْمَمْضَغَةِ .

وَهُوَ يَمَضَّغُ لَحْمَ أَخِيهِ : يَغْتَابُهُ .

وَيَمَضَّغُ الشَّيْبَحَ وَالْقَيْصُومَ ، إِذَا كَانَ
كَانَ بَدَوِيًّا .

وَالْمَضْغُ ، كُسْكُرٍ : الْمُغْتَابُونَ ،
كَالْمُضَاغَةِ ، كَرُمَانَةٍ .

[م غ غ]

مَغَاغَةٌ ، كَسَحَابَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَرْيَةُ بِالصَّعِيدِ .

[م غ م غ]

الْمَغْمَغَةُ : أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ مَتَى شَاءَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَنْعَ طَعَامِهِ : أَكْثَرَ أَذْمَهُ .

[م ل غ]

الْمِلْغُ ، بِالْكَسْرِ الْمُتَمَلِّقُ أَوْ الشَّاطِرُ ،
أَوِ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَ وَمَا قِيلَ لَهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّبَاجِ غَيْرُ الْحَقِّقِ « رُوْدَا » وَالمُنْتَبِثُ عَنْ مَصْحُوحِ اللِّسَانِ وَحَقِّقِ التَّبَاجِ .

ومُلِغَ في كَلَامِهِ ، كَعُنِيَ : تَحَقَّقَ .
وكَلَامٌ مِلْغٌ وَأَمْلَغٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ ،
قال رُؤَبَةُ :

* وَالْمِلْغُ يَلْكَى بِالْكَلامِ الْأَمْلَغِ ^(١) *

[م ن غ]

« مَنَغٌ ، كَجَبَلٍ : نَاحِيَةٌ يَحْلَبُ »
هكذا في النُّسخِ ومثله في العُباب . وَضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّشْدِيدِ ، كَبَقَمٍ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَنُوجَانٌ بَلَدٌ بِكِرْمَانِ »
هو مَنُوجَانٌ بَعَيْنُهُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (م ن ج) ، وَمَنُوقَانٌ ، بِالْقَافِ كَمَا
ذَكَرَهُ يَاقُوت .

فصل النون

مع الغين

[ن ب غ]

نَبِغٌ ، كَكَرْمٍ ، نَبَاغَةٌ لُغَةٌ فِي نَبِغٍ
كَمَنَعَ وَنَصَرَ وَضَرَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقُطَاعِ ^(٢) .

وَالنَّوَابِغُ : إِنَاثُ الثَّعَالِبِ ^(٣) .

وَنَبِغَتِ الْمَرَاةُ : كَانَتْ كَتُومًا فَصَارَتْ
سَرِيبَةً .

وَقُلَانٌ بِتُوسِيهِ : أَظْهَرَ ^(٤) خُلُقَهُ وَتَرَكَ
التَّخَلُّقَ .

وَفِيهِمُ النِّفَاقُ : فَشَا بَعْدَ مَا كَانُوا
يُخْفُونَهُ .

وَتَنَبَّغَتْ بَنَاتُ الْأَوْبَرِ : يَبَسَتْ فَخَرَجَ
مِنْهَا مِثْلُ الدَّقِيقِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِغَ الْوِعَاءُ بِالدَّقِيقِ :
تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِهِ مَا دَقَّ » . كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِ
مَارَقٍ » ، [مِنْهُ] ^(٥) ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَشَدَّادُ الْهَيْرِيَّةِ » ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ كَرُمَانَ .

(١) شرح الديوان ١٢٣ والمحكم ٥ / ٣١٨ واللسان .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٦ .

(٣) في الأصل « الثعلب » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « ظهر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من العباب والتكملة واللسان والتاج .

[ن ت غ]

النَّزَغُ ، بالفَتْحُ : الشَّدْحُ ، عن ابنِ
دُرَيْدٍ^(١) .

وَنَزَغَ نَزْغًا : ضَمَحَكَ ضَمَحَكَ الْمُسْتَهْزِئُ ،
عَنِ ابْنِ بَرٍّ^(٢) .

[ن د غ]

النَّدَغُ ، بالفَتْحُ : دَغْدَغَةٌ شِبْهُ الْمُغَازَلَةِ ،
وَقَدْ نَدَغَهُ نَدْغًا .

وَنَدَغَ النِّسَاءُ نَدْغًا : غَاظَلَهُنَّ ، عن
ابنِ الْقَطَّاعِ^(٣) . وَهُوَ مِنْ نَدَغَ ، كَمِنْبَرٍ :
فَعَالٌ لَدَلِكُ .

وَالنَّدَغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ .
لُغَةٌ فِي الْمَتَّوِّحِ وَالْمَكْسُورِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَرَاهُ عَنْ ثَعْلَبٍ وَلَا أَحَقُّهُ^(٤) .

« وَالنَّدَغِيُّ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ
ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَبَادِيَةٌ نَدِغَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بِهَا النَّدَغُ .

[ن ز غ]

النَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الَّذِي يُغْرَى
بَيْنَ النَّاسِ .

وَشِبْهُ الْوَحْزِ .

وَنَزَغَ بَيْنَهُمْ يَنْزَغُ مِنْ حَدِّ ضَرْبَ : لُغَةٌ
فِي نَزَغَ كَمَنْعَ .

وَنَزَغَهُ نَزْغًا : حَرَّكَهُ أَذْنَى حَرَكَةٍ ،
أَوْ طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمَحٍ ، أَوْ اسْتَخَفَّهُ ، وَهَذِهِ
عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

وَالنَّرْغَةُ : النَّخْسَةُ وَالطَّعْنَةُ .

وَالنَّوَارِغُ جَمْعُ نَارِغَةٍ ، وَهِيَ شِبْهُ الْوَحْزِ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ .

وَيُقَالُ : أَذْرَكَ الْأَمْرَ بِنَزْغِهِ ، مُحَرِّكَةً ،
أَيَّ بِحِدْثَانِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

(١) اللسان عن ابن دريد . وفي التهذيب ٨ / ٨٢ « الفتغ » وهو كذلك بالغاء في الجمهرة ٢ / ٢٢ . ومنشأ هذا التحريف أن الأزهري نقل عن ابن دريد ، ثم نقل ابن منظور عن التهذيب فحرف ، ثم نقل الزبيدي عن ابن منظور اللفظ بعد تحريفه .

(٢) في الأصل « عن ابن دريد ولم يرد النص في الجمهرة (فتغ) ٢ / ٢٣ وهو في اللسان والتاج عن ابن برى .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٤٣ .

(٤) المحكم ٥ / ٢٧٧ .

وكُسْكِرٍ : الْمُغْتَابُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ :
* وَاحْدَرُ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزْغِ ^(١) * ۞

[ن س غ]

نَسَغَ الْخُبْزَةَ نَسْغًا : غَرَزَهَا ^(٢) .

وَنَسَغَهُ الْكَلَامَ : لَقَّنَهُ . وَالشَّيْنُ لُغَةٌ
وَنَسَغَهُ [٣٨٧/ب] تَنَسِيغًا : طَعَنَهُ ،
كَانَسَغَهُ .

وَرَجُلٌ نَامِغٌ مِنْ قَوْمٍ نُسْغٍ ، كُسْكِرٍ :
حَاقِظٌ بِالطَّعْنِ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

* إِنِّي عَلَى نَسْغِ الرِّجَالِ النَّسْغِ ^(٣) *

وَنَسَغَتْ ثِيَابَتَاهُ : خَرَجَتَا مِنَ الْقَمَمِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَانْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَحَرَّى ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ش غ]

النَّشْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصُّ بِالْفَمِّ .

وَجُعِلُ الْكَاهِنِ .

وَالنَّشْغَةُ : تَنَفُّسُهُ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ .

وَالنَّشْغَاتُ : فَوَاقَاتُ خَفِيَّةٍ جِدًّا عِنْدَ
الْمَوْتِ .

وَنَشَغَ بِالشَّيْءِ ، كَنَفَرَخَ وَنَصَرَ ، لَغْتَانِ
فِي نَشَغَ بِهِ كَعُنِيَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وَانْتَشَغَ الصَّبِيُّ الْوَجُورَ : أَخَذَهُ جُرْعَةً
بَعْدَ جُرْعَةٍ .

وَالْمُنْشَغَةُ . بِالضَّمِّ ^(٦) : الْمُسْعَطُ ،
أَوْ الصَّدْفَةُ يُسْعَطُ بِهَا ، وَقَدْ أَنْشَغَهُ بِهَا .

وَكُسْكِرٍ : جَمْعُ نَاشِغٍ لِلشَّاهِقِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَشُوعٌ إِلَى اللَّحْمِ ، أَيْ
مَشْغُوفٌ بِهِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالنَّاشِغَانِ : الْوَاهِنَتَانِ ، وَهُمَا ضِلْعَانِ
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ضِلْعٌ .

وَالنَّشْغَةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمَقُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ ^(٧) .

(١) شرح ديوانه ١٢١ .

(٢) الضبط من اللسان وضبطها المؤلف بتشديد الراء .

(٣) شرح ديوانه ١٢٢ .

(٤) في الجمهرة ٣ / ٣٤ « نسعت » بالعين المهملة .

(٥) الأفعال ٣ / ٢٠٩ وفيه « نشغ » يفتح التون وضم الشين ، ضبط قلم ، بدل « نشغ » بضم النون وكسر الشين .

(٦) المحيط (نشغ) .

(٧) في اللسان بكسر الميم وفتح الشين ، ضبط قلم .

والناشغ : الذى يَحْيَا بعد الجَهْد .

والأُنْشُوعَةُ : الإِسْتِيحُ ، كما فى العُبَابِ .

وَأَسْتَشَغَ الرَّجُلُ : اسْتَقَى بَدَلُو وَاهِيَةٍ ،
عن ابنِ شُمَيْلٍ .

وَأَنْشَغَهُ الْكَلَامَ : لَقَّنَهُ فَنَشَغَ ، وَتَنَشَغَ
وَأَنْشَغَ وَنَاشَغَ ، قال الشاعر :

* أَهْوَى وَقَدْ نَاشَغَ شَرِبًا وَاعِلًا ^(١) *

وَالنَّاشِغَةُ : أَعْلَى الْوَادِي . ج : نَوَاشِغُ ،
عن ابنِ فَارِسٍ ^(٢) .

وَنَشَغَةُ بْنُ جَبَنَابٍ ، بِالتَّحْرِيكِ فى
بنى عُذْرَةَ : فَارِسٌ .

[ن غ غ]

النَّغْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : عُذَّةٌ تَكُونُ فى الْحَلْقِ .

وَبِالضَّمِّ : لَحْمٌ مُتَدَلٍّ فى بُطُونِ الْأَذْنَيْنِ .

أَوْ لَحْمٌ أَصُولِ الْأَذَانِ مِنْ دَاخِلِ الْحَلْقِ ،
تُصِيبُهَا الْعُذْرَةُ ، عن ابنِ بَرٍّ .

وَكُلَّ وَرَمٍ فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ نَغْغَةٌ .

وقال ابنُ فَارِسٍ : الزَّوَانِدُ التى فى بَاطِنِ
الْأَذْنَيْنِ : نَغَانِغٌ ^(٣) .

وقال ابنُ بَرٍّ : النُّغْنُغُ : كَهْهْهْهْهْ :
الْحَرَكَةُ . قال رُوَيْبَةُ :

* فَهَى تُرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنُغِ ^(٤) *

وَالْأَعْلَاقُ : الْحُلَى .

وَعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيٍّ
الْبُلْبَيْسِيُّ ، يُعْرِفُ بِابْنِ نَغْنَغٍ ، كَجَعْفَرٍ ،
عن الْفَضْلِ بْنِ رَوَاحَةَ ، سَمِعَ مِنْهُ الْوَاقِ .
مات سنة ٧٣٥ بُلْبَيْسَ .

[ن م غ]

نَمَغَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ : لُغَةٌ فى النَّمْعَةِ ،
مُحَرَّكَةٌ .

وَالنَّمَاغَةُ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدَةٌ : أَعْلَى
الرَّأْسِ .

وَمَا تَحَرَّكَ مِنْ يَأْفُوخِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ
يَشْتَدَّ ، كما فى اللِّسَانِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٣٦ واللسان وهو لرؤية كما فى شرح ديوانه ٢١٩ وفيه « ناشغن » بدل « ناشغ » .

(٢) المجمل ٨٦٧ .

(٣) المجمل ٨٤٤ .

(٤) شرح الديوان ١٢١ وخلق الإنسان لثابت ١٩١ .

فصل الواو

مع الغين

[و ب غ]

الْوَبْغَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُجْتَمَعُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ وَبِغٌ ، كَكَتِفٍ : وَقَعَ فِي وَسْطِ
النَّوْمِ .

[و ت غ]

وَتَبَغَ الرَّجُلُ ، كَوَجَلَ : فَسَدَ .
وَفِي حُجَّتِهِ : أَخْطَأَ .

وَالْإِسْمُ الْوَتِيقَةُ ، كَسَمْفِينَةٍ .
وَالْمَوْتَقَةُ : الْمَهْلَكَةُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى .
وَأَوْتَقَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ : لَقَّنَهُ مَا يَكُونُ
عَلَيْهِ لَالَةً .

وَرَجُلٌ وَتِغٌ ، كَكَتِفٍ : يُضَيِّعُ نَفْسَهُ
فِي فُرْجِهِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[و ز غ]

أَوْزَعَتِ الْفَرَسُ بَبُولِهَا : رَمَتْهُ دَفْعَةً
وَاحِدَةً .

وكذلك إيزاغ الدلو بالماء ، والطعنة
بالدم .

وقولُ المصنّف : « الْوَزْعُ أَيْضًا :
الرَّعْشَةُ » مُقْتَضَاهُ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَمِثْلُهُ
لِلصَّغَانِيِّ فِي كِتَابَيْهِ . وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وغيرُهُ مِنْ أَصْحَابِ الْغَرِيبِ بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ ^(١)

[و ش غ]

الْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
عَنْ كِرَاعٍ . ج : وَشَوْغٌ .

وَكَاَمِيرٌ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

[و ل غ]

الْمَيْالِغُ جَمْعُ الْمَيْلِغِ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : هُوَ مَا يَأْكُلُ لَحُومَ النَّاسِ ،
وَيَلْعَ فِي دِمَائِهِمْ .

وفى المثل : « غَزَوْ كَوْلُغِ الذُّئْبِ » ^(٢)
أَي مُتَدَارِكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* بَغَزَوْ كَوْلُغِ الذُّئْبِ غَادٍ وَرَائِحٍ ^(٣) *

(٣) صدر بيت عجزه :

(٢) مجمع الأمثال ٥٦/٢

(١) النهاية ٥ / ١٨١ .

* وَسَيَرِ كَنْصَلِ السَّيْفِ لَا يَتَعَوَّجُ *

وانتهيت بأكله في اللسان معزوا إلى حاجز الأزدي اللص .

فصل الهاء

مع الفين

[ه ب غ]

[٣٨٨ / أ] الهَبَّغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّقْدَةُ
فِي النَّهَارِ ، أَيْ قَدَرُ كَانَ ، وَمِنْهُ الْهَبِغُ
كَحَدِيدٍ .

وَامْرَأَةٌ هَبِغَةٌ وَهَبِغٌ كَعَمَلَسَةٍ وَعَمَلَسٍ :
فَاجِرَةٌ لَا تَرُدُّ يَدَهُ لَا مِسَ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ
الْخِيَانَةِ .

وَنَهْرٌ هَبِغٌ ، وَوَادٍ هَبِغٌ : عَظِيمَانِ ،
حَكَاهُمَا السَّيْرَانِيُّ عَنْ الْفَرَاءِ :
وَهَبِغٌ أَيْضًا : اسْمُ وَادٍ بَعِيْنِهِ .

[ه ذ ل غ]

الْهُلُلُوغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيحُ الْخَلْقُ
الْأَحْمَقُ ^(١) ، لُغَةٌ فِي الدَّالِّ ، مُهْمَلَةٌ ، عَنْ
اللَّيْثِ .

[ه ر ن غ]

الْهَرْنُوغُ ، كَعُصْفُورٍ : الْقَمَلَةُ ، لُغَةٌ
فِي الْعَيْنِ مُهْمَلَةٌ .

[ه خ غ]

الْهَخَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ : وَفِي
اللِّسَانِ : هُوَ حِكَايَةُ التَّغْرِغْرِ ، وَلَا يُصَرَّفُ
مِنْهُ فِعْلٌ لِثِقَلِهِ عَلَى اللِّسَانِ وَقُبْحِهِ فِي الْمَنْطِقِ
إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

[ه ف غ]

الْهَفْغُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : ضَعْفٌ مِنْ جُوعٍ
أَوْ مَرَضٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ : « هَقَعَ بِالْقَافِ » خَطَأٌ صَوَابُهُ
بِالْفَاءِ ، كَمَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ
فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ه ل غ]

الْهَلِيَاغُ ، كَجَرِيَاغٍ : الْمَرَأَةُ الْمُسَانِعَةُ
الْمُضَاحِكَةُ الْمَلَاعِبَةُ ، قَالَه اللَّيْثُ ^(٣) .

(١) العين-٤ / ١٠٩ .

(٢) اللسان دون عزو لابن دريد ولم يرد هذا المصدر بالجمهرة ٣ / ١٤٨ ونص عبارتها « وهفغ يهفغ هفوغا إذا ضعف من جوع أو مرض » ، وعبارة الجمهرة في العباب معزوة لابن دريد ، وفي التكملة مع تصرف دون نسبتها إليه .
(٣) كذا في اللسان عن الليث والذي في العين ٣ / ٣٦٠ « الهيغة : المرأة المهاتفة المضاحكة الملاعبة » ثم ورد بين معقوفين « والهلياغ : شيء من صغار السباع . . . » وذكر المحققان أنهما أثبتاه عن التهذيب ٥ / ٣٨٧ في نقله عن العين .

[ه ن ب غ]

الهنيغ ، كقنغد : اللأزق .

والمرأة الفاجرة ، كالهنيغ ، كزبرج .
وهذه عن كراع .والقملة الصغيرة ، كالهنيغ ، بالضم
كلاهما عن ابن الأعرابي .والهنيغ أيضا : شبه الطرثوث ،
يؤكل .

وطائر .

وجوع هنيغ : شديد .

والهنيغ ، كسمياع : الأحق ، نقله
صاحب اللسان .

[ه ن غ]

الهنغ ، بالفتح : إخفاء الصوت من
الرجل والمرأة عند الغزل .وهانغها : أخفى كل واحد منهما صوته .
وهنغت المرأة : فجرت ، عن أبي مالك .

[ه ي غ]

هنيغ العام ، كفرح : أخصب .

وأهنيغ القوم : أخصبوا .

ووقعوا في الأهنيغ : الشرب والنكاح .

فصل الياء

مع الغين

[ي ر غ]

يرغ ، بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وقال ياقوت : هو جبل باجأ أو مجنة .

* * *

وبه تم حرف الغين ، والحمد لله
وصلواته وسلامه على محمد وآله وأتباعه .

مراجع التحقيق

(١)

- الإبدال ، لابن السكيت ، تحقيق الدكتور حسين شرف - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٦٠ م .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - القاهرة - تحقيق على محمد البجاوي .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزري . المعروف بابن الأثير ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور - القاهرة ١٩٧٠ وما بعدها .
- أسماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي . والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م .
- إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسي - ج / ٤ (المواد من « خبر » إلى « شبط ») ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- والنسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٠٠ لغة .

- الأعلام ، لخير الدين الزركلى - الطبعة الرابعة .
- الأغاني ، لأبى الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبى القاسم على بن جعفر السعدي - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الإكمال فى رفع الارتياح عن المختلف والمؤتلف من الأسماء والكنى والأنساب ،
للأمير على بن دبة الله بن هاكولا - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م .
- الأمثال ، لأبى عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش -
مطبوعات مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- أنيس الجلساء فى شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت
١٨٩٦ م .

(ب)

- بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز ابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ ،
وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور
عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ م .
- التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- التعليقات والنوادر ، لأبي علي الهجري تحقيق الدكتور حمود عبد الأمير القيسي - بغداد (الطبعة الأولى) .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الأبياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- تهذيب الألفاظ ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .

(ج)

- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٦٤ م .
- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .

- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحيوان للمجاهد ، تحقيق عبد السلام هارون .

(خ)

- خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة .
- خلق الإنسان ، لثابت بن أبي ثابت ، تحقيق عبد الستار فراج - الكويت وزارة الإعلام .

(د)

- الدرر النادرة في الأمثال السائرة ، لحمزة الأصفهاني ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٧١ م .
- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .
- ديوان أبي فراس الحمداني ، تحقيق الدكتور سامي الدهان - بيروت ١٩٤٤ م .
- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .
- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .
- ديوان البحتري ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٧٧ م .
- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م .

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعدان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ، ١٩٧١ م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٦٧ م .
- ديوان الحادرة ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات - بيروت ١٩٧٤ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميمني - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الخرنق .
- ديوان ي الرمة ، تصحيح كارليل هنري هيسر - كمبريدج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعي النميري ، جمعه وحققه راينهت فايبيرت - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان الشماخ بن ضرار الديباني - تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادي - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان الطفيل الغنوي ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ديوان عامر بن الطفيل - بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق لایل - لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعي وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان عدي بن زيد العبادي ، تحقيق محمد جبار المعين - بغداد ١٩٦٥ م .

- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمرو بن قسيمة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان عنترة بن شداد ، تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة .
- ديوان القتال الكلابي ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان القطامي .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ م .

(س)

- سمن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ش)

- شرح أبيات سيبويه ، لابن الدهان ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود - الرياض .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكري ، تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .

- شرح ديوان ذى الرمة ، تحقيق عبد القدوس أبو صالح - دمشق ١٩٧٢ م .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لشعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان كعب بن زهير - القاهرة ١٩٥٠ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن هشام ، تحقيق محمود حسين أبوناجي - بيروت ودمشق ١٩٨٢ م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، غني بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر زيد الخيل ، صنعة أحمد مختار البرزة - دمشق ١٩٨٨ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .

- شعراء النصرانية قبل الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعى -
بيروت ١٩٦٧ م .

(ص)

- الصبح المنير فى شعر أبى بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة وصحاح العربية .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى -
منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد الصغاني - مصورة عن نسخة
مكتبة آيا صوفيا ورقمها فيها ٤٧٠٣ .

وحرفا الطاء والغين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين .

وحرف الضاد (من فصل الغين إلى فصل الياء) عن مصورة نسخة المخزاة الملكية
بالرباط رقم ٢٨٣٥ ، وهى بخط المؤلف .

- العبر فى خبر من غير ، للحافظ الذهبي - الكويت سلسلة التراث العربى بوزارة
الإعلام .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى ، تحقيق الدكتور مهدى المخزومى ، والدكتور
إبراهيم السماهري - الطبعة الأولى .

(غ)

- غريب الحديث للخطابي = المجموع المغيث .
- الغيث المسجّم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أبيك الصفدى - بيروت ١٩٧٥ م .

(ف)

- الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق على محمد البجاوى . ومحمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ط ٢ ، ١٩٧١ م .
- الفرق بين الأحرف الخمسة ، لابن السيد البطليوسى ، تحقيق عبد الله الناصر - دمشق ١٩٨٤ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى - القاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .
- قصيدتان لمزاحم - ليدن ١٩٢٠ م .
- قوانين الدواوين ، لأسعد بن ممتى ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبى العباس محمد بن يزيد المبرد ، مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .
- الكتاب ، لأبى بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .

- الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ل)

- اللباب في تهذيب الأنساب ، لعز الدين ابن الأثير الجزري - دار صادر بيروت - (بدون تاريخ) .
- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري - القاهرة ، ١٣٠٠ - ١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، بتحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - بيروت ١٩٧٢ م .
- مجمل اللغة ، لابن فارس ، تحقيق هادي حسن حمودي - الكويت ١٩٨٥ م .
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث ، لأبي سليمان الخطابي ، بتحقيق عبد الكريم العزباوي - نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م وما بعدها .

- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ م ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .
- مختلف القبائل ومؤلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ م .
- المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المغرب في ترتيب المغرب ، لأبي الفتح ناصر المطرزي - بيروت (بدون تاريخ) .
- المفردات ، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني - القاهرة ١٣٢٤ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة سنة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .
- المنجد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكرام النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٨٨ م .

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية .
- النحو الوافى ، لعباس حسن - القاهرة - الطبعة السابعة .
- نظرات في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس .. تأليف محمد الجاسر - الرياض ١٩٨٧ م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب ، للنويرى - القاهرة .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، والدكتور محمود الطناحى - الطبعة الثانية ١٩٧٩ م .

(هـ)

- هاشميات الكميت - ليدن ١٩٠٤ م .

(و)

- الوافى بالوقيات ، لصلاح الدين خليل بن أبيبك الصفدى ، باعثناء س . ديدرينغ وآخرين - فيسبادن .

راجع تجارب الطبع

عبد الوهاب السيد عوض الله عبد الصمد محروس

المراقبان العامان بالمجمع

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
رمزى السيد شعبان

رقم الإيداع بدار الكتب ٥٣٥٩ / ١٩٩١

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية
٧٢٧٣ — ١٩٨٩ — ٣٠٠٢